poeżiji bħal 'Ix-xmajjar tas-snin', 'Il-ġid u d-deni' u 'Poeta nisrani'.

Hemm ħafna x'tgħid biex tfisser ftit kif dawn il-mumenti kuntradittorji fil-persunalità poetika ta' Vassallo huma punti pożittivi, għalkemm mhumiex meħtieġa fil-proċess pessimista. Forsi l-akbar tifsira tagħhom fil-fatt li mexxielhom irażżnu l-pessimiżmu tal-poeta u jikkundizzjonawh b'mod li ma jħalluhx jersaq lejn l-assolutiżmu ta' Leopardi. Iżda l-punt importanti dwarhom jibqa' li huma dejjem varjazzjonijiet ta' l-istess tema: f'dan il-fatt hemm is-siwi u l-ġustifikazzjoni tagħhom.

BEATLES

Għalkemm lè jgħannu, lè iżda jistmerru
l-uċuh ta' dawk iż-żgħażagħ, huma xtaqu
mal-moda tagħhom jimxu u r-ras ikerrħu;
u dlonk tad-drawwa l-ġdida l-ħlewwa daqu.

B'surthom id-dwejjaq tad-dinja jderru.
Mal-ħmir ta' Don Giovanni ż-żwiemel saqu:
għajnejhom fuq tfajliet dejjem iġerru,
fil-għażż fuq bank f'xi ġnien ix-xemx jilagħqu.

Illum is-saltna ta' kull arti tagħhom,
fid-daqq, fil-għana, ukoll fil-poeżija.
Kull ġenn ta' moħħ tarah issieħeb magħhom.

Bi sbuħithom ixejnu kull sbuħija,
ir-Reġina ma' sħabhom b'ġieħ tilqagħhom
xtaqu, lè kisbu, għax ċaħdu r-Ruħ Maltija!

A. Cremona