

L-Iben il-Hali jew il-Missier il-Hali?

Studju fuq il-Parabbola ta' "L-Iben il-Hali" (Lq 15:11-32)

Fr Martin Micallef OFM Cap

"Għaliex ried juri 'l Alla fost il-bnedmin l-aktar bħala Missier, imħabba u Hniena, Ġesù għażel il-hniena bħala wiehed mit-temi ewlenin tat-thabbir tiegħu. Kif kienet id-drawwa tiegħu, l-ewwel għallem permezz tal-parabboli... biżżejjed insemmu l-parabbola ta' l-iben il-hali... l-Evangġlista li l-aktar jikkellem fuq dan huwa San Luqa, hekk li l-Evangġelju tiegħu sftaqqqu jissejjaħ 'l-Evangġelju tal-hniena'."

Din il-kwotazzjoni meħuda minn waħda mill-ewwel enċikliċi tal-Papa Ġwanni Pawlu II, iddahhalna għal dik li giet imsejja bħala "il-qalba tat-tielet Evangġelju,"² jigiifieri l-Kapitlu 15 ta' l-Evangġelju ta' San Luqa.

L-iskop ta' dan l-artiklu hu li nikkonċentraw fuq dan il-Kapitlu 15, b'referenza għall-versi 11 sa 32. L-artiklu ser ikun maqsum fi tliet partijiet. L-ewwel parti teżamina l-origini tal-Kapitlu 15 ta' San Luqa. It-tieni parti tistaqsi għal min u għal xiex inkiteb il-materjal li nsibu f'dan il-Kapitlu. It-tielet parti ssegwi fil-qrib il-personaggi ewlenin li jissemmew fil-vv.11-32.

L-origini ta' Lq 15

Il-Kapitlu 15 ta' l-Evangġelju ta' San Luqa hu fformat minn serje ta' tliet parabboli:

- il-parabbola tan-naghġa l-mitlufa vv.1-7;
- il-parabbola tad-drakma l-mitlufa vv.8-10;
- il-parabbola ta' l-Iben il-Hali vv.11-32.

Is-sekwenza ta' dan it-tliet parabboli giet imqabbla ma' Ġer 31:1-20³ fejn il-profeta jikkellem fuq Alla bħala ragħaj li jiġbor lil Israel il-meħla tiegħu; fuq Rakeł li tibki 'l uliedha; u fuq Efrajm, l-iben għażiż

li sab ħniena. Izda kif jikkummenta J.A. Fizmyer, dal-paralleliżmu hu xi ftit imgebbed ("*farfetched*").⁴

L-ewwel parabbola, dik tan-naghġa l-mitlufa, insibuha wkoll - b'verżjoni xi ftit differenti - f'Mt 18:12-13, b'applikazzjoni f'v.14.⁵ Għal dawk li jaċċettaw it-teorija ta' "Q" – jiġifieri, materjal li nsibuh biss f'Mattew u f'Luqa⁶ – jissuggerixxu li dil-parabbola kienet parti minn "Q".⁷

It-tieni parabbola, dik tad-drakma l-mitlufa,⁸ insibuha biss fl-Evangēlju ta' San Luqa, b'applikazzjoni magħha fil-v.10. J. Lambrecht⁹ hu tal-fehma li din il-parabbola, originarjament kienet ukoll parti minn "Q". Hu jkompli jgħid li Mattew mhux biss elimina din il-parabbola iżda rranġa wkoll il-parabbola tan-naghġa l-mitlufa b'mod esagerat biex seta' jinkludiha fil-Kapitlu 18, fid-diskors li jitkellem dwar il-Knisja. Izda dan ma jidherx li hu l-każ għaliex Mattew għandu tendenza li jippreserva u mhux jelimina parabboli li jiffurmaw par, bħal ngħidu aħna l-parabbola taż-żerriegħa tal-mustarda u dik tal-ħmira;¹⁰ il-parabbola tat-teżor moħbi u dik tal-ġawhra.¹¹ Għalhekk, il-parabbola tad-drakma l-mitlufa aktar li kienet tagħmel parti minn materjal li bl-istudji Biblici jissejjaħ "L", jiġifieri materjal li nsibuh biss f' San Luqa.¹²

It-tielet parabbola, meqjusa bħala "*l-aqwa fost il-parabboli kollha ta' Ġesù*"¹³ tradizzjonalment hi magħrufa bħala "*Il-Parabbola ta' l-Iben il-Ħali*", titlu li jirrifletti t-traduzzjoni tal-Vulgata: "*De filio prodigo*." T.W. Manson sejħilha "*il-Parabbola taż-żewġ ulied*";¹⁴ H.J.M. Nouwen sejħilha "*Il-Parabbola ta' l-Ulied Mitlufa*";¹⁵ R.C. Trench sejħilha "*Evangelium in Evangelio*".¹⁶ Izda forsi l-aħjar isem li joqgħodilha hu dak li jagħtiha J.Jeremias: "*Il-Parabbola ta' l-Imħabba tal-Missier*"¹⁷ għaliex kif ser naraw, il-Missier huwa l-figura ewlenija ta' din l-istorja.

Dil-parabbola hija narrativa, iżda kuntrarju għat-tnejn ta' qabilha m'għandhiex applikazzjoni. Il-parabbola, li nistgħu naqsmuha f'żewġ partijiet: mill-vv.11-24 u mill-vv.25-32, insibuha biss fl-Evangēlju ta' San Luqa, għalkemm San Mattew għandu parabbola li titkellem minn missier li kellu żewġ ulied.¹⁸ Dawk li studjaw din il-parabbola ma jaqblux bejniethom meta jiġu biex jagħtu l-ġudizzju tagħhom dwar l-origini ta' dil-parabbola. Il-bieċa l-kbira tagħhom jikkonkludu li San Luqa sab din il-parabbola fis-source speċjali tiegħu "L"¹⁹ u dil-

parabbola tmur lura ghal fomm Ġesù stess, għalkemm San Luqa irranga u zied xi kelmiet/frazzjiet ta' dil-parabbola. Biex isaħħu l-pożizzjoni tagħhom, dawn il-Biblisti jipprezentaw d'iversi frazzjiet minn dil-parabbola li jirriflettu Semitiżmu, kif ukoll kliem ieħor li San Luqa ma jużax fil-bqija tal-kitba tiegħu. Dawn jistgħu jkunu indikazzjonijiet li l-parabbola giet miktuba qabel ma San Luqa kiteb l-Evangelju tiegħu.

Min-naħa l-oħra, M.D. Goulder, fil-kummentarju rivoluzzjonarju tiegħu dwar San Luqa, imur kontra din l-opinjoni li jsejħilha "*standard conclusion*"²⁰ u jikkonkludi li m'hemm l-ebda dubju li l-parabbola hija l-kreazzjoni ta' Luqa nnifsu. Goulder jipprezenta diversi argumenti li jidhru konvinċenti biex jiddefendi l-pożizzjoni tiegħu.²¹ Hu jgħid li l-immaginazzjoni ta' Luqa ħaditu lura għat-Testment il-Qadim u din wasslitu biex ilaħħamha anki jekk forsi mhux dejjem kien konxju li kien qed jagħmel dan. Hekk, per eżempju, jagħmel San Luqa fil-parabbola ta' l-imħallef u l-arnla²² li skond Goulder, hi mibnija fuq Sir 35.

M. Goulder jitkellem ukoll mit-tema ta' l-*indiema* u juri kif din ukoll hija indikazzjoni oħra li dil-parabbola hija l-kreazzjoni ta' l-Evangelista għaliex l-*indiema* hija "*a favourite Lucan 'doctrine'*" – biex nuża espressjoni li juża hu – u t-tema ta' parabbola oħra li nsibuha f'Luqa biss, il-parabbola tal-Pubblikan u l-Fariżew.²³ L-*indiema* hi wkoll il-baži tal-predikazzjoni tal-Knisja primittiva.²⁴

Forsi l-akbar argument kontra M.D. Goulder u dawk kollha li jżommu li l-parabbola ta' l-Iben il-Hali hija kreazzjoni ta' l-Evangelista, huwa l-fatt li t-tliet parabboli ta' Kapittlu 15 ta' San Luqa, huma marbutin flimkien b'mod lingwistik u tematiku. Jidher li dawn it-tliet parabboli ġew minn kumtessi differenti u dawn ġew preżentati "*into an artistically constructed unit with a single theme*".²⁵ San Luqa jidher li wiret dawn it-tliet parabboli u pprezentahom fl-istess sekwenza kif saħhom.

J.T. Sanders²⁶ m'huwiex daqshekk radikali fil-pożizzjoni tiegħu. Hu jgħid li hija biss it-tieni parti tal-parabbola, vv.25-32, li hija kompożizzjoni ta' Luqa nnifsu. Din il-parti kienet żdiedet maż-żmien. Izda ma jidherx li dan hu l-każ. Lingwistikament u fattwalment, it-tieni parti tidher tajjeb fil-*pattern* ta' l-istorja, li tagħmel paragun bejn iż-żewġ ulied u r-relazzjoni tagħhom mal-missier. L-istess *pattern* ta'

paraguni nerġgħu nsibuh fil-parabbola ta' dawk iż-żewġ irġiel li kienu midjunin;²⁷ il-parabbola tal-Pubblikan u l-Fariżew;²⁸ il-parabbola tar-raġel għaqli u r-raġel iblah;²⁹ u fiż-żewġ parabboli li nsibuhom f'Mattew, dik taż-żewġ ulied;³⁰ u dik tax-xebbiet għaqlin u x-xebbiet boloh.³¹

It-tliet parabboli li nsibu f'Luqa 15 jaqblu mar-ritratt ta' Ġesù kif insibuh fl-Evangēlju ta' San Luqa.³² Il-parabbola ta' l-iben il-hali tamplifika l-punt ewlieni taż-żewġ parabboli ta' qabilha, jiġifieri l-ferħ tal-missier li qed jilqa' għandu lil dak li "*kien mejjet u reġa' qam*", dak li "*kien mitluf u nstab*." Dal-punt idañhalna għat-tieni parti ta' dan l-artiklu: għal min hija indirizzata dil-parabbola?

Il-kuntest tal-parabbola

Il-kuntest ta' dawn it-tliet parabboli kif insibuhom f'San Luqa, hu biex tiġi ġġustifikata l-imġiba u l-attitudni ta' Ġesù mal-pubblikani u l-midinbin, u biex juri li dan hu l-mod ta' kif Alla kien qed jaħdem. Fl-istess ħin, dawn il-parabboli juru li l-attitudni tal-Fariżej u l-kittieba kien żbaljat. L-introduzzjoni ta' Lq 15 tagħmel dal-punt ċar. "*Il-pubblikani u l-midinbin kienu jersqu bi nġarhom biex jisimghuh u kemm il-Fariżej u kemm il-kittieba kienu jgemgmu u jgħidu: 'Nies midinba jilqa' għandu dan u jiekol magħhom!'*"³³ Dawn l-ewwel versi tal-Kapitlu 15 jidwu l-kliem li nsibu f'Lq 5:30 – "*Il-Fariżej u l-kittieba sħabhom bdew igemgmu mad-dixxipli tiegħu, u qalulhom: 'Dan l-għala tieklu u tixorbu mal-pubblikani u l-midinbin?'*" – u l-kliem li naqraw f'Lq 7:34 – "*Ġie Bin il-bniedem, jiekol u jixrob, u tgħidu: 'Araw, xi bniedem wikkiel u sakranazz, ħabib tal-pubblikani u l-midinbin!'*"

Tajjeb li hawnhekk nispjegaw min huma dawn *il-midinbin*. J. Jeremias³⁴ - jagħtina katalogu ta' nies li kienu meqjusin bħala midinbin, fosthom isemmi lir-ragħajja u lil dawk li kienu jsuqu l-ħmir. Dawn kienu jiġu mcaħħdin minn drittijiet ċivili, bħal ngħidu aħna mid-dritt li tokkupa xi ufficċju jew li tagħti xhieda fi proċessi legali, minħabba li kienu kontinwament involuti f'dizonestà jew immoralità. Il-pubblikani, li kienu jiġbru t-taxxi għar-Rumani, kienu persuni b'fama ta' "*ħalliela, ingusti, żienja*."³⁵ Ir-reputazzjoni hażina li kellhom kienet frott id-

dizonestà tagħhom kif jidher mill-parir li Ġwanni l-Battista jagħtihom: *"Tissikkaw lil hadd biex jagħtikom taxxi iżjed milli jmisskom tiegħu."*⁹⁶

F'kelma waħda, il-pubblikani u l-midinbin fi żmien Ġesù, kienu jirrapprezentaw *l-imwarrbin* jew l-emarginati (*the outcast*) tas-soċjetà. Fil-fatt il-Kapitlu 15 ta' l-Evangeliġu ta' San Luqa, gie msejjaħ minn T.W. Manson bħala *"the Gospel of the outcast"*⁹⁷ għaliex dan jurina ċar li kienu proprju dawn in-nies li kienu qed iwieġbu b'mod pożittiv għall-predikazzjoni ta' Ġesù. Dawn mhux biss kienu *"jieklu"* ma' Ġesù, imma wkoll *"kienu jersqu bi hġarhom biex jisimghuh."*⁹⁸ L-użu ta' l-imperfett *"kienu jersqu"* juri li din ma kinetx azzjoni ta' darba, imma azzjoni kontinwa.

B'dan f'moħħna, issa nistgħu nifhem li meta l-Fariżej u l-kittieba kienu qed jistaqsu lil Ġesù għala hu kien qed ikun fil-kumpanija tal-pubblikani u l-midinbin, huma kienu qed jesprimu d-diżapprovazzjoni tagħhom. Li tkun preżenti mal-pubblikani u l-midinbin b'mod speċjali għall-pranzijiet, kienet ta' offiża kbira għall-Fariżej u l-kittieba li kienu attenti ħafna għar-riti ta' purifikazzjoni kif jitolbu t-tradizzjonijiet tagħhom.³⁹ Kien għalhekk li *"Ġesù qabad u qalilhom din il-parabbola."*⁴⁰ In-nagħga l-mitlufa, id-drakma l-mitlufa u l-iben il-ħali jipersonifikaw il-pubblikani u l-midinbin li kienu *"mitlufin"* u issa *"nstabu."* Ir-reazzjoni tar-raġġaj, tal-mara, u tal-missier għas-sejba ta' dak li kien mitluf, hija waħda ta' festa u ta' ferħ. Din hija wkoll l-istedina li Ġesù jagħmel lill-Fariżej u l-kittieba għall-fatt li l-pubblikani u l-midinbin kienu qed jersqu bi hġarhom biex jisimghuh. Dan kollu jdaħħalna għat-tielet parti ta' dan l-artiklu.

Il-personaġġi tal-parabbola

Il-parabbola ta' l-iben il-ħali ddrur fuq tliet personaġġi: il-missier, l-iben il-kbir u l-iben iż-żgħir. It-tlieta li huma għandhom rwol importanti x'jilagħbu f'din l-istorja, iżda ċ-ċentru ta' l-istorja hu l-missier: *"kien hemm RAĠEL li kellu żewġ ulied."*⁴¹

Għalkemm f'ħafna mill-kummentarji Patristiċi, din il-parabbola giet interpretata b'mod allegoriku,⁴² kummentarji kontemporanji ħadu linji oħra. J. Jeremias,⁴³ fil-ktieb monumentali tiegħu dwar il-parabboli ta'

Ġesù jgħid li l-parabbola m'hijiex allegorija, iżda storja meħuda mill-ħajja ta' kuljum. Tant hu hekk, li l-iben iż-żgħir darbtejn jagħmel distinzjoni bejn *Alla* u *missieru*: "*Missier, dnibt kontra s-sema u kontra tiegħek.*"⁴⁴ J. Jeremias, iżda, ma jeskludix il-fatt li ċerti espressjonijiet li jintużaw f'din l-istorja huma intenzjonati biex juru li l-missier tal-parabbola huwa xbieda t'Alla, li hu "*għani fil-ħniena.*"⁴⁵ Fil-fatt għalkemm il-kelma "*ħniena*" ma tissemmiex f'din il-parabbola, b'danakollu, "*il-parabbola turi l-qofol tal-ħniena ta' Alla b'mod tassew ċar.*"⁴⁶ Għalhekk ma nkunux żbaljati jekk ngħidu li "*f'din l-istorja hekk sempliċi... il-missier hu xbieha ta' Alla bħala Missier.*"⁴⁷

Qabel ma nibdew nitkellmu fuq il-missier ta' din l-istorja, tajjeb li nitkellmu l-ewwel mill-iben iż-żgħir. M. Goulder jidentifika disa' karatteristiċi fil-karattru ta' dan l-iben.⁴⁸ Il-parabbola tiftaħ billi tippreżentalna t-talba li dan l-iben iż-żgħir jagħmel lil missieru: "*Missier, aghħtini s-sehem li jmiss lili mill-ġid.*"⁴⁹ Skond id-drawwiet tal-Lhud fil-Palestina ta' żmien Ġesù, missier ta' familja seta' jiddisponi mill-proprjetà tiegħu permezz ta' testment li kellu jiġi realizzat wara mewtu.⁵⁰ Il-Missier seta' wkoll jagħti l-proprjetà tiegħu lil uliedu meta dan ikun għadu ħaj.⁵¹ Il-ktieb ta' Bin Sirak iwissi kontra din id-drawwa.⁵² Hafna drabi kienet tkun il-biza' li jinqala' xi nkwieta wara mewtu, li kienet twassal il-missier biex jaqsam il-proprjetà tiegħu lil uliedu meta jkun għadu ħaj.⁵³ L-iben il-kbir kellu jirċievi sehem doppju. Fil-każ tal-parabbola ta' l-Iben il-Ħali, l-iben il-kbir kellu jiehu żewġ terzi tal-proprjetà u l-iben iż-żgħir kellu jiehu terz tal-proprjetà.

Jidher li ma kinetx xi ħaġa normali li xi hadd mill-ulied jitlob lil missieru s-sehem li jmiss lili, meta missieru jkun għadu ħaj bħalma naqraw f'din il-parabbola. K.E. Bailey⁵⁴ f'wieħed mill-aqwa studji li għandna fuq din il-parabbola, jgħidilna li aġir bħal dan kien daqs li kieku t-tifel jixtieq lil missieru mejjet. Għalkemm hafna drabi ħarisna biss fuq il-persuna ta' l-iben iż-żgħir, R.L. Rohbraugh⁵⁵ jikkummenta tajjeb hafna meta jgħid li ħarsa aħjar lejn l-ewwel żewġ versi ta' din il-parabbola turina li l-iben il-kbir ma kienx aħjar minnu, għaliex anki hu ħa s-sehem li kien imissu. Il-fatt li l-iben il-kbir ma kienx aħjar minnu, għaliex anki hu ħa s-sehem li kien imissu. Il-fatt li l-iben il-kbir baqa'

sicket meta l-missier qassmillhom il-gid, juri li hu wkoll hu “*shameless and disloyal*.”⁵⁶

Ir-relazzjoni ta' l-iben iż-żgħir mal-missier tkompli tiggrava meta dan l-iben “*ġabar kollox u telaq minn beltu lejn pajjiż imbiegħed u hemmhekk berbaq ġidu kollu f'ħajja mtajra*.”⁵⁷ L-espressjoni “*ġabar kollox*” (bil-Grieg *sunago*), probabbilment tfisser li dan l-iben sarraf is-schem tal-proprjetà li messu fi flus.⁵⁸ Din il-mossa kienet waħda traġika għall-familja u għar-raħal kollu. Id-drittijiet fuq l-art ma kinux xi haġa esklussivament individwali. Għalhekk l-art ma setgħetx tinbiegħ b'mod perpetwu. L-art kienet meqjusa bħal xi haġa li tappartjeni għall-ġenerazzjoni tal-passat u tal-futur ta' familja u mhux sempliċement xi haġa li tappartjeni għal dawk li preżentement ikunu qed jużawha. B'hekk dak li jkun qed juża l-art ma kinex liberu biex jiddisponi mill-proprjetà skond kif jgħidlu moħħu.⁵⁹ Fil-fatt mhux l-ewwel darba li f'każ ta' xi kriżi finanzjarja, xi bidwi kien lest li jixtri l-art ta' xi hadd li jigi minnu, sabiex l-art ma taqax f'idejn oħra.⁶⁰ Għal dan il-ghan, mhux l-ewwel darba wkoll li kienu jsiru żwiġijiet bejn persuni ta' l-istess familja.⁶¹

F'dan id-dawl, nistgħu nifhemu aħjar li d-deċiżjoni ta' l-iben iż-żgħir li jbigħ il-proprjetà li wiret u jitlaq minn pajjiżu, kienet waħda li R.L. Rohbaugh jiddeskriviha bħala “*loss of honour, broken survival networks, and disintegration of the family unit*.”⁶²

L-istorja tagħmel pass ieħor 'u quddiem meta naqraw li wara li dan l-iben hela kull ma kellu “*fuq dak il-pajjiż waqa' ġuħ kbir*” (v.14)⁶³ sakemm “*mar daħal ma' wiehed minn dak il-pajjiż, li baġtu fir-raba' tiegħu jirgħa l-finiezer*.” (v.15). Din is-sentenza tkompli turina kif dan l-iben sejjer mill-ħażin għall-aġnar. Fu-mentalità Lhudija, li tirgħa l-qzieqeż kienet waħda mill-aktar affarijiet moqzieża li xi hadd seta' jagħmel, minħabba li l-ħanzir hu meqjus bħala xi haġa “*imnigġsa*.”⁶⁴ għax għandu difrejh maqsumin. Minħabba f'hekk ma jinxtarax u ma jittikilx mil-Lhud. J.A. Fitzmyer, fil-kummentarju kolossali tiegħu fuq San Luqa, jikkwota proverbju rabbiniku li jgħid hekk: “*mishut ir-raġel li jrabbi l-qzieqeż u mishut ir-raġel li jgħallem lil ibnu l-għerf tal-Griegi*.”⁶⁵ L.T. Johson jikkwota proverbju ieħor, din id-darba meħud minn fomm ir-Rabbi Eljażar: “*Dak li jiekol il-ħobż tas-Samaritani hu bħal dak li jiekol il-laħam tal-qzieqeż*.”⁶⁶

Il-fatt li dan l-iben mar jaħdem ma' wieħed barrani hija wkoll indikazzjoni oħra li dan l-iben kien qed jikkomprometti l-lealtajiet tiegħu lejn it-twelmin tiegħu. Minħabba li dar-raġel li daħħlu jaħdem miegħu kellu l-qżieqeż juri li kien raġel pagan. Minħabba f'hekk, l-iben iż-żgħir ukoll, li kien lavrant tiegħu, ma setax jibqa' josserva s-Sibt, il-jum li fih ma kellu jsir l-ebda xogħol.

Interessanti ħafna jekk inqabblu dak li tkompli tgħid l-istorja – li l-iben "*kien jixtieq kieku jimla zaqqu mqar bil-harrub li kienu jieklu l-qżieqeż* (v.16) – ma' proverbju rabbiniku li jikkwota K.E. Bailey "*Israel għandu bżonn il-harrub biex jiġi mgiegħel jindem.*"⁶⁷ Fil-fatt kienet din is-sitwazzjoni li gaġħlet lil dan l-iben biex *jidhol fih innifsu* (v.17) u jgħid: "*Kemm lavranti ma' missieri għandhom ħobż bix-xaba', u jien qiegħed hawn immut bil-ġuħ! Ha nqum u mmur għand missier u nghidlu: 'Missier, dnibt kontra s-sema u kontra tiegħek, ma jisthoqqlik iżjed nisseejjah ibnek; zommni b'wieħed mil-lavranti tiegħek.'*" (vv. 17-19). B'din l-azzjoni tibda fażi oħra fl-istorja.⁶⁸

Minkejja li tradizzjonalment, dawn il-versi ġew interpretati bħala l-waqt ta' l-*indiema* ta' dan l-iben, esiġeti kontemporanji qed jissuġġerixxu xi ħaġa totalment differenti. B.B. Scott jargumenta li dak li immotiva lill-iben prodigu biex imur lura għand missieru, kien *il-ġuħ fl-istonku tiegħu* u mhux l-*indiema* vera għal dak li għamel.⁶⁹ Ghalkemm jista' jkun hemm xi verità f'din l-opinjoni, ma jidherx li dan hu l-punt ċentrali li xtaq jippreżenta San Luqa. L-*issue* kollha ddr fuq il-frażi "*daħal fih innifsu.*" Saru diversi tentattivi biex jinstabu espressjonijiet simili jew paralleli fil-kitbiet tar-Rabbini. Dak li jidher li resaq qrib il-likk huwa Dan O. Via li ssuġġerixxa li l-iben iż-żgħir kien qed jiftakar il-passat tiegħu, u għalhekk kien qed jiftakar *hu min hu*.⁷⁰ Il-fatt li hu kien IBEN MISSIERU. Dan jidher mid-diskors li dan l-iben hejja qabel mar f'dar missieru, u li jirrepetih meta jasal hemm. F'dan id-diskors, l-iben jindirizza lil missieru bħala "Missier" anki jekk fil-v.19 jitlob lil missieru biex jistmah bħala wieħed mil-lavranti tiegħu.

Il-pjanijiet imfassla mill-iben iż-żgħir f'vv.18-19 issa jitwettqu fil-vv.20-21. Il-verb "*immur*" f'v.19 issa jsir "*telaq*" biex b'hekk il-perspettiva ddr minn fuq l-iben għal fuq il-missier: il-protagonista ewlieni ta' din il-parabbola.

San Luqa mbaġhad jgħidilna hekk: *"iżda kif kien għadu fil-bogħod missieru lemhu u thassru u b'għirja waħda mar inxtehet fuq għonqu u biesu."* (v.20). L-espressjoni *"thassru"* (bil-Grieg *splangnizomai* - litteralment *tqanqal bil-finiena*), San Luqa diġà użaha darbtejn fl-Evangēlju, fir-rakkont tal-funeral ta' bin l-arma ta' Najn,⁷¹ u fil-parabbola tas-Samaritan it-tajeb.⁷²

Dak li rridu ninnutaw fil-v.20 hu li l-inizjattiva ġejja kollha mill-missier. Il-missier hu s-sugġett tal-verbi f'v.20b: *"lemhu... thassru... b'għirja waħda mar... inxtehet fuq għonqu... biesu."* L.T. Johnson⁷³ jassoċja din ix-xena ma' dik li nsibu f'Ġen 45:14-15 fejn naqraw dwar kif Ġuzeppi għannaq u bies lil hih Benjamin; u fix-xena l-oħra tal-Ġen 46:29 fejn Ġuzeppi jsellem lil missieru Ġakobb u *"inxtehet fuq għonqu u baqa' għal hafna hín mgħannaq miegħu u jibki."* C.E. Carlston⁷⁴ jissugġerixxi wkoll 2 Sam 14:33 u Tob 11:9; filwaqt li J. Nolland⁷⁵ jissugġerixxi li l-lingwaġġ ta' v.20 jista' jagħti l-kas li hu bbażat fuq il-laqgħa ta' rikonċiljazzjoni bejn Ġakobb u Eżaw li nsibu f'Ġen 33:4.

Xi haġa interessanti li rridu ninnutaw ukoll fis-serje ta' azzjonijiet li jagħmel il-missier f'v.20 hija l-fatt li l-missier *"ġera"*. K.E. Bailey jikkummenta u jgħid li fil-mentalità ta' l-abitanti tal-baċir tal-Mediterran *"l-irġiel anzjani ma jġgħux."*⁷⁶ Skond dan l-awtur, din il-haġa mhux biss tirifletti xi haġa ta' misthija iżda wkoll nuqqas ta' kontroll. Il-kelma bil-Grieg li tintuza hawn hija l-kelma *dramon* li t-tifsira sħiħa tagħha hija *"exert oneself to the limit of one's powers."*⁷⁷ F'kelma oħra din il-kelma timplika li l-missier meta ġera għamel sforz b'kemmi feleħ.

Iżda l-aktar haġa importanti li rridu ninnutaw huwa l-fatt li r-ritorn ta' l-iben għand il-missier kien aktar importanti fih innifsu mill-istqarrija tad-dnub ta' dan l-iben. Dan jidher mill-fatt li San Luqa jipprezentalna lill-iben jibda din l-istqarrija, imma f'nofsha jiġi interrot mill-missier. L-iben ma jilhaqx itenni l-espressjoni li kien hejja minn qabel: *"ilqagħni bħala wiehed mil-lavranti"* (v.19b). Ladarba l-missier kien laqa' għand l-iben dan juri li l-espressjoni *"ilqagħna bħala wiehed mil-lavranti"* ma kienx hemm post għaliha. Minflok, il-missier idur fuq il-qaddejja u jordna: *"Isaw, ġibulu l-isbaħ libsa u xidduhieu, libbsulu ċ-ċurkett f'sebgħu u s-sandli f'riġlejh! Ġibulu l-għogol l-imsemmen u oqtluh, ha nicklu u naghmlu festa."* (vv.22-23).

J. Jeremias⁷⁸ jispjega li meta xi sultan kien ikun irid jonora lil xi ufficjal, kien jipprezentalu libsa li tqum il-flus. L-investitura b'din il-libsa kienet simbolu ta' era ġdida. Hu jqabbel dan il-ġest tal-missier ma' l-episodju li nsibu f'Ġen 41:42 fejn naqraw kif il-Farghun iqieghed lil Ġuzeppi fuq l-art kollha ta' l-Eġittu u "*qala' s-sigill minn idu u qieghdu f'id Ġuzeppi u libbsu lbies ta' l-ghazel fin,*"⁷⁹ filwaqt li J. Nolland,⁸⁰ iqabbel dawn il-versi ma' dak li naqraw fil-ktieb ta' Ester.⁸¹

L-espressjoni "*l-aħjar libsa*" fil-v.22 jista' jkollha żewġ tifsiriet: l-aħjar hwejjeg mill-gwardarobba tal-missier jew il-libsa li dan l-iben kellu qabel.⁸² Jekk "*l-aħjar libsa*" tfisser *il-libsa li kellu qabel*, juri li l-libsa hija simbolu ta' l-identità li dan it-tifel għandu: dik ta' iben. Santu Wistin ixebbah din il-libsa li l-missier jagħti lil ibnu mad-dinjità li Alla qed irodd lura wara li din kienet intilfet permezz tad-dnub ta' Adam.⁸³

L-ghoti *taċ-ċurkett* jidher li qed tirreferi għal dak li bl-Ingliż isejhulu *the signet-ring*.⁸⁴ Dan il-ġest ifisser l-ghoti ta' l-awtorità. L-ghoti tasandli huwa wkoll ġest sinifikattiv. Is-sandli kien meqjus bħala lussu, u kien jintlibes biss min-nies li kienu hielsa, filwaqt li l-iskjavi kienu jkunu hafjin. Il-fatt li dan l-iben issa qed jiġi mlibbes is-sandli jfisser li hu m'huwiex aktar skjav imma bniedem hieles: iben il-missier.⁸⁵ L-aħħar ordni li l-missier jagħti hija dik li jinqatel *l-ghogol imsemmen*. Dal-ġest tal-missier hu wkoll wiehed sinifikanti. F'kuntrast mal-baqar li kienu jithallew jirgħu fuq il-ħaxix, dan l-ghogol kien jiekol il-qamħ – kif fil-fatt litteralment ifisser l-isem tiegħu fil-Grieg *sitos* (qamħ) – biex b'hekk iżid fil-piż u t-tenerezza tiegħu. Dan imbagħad kien jinqatel u jittiekel f'xi okkażjoni speċjali. Għalhekk l-ordni tal-missier biex jinqatel l-ghogol imsemmen turi l-festa kbira li dan il-missier ried jiċċelebra.⁸⁶

It-tifsira ta' dawn il-ġesti tal-missier jagħtihielna huwa stess meta jgħid: "*ghax dan ibni kien mejjet u reġa' qam, kien mitluf u nstab!*" (v.24). Il-lingwaġġ "*kien mitluf u nstab*" jidwi l-episodju li nsibu fir-rakkonti ta' l-Infanzja ta' Ġesù f'dan l-Evanġelju; ir-rakkont ta' meta t-tfajjel Ġesù ntlef fit-tempju u Marija u Ġuzeppi sabuh fit-tempju.⁸⁷ Għal San Luqa, il-verb "*issib*" hu ekwivalenti għall-verb "*issalva*". Dan jidher ċar f'dak li jgħid Ġesù: "*ghax Bin il-bniedem ġie jfittex u jsalva l-mitluf.*"⁸⁸

Il-lingwaġġ “*kien mitluf u nstab*” u l-espressjoni “*u għamlu festa*” fil-v.24 tgħaqqad din il-parabbola mat-tnejn ta’ qabilha. Fl-ewwel parabbola, dik tan-nagħġa l-mitlufa, kif digà rajna, Ġesù jxebbah lil Alla ma’ ragħaj li jħalli d-disgħa u disgħin nagħġa biex imur ifittex dik li kienet intilfitlu. Meta jsibha mhux biss jifraħ biha imma jsejjaħ għandu lil ħbiebu u l-ġirien biex jagħmlu festa – kif jiġri fil-parabbola ta’ l-iben il-ħali. L-istess fit-tieni parabbola, Alla qed jiġi mxebbah ma’ mara,⁸⁹ li wara li ssib id-drakma li kienet intilfitilha, issejjaħ lil ħbiebha u lill-ġirien biex jifirħu magħha – kif jiġri wkoll fil-parabbola ta’ l-iben il-ħali. Dan l-aspett ta’ *ferħ u festa* li jissemma fit-tliet parabboli ta’ Kapitlu 15 ta’ l-Evangelju ta’ San Luqa jispjega, mela, is-sentimenti li kien hemm f’qalb ir-ragħaj, il-mara u l-missier. Anki jekk il-parabbola ta’ l-iben il-ħali ma tagħtix importanza lill-aspett ta’ tfittxija għal dak li kien intilef, bħalma jagħmlu t-tnejn ta’ qabilha, b’danakollu t-tliet parabbola taqbel mat-tnejn ta’ qabilha fil-aspett ta’ ferħ u festa għas-sejba ta’ dak li kien mitluf u issa nstab. Huwa dan l-aspett ta’ ferħ u festa li fil-fatt jgħaqqad din il-parabbola mat-tnejn ta’ qabilha.

Tajjeb li ngħidu hawnhekk li f’dan l-istadju, il-parabbola qajmet problema teoloġika. Il-problema hija din. Jekk Alla bħala missier jilqa’ u jaħfer lill-midinbin li jirritornaw għandu niedma bħalma jagħmel il-missier f’din il-parabbola, x’valur għandha l-mewt sagrafikal ta’ Ġesù fuq is-salib? Biha u mingħajrha xorta?

T.W. Manson⁹⁰ jgħid li punt bħal dan jista’ jtelief il-punt ewlieni ta’ dil-parabbola li m’għandhiex tiġi kkunsidrata bħala gabra tad-Duttrina Kristjana dwar l-Aspett Sagrafikal (atonement) tal-mewta ta’ Ġesù. Xi Kummentarji Patristiċi fuq l-Evangelju ta’ San Luqa jsibu dettall interessanti hafna f’din il-parabbola li jorbtuh ma’ dan l-aspett sagrafikal. Id-dettall huwa r-referenza għall-*għoġol imsemmen*. San Ġwann Grisostmu jikkummenta fuq l-*għoġol imsemmen* u jqabblu mal-persuna ta’ Ġesù Kristu. Bħal dan l-*għoġol imsemmen*, il-ġisem ta’ Ġesù li hu bla ħtija, hu laħam li jiswa għas-salvazzjoni tad-dinja kollha. Hu jkompli jgħid li ma kienx il-missier innifsu li ssagrafika dan l-*għoġol*, imma tah biex jiġi ssagrafikat mill-oħrajn, kif ġara wkoll fil-każ tal-mewt ta’ l-Iben ta’ Alla.⁹¹

R.L. Rohrbaugh⁹² fi studju soċjo-kulturali ta' din il-parabbolu, iqajjem punt interessanti ieħor li jmur 'il hemm mill-ħsieb ta' ħafna kummentarji oħra fuq San Luqa. Dan l-awtur jippenetra fil-mentalità taċ-ċiviltà tal-Mediterran ta' l-ewwel sekl u wara Kristu, u juri kif l-għemil ta' l-iben iż-żgħir, meta dan telaq minn dar missieru, kien wieħed li seta' kellu effetti soċjalment diżastrużi fuq il-familja tiegħu. F'din it-tip ta' soċjetà, il-familja u l-villagġ kienu jiffurmaw dak li l-antropologi jsejnhulu "*a closed social network*"⁹³ fejn kulhadd kien jgħix qrib xulxin. Jekk is-solidarjetà kienet xi ħaġa daqshekk importanti, xejn anqas kienet il-*konformità* soċjali.

L-unur tal-familja kien jiddependi fuq kemm il-familja kienet tibqa' fidila lejn il-villagġ. Jekk familja kienet titlef dan l-unur tagħha, hadd ma kien jizzewweġ lil uliedha, u l-familja kienet tiġi eskluża minn dak li hu ekonomikament neċessarju u mir-relazzjonijiet soċjali l-oħra. Biżżejjed ngħidu li "*meta kienu jindunaw b'xi nuqqas, dak li jinduna kien immedjatement jgħidu lil uliedu u 'l qrabatu u, f'qasir żmien, l-istorja kienet tinxtered mal-villagġ kollu, u kulhadd kien 'jidħak'... aktar ma jidħku aktar il-vittmi ta' dan id-daħk kienu jiġu umiljati, għaliex l-ingredjenti ewlenin ta' dan id-daħk kien in-nuqqas ta' rispett.*"⁹⁴ Għalhekk, it-tluq ta' l-iben iż-żgħir minn dar missieru kien għalhekk ifisser diżastru kbir għall-missier, bil-konsegwenzi kollha li semmejna.

F'dan id-dawl nistgħu nifhemu wkoll li meta l-missier iddeċieda li jagħmel festa u jistieden lill-ġirien, kien qed jirriskja ħafna. Il-fatt li l-missier laqa' għandu lil dan ibnu wara li kien ħammiglu unuru, seta' jinfluwenza ħażin ukoll lill-ulied l-oħra tal-ġirien. X'kien jiġri kieku l-ġirien irrifjutaw li jmorru?⁹⁵ Kieku l-ġirien ma laqgħux l-istedina ta' dal-missier u ma marrux, is-sitwazzjoni ta' dil-familja kienet tmur aktar għall-agħar. Għalhekk, meta l-missier għamel l-ewwel pass lejn il-villagġ, kien qed jirriskja dak li R.L. Rohrbaugh sejnhilha: "*a disastrous rejection.*"⁹⁶ Anki jekk dan ma seħħ, Rohrbaugh irid iġibna konxji ta' l-imħabba għamja li dal-missier kellu lejn ibnu.

Minn v.25 sa v.32 ngħaddu għat-tieni parti ta' l-istorja, fejn niltaqgħu ma' l-iben il-kbir, li diġà saret referenza għalih fil-v.11: "*kien hemm raġel li kellu żewġ ulied.*" M.D. Goulder jagħtina sitt

karatteristiċi fil-karattru ta' l-iben il-kbir.⁹⁷ San Luqa jgħidilna kif dan l-iben il-kbir li ritorna mill-għalqa jisma' qrib id-dar daqq u żfin (v.25). Kien għalhekk li hu sejjah wiehed mill-qaddejja u staqsieh x'kien ġara (v.26). Il-qaddej spjegalu x'kien ġara (v.27). Imbagħad l-Evangelista jagħtina l-ewwel reazzjoni ta' l-iben il-kbir: "*hu inkorfa*" (v.28). F'kontrast ma' din ir-rabja espressa fil-fatt li hu ma riedx jidhol ġewwa (v.28), tispikka r-reazzjoni tal-missier li "*fareg jitolbu jidhol.*" (v.28).

Interessanti ninnutaw hawnhekk li l-missier qed jirrepeti l-istess ġest li għamel ma' ibnu ż-żgħir: "*fareg barra*" biex jilqgħu u "*jitolbu*". Il-verb "*jitolbu*" (bil-Grieg *parakaleo*) huwa wiehed h'diversi tifsiriet, blial twissi (*to exhort*);⁹⁸ titlob (*to plead*);⁹⁹ tfarraġ (*to comfort*).¹⁰⁰ Fil-fatt dan kien ġest tassew straordinarju, għaliex fil-Lvant Nofsani, irġiel anzjani ma *jitolbux* lil uliedhom, imma *jordnawthom*.¹⁰¹ San Luqa, mela, hawnhekk qed jipprezentalna lill-missier kważi jinżel għarkubbejh u jittallab lil ibnu l-kbir biex jidhol id-dar. Xi haġa li tkompli turi l-karattru kollu mhabba ta' dan il-missier.

Wara li jagħtina r-reazzjoni ta' dan l-iben il-kbir, l-Evangelista jgħaddi biex jagħtina wkoll l-ewwel kliem ta' dan l-iben: "*Ara, qal lil missieru, 'ili dawn is-snin kollha naqdik, kelmtek ma ksirthielek qatt, u kieku qatt tajni gidi lili biex naghmel ikla u nifrah ma' hbiebi! Imbagħad jiġi dan ibnek, li belagħlek ġidek man-nisa żienja, u lilu toqtollu l-ghogol l-imsemmen!*" (vv.29-30). Hemm erba' punti ta' min jinnutahom f'dawn iż-żewġ sentenzi.

L-ewwel haġa, il-verb "*naqdik*" (bil-Grieg *doulcuo* – litteralment ifisser *isservi*, verb hierog *min-nom doulos*, li jfisser *skjav*).¹⁰² Bl-użu ta' dal-verb, San Luqa qed jurina li għalkemm dan l-iben il-kbir ma telaqx minn dar missieru, hu xorta waħda qatt ma rrealizza li hu "iben", għaliex meta jiġi biex jitkellem fuq ir-relazzjoni tiegħu ma' missieru hu jitkellem f'termini ta' '*skjav*' u mhux ta' '*iben*'. Dan johrog aktar ċar mill-forma grammatikali, *fil-prezent* ta' dan il-verb, li fil-Grieg dejjem turi *azzjoni kontinwa*. Dan l-iben kien u baqa' jhoss li hu xi haġa inqas mill-istess "*tavranti*" li kienu jaħdmu ma' missieru, għaliex il-tavranti li jissemmew f'v.17 u 19 (bil-Grieg *misthioi*), kienu nies li jithallsu b'paga fl-aħħar tal-ġurnata,¹⁰³ filwaqt li l-iskjavi kienu proprjetà tan sld bla ebda drittijiet.

Fid-dawl ta' dan l-argument, Ibrahim Said jara paralleliżmu bejn iż-żewġ aħwa. Hu jgħid hekk: "*id-differenza bejn l-iben il-kbir u huh iż-żgħir kienet li filwaqt li huh iż-żgħir inqata' (estranged) u kien ribelluż meta kien assenti mid-dar, huh il-kbir inqata' (estranged) u kien ribelluż f'qalbu waqt li baqa' d-dar.*"¹⁰⁴ Hu mbagħad iżid jgħid: "*Is-separazzjoni (the estrangement) u r-ribelljoni ta' l-iben iż-żgħir kienet haġa evidenti... fit-talba tiegħu li jħalli dar missieru. Imma s-separazzjoni (the estrangement) u r-ribelljoni ta' l-iben il-kbir kienet evidenti fir-rabja tiegħu u fil-fatt li rrifjuta li jidhol fid-dar.*"¹⁰⁵

It-tieni haġa li rridu ninnutaw fil-kliem ta' l-iben il-kbir hija l-espressjoni: "*kelmtek ma ksir thielek qatt*" (v.29). Litteralment, l-espressjoni hija "*il-kmandament (bil-Grieg entole) ma ksirtu qatt.*" Kif ser naraw fis-sezzjoni li jmiss, l-użu tal-kelma *kmandament* hawnhekk tirrifletti lil min dan l-iben qed jirrappreżenta: lill-Kittieba u l-Farizej.

It-tielet haġa li rridu ninnutaw fil-protesta ta' l-iben il-kbir hi l-fatt li l-missier qatel "*l-għoġol imsemmen*" lil ibnu ż-żgħir, filwaqt li l-missier lilu qatt ma tah "*gidi*" (bil-Grieg *eriphos*). Dak li hu interessanti hawnhekk hu li l-iben il-kbir m'huwiex qed jitlob "*għoġol imsemmen*" iżda sempliċement "*gidi*" li hu annimal irfhas u aktar komuni mill-għoġol imsemmen.

Ir-raba' haġa li rridu ninnutaw hija l-fatt li dan l-iben il-kbir ried jagħmel ikla biex jiċċelebra biss "ma' hbiebu" u mhux "ma' missieru" wkoll: "*qatt ma tajtni gidi lili biex nagħmel ikla ma' hbiebi.*"

Dawn il-protesti ta' l-iben il-kbir nistgħu nxebbhuhom mal-protesta tal-ħaddiema fil-parabbola li nsibu f'Mt 20:11: "*Huma u jithallsu qabdu jgemgmu kontra s-sid u jgħidu: 'Dawn ta' l-aħħar siegħa waħda għamlu, u int qisthom bħalna li tgħabbejna bil-piż tal-jum u s-šana!'*" Huwa kliem mimli rabja u "għira" għall-fatt li l-missier u s-sid kienu twajbin ukoll ma' dawk li "*ħadmu siegħa waħda biss.*"

Fil-v.30 tajjeb li ninnutaw ukoll kif l-iben il-kbir jindirizza lil huh: "*imbagħad jiġi dan ibnek.*" Din l-espressjoni tkompli turi d-distanza li dan l-iben il-kbir holoq fir-relazzjoni tiegħu ma' "huh" l-iehor. Fil-fatt, l-espressjoni "*dan ibnek*" tiġi korretta b'mod sottili fit-twegiba li l-missier jagħti fil-v.32: "*dan hnek.*"¹⁰⁶ Iżda, forsi, l-aġħar haġa fil-kliem mimli rabja ta' dan l-iben il-kbir hu l-mod ta' kif interpreta l-ħajja ta'

huh iż-żgħir: “*dan ibnek, li belagħlek ġidek man-nisa zienja*” (v.30). Dan l-iben il-kbir qed jgħid xi haġa li l-parabbola nnifisha ma tgħidilniex. L-iben il-kbir jista’ qieghed jgħdeb u jesagera *d-dnub* ta’ huh iż-żgħir biex b’hekk jipprova jeqred lil huh iż-żgħir. Dan hu dak li l-antropologisti jsejnhulu “*deviance labelling*”, cioè, attentat biex iċċappas lil xi hadd biex twaqqagħlu ġiehu quddiem l-oħrajn.¹⁰⁷ L.T. Johnson¹⁰⁸ jagħmel mistoqsija jekk dal-kliem ta’ l-iben il-kbir jirriflettix l-akkuża li saret lil Ġesù stess, għax hu wkoll kien jagħmilha ma’ dawn it-tip ta’ nies.¹⁰⁹

Meta nqisu dan kollu nistgħu ngħidu li din il-parabbola hija tassew “*il-parabbola ta’ l-aħwa mitlufa*”,¹¹⁰ għaliex il-mitluf ma kienx biss l-iben iż-żgħir, li telaq mid-dar biex ifittex il-helsien u l-ferħ f’pajjiż imbiegħed. L-iben l-ieħor li baqa’ d-dar kien ukoll bniedem mitluf, għaliex filwaqt li kien jagħmel l-affarijiet tajba (iħares il-kmandamenti) b’mod *esterjuri* biss; *interjorament* kien tassew iben ‘il bogħod minn missieru.

Wara li ħarisna lejn ir-reazzjonijiet u l-kliem ta’ l-iben il-kbir, tajjeb issa li naraw kif San Luqa jikkonkludi l-parabbola permezz tal-kliem tal-missier. Il-missier jibda billi jindirizza lil ibnu l-kbir bħala “*ibni*” (bil-Grieg *teknon*). Il-forma grammatikali fil-Grieg, hawnhekk, hija dik li tissejjaħ il-*vokattiv*, li f’dan il-kuntest tesprimi affezzjoni. Il-missier, li wera tjebeba kbira lejn ibnu iż-żgħir, issa wkoll hawn qed juri l-istess sentimenti ta’ tjebeba ma’ ibnu l-kbir.

Il-missier jafferma l-post ta’ ibnu l-kbir fil-familja u l-fatt li dak li hu tal-missier u ta’ l-iben (il-kbir) ukoll: “*kull ma hu tiegħi hu tiegħek*” (v.31b). Flimkien ma’ dan, il-missier jenfasizza wkoll ir-rabta intima li teżisti bejnu u bejn dan ibnu l-kbir: “*inti dejjem miegħi*” (v.31a). Il-missier imbagħad jagħmel użu minn kelma sinifikattiva mmens: “*imma kien meħtieġ*” (bil-Grieg *dei*) li fl-Evangelji hija marbuta mal-passjoni u l-mewt ta’ Bin il-bniedem. L-użu tal-kelma *dei* mela, anki f’dan il-kuntest ta’ v.32 għandha karattru *soterjologiku*.¹¹¹ Dak li “*kien meħtieġ*” hu “*li nagħmlu festa u nifirħu, għax dan ħuk kien mejjet u reġa’ qam, kien mitluf u nstab*” (v.32). Mill-ġdid dal-lingwaġġ ta’ ferħ u festa jidwi l-lingwaġġ taż-żewġ parabboli li nsibu qabel din ta’ l-iben il-hali.¹¹² Dan il-ferħ u l-festa huma r-reazzjoni għal xi haġa li kienet

meqjusa bhala "mitlufa" jew "mejta" imma li issa "nstabat" jew "regghet għall-hajja", cioè kisbet *salvazzjoni*.

Il-parabbola tiegħaf hawn u l-awtur ma jgħidilniex kif spiċċat l-istorja. Kienu hafna dawk li spekulaw fuq jekk l-iben il-kbir daħalx jew le għall-festa, jekk aċċettax lil hüh, jew jekk l-iben iż-żgħir baqax id-dar, jew regax telaq u anki reġa' ġie. Izda, kif jikkummenta tajjeb J.A. Fitzmayer, dawn it-tip ta' ipotesijiet itellfu mill-istorja ta' San Luqa li titkellem fuq l-imħabba ta' dal-missier.¹¹³ Dan il-ħsieb idahħalna għall-aħħar taqsima.

Wara li ħarisna mill-qrib lejn il-protagonisti ewlenin ta' din l-istorja, issa nistgħu nifhmu aħjar dak li diġà tkellimna fuqu fit-tieni parti ta' dan l-artiklu: lil min hi indirizzata din il-parabbola. Jidher li l-iben iż-żgħir jirrappreżenta "*il-pubblikani u l-midinbin (li) kienu jersqu bi ħġarhom biex jisimgħuh*" (v.1). Bħal dan l-iben u bħan-nagħġa u d-drakma l-mitlufa, dawn ukoll issa "*regghu qamu*" u "*nstabu*" għaliex għal dawn in-nies Ġesù li hu l-Messija "*huwa sinjal, li malajr intebħu bih, ta' Alla li hu mħabba... Din il-verità, aktar milli hi xi sugġett ta' tagħlim, hi fiha nfisha fatt konkret mġharraf u muri lilna minn Kristu.*"¹¹⁴ Alla li mhux biss huwa "*għani fil-ħniena*"¹¹⁵ imma wkoll *ħali fil-ħniena tiegħu*, kien qed jgħannaq miegħu lil dawk l-ulied li kienu *daħlu fihom infushom* u resqu lejħ permezz ta' ibnu Ġesù Kristu. L-unika twegiba għal din is-sitwazzjoni kienet waħda: *festa*.

Izda "*il-fatt li bih il-Missier deher fost il-bnedmin bhala mħabba u ħniena*"¹¹⁶ jġigifieri fil-persuna ta' Ġesù Kristu li kien jilqa' għandu u jiekol ma' nies midinba (v.2), wassal għall-garr tal-Farizej u l-Kittieba (v.2) li huma rappreżentati fl-iben il-kbir ta' din il-parabbola, u li bħalu *ma kissru qatt il-kmandamenti tiegħu* (v.29). Dan juri li jekk l-ewwel parti tal-parabbola hija "*evangelju fil-veru sens tal-kelma*" – *il-mitlufa jinstabu, il-mejtin iqumu, il-midinbin jindmu*¹¹⁷ – l-aħħar parti tal-parabbola hija "*kummentarju ta' nikel*"¹¹⁸ għall-fatt li l-Farizej u l-Kittieba kienu qed jirrifjutaw din l-aħħar it-tajba, ukoll jekk il-parabbola taċċertana li bir-ritorn ta' dawn l-ulied f'dar il-missier, ma kien hemm xejn li seta' jhedded il-fedeltà ta' Alla lejn uliedu l-oħra li *baqgħu miegħu* (v.31).

L-istedina li Ġesù jagħmel lill-Fariżej u lill-Kittieba permezz ta' dawn it-tliet parabboli li nsibu fil-Kapitlu 15 ta' San Luqa hija biex dawn jingħaqdu fil-feri u l-festa għaliex dawn *huthom li kienu mejta regħhu qamu, kienu mitlufa u nstabu* (v.32).

Konkluzjoni

Il-parabbola tiddekrivi b'mod impressjonanti u fl-istess ħin b'semplicità min hu Alla: missier ta' tjeba u ħniena kbira u li *"l-esseri stess ta' Alla hu mħabba."*¹⁹ Il-missier hu prezentat bħala *"missier iblah"* (a foolish father)²⁰ li qassam ġidu meta kien għadu ħaj, li ġera biex jgħannaq miegħu lil ibnu li ma kellu ebda mistħija lej; li tllab lil ibnu l-kbir li umiljah quddiem l-oġrajn għall-fatt li ma riedx jidħol f'daru. Iżda din il-parabbola ma tittrattax semplicement mill-imħabba umana ta' missier ta' familja. L-intenzjonat ta' din il-parabbola huwa l-imħabba u l-ħniena ta' Alla li għandhom il-qawwa li jitransformaw il-mewt f'ħajja.

Referenzi

1. Ġwanni Pawlu II, *Għani fil-Ħniena*, n.3.
2. L. Ramarosan, "Le coer du troisieme evangile: Lc15", *Biblica* 60 [1979], 248-260.
3. H.B. Kossler, "Quelques Remarques sur l'ordre des paraboles dans Luc XV et sur la structure de Matthieu XVIII 8-14", *Novum Testamentum* 1 [1956], 75-80.
4. J.A. Fitzmyer, *The Gospel According to Luke X-XXIV*, The Anchor Bible 28A, (NY, 1985), 1072.
5. Forma oħra tal-parabbola tan-nagħga l-mitlufa nsibuha wkoll fl-Evangelju ta' Tumas n.107. Ara J.K. Elliot, *The Apocryphal New Testament* (Oxford, 1993), 146.
6. Għal studju reċenti fuq "Q" ara: C.M. Tuckett, *Q and the History of Early Christianity*, (Edinburgh, 1996).
7. Għal opinjoni kuntrarja ara: M.D. Goulder, *Luke, A New Paradigm*, Journal for the Study of the New Testament, Supplement Series 20, (Sheffield, 1989), 603-618.
8. Drakma kienet munita tal-fidda li probabbilment kienet ekwivalenti għal denar, jiġifieri paga ta' gurnata ta' haddiem. L-għaxar drakmiet aktarx li kienu sett ta' muniti mwaħħla fuq il-head-dress, speċi ta' kuruna fuq ir-ras, li n-nisa Għarab Palestinjani kienu jilbsu. Din kienet tkom parti mid-dota u għalhekk tirrappreżenta l-aktar naġa għażiża li l-mara kien ikollha.
9. J. Lambrecht, *Once More Astonished*, (New York, 1981), 37-42.

10. Mt 13: 31-33.
11. Mt 13: 44-46.
12. Ara C.M. Tuckett, *Luke*, New Testament Guides, (Sheffield, 1996), 23-24.
13. J.E. Compton, "The Prodigal's Brother", *Expository Times* 42 [1930-1933], 287.
14. T.W. Manson, *The Sayings of Jesus*, (London 1949), 284.
15. H.J.M. Nouwen, *The Return of the Prodigal Son*, (London, 1992), 69.
16. R.C. Trench, *Notes on the Parables of our Lord*, (Michigan, 1979), 141.
17. J. Jeremias, *Rediscovering the Parables*, (London, 1966, 5th impression, 1993), 101.
18. Ara Mt 21: 28-32.
19. Ara J.A. Fitzmyer, *The Gospel According to Luke X-XXIV*, The Anchor Bible 28A, (NY, 1985), 1083-1094; J.J. O'Rourke "Some Notes on Luke XV.11-32", *New Testament Studies* 18 [1971-1972], 431-433; C.E. Carston, "A positive Criterion of Authenticity?", *Biblical Research* [1962] 33-44; C.E. Carston, "Reminiscence and Redaction in Luke 15:11-32", *Journal of Biblical Literature*, [1975], 368-390.
20. M.D. Goulder, *Luke, A New Paradigm*, Journal for the Study of the New Testament, Supplement Series 20, (Sheffield, 1989), 614.
21. *Ibid.*, 611-612.
22. Lq 18:1-8.
23. Lq 18:9-14.
24. Lq 24:47; Atti 2:38.
25. I.H. Marshall, *The Gospel of Luke*, New International, (Exeter, 1978), 597.
26. J.T. Sanders, "Tradition and Redaction in Luke XV.11-32", *New Testament Studies* 15 [1968-69], 433-438.
27. Lq 7: 41-42.
28. Lq 18: 9-14.
29. Lq 6: 46-49.
30. Mt 21: 28-31.
31. Mt 25: 1-13.
32. Għal preżentazzjoni tajba u recenti dwar ir-ritratt ta' Ġesù ta' Luqa ara: R. Schnackenburg, *Jesus in the Gospels, A Biblical Christology*, (Louisville, 1995), 131-210; H.D. Buckwalter, *The Character and purpose of Luke's Christology*, Society for New Testament Studies, 89, (Cambridge, 1996).
33. Lq 15: 1-2. Ara wkoll Lq 19:7.
34. J. Jeremias, *Rediscovering the Parables*, (London, 1966, 5th impression, 1966), 105.
35. Lq 18:11.
36. Lq 3:13. Ara wkoll l-episodju ta' Zakkew Lq 19: 1-10.
37. T.W. Manson, *The Sayings of Jesus*, (London, 1949), 282.
38. Lq 15:1.
39. Ara Mk 7:1-9.

40. Lq 15:3. Fil-fau Ġesù jghid tliet parabboli u mhux parabbola waħda kif tussuġġerixxi l-forma fis-singular.
41. Lq 15:11.
42. Ara St Thomas Aquinas, *Catena Aurea, A Commentary on the Four Gospels collected out of the works of the Fathers by St Thomas Aquinas. The Gospel of St Luke, Vol. III*, (Exeter, 1997), 529-547.
43. J. Jeremias, *Rediscovering the Parables*, (London, 1966, 5th Impression, 1993), 101.
44. Lq 15:18.21. L-espressjoni "kontra s-sema" hawn qed tintuża minflok l-isem ta' Alla.
45. Efes 2:4.
46. Ġwanni Pawlu II, *Għani fil-Fniena*, n.5.
47. *Ibid.*, n.6.
48. *Impatient, decisive, adventurous, improvident, unprincipled, independent, realistic, humble, trustful in his father's affection*. M.D. Goulder, *Luke, A New Paradigm*, Journal for the Study of the New Testament, Supplement Series, 20, (Sheffield, 1989), 612.
49. Lq 15:12. Litteralment: "Missier, aġiti lili s-sehem tas-sustanza li jaqa' fuqi." Il-kelma *ousia* (lit: sustanza) tiġi tradotta mill-Għaqda Biblika Maltija "ġid" u minn Saydon "wir".
50. Ara Num 27:8-11.
51. Ara Tob 8:21.
52. Ara Sir 33: 19-23.
53. J.D.M. Derrett, "Law in the New Testament: The Parable of the Prodigal Son", *New Testament Studies* 14 [1967], 59.
54. K.E. Bailey, *Poet and Peasant and Through Peasant Eyes: A Literary-Cultural Approach to the Parables in Luke*, (Michigan: 1983), 161-169.
55. R.L. Rohrbraugh, *A Dysfunctional Family and Its Neighbours (Luke 15: 11b-32) in Jesus and His Parables, Interpreting the Parables of Jesus Today*, ed. V.G. Shillington, (Edinburgh, 1997), 151.
56. *Ibid.*, 151.
57. Lq 15:13. L-espressjoni 'pajjiż irmbiegħed' insibuha wkoll f'Lq 19:12, il-parabbola ta' l-għaxar miniet.
58. L.H. Marshall, *The Gospel of Luke*, New International, (Exeter, 1978), 607.
59. J.F. Gardner and T. Wiedemann, *The Roman Household: A Sourcebook* (London, 1991), 117.
60. Lev 25:25.
61. B.J. Malina, *The New-Testament World: Insights from Cultural Anthropology* (Louisville, KY, 1993), 129-142.
62. R.L. Rohrbraugh, *A Dysfunctional Family and Its Neighbours (Luke 15: 11b-32) in Jesus and His Parables, Interpreting the Parables of Jesus Today*, ed. V.G. Shillington (Edinburgh, 1997), 149.
63. L-espressjoni "ġuħ kbir" insibuha wkoll f'Lq 4:25; Atti 11:28.

64. Lev 11:7. Ara wkoll Dewt 14:8; 1 Mak 1:47.
65. J.A. Fitzmyer, *The Gospel According to Luke X-XXIV*, The Anchor Bible 28A, (NY, 1985), 1088.
66. L.T. Johnson, *The Gospel of Luke, Sacra Pagina*, (Collegeville, 1991), 237.
67. K.E. Bailey, *Poet and Peasant and Through Peasant Eyes: A Literary-Cultural Approach to the Parables in Luke*, (Michigan, 1983), 171.
68. Id-deċiżjoni ta' l-iben iż-żgħir "ha nqum u mmur ghand missieri" (v.18) údwi espressjonijiet simili li naqraw f'paraboli oħra bħal dik tar-raġel iblah: "Ara x'nagħmel", qal, "inhott l-imħażen li ghandi u nibni oħrajn akbar" (Lq 12:18); il-parabola ta' l-amministratur li moħhu kien jilhaqlu: "Naf x'nagħmel, halli meta nitwarrab minn fuq din l-amministrazzjoni nsib lil haddieħor li jilqagħmi għandu" (Lq 16:4); il-parabola ta' l-imħallef u l-armja: "Ha nagħmilha haqq." (Lq 18:5).
69. B.B. Scott, *Hear Then the Parable: A Commentary on the Parables of Jesus*, (Minneapolis, 1989), 116. Ftut qabel G. Bornkamm ha l-istess pożizzjoni: *Jesus of Nazareth*, trans. I. and F. McLuskey and J. Robinson, (New York, 1960), 126.
70. Dan O. Via, *The Parables: Their Literary and Existential Dimension* (Philadelphia, 1967), 168.
71. "Kif raha l-Mulej tħassarha" Lq 7:13.
72. "Kien għaddej minn hemm wieħed Samaritan wasal hdejh, rah u tħassru" Lq 10:33.
73. L.T. Johnson, *The Gospel of Luke, Sacra Pagina*, (Collegeville, 1991), 237.
74. C.E. Carlston, "Reminiscence and Redaction in Luke 15: 11-32" *Journal of Biblical Literature* 94 (1975), 371-372.
75. J. Nolland, *Luke 9:21-18:34, Word Biblical Commentary 35b*, (Dallas, 1993), 780-791.
76. K.E. Bailey, *Poet and Peasant and Through Peasant Eyes: A Literary-Cultural Approach to the Parables in Luke*, (Michigan, 1983), 181. Bailey jikkwota wkoll lil Aristotle: "Great men never run in public"; u Sir 19:30.
77. W.F. Arndt and F.W. Gingrich, *A Greek-English Lexicon of the New Testament and other Early Christian Literature* (Chicago, 1957), 833.
78. J. Jeremias, *Rediscovering the Parables*, (London, 1966, 5th Impression, 1993), 102-103.
79. Ara wkoll 1 Mak 6:15.
80. J. Nolland, *Luke 9:21-18:34, Word Biblical Commentary 35b*, (Dallas, 1993), 785.
81. Est 6: 6-11. Ara wkoll 8:2.
82. J. Nolland, *Luke 9:21-18:34, Word Biblical Commentary 35b*, (Dallas, 1993), 785.
83. Aug. de Quæst. Ev.I.ii.q.33. in *Catena Aurea, Commentary on the Four Gospels collected out of the works of the Fathers by Saint Thomas Aquinas, Vol. III St Luke* (Southampton, 1997), 539.
84. J. Jeremias, *Rediscovering the Parables*, (London, 1966, 5th Impression, 1993), 103. Għall-opinjoni kuntrarja ara: J. Nolland, *Luke 9:21-18:34, Word Biblical Commentary 35b*, (Dallas, 1993), 785.

85. J. Jeremias, *Rediscovering the Parables*, (London, 1966, 5th Impression, 1993), 103.
86. Ara Ġen 18: 7-8; Mh 6:25.28; Ġer 46:21.
87. Ara Lq 2:46.
88. Lq 19:10.
89. Ara B.E. Reid, *Choosing the Better Part? Women in the Gospel of Luke?* (Collegeville, 1996), 179-189.
90. T.W. Manson, *The Sayings of Jesus*, (London, 1949), 286.
91. Chrys. Hom.de Patre et dōbos Filiis in *Catena Aurea, Commentary on the four Gospels collected out of the works of the Fathers by Saint Thomas Aquinas, Vol. III St Luke* (Southampton, 1997), 540.
92. R.L. Rohbraugh, *A Dysfunctional Family and Its Neighbours (Luke 15: 11b-32) in Jesus and His Parables, Interpreting the Parables of Jesus Today*, ed. V.G. Shillington (Edinburgh, 1997).
93. Ara E.R. Wolf, *Peasants* (New York, 1966), 84-90.
94. J. du Boulay, *Lies, Mockery and Family Integrity*, in *Mediterranean Family Structures*, ed. J.G. Peristiany (Cambridge, 1976), 394.
95. Ġhal eżempju ta' kif il-mistednin irrifjutaw stedina ġhal festa ara Lq 14: 16-24. Ara wkoll W.M. Swartley, *Unexpected Banquet People (Luke 14: 16-24) in Jesus and his Parables, Interpreting the Parables of Jesus Today*, ed. V.G. Shillington, (Edinburgh 1997), 177-190.
96. R.L. Rohbraugh, *A Dysfunctional Family and Its Neighbours (Luke 15: 11b-32) in Jesus and his Parables, Interpreting the Parables of Jesus Today*, ed. V.G. Shillington (Edinburgh, 1997), 158.
97. "Cautious, resentful, hard-working, obedient, mean-spirited, slanderous", M.D. Goulder, *Luke, A New Paradigm*, Journal for the Study of the New Testament, Supplement Series 20, (Sheffield, 1989), 613.
98. Ara Lq 3:18.
99. Ara Lq 7:4; 8:31.
100. Ara Lq 16:25.
101. R.L. Rohbraugh, *A Dysfunctional Family and its Neighbours (Luke 15: 11b-32) in Jesus and his Parables, Interpreting the Parables of Jesus Today*, ed. V.G. Shillington (Edinburgh, 1997), 160.
102. Saydon ma jōhroġx il-qawwa ta' dan il-verb meta jittraduċih: "naħdimlek." -
103. Lev 25:50.
104. I. Said, *Sharh Bisharat Luqa* (Beirut, 1970), 402. Tradott u kkwota minn Bailey, *Poet and Peasant*, 197.
105. Said, *Luqa*, 403.
106. Ara T. Corlett, "This Brother of Yours", *Expository Times* 100 (1989), 216.
107. Ġhal diskussjoni fuq l-użu ta' qlajjet simili fl-Evanġelju ara: B.J. Malina and J.H. Neyrey, *Calling Jesus Names* (Sonoma, CA, 1988).
108. L.T. Johnson, *The Gospel of Luke, Sacra Pagina*, (Collegeville, 1991), 238f.
109. Ara Lq 7: 34-39.

110. H.J.M. Nouwen, *The Return of the Prodigal Son*, (London, 1992), 69.
111. Ara wkoll Lq 13:16.
112. Ara vv. 6-7, 9-10, 23-24.
113. J.A. Fitzmyer, *The Gospel According to Luke X-XXIV*, The Anchor Bible 28A, (NY, 1985), 1092.
114. Ġwanni Pawlu II, *Għani fil-Ħniena*, n.3.
115. Efes 2:4.
116. Ġwanni Pawlu II, *Għani fil-Ħniena*, n.3.
117. Ara Lq 4: 18-19: 7:21-23.
118. L.T. Johnson, *The Gospel of Luke, Sacra Pagina*, (Collegeville, 1991), 242.
119. Il-Katekizmu tal-Knisja Kattolika, n.219.
120. R.L. Rohbraugh, *A Dysfunctional Family and its Neighbours (Luke 15: 11b-32) in Jesus and his Parables, Interpreting the Parables of Jesus Today*, ed. V.G. Shillington, (Edinburgh, 1997), 164.