
TEATRU

MANOEL



1529

POLITEATRU

B'KOLLABORAZZJONI

MAT-TEATRU STATALI MAXIM GORKI TA' ROSTOV (USSR)

U

Ċ-ĊENTRU KULTURALI SOVJETIKU (MALTA)

JIPPREŻENTA

PRASPAR MILL-PROVINĊJA

**ŻEWĠ ATTI UNIĊI TAL-KOMMEDJOGRAFU
ALEXANDER VAMPILOV**

TRADUZZJONI TATIANA EZHELENKO U PAUL VELLA

**DIREZZJONI ALEXANDER SLAVUTSKI
(Artist Onorat tal-Federazzjoni Russa)**

KOSTUMI U XENARJU ALEXANDER PATRAKOV

KOORDINAZZJONI MARIO AZZOPARDI

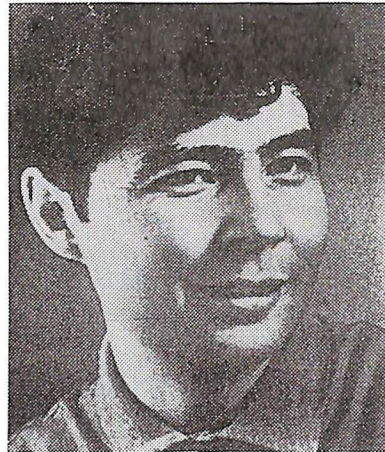
2 u 3 ta' Novembru 1991

Dwar l-Awtur

Alexander Vampilov (1937-1972) twieled fis-Siberja u vvjaġġa ħafna bħala ġurnalista. Minħabba f'hekk, l-esperjenza tiegħu tal-ħajja kienet kbira. Bħala awtur tad-drammi, għażel il-vena tal-karikatura, fit-tradizzjoni ta' Gogol, Ċekov u Zoxinko. Dan l-istil ma kellux l-approvazzjoni ta' l-Awtoritajiet u, għal ħafna żmien, it-talent ta' dan l-awtur kien injorat. Kien fl-1964 li Vampilov kellu l-ewwel xogħol tiegħu imxandar uffiċjalment.

Vampilov ried jara lin-nies minn lenti sabiħa, b'saħħitha u pura. Kien jattakka lil dawk it-talin u lil dawk iċ-ċirkostanzi li ma kinux jippermettu viżjoni bħal din tal-ħajja. Kien għalhekk li beda juża l-karikatura biex jattakka bla ħniena lil dawk kollha li, fi kliem Gogol, awtur li Vampilov tant kien jammira, "kienu jwaqqgħu id-dinjità u s-sbuhija tal-bniedem".

Vampilov kien miet b'diżgrazzja.

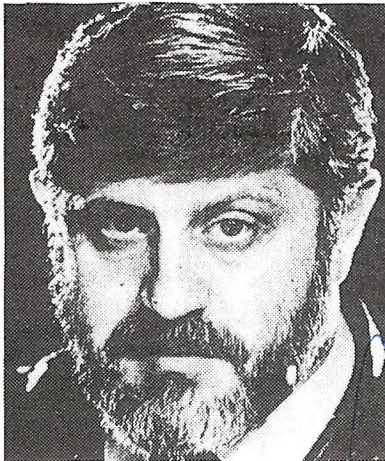


Dwar ir-Regista

Alexander Slavutski hu wiehed mill-aktar reġisti magħrufin fil-Federazzjoni Russa. Għax-xogħol kbir tiegħu għall-palk, huwa ngħata t-titlu ta' Artist Onorat. Twieled fl-1947 fil-belt ta' Tcheljabinsk, fl-Urali, u studja l-ewwel f'belt twelidu u mbagħad fil-Fakultà tar-Registi ta' l-Akkademja Tshukin, f'Moska. Dam sena jaħdem f'Moska bħala direttur fit-Teatru Majakovski.

Fl-1987, Slavutski nħatar direttur tat-Teatru Statali Maxim Gorki fil-belt ta' Rostov-Na-Donu. Kemm ilu jmexxi t-Teatru Maxim Gorki, Slavutski stabbilixxa kuntatti tajbin mar-Renju Unit, mal-Ġermanja u ma' Malta.

Kien inġieb f'Malta għall-ewwel darba minn Politeatru (1990) u mbagħad ħadem fuq proġett Inġliż sponsorizzat mis-Segretarjat Parlamentari għall-Kultura u ż-żgħażaġh. Fi protokoll li ffirmat ma' Politeatru, Slavutski daħal għal żewġ proġetti oħra importanti għal Malta. Din il-produzzjoni ta' Vampilov hi waħda minnhom, filwaqt li x-xahar id-diehel, Slavutski għandu jerġa' jasal Malta bi grupp ta' atturi, mużiċisti u kantanti li se jipprezentaw verżjoni bl-Inġliż tal-kapulavur Amerikan, *Tom Sawyer*.



L-Atturi u t-Tekniċi

L-Ewwel Praspura: **Il-Metronpage**

Victoria:	Marvic Cordina Doughty
Patapov:	Raymond Calleja
Marina:	Maria Vella
Koloxin:	Lino Grech
Rukosujev:	Narcy Calamatta
Kamajev:	Noel D'Amato
Ners:	Miriam Muscat

Intervall

It-Tieni Praspura: **20 Minuta ma' l-Anglu**

Anċugin:	Joe Camilleri
Ugarov:	Etienne St. John
Vasuta:	Lillian Pace
Bazilski:	Narcy Calamatta
Homutov:	Raymond Abdilla
Stupak:	Raymond Calleja
Faina:	Vickie Grech

Traduzzjoni: **Tatiana Ezhelenko**
Paul Vella

Interpretu: **Tatiana Ezhelenko**
Direzzjoni tal-Palk: **Louis Taliana**
Carmel Zammit

Irtokk: **Lina Galea Cumbo**
Xeni u Kostumi: **Alexander Patrakov**
Hjata: **Bernardette Bezzina**
Marlene Bezzina
Connie Schembri

Fotografija: **Joe Borg**
Assistenti Produzzjoni: **Daniela Degiorgio**
Kordinazzjoni: **Mario Azzopardi**
Direzzjoni Artistika: **Alexander Slavutski**

Għat-Teatru Manoel

Dwal: **Vanni Laus**
Mużika: **Josef Fenech**
Mastrudaxxi tal-palk: **Emmanuel Dalli**
Francis Mifsud
Booking Clerk: **Michelle Mangion**

Bernardette Bezzina

Maria Vella
Raymond Calleja

Joe Camilleri

Etienne St. John

Lillian Pace

Narcy Calamatta

Raymond Abdilla

Raymond Calleja

Vickie Grech

Tatiana Ezhelenko

Paul Vella

Tatiana Ezhelenko

Louis Taliana

Carmel Zammit

Lina Galea Cumbo

Alexander Patrakov

Bernardette Bezzina

Marlene Bezzina

Connie Schembri

Joe Borg

Daniela Degiorgio

Mario Azzopardi

Alexander Slavutski

Nota mid-Direttur ta' Politeatru

L-arti Russa, fl-isferi kollha tagħha, hi waħda prestigġjuża u rispettata. Fit-teatru, ir-Russja għandha tradizzjoni twila u serja, u kien għalhekk li, sa mit-twaqqif tiegħu, Politeatru fittex li jstabilixxi kuntatti ma' Moska u nħawi oħra fl-Unjoni Sovjetika. Politeatru gawda mis-servizzi ta' artisti bħad-drammaturgu Viktor Mrezhko, l-espert klassiku Niko Kiasashvili minn Giorgia, ir-regista plastiku Andrei Drozhnin minn Moska u issa, Alexander Slavutski, minn Rostov-Na-Donu, il-belt fejn twieldu Ćekov u Solzhenitsin.

Politeatru qiegħed jerga' jintroduci mal-pubbliku Malti awtur ġdid li qatt ma nħadem fostna u mhemmx dubju li bħala poplu, aħna nistgħu nidentifikaw ruħna mal-karattri komiċi (u patetiċi) li jipproponi Vampilov.

Il-kuntatt Sovjetiku ta' Politeatru qiegħed ikompli jikber fl-iskop u nieħdu gost inħabbru li x-xahar id-dieħel, iċ-Ċentru Amerikan u ċ-Ċentru Sovjetiku f'Malta se jaħdmu id f'id magħna biex ikun ipprezentat spettaklu mhux tas-soltu għax-xahar tal-Milied. Se tkun esperjenza ewlenija fil-kalendarju teatrali Malti u l-Amerikani diġa' qegħdin jirreferu għall-proġett bħala "mini-cultural summit". (Ara paġna 2)

MARIO AZZOPARDI

Direttur - Politeatru

POLITEATRU

jrodd ħajr lil

Golden Sands Hotel

(Għajn Tuffieħa)

u

Skuna Bar & Restaurant

(Marsaxlokk)

għall-għajjnuna konsistenti tagħhom.

