



4 Volume 26

Mineralogia

1. Quartz - SiO_2

2. Calcite - $CaCO_3$

3. Orthoclase - $KAlSi_3O_8$

4. Plagioclase - $(Na, Ca)Al_3Si_3O_{10}(OH)_2$

5. Amphibole - $(Mg, Fe)Si_4O_{10}(OH)_2$

6. Pyrite - FeS_2

7. Galena - PbS

8. Fluorite - CaF_2

9. Staurolite - $Al_2Si_2O_7(OH)_2$

10. Andalusite - Al_2SiO_5

11. Kyanite - Al_2SiO_5

12. Sillimanite - Al_2SiO_5

13. Staurolite - $Al_2Si_2O_7(OH)_2$

14. Andalusite - Al_2SiO_5

15. Kyanite - Al_2SiO_5

16. Sillimanite - Al_2SiO_5

17. Staurolite - $Al_2Si_2O_7(OH)_2$

18. Andalusite - Al_2SiO_5

19. Kyanite - Al_2SiO_5

20. Sillimanite - Al_2SiO_5

21. Staurolite - $Al_2Si_2O_7(OH)_2$

22. Andalusite - Al_2SiO_5

Scala delle Durezze

Istituita da Mohs. È affatto convenzionale
ma pratica.

Durezza 1. = Talco.

2. = Salgemma.

3. = Calcite

4. = Fluorite

5. = Apatite

6. = Ortoclasio

7. = Quarzo

8. = Topazio

9. = Corindone

10. = Diamante.

Un corpo duro come il quarzo ha durezza 7.
Invece, un corpo capace di scalfire il
~~topazio~~ quarzo ma è scalfito dal
topazio, avrà la durezza di $7\frac{1}{2}$

Diamante.

C. Durezza 10. Peso Specifico 3.52.

Incolore, o gialliccio o bruniccio. Raro il nero, rarissimo l'azzurrognolo (Hope Diamond).

È tanto più pregiato quanto maggiore è la purezza di acqua, e lo splendore di fuoco.

Unità di peso il carato = 200 milligrammi.
Ciascun carato si divide in 4 grani, e i grani in quarti, sedicesimi ecc.

Bort = diamante in sferette raggiate, e scarti di diamante, servono per faccettare la gemma.

Carbonado. o diamante nero, meno fragile e più duro, serve per punte di trapano e corone di perforatrici.

1. carato = 200 milligrammi. = $\frac{1}{5}$ di un grammo

1. grammo = 15.432 grains.

Corindone (Corundum).

Al_2O_3 (ossigeno 47.1, alluminio 52.9 %).

Durezza 9. Peso Specific. 4.

Si trova originariamente in calcari saccaroidi e scisti cristallini.

Lucezza adamantina.

Corindone puro, è limpido ed incolore e si chiama leucosaffiro.

Rubino, rosso, rari i cristalli grandi (Birmania)

Zaffiro, azzurro, Siam e Ceylan.

Ametista Orientale, violetto.

Topazio orientale, giallo

Smeraldo orientale, verde.

Zaffiro multicolore dell'Austria.

Corindone policromo o amofane, da molti paesi.

Zaffiro stellato, zaffiro con stella formata da raggi bianchi entro il cristallo.

Smeriglio = corindone granulare (emery)

Le gemme di corindone si possono produrre sinteticamente, = pietre sintetiche o ricostituite, che hanno tutte le proprietà delle naturali, cristalline come esse, ed indistinguibili

Quarzo

Si O₂ (ossigeno 53.3, silicio 47.7%)
= Biossido di silicio o silice cristallizzata.

Durezza 7. Peso spec. 2.65. Assai comune
nelle rocce granitiche, primitive ecc.
Lucentezza vitrea.

Quarzo ialino o cristallo di rocca,
limpido ed incolore.

Ametista, quarzo violetto, in geodi e
druse, comune, in grossi cristalli, usato
come gemma di poco pregio.

Quarzo affumicato, bruno
o citrino, giallo chiaro

Occhio di gatto, quarzo con inclusioni
fibrose, viene per lo più da Ceylan,
e si taglia a cabochon (emisferico).

Occhio di falco, quarzo con inclusioni
di crocidolite.

Occhio di tigre, quarzo giallo rossastro
con inclusioni di crocidolite ossidata.

Capelli di Venere, quarzo con inclusioni
di aghi di rutilo.

Ametista rossa, quarzo colorato
per ematite, trasparente, = giacinto
di Campostella.

Prasio o quarzo verde, in Sassonia.

Diaspri, sono quarzi compatti
microcristallini, impuri e colorati.

Bloodstone, diaspro sangue, è una
varietà di diaspro, ~~verde~~ di colore
verde oscuro, colorata o variegata
da macchie rosso sangue. Si chiama
anche eliotropia. Presenta il
fenomeno della fluorescenza; us
come gemma per anelli, ^{sigilli} ecc., alpe
volte si riteneva come emostatico
per prevenire le epistassi.

Petra di paragone (touchstone) o pietra
lidia o liddite o lidite, è un
diaspro di tinta nera unita, che
serve per saggio di metalli preziosi.
(Asia Minore - Lidia).

Calcedonio. Silice anidra. Translucido,
con lucentezza ceroida, di vario colore

Prodotto di deposizione chimica.

Corniola = calcedonio rossastro,
usata come gemma, per sigilli ecc.

Sarda, calcedonio bruno.

Plasma, calcedonio verde oscuro
assai pregiato.

Crisoprasi, verde poco chiaro, assai
pregiato.

Agata, calcedonio zonato in vario
modo.

Onice, agata a zone con forte distacco
di tinta.

Agata-diaspro = opaco.

Selce piomaca o pietra focaia, opaca
bruna o rossiccia, in noduli in
terreni calcarei cretosi.

Opale

$\text{Si O}_2 \text{ m H}_2\text{O}$.

Lucentezza vitrea debole. Se purissimo è ialino, e quindi ha poco valore.

L'Opale nobile, in causa della esistenza di sottili fessure, presenta un elegante giuoco di colori di interferenza, come una iridescenza interna. È molto usato e pregiato come gemma.

L'Opale di fuoco è una bella varietà rossa, senza iridescenza.

Rutilo.

Ti O_2 . = Biossido di Titanio.

Ha una lucentezza viva, adamantina: rosso sangue fino a bruno oscuro, aranciato o giallo se è in aghi sottili. Infusibile, inattaccabile dagli acidi, compreso il fluoridrico.

Malachite.

$\text{Cu CO}_3 \cdot \text{Cu} (\text{OH})_2$. Rame 57.5 p%.
Durezza $3\frac{1}{2}$. Peso spec. 4. Colore
verde caratteristico, spesso venato,
più oscuro, con lucentezza sericea.
Molto pregiato come "marmo" finissimo
per lavori interni, ma ha poca durezza.
Proviene da molti paesi, special-
-mente dagli Urali e dalla Siberia.

Amazzonite.

O Pietra delle Amazzoni. KAlSi_3O_8
È in cristalli verde chiaro, assai
belli, provenienti dal Colorado
Urali e Madagascar. Durezza 6. P. sp. 2.56.
Usata come gemma.

Hiddenite. $\text{Li Al}(\text{SiO}_3)_2$

È un pirosseno monoclinio e
proviene dalla N. Carolina. È di colore
verde smeraldo assai bello. È usato
come gemma. Durezza 6. P. spec. 3.5.

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

Handwritten text in the middle section, possibly a sub-header or a specific entry.

Lower section of handwritten text, continuing the notes or entries.

Kunzite

È un altro pirosseno monoclinio come il precedente. Proviene dalla California, ed ha un bel colore rosso-violaceo. È usata come gemma.

Nephrite (Jade)

O giade o giadite, è un amfibolo monoclinio. Proviene specialmente dall'Asia Centrale e dalla Nuova Zelanda. È di un colore verdastro o verdognolo opaco. È molto usato in Cina ecc. per oggetti di ornamento, ed anche nella gioielleria.

Berillo, $\text{Be}_3\text{Al}_2(\text{SiO}_3)_6$.

È un metasilicato di berillio e di alluminio. Durezza $7\frac{1}{2}$ P. sp. 2.7.

Lucentezza diamantina.

Il Berillo puro è incolore e ialino.

Aquamarina = è un berillo verde-azzurro

- azzurrino. Molto pregiata come
gemma. Proviene dagli Urali,
Siberia, Brasile e Madagascar.
Smeraldo = è un berillo verde
erba vivo, bellissimo. Proviene
dalla Colombia e paesi limitrofi delle
Amer. meridionale. Questo è il
vero smeraldo americano.

Berillo comune, è opaco, azzurrino
o biancastro. È di poco pregio, si
trova in molti paesi, e serve,
principalmente per l'estrazione
del berillio.

Granato.

Durezza $7-7\frac{1}{2}$. Peso spec. 3.4 a 4.3 .
Comprende vari tipi di silicati, di varia
composizione:

Grossularia (granato grossularia)

$Ca_3Al_2(SiO_4)_3$. La forma incolore è
rara. Comunemente ha un colore chiaro,
giallo rossiccio o verdiccio. Si trova
nei calcari

nei calcari metamorfici per contatto.

Piròpo, $Mg_3Al_2(SiO_4)_3$. È rosso sangue carico, contiene sempre tracce di cromo. Si trova nelle rocce peridotitiche. Si chiama rubino di Boemia o granato di Boemia, ed è pregiato come gemma.

Spessartite, $Mn_3Al_2(SiO_4)_3$. È di colore giallo miele o giallo bruno, e proviene da Spessart in Baviera. La spessartite del Madagascar è quasi incolore.

Almandino, $Fe_2Al_2(SiO_4)_3$. È il granato comune, rosso vinoso. Si trova in rocce cristalline acide. Come gemma si usano i ciottolini limpidi trovati in alluvioni gemmifere.

Andradite, $Ca_3Fe_2(SiO_4)_3$. È il granato ferrico, ^{si chiama} melanite, di colore nero, demantoides se è verde, e topazzolite se è gialla.

Uvarovite, $Ca_3Cr_2(SiO_4)_3$. Molto dura 7-8. È rara, di bel colore verde metallico smeraldo. Si trova in cavità di cronite (Urali, Asia minore) Usata come gemma.

Faint handwritten text at the top of the page.

1870

Faint handwritten text, possibly a date or location.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

1870

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

1870

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

1870

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text, possibly a name or title.

1870

Faint handwritten text, possibly a name or title.

Faint handwritten text at the bottom of the page.

Olivina o Peridoto. $(MgFe)_2SiO_4$.

Durezza 7. Peso Specifico 3.3 a 3.5
Lucentezza vitrea, trasparente o traslucida.
colore ordinariamente verde (verde ^{giallo.} chiaro
a verde oliva oscuro). È comunissima
in molte rocce eruttive.

Il Crisolito è una olivina verde
limpidissima, usata frequentemente
come gemma.

Dioplasio. $CuSiO_3 \cdot H_2O$

Durezza 5. Peso spec. 3.3.
È limpido, di colore verde smeraldo
brillante. Assai raro ed usato
come gemma. Si traeva dalle
steppe dei Kirghisi, e oggi si ottiene
dal Congo francese e da S.W. Africa.

Zircone. $ZrSiO_4$, ovvero $ZrO_2 \cdot SiO_2$

Durezza $7\frac{1}{2}$. Peso specifico 4.7.
Ha lucentezza vivissima adamantina.
Infusibile al cannello; inattaccabile

Chlorine & Hydrochloric Acid
Page 7. The hydrochloric acid is
prepared by the action of sulphuric acid
on common salt. The chlorine is
obtained by the action of manganese
dioxide on hydrochloric acid.
The chlorine is a greenish-yellow
gas with a pungent odor.
It is soluble in water, forming
chlorine water.

Hydrochloric Acid. (HCl)
Page 8. Hydrochloric acid is
prepared by the action of sulphuric
acid on common salt. The
hydrochloric acid is a colorless
liquid with a pungent odor.
It is soluble in water, forming
hydrochloric acid solution.
The hydrochloric acid is used
in the preparation of many
salts.

Hydrochloric Acid. (HCl)
Page 9. Hydrochloric acid is
prepared by the action of sulphuric
acid on common salt. The
hydrochloric acid is a colorless
liquid with a pungent odor.
It is soluble in water, forming
hydrochloric acid solution.
The hydrochloric acid is used
in the preparation of many
salts.

dagli acidi. Assai diffuso e comune nelle rocce eruttive acide, graniti sieniti, scisti, dioriti ecc. ma in cristalli minutissimi. In grossi cristalli si trova in Norvegia, Urali, Canada e specialmente Madagascar. Limpidi e di bella tinta sono i zirconi delle sabbie gemmifere del Ceylan, usati come gemma. Bellissimo è il zircone azzurro pallido del Siam e del Queensland, assai pregiati come gemma. Limpidi incolori e brillantissimi sono i zirconi dell'Alto Adige, che si tagliano a rosetta come i diamanti. Il giargone (jargon) o giacinto è un zircone rossiccio o bruno rossiccio.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and mostly illegible due to fading and the angle of the page. Some words are difficult to decipher but appear to include names and possibly dates or locations.

Topazio.

$[Al(F_2OH)]_2 Si O_4 =$ Ortosilicato fluorifero di alluminio.

Durezza 8. Peso specifico 3.5
Lucentezza vitrea, incolore se purissimo, per lo più è giallo, o azzurro verdognolo come acquamarina. La varietà giallo-marsala arroventata con cautela diventa rosso-vino (topazio bruciato). Primitivamente si trova nelle rocce granitiche. Incolore e limpidissimo si trova nel Brasile, ove pure si trova di un bel giallo carico. I topazi degli Urali sono gialli o azzurrognoli; quelli della Siberia sono azzurrognoli e assai grossi. Il topazio giallo, quello bruciato, e quello azzurrognolo come acquamarina si usano spesso come gemma. Il topazio incolore ^{come gemma} si usa, nell'America meridionale, ma non è di effetto brillante e vivo.

To page 2

THE FORTY-THIRD

of the

Page 2 of 2

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Euclasio. $HBe al SiO_4$
Durezza $7\frac{1}{2}$. P. sp. Specifico 3.1.

È raro e trasparente, di un bel colore di acquamarina, raramente azzurro o giallognolo, con lucentezza vitrea-madrepellicea. Talvolta è facettato ed usato come gemma. Si trova principalmente nel Brasile.

Tormalina. Di composizione complessa e varia. Le principali varietà sono. la tormalina nobile o alcalina, la t. bruna o di magnesia, e la t. nera o comune.

Durezza 7. P. sp. 3.0 a 3.2.
Lucentezza vitrea, colore vario, anche nello stesso esemplare. È comune nelle rocce granitoidi e scisto-cristalline, in molti porfidi e in rocce metamorfiche. I più bei cristalli di tormalina nobile o policroma vengono dal Madagascar; i rossi (rubellite) da Pala in California,

Handwritten text at the top of the page, possibly a date or header.

Main body of handwritten text, appearing as a list or series of entries.

Lower section of handwritten text, continuing the list or entries.

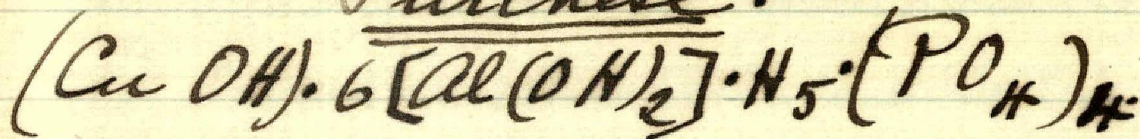
i verdi o policromi dal Brasile. Le
lamine di formalina verde sono
usate come polarizzatori. I cristalli
trasparenti d'ogni colore sono spessissimo
lavorati come gemma, sotto diversi
nomi, quali "rubino di Siberia" o
"rubino del Madagascar", "crisolito del
Brasile" o "smeraldo del Brasile", "tope-
-zio del Madagascar" ecc.

Benitoite. BaTiSi₃O₉.
È un silicato di Titanio e di Bario.
Durezza 6½. Peso spec. 3.65
Colore azzurro o azzurro violaceo
più o meno carico. Gli esemplari
limpidi di un bel bleu di azzurro
sono sfaccettati ed usati come
gemma. Si ottiene da San Benito, Co
California

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of a letter or document.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of a letter or document.

Turchese.



Assai raramente si rinviene in cristalli. Ordinariamente si trova in piccole masserelle compatte opache, o come riempimento di litoclasti in rocce alterate.

Durezza $5\frac{1}{2}$. Peso specifico 2.7 circa. Ha lucentezza tenue ceroide, e un colorito azzurro pallido opaco caratteristico (turchese), talvolta fraente al verdognolo. È assai usata come gemma tagliata en cabuchon o goccia di sevo, e per piccoli oggetti di ornamento, orecchini ecc.

La migliore turchese, di un azzurrino puro, si ottiene nelle spaccature di una trachite alterata presso Nischapur nella Persia settentrionale. Si rinviene anche nel Monte Sinai, nel Nuovo Messico, Arizona ecc. I turchesi verdognoli

di poco pregio vengono dalla Slesia.
Si trova in cristalli nella Virginia.

La turchese occidentale o odonto-
-lite risulta da ossa o denti
fossili, divenuti azzurrognoli per
formazione di vivianite diffusa.
Si usa come pietra ornamentale.

Spinello.

Inq Al_2O_3 . Talvolta il magnesio è
sostituito dal ferro o dal manganese
o anche dallo Zinco.

Durezza 8. Peso Specifico 3.5. nello
spinello puro di magnesio e di alluminio.
Infusibile al cannello; inattacca-
bile dagli acidi, compreso il fluoridrico.

È in cristalli ottaedrici, di
lucentezza vitrea, di colore rosso
rubino o roseo nella varietà detta
spinello nobile che contiene tracce
di cromo. Può essere verde-bottiglia
o nerastro, se ferrifero (pleonasto), o

Il meo padre è un uomo di grande
carattere e di grande valore.
La sua condotta è sempre stata
irreprensibile. Egli ha sempre
avuto un grande amore per
la giustizia e per la verità.

Il mio padre è un uomo di grande
carattere e di grande valore.
La sua condotta è sempre stata
irreprensibile. Egli ha sempre
avuto un grande amore per
la giustizia e per la verità.
Il mio padre è un uomo di grande
carattere e di grande valore.
La sua condotta è sempre stata
irreprensibile. Egli ha sempre
avuto un grande amore per
la giustizia e per la verità.

bruno se cromifero (picotite). Lo spinello azzurro o violetto è raro.

Lo spinello nobile o rosso, o rubino spinello, si trova nei calcari metamorfici del Ceylan Birmania e Siam, e si ricava dalle alluvioni gemmifere che ne derivano. Usasi assai spesso come gemma. Lo spinello roseo (o rubino balascio), e lo spinello azzurro si usano talvolta come gemma. Lo spinello nobile si ottiene oggi anche per sintesi chimica, come il corindone.

Brisoberillo. $\text{Be Al}_2 \text{O}_4$
È l'alluminato di berillio, ed è tipicamente uno spinello in cui il magnesio viene sostituito dal berillio, ma si trova in cristalli rombici, non ottaedrici. È infusibile al cannello, ed inatta-
-bile dagli acidi.

Durezza $8\frac{1}{2}$. Peso specifico 3.7.
Ha una lucentezza adamantina, se
in esemplari limpidi. Comune-
mente è di colore verde gialliccio
chiaro, ma è verde smeraldo
nella varietà detta alessandrite,
che a luce di candela ha una tinta
rosso violacea.

Il Cimofane o occhio di gatto
orientale è una altra varietà di
crisoberillo, di una lucentezza
sericea interna come di materiale
fibroso, che si nota specialmente
nella pietra tagliata en cabuchon o
goccia di sevo, ed è simile a quella
dell'occhio di gatto comune. Il
Cimofane viene dal Ceylon e
dal Brasile, e l'alessandrite
dalla Tokowaja negli Urali. Sono
gemme assai ricercate e preziose.

Illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

Cordierite. $(\text{MgFe})_2 \text{Al}_4 \text{Si}_5 \text{O}_{18}$

È in cristalli rombici, e si trova in rocce granitiche e porfiriche, ma principalmente nei gneiss, per metamorfosi di contatto.

Cristalli limpidi si trovano nelle alluvioni gemmifere del Ceylan.

Durezza 7. Peso specifico 2.65
Ha una lucentezza vitrea. Se è trasparente è pleocrona dallo azzurro violaceo al giallo. Se limpida e di bella tinta azzurro-violacea si usa come gemma sotto il nome di saphir d'eau.

Pietra di Luna (Moonstone)

È un feldspato o ortoclasio $(\text{KAlSi}_3\text{O}_8)$
L'Adularia è una varietà limpida tipica delle rocce cristalline alpine, in litoclasti, in grossi cristalli, spesso verdi per patine od inclusioni

cloritiche. Pietra di Luna è una
varietà di adularia gatteggiante
per inclusioni, proveniente special-
mente dal Ceylon, e usata come
gemma; è un feldspato risplendente,
presentando per pulitura, una
superficie a riflessi o margaritacea.

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side. The text is mirrored and difficult to decipher.

