

Tifkira

tar-Rebħa l-Kbira tat-8 ta' Settembru 1565

*Diskors li għamel Għawdex is-Sur Ġorġ Pisani
fis-26 Settembru 1936*

AHWA GĦAWDXIN,

Meta dalgħodu mill-bogħod ta' djarkom u ta' l-irħula tagħkom rajtu jperpru fuq din il-belt ewlenija tal-gżira tagħna l-bnadar bil-lwien ta' pajjiżna, Bojjod u Homor, u smajtu l-qniepen qodma tal-Kattidral, Omm il-knejjes kollha ta' Għawdex, b'tokki tqal u meqjusa jfakkru fis-sagrificċju ta' dawk li taw demmhom it-tajjeb u ħajjithom għal-fidwa ta' Malta, ta' l-Ewropa u tad-Dinja, u għamlu dawn il-gzejjer famużi ma' tul iż-żmenijiet kollha, intom hassejtu go qalbkom is-sejħa biex tħallu djarkom u l-irħula tagħkom u tingabru f'din il-belt sabiex taħsbu, tiftakru u titolbu. U l-lejla lkoll kemm aħna ngħarna f'dan il-misraħ storiku, il-qalb u l-ħajja ta' din il-gżira, biex b'qalb waħda u għalanija aħna ngħixu flimkien din is-siegħa kbira li fuq il-gwienah taż-żmien tiġi tfakkarna ta' kull sena fuq il-kobor ta' artna u l-qlubija ta' ġensna. Izda f'dan il-ħin fuq il-wieċ tagħkom ilkoll jien qiegħed naqra kelma sabiħa u kbira li tidher biss fuq il-wieċ ta' Nazzjon miġbura f'ħinijiet bħal dawn tagħna. Din il-kelma hija l-istess waħda li intom tistgħu taqraw ukoll f'għajnejja bħal issa li ġejt biex inkellimkom. X'inhi, x'tista' tkun qatt din il-kelma? Hija l-istess waħda li biha jiena ftaħt il-lejla dan id-diskors:—*Aħwa*. Kemm hi sabiħa f'dawn il-ħinijiet din il-kelma! Izjed sabiħa minn dak li tfisser fil-ħajja ta' kulljum. Wisq iżjed ħelwa minn bewsa ta' omm, wisq iżjed għaziża minn tghanniq ta' missier. *Aħwa* jiġifieri Għawdxin, jiġifieri Maltin, jiġifieri wlied dawk il-qalbenin li xerrdu l-isem ta' Malta ma l-Ewropa u mad-dinja u ksew dawn il-gzejjer bi glorja li l-ebda żmien ma jista' joħdilhom. *Aħwa*, jiġifieri werrieta

ta' dak l-egħmil qalbieni ta' misserijietna, imsejhin l-iljuni tal-Mediterran, u l-biża' ta' l-aqwa potenza ta' zmenijiethom. Iva illum ilkoll inhossu li aħna *aħwa*, ulied omm kbira u felhana, Malta tagħna magħquda u marbuta taħt l-oghla Ideali,—l-Ideali kbar u sbieħ tar-Religjon u tal-Patrija.

GHAWDXIN,

L-Istorja ta' kull nazzjon Ċivili hija l-patrimonju, il-wirt għażiż li l-generazzjonijiet qodma jhallu lill-generazzjonijiet ta' warajhom. Kbira u sabiħa l-istorja ta' Ruma bil-kotra ta' ghemejjel ta' qlubija li hallewliha wliedha. Kbira u sabiħa l-istorja tal-Greċja mkabbra u msebbħa mill-pinna lelliexa tal-poeti. Izda li art kbira u mgħammra b'eluf kbar ta' nies ikollha storja kbira hija haġa li tiġbed l-ammirazzjoni tagħna u nibqgħu nifhmuha. Imma li art ċkejtna bħal ma hija l-gżira tagħna, im-għammra minn ffit nies, ikollha paġna fl-istorja bħal ma hija dik tar-rebħa tat-8 ta' Settembru hija haġa li mhux biss tiġbed l-għageb u l-ammirazzjoni tal-ġnus, imma li l-bniedem ma jibqax jifhimha iżjed. Il-ġrajja tat-8 ta' Settembru tisboq kull proporzjon, tgħaddi kull qjies. Hija donnha kbira żzejjed biex toqgħod fost il-paġni ta' l-istorja tagħna. Hija għandha iżjed minn legġenda u tixbah hafna lil holma artistika li tixgħel fil-fantasija ta' xi poeta tal-gwerra bħal dak li għanna t-taqbidiet ta' Salamina u ta' Maratona. "Jekk aħna naqraw b'għageb kbir—halla miktub il-kittieb storiku (Scipione Ammirato fl-Istorie Fiorentine) — "l-istorja qadima tal-Greċja u jidhrilna li hija haġa kbira kif il-Greċja kollha magħquda flimkien setgħet tirreżisti u żzomm jebes lill-eżerċtu qawwi ta' Serse, kemm għandna għax nistagħgbu iżjed kif gżira ċkejtna bħal Malta kella l-hila mhux biss tilqa imma trazzan u xxejjen għal kollox il-kburija tat-Torok, dak iż-żmien qawwijn, jekk mhux mill-għadd tan-nies, mill-forzi u mill-munizzjon wisq iżjed milli kienu l-Persjani fiz-zmenijiet il-qodma! "Bizzzejjed wieħed iġhid," jikteb iżjed il-quddiem dan l-istoriku, "li l-Assedju ta'

Malta kien wiehed mid-difzi l-aktar gloriużi li qatt għamlu l-insara fuq it-Torok' u fl-aħħar jasal biex iġhid li, jekk wiehed jżen tajjeb l-istorja mingħajr ma jgħammex għajnejh mill-kliem sabiħ tal-kittieba u poeti, it-taqbidiet ta' Salamina u ta' Maratona, l-akbar u l-isbaħ fl-istorja tal-Greċja, bil-kemm jistgħu joqogħdu fejn id-difiza ta' Malta."

Izda mhux għalhekk biss l-Assedju ta' Malta jibqa' msemmi fl-Istorja. Mhux dan li jagħmel ir-rebħa ta' Settembru għal dejjem famuża, u jiksi l-gzejjer tagħna b'dawl ta' gloriya li ebda żmien ma jista' jifti. Ir-rebħa maltija ta' Settembru ma kinetx biss difiza ta' Malta, izda difiza ta' l-Ewropa shiħa, u għalhekk hi libset importanza tal-għageb fil-grajja ta' żmenijietna. Hija kienet xi haġa iżjed minn rebħa għaliex għalqet żmenijiet qodma mimlija theddid u biza' u fetħet żmenijiet godda mimlija hena u sliema għall-Ewropa u għad-dinja. Il-Ħolma Imperjali ta' Soliman kellha tibda minn Malta: jaħtaf Malta u minn hawn qajla qajla jifrex is-setgħa tiegħu fuq ix-xtut kollha ta' l-Ewropa u jagħmel Imperu ieħor ta' Stati Ewropej. Malta għalhekk kienet ta' siwi kbir biex iwettaq ix-xewqa ta' qalbu. Izda barra dan, Malta kienet ksir ir-ras ewlieni li kien jinħtiegħ jitneħħa. Ix-xwieni maltin kienu ta' sikwit jaħbtu għal dawk tat-Torok, jisirquhom, iħarbtuhom u jbattluhom min-nies. Din l-istorja kienet ilha sejra fuq ħames snin u f'dawn it-taqbidiet żgħar tal-baħar it-Torok kienu tilfu mas-60 xini bejn misruqa, maħruqa u mgħarrqa, u li minn fuqhom kienu għebu ma' l-2,000 Tork bejn maqtula u meħudin fil-ġasar. Il-kapijiet tal-Marokk, ta' l-Alġier u ta' naħiet oħra ta' l-Afrika minn żmien twil kienu ilhom jitolbu lil Sidhom biex jehlishom minn din il-gżira fatali u għal dan kienu jwegħduh l-għajjnuna tagħhom kollha. Barra dan ir-rebħa ta' Malta kienet ir-rieda tat-Turkija kollha, mixtieqa mir-razz kollha ta' l-Imperu Tork, mitluba min-nisa tal-ħarem u fuq kollox ikkmandata minn dik li darba kienet ilsira, imma li dak iż-żmien kellha f'idejha l-muftieħ tal-qalb ta' Soliman, Rosselane. Il-qbid tas-"Sultana" li sar fil-Lvant

u tista' tgħid taht is-swar tal-belt Imperjali jssokta jheg-geg lil Soliman u lin-nies tiegħu biex iwettaq il-ħsieb li jirbaħ Malta u li jehles u jithallas għal dejjem minnha. Izda r-rebħa ta' Malta kienet ukoll waħda mill-ambizzjonijiet persunali ta' Soliman. Kif ir-rebħa ta' Rodi kienet ħazzet b'ittri tad-deheb il-bidu tal-ħakma tiegħu, hekk ukoll ir-rebħa ta' Malta u t-tkeccija tal-Kavaljeri minn Malta kellha tagħlaq is-saltna tiegħu rebbieħa.

Izda Alla l-Hanin mas-siegħa tal-hemm bagħat lil Malta tagħna l-bniedem tagħha. La Valette jibqa l-bniedem tal-għageb li mexxa waħda mill-akbar taqbidiet tas-Seklu sittax u taz-żmenijiet kollha. Huwa kien wieħed minn dawk il-bnedmin li l-Provvidenza tagħzel u tqiegħed fuq l-oħrajn għal xi ħaġa tajba li jkollu fih u li tkun taqbel għaz-żmenijiet tiegħu. Huwa kellu t-tlitt ħwejjeg li jinħtiegu f'General qalbieni: garrab ħafna fil-ħajja, ixomm mill-bogħod u jaħseb b'moħħ frisk u mingħajr ma jiddagħdagħ. L-istorja tgħidilna li huwa kien bniedem sod u mixħut għas-šwied il-qalb; kellu bixla ta' bniedem innikket u fuq wiċċu kien jidher dejjem bħal star ta' dwejjajq. Izda fuq kollox huwa kien bniedem ta' fehma shiħa u soda, fehma li kienet tehodha kontra r-rieda tal-Kunsill tiegħu kollu kemm il-darba kien jinħtieg u jaqbel. Din il-fehma soda u din ir-rieda qawwija dehret f'zewg episodi kbar ta' l-Assedju. Darba waħda meta l-gwarnigjon ta' Sant Jiermu ried iċedi u jitlaq il-fortizza lill-għadu. Izda La Valette amar bil-qawwa: "ibqgħu hemm sa l-aħħar nifs, sa l-aħħar qatra demm". Darba oħra meta l-Kunsill ta parir lil La Valette biex iħalli l-Birgu u jiftira fil-fortizza ta' Sant'Anġlu. Izda La Valette caħad bil-qawwa, u Alla ħares ma kienx hekk għax din il-fehma tiegħu salvat dik il-ħabta lil Malta. Izda din il-fehma qawwija ta' La Valette tidher ukoll, u forsi aħjar, maċ-ċekjen Għawdex tagħna. Qabel l-Assedju, fil-waqt li f'Malta kulhadd kien qiegħed jithejja biex jilqa mill-aħjar li jista' lit-Torok, il-fehma tal-Kunsill kienet illi Għawdex, fortizza zghira u mingħajr difiża, kellu jiġi mkisser u magħmul gods irmied fil-waqt li n-nies tiegħu kellhom jinbagħtu

Malta. La Valette, li kien iħobb lill-Għawdxin b'imħabba kbira u ġejja tassew mill-qalb, wiċċu aħmar bil-qilla, qagħad jisma' fis-skiet dan il-parir ġiefi tal-Kunsill u mbagħad, x'hin kullhadd qal li ried, kontra r-rieda tal-Kunsill kollu, huwa kaħad li Għawdex jitkisser, li Għawdex isir gods irmied. "Le", għajjat dak in-nhar La Valette, li kien jaf kemm jiswew il-Għawdxin u kemm jafu jbiegħu għalja l-mewt tagħhom, "Le, l-Għawdxin ta' Għawdex jibqgħu f'Għawdex, l-Għawdxin ta' Għawdex imutu f'Għawdex."

Imbierka din il-fehma ta' La Valette li salvat dak in-nhar liċ-ckejkna Patrja tagħna!

La Valette kien iħobb b'imħabba shiħa l-Għawdxin, u dan jidher miz-żjarat ta' sikwit li kien jagħmel f'din il-gżira. Izda La Valette kien iħobb lill-Maltin kollha; kien iħobb lill-Maltin għax għaraf fihom in-nies ta' ġieħ u ta' karattru li ma jitbezzgħux u jirtogħdu quddiem is-sagrificċju. Huwa kien għaraf u studja sewwa l-psikoloġija tal-gens tagħna. Għaliex biex tagħraf poplu mhux biżżejjed li tkun għext miegħu, mhux biżżejjed li tkun magħqud miegħu bi rbit ta' ħbiberija; imma jiswa ħafna, u kont ser ngħid jinħtieġ, li xi darba jkollok xi tgħid miegħu; u r-relazzjonijiet bejn La Valette u l-Maltin mhux minn dejjem kienu tajba. U fuq il-karattru u fuq il-kuxjenza tal-Poplu Malti huwa qiegħed fil-jiem tal-Assedju t-tama tiegħu iżjed milli fis-sengħa tal-Kavaleri, iżjed milli fis-setgħa ta' l-armi u tal-munizzjon, La Valette kien jaf x'jiswew u x'jistgħu jagħmlu l-Maltin meta jkunu mħegġin mill-Ideali tar-Reliġjon u tal-Patrja. Imma għaliex il-Maltin ma ħadux dak kollu li haqqhom mill-Istorja ta' l-Assedju? Il-kittieba tista' tgħid kollha ta' l-Assedju kienu nies imħallsin mill-Ordni, u għalhekk ħsiebhom kien biss li jfahħru u jgħollu n-nies tiegħu. Kemm ismijiet ta' eroj Maltin baqgħu minħabba f'hekk mitlufin! L-ebda ingustizzja akbar minn din ma setgħet issir mal-poplu Malti, u l-istorja ta' l-ebda nazzjon ma tirreġistra għajb akbar minn dan. Ma dan kollu aħna

nafu li l-eroiżmu li wrew il-Maltin f'din it-taqbida kien bil-wisq akbar minn dak tal-Kavaleri. Il-Kavaleri kienu nies barranin miġmughin minn hafna nazzjonijiet, lesti dejjem biex ihallu lil Malta kemm il-darba tiġi mogħtija lilhom art aħjar u li taqbel iżjed għall-bżonnijiet tagħhom. U għalhekk huma aktarx kienu jitqabdu għall-gieħ u l-isem tajjeb ta' l-Ordni tagħhom u tal-wegħdi li jagħmlu l'Alla. Izda l-Maltin kienu qegħdin jitqabdu għal Ideali wisq iżjed għoljin. Huma kienu qegħdin jitqabdu għal Malta, l-art helwa u ħanina li tathom il-ħajja, biex ma jarawhiex taqa taħt idejn l-egħdewwa tradizzjonali tat-Twemmin, tad-Drawwiet u taċ-Ċiviltà tagħhom; kienu qegħdin jitqabdu għal pajjiżhom, art qaddisa u mbierka minn Alla, u għaliha kienu lesti li jagħmlu kull sagrificcju, kif b'sagraficcji kbar kienu fdewha zmenijiet qabel bi flushom. Fuq kollox il-għadd tal-Maltin li mietu fl-Assedju jixhed waħdu dan li qiegħed ingħid. Ma' tul l-Assedju mietu mad-disat elef nistrani; minn dawn sitt elef kienu Maltin.

Nagħlaq hawn billi nerga' ntenni li aħna l-Maltin ma nistgħu naħfru qatt il-ħtija li għaliha gie mitluf għal dejjem il-martiroloġju tal-Patruja tagħna.

Hi kif inhi, ir-rebħa ta' Settembru tibqa' dejjem rebħa nazzjonali Maltija. U kif La Valette sthoqqlu jissejjaħ l-"Eroe tas-Seklu", hekk ukoll il-Maltin li tqabdu taħtu jisthoqqilhom jissejju "il-qalbenin tas-Seklu tagħhom." Ir-rebħa Maltija tat-8 ta' Settembru hija gieħ li ma jgħib qatt minn fuq il-Patrija tagħna.

GĦAWDXIN,

Aħna m'għandniex monumenti tal-bronz li jfakkruna f'din ir-rebħa, u li l-lum nistgħu niksu bil-ward imfewwaħ tal-gonna tagħna. Izda għandna monument isbaħ u li jiswa aktar mill-bronz. Għandna dak il-Kastell li l-lejla fis-skiet u l-ħemda tiegħu jimtela bil-għana tal-Martri li jgħollu lil Alla tal-Qtajjiet u Feddej tan-Nazzjonijiet l-innu ta' ħajr u mħabba għal din il-fidwa nazzjonali tagħna.

Dak il-Kastell, għalkemm ma ħax sehem fl-Assedju, huwa mimli bil-glorja tal-martri li mietu fih fit-taqbidiet ta' qabel l-Assedju. Kien dan l-eroiżmu tal-Għawdxin li gieghel lil La Valette ma jhallix dak il-Kastell jtkisser. Għax ukoll meta missirijietna kellhom jifthu l-bibien ta' dak il-Kastell u jaraw lil djarhom maħruqa u misruqa u x-xbejbiet u ż-żgħażaġ tagħna sejrjn fil-jasar, huma setgħu jgħidu dejjem bħal ma qalu darba waħda l-Feniċi meta pajjiżhom gie mirbuħ mill-għadu: "kollox tlietna barra gieħna." Ngħozzuh dak il-Kastell; huwa l-aħħar tifikira li fadlilna tal-qawwa u l-qlubija ta' misserijietna. Kull traba hija fdal ta' għozza, kull gebla għandha l-istorja tagħha u kull xiber art huwa msoqqi bid-demmi tal-martri. Dak il-Kastell hallas bid-demmi ta' wliedu l-ħaraġ tagħna biex tiġi salvata n-nazzjonalità Maltija. Izda din in-nazzjonalità mhux biżżejjed li giet salvata minn misserijietna: huwa dmir tagħna li nżommuha sħiħa. Tlitt hwejjeg jagħmlu lil Malta Nazzjon: Religjon, Drawwiet u Lsien. Izda fuq kollox l-Ilsien. Inħobbuh dan l-Ilsien tagħna, l-Ilsien Malti. Huwa tagħna, huwa ħajjietna, huwa demmna. Huwa l-Ilsien li bih il-martri ta' l-Assedju offrew lil Alla s-sagrificēju ta' ħajjithom u bih tennew quddiem in-nirien tal-mewt il-ħalfa tagħhom: "għal Alla u għal Malta". Inħobbuh, u l-lum li m'għandux izjed xhieda ta' għajb u mistħija, imma li tela' fuq il-Katedra tal-Ħaqq u ta' l-I-skejjel Għoljin, naħilsu flimkien li nagħmlu kull ma nistgħu biex norqmu, biex inkabbru, u nagħmluh xieraq ta' l-istorja kbira ta' artna. Niftakru li xejn daqs l-Ilsien Malti ma jista' jnissel fi qlubna ż-żerriegħa tal-veru Patrijottizmu, li hu konsegwenza ewlenija tal-karattru. Malta mingħajr l-ilsien li jgħib isimha tinza' x-xbieha individwali tagħha bħala Nazzjon u tintilef fil-grajja ta' ġnus oħra sewwa sew kif qatra ilma tintilef fil-beraħ bla tarf ta' Oċean.

Inħobbu fuq kollox dawn il-gzejjer tagħna mbierka minn Alla, maħbuba mill-ħolqien, imghannqa kollha mill-baħar u mbewsa dejjem mix-xemx. Inħobbuhom u nitolbu l'Alla li jzomhom dejjem taħt id-dell tal-Bandiera Kbira

li taħtha xeħtitna l-Providenza fejn ir-Reliġjon, id-Drawwiet u l-Ilsien tagħna jibqgħu dejjem imħarsa. Fuq kollox ningħaqdu bħal bniedem wieħed meta hemm fin-nofs l-interessi tal-Patrja tagħna u :

*Hekk magħqudin u sħiħa
ma jista' għalina kadd
għax Malta tirbaħ dejjem
għax Malta ma tmut qatt.*