

Il-Kavallier Emvin Cremona

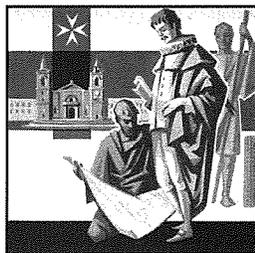
Kav. Paul Saliba

It-tifkira tal-pittur Emvin Cremona ghadha u tibqa' hajja kemm fil-qalb tal-familja tiegħu li hu tant habb u bata għaliha – martu s-Sinjura Lilian u wliedu Marco, Anna, Silvana u Nadia, u l-familji tagħhom – kif ukoll fil-wirt kbir kulturali li halla warajh, l-aktar fl-opri sagri li għandu f'bosta knejjes imxerrdin ma' Malta u Għawdex.

Emvin kellu tliet imhabbiet li għalihom iddedika hajtu b'enerġija straordinarja: Kristu, il-familja u l-arti. Għalihom it-tlieta ħadem u bata. Kien bniedem umli li qatt ma ħalla l-unuri u l-glorja jitiġhulu għal rasu. Kien, fuq kollox, bniedem reliġjuż u artist verament nisrani li fl-opri ta' jdejh kien dejjem jara kif idahhal is-sens reliġjuż.

Hajtu

Emanuel Vincent Cremona twieled fil-Belt Valletta fis-27 ta' Mejju 1919, u sa minn ċkunitu wera inklinazzjoni kbira għall-arti, li hu studja f'Malta mbagħad kompli f'Ruma, f'Londra u f'Parigi. Xogħol minn tiegħu jinsab fil-kwartieri ġenerali tal-Organizzazzjoni tal-Ġnus Magħquda fi New York u fis-Sede tal-World Health Organisation. Biċċa xogħol tiegħu ta' arti kienet ġiet ipprezentata lir-Reġina Elizabetta II fl-1967.



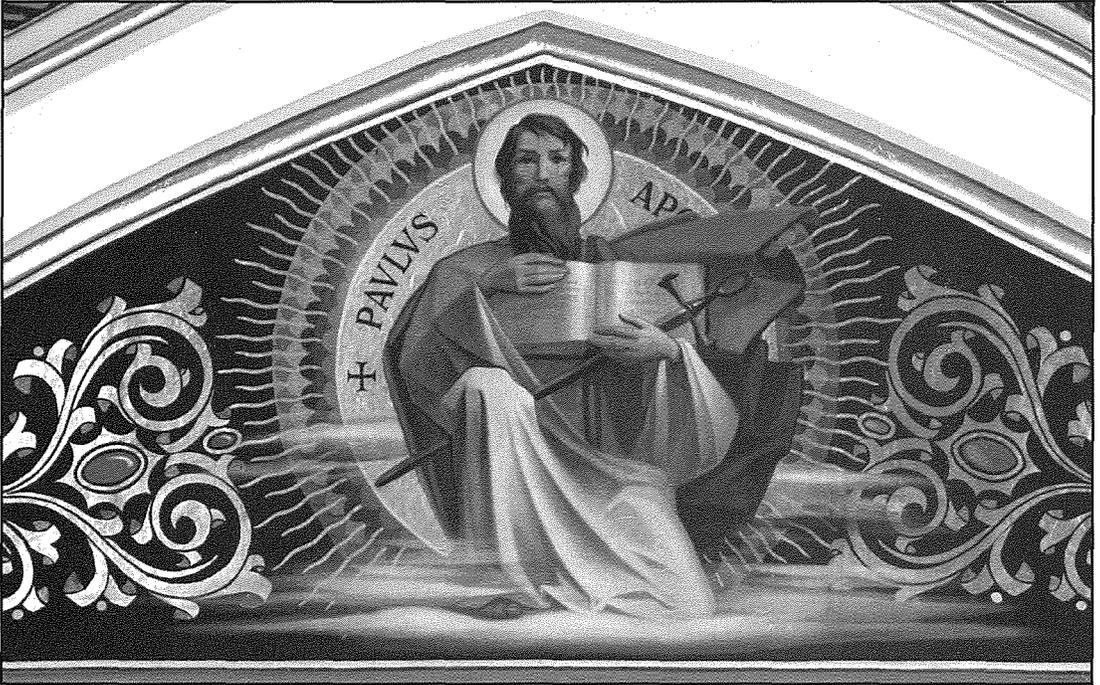
Bolli li ddisinja Emvin Cremona li ġabu għieh lil Malta fil-qasam internazzjonali tal-filaterija.



Fl-1961, il-Papa Ġwanni XXIII hatru Kavallier tal-Ordni Pontifiċju ta' San Silvestru, u nġhata wkoll żewġ midalji tad-deheb minn istituzzjonijiet Maltin. Serva wkoll fil-Kunsill tal-Arti f'Malta. Opri tiegħu ġew mogħtija post ta' ġieh f'diversi wirjiet internazzjonali barra minn Malta.

Fid-dinja Filatelika

Permezz ta' disinji, bi stil għal kollox ġdid u rivoluzzjonarju li huwa għamel għall-bolli ta' Malta, il-Kav. Cremona ta kontribut sustanzjali biex iwassal l-isem ta' Malta 'l bogħod mix-tut tagħha u jstabbiliha fuq il-mappa tad-dinja filatelika (tal-bolli). Matul l-aħħar tletin sena ta' hajtu huwa ddisinja l-parti l-kbira tas-settijiet ta' bolli li harġu f'Malta, u dawn, speċjalment is-sett li hareġ fl-okkażjoni tad-Dsatax-il Ċentinarju tan-Nawfraġju ta' San Pawl, li ġie ċcelebrat



Pittura fil-korsija ta' San Gejtanu, il-Hamrun.

f'Malta fl-1960, għadhom imfittxija ferm mill-kollezzjonisti.

pajjiżna, fil-parti l-kbira għall-kopertina bil-kulur.

Bniedem sensitiv

Lill-Kav. Emvin Cremona kien ili nafu mill-qrib għal snin twal. Min jaf kemm-il darba kien jiġi jiftaħ qalbu miegħi fuq xi problemi li kienu jinkwetawh! Bħall-artisti veri u awtentiċi, Emvin kien bniedem sensitiv hafna. U l-hajja lil Emvin tagħtu mumenti ta' gloriya, iżda żewqithomlu wkoll bix-xewk u l-għolliq. Minħabba fil-karattru sensitiv tiegħu, Emvin bata hafna, iżda kellu fiduċja mill-aktar qawwija fil-Providenza. Kien bniedem ta' fidi qawwija.

Il-Kavallier Emvin Cremona miet fid-29 ta' Jannar 1987.

Il-Kav. Cremona habb ukoll il-ġurnal *Lehen is-Sewwa*. Kien konvint mill-ġid kbir spiritwali li kienet qieghda twettaq din l-arma tal-verità, u għal aktar minn erbgħin sena ta kontribut siewi u b'xejn lil-*Lehen* bid-disinji li hu kien jagħmel għan-Numri Speċjali mhux biss għall-Milied ta' kull sena, iżda anki għal kull avveniment straordinarju fil-hajja tal-Knisja jew f'dik ta'



Xogħlijiet ta' Emvin Cremona fil-Knisja tal-Lunzjata, il-Birgu.