

ŻEW Ġ IL TIEMA

ĠRAJJA TA' QSIM IL-QALB

Miktuba minn A. Sisner fis-sena 1878

Poeżija ta' Gius. Sciberras

Propjetà ta' M. Psaila

Stampat fil-LOMBARDI'S PRESS — Sliema.

ŻEWĠ ILTIEMA

Kienet ġurnata minn tal-ħarifa
ġa x-xemx nieżla wara l-ġholjiet,
fil-ħin tas-sikta f'waqt ħemda kbira
fejn ġa bdew jidhru xi dlamijiet.

Jien li ħriġt ħarġa kont sal-kampanja
u ġa kont miexi waħdi għad-dar
wara ftit mixi nasal fejn villa
mimlija fjuri, sigar u nuar.

Dhalt u hawn nilmaħ xwejjah bilqegħda
b'dik xuxtu tbajjat bħala tajjar,
ma' ġenbu kellu xbejba wiċċ t'anglu
għajnejha żorok, dahkana kbar.

Poġġejt bilqegħda ftit 'il bogħod minnhom
kważi mistoħbi ma nidher xejn
allura x-xwejjah dar fuq ix-xbejba
x'ħin mar qalilha dawn il-kelmtejn:

Inti kont tlabtni sabiex ingħidlek
l-istorja t'ommok nikkuntentak,
izda wisq nibża' li għalli tisma'
swied-il qalb tnissel sejjer narak.

Ghandek taf mela t-twelid t'ommok
ferh kbir u hena f'qalbi xerridli,
ma fejn kont nobsor jiena f'mitt sena
li din il-ġawhra bniedem jeqridli.

Kienet sabiha ommok u ġmielha
kiber f'xbubitha u iktar żdied
għadda ż-żmien sewwa binti Luċija
ta' għoxrin sena dlonk xbejba ġiet.

Fost kemm talbuha b'għarusa l-ommok
ċertu Ruġġieru qalbi seraqli
jien b'għarus htartu malajr ta' binti
mhux le għall-ghana, ma għax kien aqli.

Dan kien missierek, qegħda tifhimni
dak li ħabbejtu daqs kieku ibni
ma oh jaħasra kemm pwieni u għali
din it-tifkira f'qalbi tkissibni.

Għaddiet sew sena u d-dar tiegħi
bil-ferh u l-ħlewwa dlonk ġiet mimlija
kont twelidt inti u ħuk Giovanni
żgur qatt dil-ferha jien ma ninsiha.

Hajja qasira kellu l-ferh tiegħi
tbiddel ġo dari f'biki u pwieni
qatt ma kont nobsor kemm kelli naghli
kemm kelli msejken nibki fi żmieni.

Kienet ix-xitwa, f'xi l-ghaxra sewwa
kont ġej minn barra sabiex ningabar,
ferhan u ħieni, iżda minn kellu
imur iġhidli riesaq lejn qabar.

Dħalt fil-ġnien tiegħi u mxejt il-ġewwa
hassejt bħal haġa tfixkel riġlejja,
harist u x'nilmaħ? F'baħar ta' dmija
bniedem fl-art mejjet sew taħt ġhajnejja.

Jien kollni mbeżża' qbad nigri u lehen
nisma' f'widnejja bil-qajl qed joqrob,
il-krib hawn beda jiżdied f'widnejja
ihtar ma jiena lejn id-dar noqrob.

F'salt wiehed nilmaħ mara mixhuta
imġharra kollha f'baħar ta' dmija
lejha fis nersaq, nitbaxxa u x'nilmaħ?
Oh sema!... liema ruh baqgħet fija.

Kienet l-imsejkna binti, l-omm tiegħek
fit-tmiem imwassla tal-ħajja tagħha,
b'stallett ġo qalbha, ah! binti Luċija
ġhax maqtul jiena ma bqajtx fl-art magħha.

Hawn xuftejha qaila dlonk tbexxaq
trid li tarbula, terġa' tistabat,
li stallett iżjed ġemba jinfdilha
x'hin hi u taqa' f'haġra jinħabat.

Riedet l-imsejkna kieku tkellimni
ma lsiena hedel, ħarġet tnehida
minn ġewwa qalbha, u kollha mriegħda
lejja dlonk tarfa qail qail dik ida.

Hemdet Luċija... u jiena ġhaxi
dlonk fl-art ninstabat ħdejha nkellima
bdejt inċaqqaqha, hi le twegħibni
avolja nsejjaħ bdejt hawn isimha.

Binti Luċija inti kont mejta
twieġeb għal kliemi ridtek hawn jien,
oh sventurata! Hekk bikri mela
ħajtek tispiċċa fi ftit taż-żmien.

Ilfiq u biki joħnok lix-xwejjah
jitkellem iżjed hawn ma setax,
u Adelina kollha mbikkija
ħlief krib imsejkna hi m'assammax.

Bkiet wisq l-iltiema bla ħoss ma għamlet
biex il-nannuha hawn ma ddejqux
daqqa bdiet tqahqah, oħra bdiet tkellmu
ma ssogratx iżda li ma tghidlux.

Min kien il-kiefer li qatel l-ommi?
bil-ħlewwa kollha lilu staqsiet,
Nan għidli dina rrispondini
mela missieri wkoll kien miet?

Bhala mistenbah min-naghssa tqila
ix-xwejjah taghna qam fil-mument
dar fuq ix-xbejba u x'hin hasiba
hekk mar qalilha fl-ahhar dikment.

Bil-hila tieghi wara ftit granet
kont jien li fl-ahhar il-fatt mort kxift,
hawn ugiegh qalbi ghamel tant bija
li mill-ghedewwa hekk naghmel hlift.

X'ghidt jien? Ghedewwa? Ghadu wiehed
dan habib tieghi kien minghajr qies,
jien hekk kont naghmlu, izda kien Guda
li b'bewsa nfami lili mar bies.

Dan kien lil binti b'gharusa talab
tizzewgu binti ma riedet qatt,
hu dik ic-cahda sarra go qalbu
inxteghel bil-qilla bla wera 'l hadd.

Ma l-odju ssiehbet kompiet il-ghira
il-ghajjur halef li b'self icarrat
il-qalb ta' daka li l-qalb tieghu
il-hila kellu bil-pwieni jmarrat.

Wasallu l-kiefer il-jum sa fl-ahhar
li l-odju tieghu jisfoga ried,
imghammad wiċċu, fil-lbiesu mbidel
lil hawn jerhila bil-lejl fis-skiet.

Missierek u ommok inti u Ganninu
hawn f'dal-ġnien kontu sew f'dak il-ħin
oh! Kemm jaħasra kemm aħjar bosta
dik in-nhar kieku ma ġejtu xejn.

Missierek jilmaħ ġej bniedem fuqu
bi stallett f'idu bħala disprat,
hawn int qallu mal-mara tiegħek
sabiex nithallas mut stallettat.

Oh x'biza' x'roghda lil ommok qabdu
x'ħin lil dak semgħet dan il-kliem jgħid,
quddiem missierek bil-ġiri qagħdet
sabiex lil ieħor minnu jżomm bogħod.

Iżda xi swielha jekk l-ieħor b'minku
b'għerra tant kbira fl-art ibattiha
hawn jibda il-kiefer o imsejkna binti
daqqiet fuq sidirha b'riġlejh jagħtiha.

Ara l-missierek mitluf imbellah
kieku lil ommok jehles irid,
għonq dak il-kiefer b'idu dlonk jaħfen
ma dan j'sgiċċa jiġri għall-bejt.

Missierek jitlaq għal warajh jiġri
sabiex għal inqas barra jkeċċih,
l-ieħor jistalla bli stallett f'idu
u mingħajr ħajja fl-art ibattih.

Maqtul missierek lejn ommok jigri
bħal ljun feroċi bla telf ta' żmien
li stallett f'qalbha dlonk iwaħħlilha
u johroġ jigri minn ġewwa l-ġnien.

Flawn nasal jiena u nsib dix-xena
missierek u ommok mejtin quddiem
infittex lilkom iżda le nsibkom
Oh x'kelli ngarrab jien qatt fi żmien.

Lilek sa fl-aħħar nilmaħ taħt siġra
rieqda, imxaħxa fuq il-ħaxix,
bħal mi-bluh nigri lil ħuk infittex
iżda le nsibu l-ibni l-ġhażiż.

Min jaf x'sar minnu l-imsejken tfajjel
jekk ħaj jew mejjet naf ma nistax,
sabiex insibu, nara x'sar minnu
x'nagħmel fid-dinja żgur ma baqax.

Dan kollu jaħti lid-dawl t'ghajnejja
tlift jien għal kollox bħal ma taf int,
mhix haġa kbira jiena mistagħġeb
kif b'dan il-ġhali bqajt ma ġġennint.

Issa nitolbok qalbi Delina
tinsa kull haġa li minni smajt,
la ddejjaqx qalbek ftakar le b'farag
ta' msejken xwejjaħ fid-dinja bqajt.

Hawn qam minn loku, lesta biex jitlaq
immorru qallha għax sar il-ħin
jien ħriġt mill-moħba u tlaqt lejn dari
nibki ġo qalbi lill-imsejknin.

Ġa x-xemx waslet biex tgħib għal kollox
nofsha moħbija wara l-għoljiet
minn sigra għal oħra nilmaħ l-għasafar
jittajru, ifittxu dawk il-bejtiet.

F'das-skiet u ħemda kont tilmaħ xbejba
imlibbsa l-iswed kollha mbikkija
u b'qalbha dieqa ġo Ċimiterju
nilmaħha dieħla kollha umlija.

Miexja bil-lajma, rasha baxxuta
wara ftit tieqaf fost l-akbar skiet,
ħdejn qabar sbejjaħ ta' rħam mill-għona
fejn hawn bdiet treden fis xi talbiet.

Sew fuq il-għatu ta' dan il-qabar
ta' irħam abjad mill-izjed fin,
salib kien hemm ta li rħam iswed
l-ismijiet kollha tal-midfunin.

Fiss għarkubtejja tintefa' x-xbejba
u b'lehen għoli u t-talb għažiż,
issamma bedgħed bid-dmugh f'għajneha
talb kollu ħniena mill-izjed fis.

“Int O Mulejja, missier il-ħniena
ħenn għal imsejkna tihom mistrieħ,
u għala dejjem fis minn ta’ mħabbtek
jiddi d-dawl tiegħek fuq dawn l-erwieħ.

B’gabra u heġġa hawn liema bħala
fuq dan il-qabar tgħid dal-kelmiet
fost dmugħ u biki hawnhekk ix-xbejba
ma’ xi talb iehor marret tennet.

Hekk kif għajneha ’l fuq tmur terfa’
filwaqt li siktet ukoll mit-talb,
sabiex l-imsejkna hawnhekk tmur tagħti
xi ftit tal-faraġ lil dik il-qalb.

Guvni hawn tilmaħ iħares lejha
fuq sidru kellu marbuta idejh,
wiċċu mbikki niexfa għal kollox
mid-dmugħ dan għandu s-sbieħ għajnejh.

Kif dan induna lix-xbejba ratu
mingħajr ma tilef hawn żmien ta’ xejn
xbejba, qalilha, għala qed tibki
fuq dan il-qabar? Inti dal-ħin.

Kif qatt jaħasra, qaltlu x-xbejba
dal-ħin hawn jiena le ma niġix?
jista’ jkun mela li nabbanduna
lil din li rħama u ma nibkix.

Fl-istess ġurnata anzi f'hin wieħed
ġewwa dal-qabar ġew midfunin,
dawk stess li tawni kienu l-ħajja
waqt li t-tnejn mietu dawn maqtulin.

Midfun hawn magħhom jinsab in-nannu
wara li ġhadda ħajja ta' mrar,
mejta wkoll lili dalwaqt jitfġhuni
ftit taż-żmien iehor ġo din id-dar.

Kif, qatt mistagħġeb staqsa l-ġuvni
kif qatt f'dal-qabar hawn midfunin,
dawn t-tlieta li int semmejtli
jien f'dan biss ġhandi tiegħi l-mejtin.

Dan id-dmugħ oħti li f'ġhajnejk ġhandek
hawn ġaġhalek tieħu xi żball żgur,
jien nagħdrek iva ġħaliex dik qalbek
tinsab imġharrara l-kbir dulur.

O xbejba msejkna il-hemm minn tiegħek
jixbaħ bil-bosta il-hemm minn tiegħi
le mhux biss inti li tgħix fil-biki
ikbar pwieni ġhandi jien ukoll miegħi.

Lil dawk li inti qed tibki forsi
inti gawdejthom ġhal ftit taż-żmien,
imma jien l-ommi u lil missieri
kemm tlifthom bikri jaħasra jien.

Il-tiem sfajt jiena minn żewġ t'ibnadi
għax f'lejla waħda stallet ta' kiefer
lil għeżież tiegħi qeridhom f'daqqa
lili seraqni u bija siefer.

Malli wasalna go pajjiż iehor
f'nofs ta' triq sewwa telaqni u mar,
li ma nstabx kieku min lili ġabar
min jaf jaħasra hawn minni x'sar.

Kien hemm xwejha ta' qalb hanina
dlonk lili ġabret lili rabbiet,
ma nafx li storja din kif semgħet
tal-hemm min tiegħi f'widnejha ġiet.

Hawn kompla wieħed mill-pajjiż tiegħi
ġie darba waħda fejn ninsab jien,
jiena kif rajtu kellimtu nsibu
li ħabib dana tan-nannu kien.

Dan haġa b'haġa rrakkuntali
mingħajr ma ħalla biss moħbi xejn,
u sa għallimni fejn huwa l-qabar
li hawn prezenti quddiemna t-tnejn.

Hawn hekk l-imħabba l-ġwienah tatni
b'titjira waħda dritt 'il hawn ġejt,
ridt l-ewwel niġi hawn hekk nitlob
fuq dan il-qabar ta' min wisq bkejt.

Oh! Kif jaħasra qalbi tinqasam
meta ngħid jiena, marli kulħadd,
kemm huwa msejken edak il-bniedem
li ma jifdallu fuq l-art lil ħadd.

Smajt ukoll jiena li daqsi sewwa
oħti wkoll kelli nsejt x'isima,
ma min jaf fejnha, min jaf jaħasra
fadax f'dal-qabar fdal minn ġisimha.

Li kont jaħasra, oh x-xewqa għandi
lil din oħti ħajja insib,
oh liema kobor ta' ferħ ġo qalbi
din oħti kienet kieku ġġib.

Kif kont hawn ninsa 'l hemm kollu tiegħi
kif kont nitwieled nerga mill-ġdid,
kif b'ferħa kbira hawn kont inħalli
lil kemm fid-dinja hawn għana u ġid.

Hawn hekk ix-xbejba rrispondietu
—Oh kemm jaħasra nagħdrek miskin,
dina l-ferħa sew lili u lilek
kienet tagħmilna t-tnejn henjin.

Jiena wkoll għandi dix-xewqa bħalek
illi fid-dinja nsib lil hija,
aħ lil Giovanni jien nixtieq nara
imqar kont nitlef id-dawl t'għajnejja.

—X'ghidt int Giovanni? U inti x'jismek?

—Jien Adelina, għaliex trid taf?

—X'inhuwa l-isem minn ta' missierek
u l-isem t'ommok dawn irrid naf.

Ruġġieru jismu kien dak missieri
u l-isem t'ommi kien ta' Luċija

—Ohti, int ohti, ah iva ohti,
spiċċa l-biki u l-hemm għaliġa.

Oh jum ta' ħena, jum iva imbierek
kien tassew dana l-lum għaliġa,
kif qeghdha tifraħ qalbi jaħasra
illi fil-biki biss imdorrija.

—Hija, int ħija, oh x'kelma ħelwa
kif int Giovanni? Int qiegħed hawn?
Mel 'jiena oħtok? U inti ħija,
lil xulxin mela qeghdin naraw.

Le qeghdha noħlom, din kienet ħolma
oh kif l-imħabba hawn daħket bija,
ferħa din kienet ta' mingħajr temma
ħsibt li qed nara lill-maħbub ħija.

—Huk iva jiena, jien ħuk Ġianninu,
ma ħlomt le inti, hawn jien arani,
xejn le ma daħket bik dik l-imħabba
jien ħuk Ġianninu m'hinix barrani.

Qiegħed inħossni ġo dinja oħra
kif twelidt donni ergajt mill-ġdid
issa qed nara l-ferħ x'inhuwa
x'jiswa hdejh l-ghana u kemm hawn ġid.

Oh mela issa ma inhiex waħdi
għandi lil hija, oh x'ferħa din,
spiċċa n-niket, spiċċa l-biki,
dħalt ġewwa d-dinja ngħix mal-ħajjin.

Ifraħ Delina għaliex biex għandek
jiena nifraħ miegħek hawn hekk ukoll,
u min mar sema' l-ġrajja tagħna
ferah żgur magħna dan ukoll.

TMIEM

HAWN JINSABU HAFNA RUMANZI
U POEŻIJI SBIEH
FITTXU IXTRUHOM.
