



GĦAQDA HĦBIEB IL-KAPPELLI MALTIN

Ottubru 2023

Ħarga Nru 33



EDITORJAL

Kumitat 2023–2025

President

Valent Xuereb

Viċi-President

(vakant)

Segretarju

Adrian Schinas

PRO Editur Fuljett

Norbert Gingell

Teżorier

Angele Xuereb

Membru responsabbli mill-attivitajiet

Owen Caruana

Membru

Godfrey Mangion

Gheżiež Membri u Hbieb tal-Għaqda,

Għadda s-Sajf, u nispera li kellkom sajf ta' mistrieħ għalkemm is-sħana kienet qalila. Imma issa wasal Ottubru, u dan ifisser il-bidu ta' sensiela ġdida ta' attivitajiet li magħtulhom, sa Ġunju tas-sena d-dieħla, nerġgħu mmorru nżuru kappelli u postijiet oħra li l-Kumitat ħadem fuqhom matul dawn l-aħħar ġimgħat, biex ingawdul-wirt u l-patrimonju religjuż li ħallewna missierijietna.

F'dan ix-xahar infakkru wkoll it-twaqqif tal-Għaqda tagħna meta l-fundaturi u hbieb żammew quddiesa fil-kappella ta' San Pawl f' H'Attard. Minn dak in-nhar 'l hawn l-attivitajiet ma waqfu qatt. Dan ix-xahar, bħal kull sena ser nibdew l-attivitajiet billi nattendu quddiesa u wara jkollna żjara f'post interessanti. Imma aktar dettalji se ssibuhom fiċ-ċirkolari li se tircievu separatament. L-attivitajiet se tinżamm il-Ħadd 15 t'Ottubru.

L-attendenza tagħkom matul is-sena li għaddiet kienet qawwija ħafna u din tinkoraġġixxi lil Membri tal-Kumitat biex ikompli jaħdmu biex ixerrdu l-informazzjoni dwar il-kappelli mxerrdin madwar il-ġejjer Maltin.

Bħalma indunajtu din il-ħarġa tal-fuljett ħadet xejra ġdida u friska. Dan sar bil-ħidma tas-Sinjura Miriam Schembri, li offriet il-ħin tagħha, u l-esperjenza fit-tfassil tal-fuljetti simili sakemm damet taħdem bħala għalliema. Nirringrazzjawha tal-ħidma volontarja li offriet lil Għaqda. Nawguraw li oħrajn jagħmlu bħalha sabiex l-Għaqda tkompli tiġġedded u jidhlu membri godda li jistgħu joffru l-esperjenza tagħhom biex il-Kumitat jkompli jaħdem.

N Gingell

Għal Kumitat

**Għal aktar tagħrif u
stejjer fid-dettal dwar
il-kappelli żuru s-sit
www.kappellimaltin.com**

Ritratt tal-faċċata:

Il-knisja ta' Kristu Re
fix-Xgħara Għawdex

Is-Santwarju tal-Kunċizzjoni Il-Qala, Għawdex

Kitba ta' Joe Brincat

Il-kappella tal-Kunċizzjoni ġewwa l-Qala, Għawdex, fi triq Hondoq ir-Rummien hija qadima ħafna, u ħadd ma jaf eżatt meta nbriet, imma dokumenti juruna li dan il-post kien post ta' devozzjoni sa minn żmien il-ħakma tal-Arab (870 - 1090). X'aktarx li dan it-tempju ġie mibni fuq ieħor pagan ta' qabel il-Kristjaneżmu.

Waqt iż-żjara pastorali tiegħu Mons Pietru Dusina fl-1575, sabha fi stat ħażin ħafna wara li kienet ġiet attakkata għal diversi drabi mit-Torok li kienu jinżlu l-art f'Għawdex, u ordna li tiġi pprofanata u magħluqa. In-nies tal-akwati ma ridux li din il-kappella tibqa' magħluqa, u bid-donazzjonijiet u bix-xogħol volontarju li għamlu, sewwewha, bnewlha sagristija, u għamlu zuntier ġdid quddiem. Sa mill-1615 kienet waħda mill-kappelli li kienu miżmumna fi stat tajjeb ħafna kif ukoll bħala waħda mill-akbar kappelli f'Għawdex, li għalkemm fit-tarf tal-lvant t'Għawdex, kienu jżuruha nies minn madwar il-gżira kollha.

Għal xi żmien din il-kappella serviet ta' Paroċċa għan-Nadur, Għajnsielem, il-Qala u Kemmuna meta



Il-faċċata tal-kappella

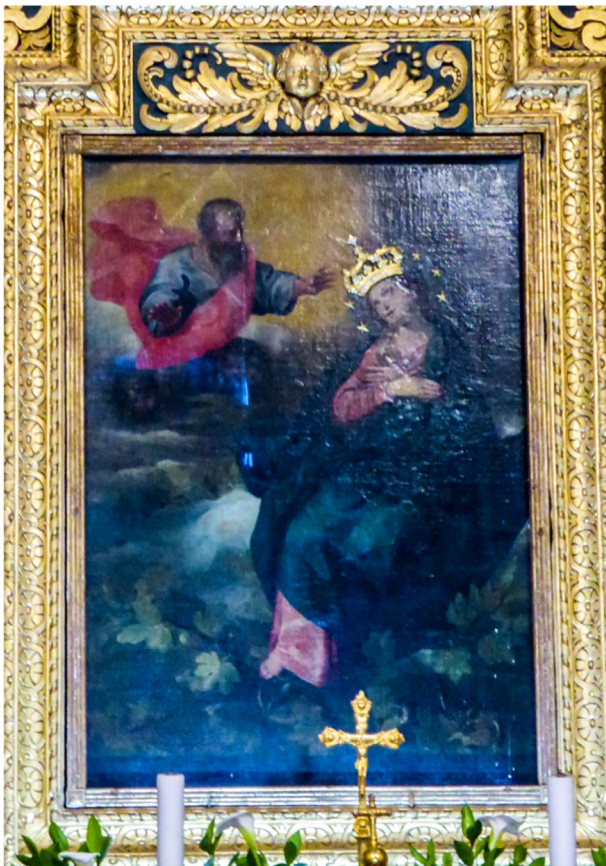


L-altar ewlieni

dawn l-irħula kienu għadhom magħqudin bħala n-Nadur. Imbagħad fl-1872 meta l-Qala nqatgħat minn man-Nadur u saret paroċċa għaliha, saret il-paroċċa ta' dan l-irħajjel ġdid. Originarjament din il-kappella kienet iddedikata lill Marija Assunta, imma fl-1615, l-isqof Cagliares biddel id-dedikazzjoni u t-titular ta' din il-kappella għal dik tal-Immakulata Kunċizzjoni. Imma xorta l-pittura titolari l-antika nżammet fis-sagristija għal xi żmien, u fl-1899 ġiet trasferita għall-knisja parroċjali tal-lokal. Din il-pittura antika kienet iżgħar minn dik li hemm illum u kien fiha x-xbieha tal-Verġni Mqaddsa tiela' s-sema akkumpanjata minn erba' angli, bit-tnejn ta' fuq iżommu kuruna fuq rasha. Il-pittur u d-data meta saret mhumieq magħrufa. Jingħad li din il-pittura spirat lil dan il-pittur li pitter it-titulari tal-Madonna ta' Pinu.

It-titular il-ġdid ta' żmien Agius de Soldanis, kien jiġi attribwit lill-pittur Federico Barocci minn Urbino, iżda m'hemmx ċertezza għax studjużi illum jattribwu lill Francesco Vanni (1566-1610), kontemporanju ta' Barocci. L-isqof Cagliares kien akkwista din il-pittura meta kien f'Ruma biex jiġi kkonfermat l-Isqof ta' Malta, ta din il-pittura lill-knisja tal-Qala fil-vista tiegħu tal-1615 meta kien ġie lura minn Ruma. Il-probabbiltà hi li hu stess kien mizinformat dwar min kien il-pittur. Id-data ta' meta suppost tpitter dan il-kwadru tingħata bħala dik tal-1615 – data evidentament hażina għax fl-1615 kemm Barocci kif ukoll Vanni kienu diġà t-tnejn mejtin. Id-data probabli li tirreferi għal meta din il-pittura ingħatat lill-knisja tal-Qala. Jidher din il-pittura hi kopja ta' Vanni stess ta' kwadru li qiegħed fil-Pinacoteca fi Siena u li tpitter fl-1602. Vanni seta' pitter għadd ta' kwadri simili biex ibiegħhom kif kienet id-drawwa dak iż-żmien. L-kwadru jirrapreżenta fuq il-lemin 'il Madonna qiegħda tgħaffeġ b'riġlejha s-serp ħiereġ minn qalb weraq impittrin b'dettall kbir. Fuq in-naħa tax-xellug, il-Missier Etern, b'dirgħajh miftuħin u b'erba' puttini, qed jimliha bil-grazzji.

Maz-żmien, in-nies bdiet iżżur u titlob għall-grazzji bl-interċessjoni tal-Madonna Immakulata Konċepiment. Żdiedu l-kwadri ex-voto - xhieda ta' grazzji maqlugħa u sal-1640, l-erba' hitan tal-kappella kienu miksijin bil-kwadri ex-voto. Il-Gvernatur t'Għawdex, il-Baruni ta' Remching Carlo Federico, tfejjaq mirakolożament minn puplesija qawwija fl-1642 wara li talab lill-Madonna tal-Qala tidhol għalih.



Pittura tat-titular tal-Kuncizzjoni



Pittura tas-Sagra Familja



Ħarsa ġewwa l-kappella

Fl-1 ta' Awwissu 1954, fl-okkażjoni tal-ewwel ċentenarju mill-proklamazzjoni tad-Domma tal-Konċepiment tal-Madonna mingħajr Tebġha mill-Papa Piju IX, il-kwadru ġie solennement inkurunat minn Mons. Giuseppe Pace, isqof ta' Għawdex biex f'għeluq il-25 sena ta' din l-inkurunazzjoni, saret il-funzjoni solenni meta madwar ir-ras tal-Madonna tal-kwadru tal-Kunċizzjoni tqiegħed stellarju prezzjuż.

Il-knisja għandha forma kwadra u zuntier imdaqqs quddiemha. Il-faċċata għandha bieb wieħed u fuqu hemm tieqa tonda. Aktar 'l fuq hemm niċċa li fiha statwa tal-Kunċizzjoni. Fil-kantunieri tal-faċċata hemm kolonni li huma mżejnin b'boċċa ovali tal-ġebel fuqhom. Fuq in-naħa tal-lemin hemm ċimiterju li fih tiddomina statwa tal-bronż ta' Kristu rebbieħ fuq il-mewt. Il-kappella għandha kampnar wieħed fuq in-naħa ta' wara. It-tlett naħat tal-kappella, barra l-faċċata huma mdawwrin bl-imwieżeb.

Minn ġewwa, l-knisja hija ġawhra, mzejjna b'għadd ta' pitturi, skulturi u nduratura kemm fis-saqaf troll kif ukoll mal-ħitan. L-altar maġġur, bil-pittura titolari warajh, hu mdawwar bi gwarniċun majestuż iddekorat u ndurat u fuqu tinsab it-tieqa tal-ħġieġ ikkulurit. Fuq in-naħa tal-lemin tal-knisja hemm altar b'pittura fuqu li turi 'l Madonna bil-Bambin f'idejha, it- tnejn inkurunati, b'San Duminku u Santa Rita fuq iż-żewġ naħat. Fuq ix-xellug tal-knisja, hemm altar ieħor li għandu kurċifiss kbir u ħdejh hemm pittura ovali ta' San Kurradu. Taraġ ċkejken u dejjaq iniżżlek ġo kmajra żgħira, maqtuha fil-blat u li fiha l-fdalijiet li kienu nstabu fl-1937, preżubilment tal-qaddis Kurradu.

Hemm diversi legġendi marbutin ma' din il-kappella. Waħda minnhom hija dik li tirrakkonta l-ġrajja ta' San Karrew (Kurradu), li fis-seklu ħmistax kien qed jgħix ħajja qaddisa ta' eremita ġewwa għar f'Wied il-Għasel fil- Mosta. Xi ragħajha Mostin bdew jittantawh u jippruvaw iwaqqawh fid- dnuh, imma Karrew ipprova jikkoreġihom, iżda dawn bdew iwaddbulu l-ġebel, hekk li kellu jitlaq minn Malta u mar ikompli jgħix ġewwa l-Qala, fejn miet, u ġie midfun fil-kripta ta' din il-knisja. Fit-3 t'Ottubru 1937, waqt skavi li kienu qed isiru fil-kripta ta' din il-knisja, instab skelettu ta' raġel, l-għadam ġew miġbura f'kaxxa u miżmuma fis-sagristija għal xi żmien. Fl-1991 dan l-iskelettu ġie eżaminat, u ġie kkonfermat li dan huwa ta' raġel li jmur lura għal ħmistax il-seklu.

Legġenda oħra tgħid li din il-kappella għall-ewwel kienet ser tinbena f'post magħruf bħala "*Tas-Salib*". Meta nġieb il- ġebel biex bihom jibnu din il-kappella, dawn bil-lejl ingarru waħedhom għal post magħruf bħala "*Il-Ħalq*" fejn illum hemm il-kappella. Hasbuha xi ċajta, u n-nies reggħu ġarrew il-ġebel lura għall-post fejn kienu qegħduhom oriġinarjament, iżda dawn il-ġebel, għat-tieni darba, reggħu ingarru għall-post fejn hemm il-kappella b'mod misterjuż. B'hekk emmnu li dan kien sinjal mill-Verġni Mqaddsa li hija riedet il-post l-ieħor biex tinbena din il-knisja.

Id-devozzjoni lejn il-Madonna tal-Qala komplet tikber hekk li skont l-isqof Alpheran De Bussan waqt żjara pastorali fl-1736, kien qal li l-ħitan ta' dan is-Santwarju kienu miksija b'donazzjonijiet ex-voto, l-iktar b'deheb u fidda. Dawn iktar tard inbiegħu biex ikun jista' jsir restawr u redekorazzjoni ta' din il-kappella.

Fil-ħitan ta' barra ta' din il-kappella, kemm fuq in-naħa tal-lemin, kif ukoll fuq in-naħa ta' wara hemm xi graffiti imħaffrin. F'dawn il-graffiti nsibu l-figuri ta' diversi bastimenti (li jvarjaw minn galjuni ta' żmien il-Kavallieri, għal dgħajjes tal-Latini), slaleb u dati.



Kripta fejn hemm midfun eremit



Graffiti mal-ġenb tal-knisja

Matul is-Sena Mqaddsa tal-Ħniena tal-2015, is-Santwarju tal-Immakulata Kuncizzjoni fil-Qala kien wieħed mit-tliet knejjes biex fihom jinfetħ għal matul is-sena kollha l-Bieb Imqaddes tal-Ħniena.

Informazzjoni meħuda mis-sit
www.kappellimaltin.com, bil-permess
 Ritratti Norbert Gingell

Il-Knisja ta' Kristu Re Ix-Xagħra Ghawdex

Kitba ta' Norbert Gingell



¶arsa gewwa l-knisja ta' Kristu Re

Il-knisja ta' Kriste Re, magħrufa wkoll bħala tan-Nazzarenu, fl-inħawi tal-Gajdoru fix-Xagħra Ghawdex bdiet tinbena fl-1902 fuq l-inizjattiva tal-Kanonku Dun Francis Sultana, li aktar tard sar l-ewwel Rettur tal-Knisja.

Il-pjanta tal-knisja ġiet iddisinjata mill-Kanonku Dun Joseph Diacono li dak iż-żmien kien l-Arcipriet tax-Xagħra. Ix-xogħol tal-kostruzzjoni tal-knisja kif fdat lil imgħallem bennej Ġużeppi Azzopardi li kien ukoll mix-Xagħra.

Iċ-ċerimonja tat-tqegħid u tberik tal-ewwel ġebbla saret il-¶add 20 ta' Settembru 1903, liema okkazzjoni speċjali tmexxiet mill-Isqof Diocesan, l-Eċċellenza Tiegħu Giovann Maria Camilleri, OSA.

Il-bini tal-knisja dam kważi tmin snin biex tlesta. Matul il-perjodu li damet tinbena, kienu bosta drabi li l-fondi ġew nieqsa sew jew spiċċuti, imma kull darba b'għenerożita xi benefattur salva s-sitwazzjoni prekarja. Il-knisja giet imbierka f'Novembru tal-1910 mill-Arcipriet il-ġdid, il-Kanonku Dun Maurizio Cauchi.

Mat-twaqqif tal-knisja l-inħawi tal-madwar, dawk ta' Gajdoru, Ġnien Xibla, Għejun, Mannar u Ta' Ġorf, bdew jissejġu bħala tan-Nazzarenu.

F'din il-knisja wieħed isib numru ta' opri artistici ta' livell għoli. It-titular, li jgħib is-sena 1908, huwa xogħol il-magħruf artist Malti Lazzaro Pisani. Dan il-kwadru juri lil Ġesu n-Nazzarenu imdawwar b'għaxar puttini (uċuħ tal-angli ħelwin). L-istess artist pittor dak tal-Familja Mqaddsa (1909) fl-altar tax-xellug. Fuq l-altar l-iehor insibu l-kwadru ta' Sant' Anna mal-Madonna, impittor minn Ġanni Vella. Mad-dawra ta' ġewwa l-knisja wieħed isib żewġ kwadri ta' Giuseppe Cali (San Pietru u San Pawl) u għaxar pitturi fl-gwarniċi tal-gebla ta' l-Għawdx, mix-Xagħra stess, Ninu Apap. Il-knisja fiha ukoll xogħolijiet tal-iskultur magħruf Għawdx, il-Comm Agostino Camilleri, liema statwi tiegħu ilhom isebbħu l-knisja sa mill-1940.



Pittura ta' Sant'Anna u l-Madonna



Pittura tat-titular ta' Kristu Re



Pittura tal-Familja Mqaddsa

Il-preparazzjonijiet għad-dedikazzjoni tal-knisja bdew fl-1930 meta r-Rettur kien il-Kanonku Dun Lawrence Attard. L-altar ewlieni ġie miksi bl-irħam fin mid-ditta Galea Marble Works tar-Rabat, Malta, Iċ-ċerimonja tmexxiet mill-Isqof t'Għawdex l-Eċċellenza Tiegħu Mons Mikiel Gonzi, nhar il-Ħadd 15 ta' Novembru 1931. Il-Knisja ġiet iddedikata lil Kristu Re.

L-ewwel festa titolari ġiet iċċelebrata f'Lulju 1911. Sas-sena 1947 l-attivitajiet festivi u reliġjużi kienu jinżammu fil-knisja. Il-faċċata kienet tkun mixgħula b'numru ta' lampi taż-żejt ikkuluriti. Fis-sena 1924 sar il-logħob tan-nar għal-ewwel darba. Aktar tard, fil-3 t'Ottubru 1948 fuq l-inizzjattiva ta' Kanonku Dun Giuseppe Said, inżammet l-ewwel purċissjoni bis-Santissimu Sagrament madwar it-toroq tal-inħawi tal-knisja.

Maż-żmien il-banda tar-raħal tax-Xagħra bdiet tipparteċipa billi organizzat programm ta' marċi madwar it-toroq u żdied il-logħob tan-nar. Bdeu ukoll jinżammu attivitajiet kulturali u folkloristiċi, bil-kompetizzjoni tal-inbid, li għada ssir kull sena, tkun popolari ferm.

Fis-sajf tas-sena 2002 inbeda proġett ntensiv ta' restawr u tisbiħ tal-knisja minn ġewwa. Il-presbiterju ġie mibdul għal wieħed modern sabiex jaqbel mar-rakkomandazzjoni tal-linji gwida tal-Konċilju Vatikan II. Dan sar fuq l-inizzjattiva tar-Rettur ta' dak iż-żmien, Dun Ignatius Borg. Il-proġett ġie nawgurat mill-Isqof Nikol Cauchi fit-3 ta' Novembru ta' l-istess sena.



Presbiterju fil-knisja ta' Kristu Re



Artal u pittura tat-titular

Bħala parti mill-kommemorazzjoni tal-100 sena tat-tqegħid tal-ewwel ġebba tal-knisja fl-1903, fl-20 ta' Settembru 2003 inbeda programm komemorattiv ta' 15-il ġurnata ta' attivitajiet reliġjużi u oħrajn soċjali li l-għeluq tiegħu kienet ċelebrazzjoni solenni tal-festa titolari ta' Kristu Re nhar il-Ħadd 28 ta' Settembru.

Xogħolijiet oħra ta' tisbiħ u rinovar kienu t-tqegħid tal-irħam fit-taraġ taz-zuntier u sistema ġdida ta' dawl fis-sala ta' taħt iz-zuntier. Sar ukoll dawl ġdid mal-faċċata tal-knisja, liema faċċata ġiet restawrata ukoll.

F'Settembru 2018, ir-Rettur il-ġdid Dun Anton Refalo fetaħ centru ġdid biswit il-knisja fejn iservi bħala kenn għal lejl għal anzjani. Matul il-perjodu tal-pandemija Corona virus, iċ-Ċentru offra servizz b'xejn ta' kenn lil numru ta' nies anzjani. Din l-inizzjattiva tirrifletti l-motto li ġie mgħoti lil dan iċ-Ċentru "Inħennu għall-oħrajn bħalma jhenn għalina l-Missier tagħna tas-sema".

Il-festa tinżamm fit-tielet Ħadd t'Ottubru.



Il-gallerija tal-knisja



Saqaf tal-knisja ta' Kristu Re

informazzjoni meħuda minn diversi siti
tal-internet
Ritratti Norbert Gingell