

Kollox bla īsiegħ

Helwa, għaqqija, ħawtiela, qawwija, Nina Buġaġar kienet tabilhaqq ta' min jeħodha b'martu. "Donnha erħa", "donnaħha għoġla"; "fihix għaxqa?" "idejha tad-deheb, kull ma jaraw jagħmlu", kienu jgħidu l-ibdiewa meta tgħaddi mit-triq għall-knisja jew għax-xirja. B'dan kollu ma kellha l-ebda tama li tiżżewweg billi kienet xell-fet it-tletin. Mhux għax ħadd qatt ma riedha! Minn l-ghoxrin sas-sebgħa u ghoxrin sena kellha kemm-il talba għaż-żwieġ—minn wieħed it-tarżna, minn għall-liem fl-iskejjel tal-Gvern, minn skrivan ma' dar il-Belt, minn oħra rajn. Minn dawn ħadd ma għoġobha; ix-xbejba riedet xi tabib jew spiżjar, ġie li ġietha x-xewqa għal xi ħadd akbar ukoll. Imma minn dawn qatt ħadd ma deher u hi kienet għadha f'dar iz-ziju u mhux f'darha, xebba u mhux mara u omm kif kienet xewqetha. Ghedna moqbejl l-ibdiewa għax hi kienet fir-raħal ta' f'Għawdex nia' zijuha, il-kappillan ta' dak ir-raħal. Hi kienet iġġibu lil dan u ma riedet qatt tingabar f'Malta fejn twieldet u fejn kienu niesha, ommha u missierha u oħtha, akbar minnha. Aktar u aktar ma ridetx thallih waħdu meta wara li kellu d-den biered, qabdu ramattiżmu li ma ried jerħiħ b'xejn. F'dan iż-żmien li zijuha kien iġħolli għajta fl-art u oħra fis-sema bl-uġġiġi, ommha mardet, imma hi, għalkemm marret ratha aktar minn darba, dejjem reġgħet l-ura għal Għawdex, mhux għax lil ommha ma kinetx thobbha, imma għaliex kellha frasha li zijuha kien jinħtiegħha, u ommha kellha 'l-oħtha u 'l-missierha.

Għodwa waħda fiż-żmien ta' dan il-ġħawġ f'darha, Nina qamet bil-buli sewwa. Mal-lejl ftit kienet raqdet, hewd net bosta u ħolmot bil-laħam, bil-ħelu, bil-ġieneb, ħolm li, kif jaħsbu bosta u kif għaddet hi, kien jeħber hemm, dwejjaq u dmugħi. Mill-ewwel mohha tar fommha u nfexxet tibki bħal tarbja. "Ommi gralha xi haġa, ommi mietet u ħallewni fil-ġħama. Qalbi sewda sbaħi, se jiġrili xi haġa l-lum, qatt ma ħolmt ikreh daqs dal-lejl! Jekk ma ħadux xi ittra minn għand hija u qallhom li jinsab marid jew midruba. Jekk ma tawhomx il-bxara li hija qatluu fil-ħarb." Issuktat tħammem fuq dak li jista' jīgħi lilha u lil niesha. Taħseb fuq il-hemm li ga waqa' fuqhom u li kellu, kif hasbet hi, jaqa' fuqhom, ftakret fin-niket ta' bosta djar li baqgħu bla missier, ta' bosta ommijiet li tilfu l'uliedhom, ta' xebbiet li sfaw bla għarros, ta' aħxa li tilfu 'l-ħuhom, ta' nies li ġarrfulhom djarhom, ta' nies li ħallewhom bla ħabba. Iż-żmien li kienet fih Nina kien żmien il-Gwerra l-Kbira. Anqas laħġet xorbot belgħa tè li ma ħabbatx il-bieb.

"Hawn aħna," qalet kif rat pulizija meta fethhet. "X'inqala?" staqsietu.

"Jiena ībatt tal-ġħasssa", beda dak nofsu jtemtem. Barra li kien għadu ġdid fix-xogħol, ftit kien għamilha ma' nies. Ma kienx jaf kif iż-żerżqilha l-bxara.

"Għidli, għidli malajr u taħbi xejn" qabżet qaltlu dik b'għoqla tielgħa fi griżmejha.

"Čemplu minn Malta. Bagħtu jgħidulek biex tmur Malta malajr. Oħitok čemplet."

"Għedt jien, ma īlomtx bl-egħneb u bil-ħelu għalxejn L-egħneb dmugħ u d-dmugħ wasal. Ruhi ommi, ruhi ommi kif ħallejtnej". Għamletha mejta bla ma l-ieħor qalilha hekk. Għriet tixher għand zijuha, Xejn ma sewha li dan qalilha li ma kell-hiex għalfejn tiddejjaq hekk, li dak li qaltlu fuq l-egħneb kienu kollha ħmerijiet, u li kien muġugħi dak in-nhar aktar mill-oħrajin, li talabba tibqa' miegħi. Riedet tmur, ma ġallietu jdawwarha b'xejn, ġasbitu li ried iqarraaq biha u jżommha sa' ma jieħdu l-ommha.

"Nibqa' sejra issa, ma nitlefx ħin."

Niżlet l-Imġarr u sabet dgħajsa b'sajjied fiha. "Twassaln Malta?"

"Isbaħ din!" B'għajnejn waħda, b'ħalq daqsieħ, bla snien iswed tuta, imkemmex kollu, is-sajjied kien ikrah tagħmel seba slaleb. Kien għadu l-ħin meta telqu: is-sitta u nofs ta' fil-għodu anqas kienu għadhom ma daqqu.

Bejn għax weħiedha miegħi, bejn imħabba l-lewnej ikħal dagħmieni sewwa ta' l-ilma, bejn imħabba kruhitu u mgibtu bdiet titwaħħixu. "Ma jogħigobni xejn dal-ħars kollu tiegħi, kielni bil-ħars," qalet f'qalbha. Sew sew f'dak il-waqt, is-sajjied waqaf mill-qdif, dar lejha u, bi tbissima li aktar kerrhitu u b'għemja tal-ġħajnejn mifqugħha li aktar waħħixitha, qalilha: "Qed tibża' minni hux?"

Imsarenha niżlu f'saqajha x-xbejja b'dak kliemu. Ma weġbiut xejn.

"Ikollu ngħid se jqum ir-riħ."

"Għaggel ftit, ommi qed tmut", qaltlu kif qabżu Kemmuna. "Aħjar, tireħha jekk għandha u teħles minnha jekk ma għandhiex," weġibha kif ċarrat ħalq daqsieħ biex tbissmilha. Tkexxxtu aktar u aktar u ma qabdetx tixher u tgħajjajat għall-ġħajnejnna għax beżgħet li jwaddabha l-baħar u jgħarraqha malli tiftaħ fommha.

Kif qal is-sajjied, iż-żiffa żidiedet u nbidlet f'rīħ. Mar-riħ qamet iċ-ċafeċfa u d-dgħajsa minnflok qorbot lejn l-art, aktar tbiex id-did, ukoll meta s-sajjied qadef b'akbar qawwa u b'aktar heffha, ukoll meta qadef b'moqdief wieħed kontra r-riħ. Dam is-sajjied jitħabbi biex jersqu lejn l-art, ma kollu kien għalxejn, il-bogħod ta' bejniethom aktar kiber. "Jaqbel li ngħajtu biex jeħihsuna" qalilha. Nina ġasbetu li dak kien qed jagħmel kolloks

bil-għan, u għalhekk werżqet għajnuna aktar biex teħħles minnu milli għax emmnitu li ma seta' jagħmel xejn. L-ġħajjat tagħha ma sewa għal xejn għajr biex ikattrilha għommitha.

Ir-riħ baqa' jonfoħ u huma baqqieħu jitbiegħdu mill-art sakemm din bdiet bħal titgħiata bi star iraqiq li dejjem baqa' jeħxien sakemm ksieha għal kollox, sakemm ma dehretx aktar.

Il-baħar beda jaħsilhom u xi mewġa bdiet tħalli ftit ta' l-ilma minn tagħha ġo d-dgħajsa wkoll. It-tbandil tagħha żidied.

Nina xehret bil-biża', u bix-xhir theddlet. Intelqet fuq il-maqqħad u tebqet għajnejha. Lewħna sar lewn ix-xema'.

"Għejejt, jeħodna r-riħ għand il-friegħen", qal b'leħen ta' wieħed qalbu maqtugħha kif qagħad ħudejha bil-qiegħda. Mess magħha sewwa.

Dik indehxet kif ħassitu magħha u bla ma għarfet x'inhi tagħmel imbuttagħ minn ħudejha b'herra.

"Mela ma taħmilnix eh, wara li se nitlef ħajti mħabba fik ?" staqsieha jew heddidha kif reġa' resaq ħudejha.

"Zul, žul, warrab minn ħudejja", werżqet dik.

"Werzaq, werzaq, anqas gawwi ma hawn biex jisimgħek u jgħinek. Int ma taħmilnix, int tistmellni wara li jiena nħobbok, ja qalb ta' qalbi ?"

Qiegħed idejh iebsa, kollha kallijiet fuq għonqha bajdani, u ħabat imellisha.

"Neħħi idejk minn fuqi, warrab minn ħudejja !" xehret l-imsejkna.

"Kemm int tifla latifa. Hekk inħobbhom jien ix-xebbiет," qalilha kif ġibidha lejh u biesha.

Nina ħasset ruħha se tiġġennen b'dik l-imġieba sfiqa tiegħi; berrqet għajnejha aktar minn ta' baqra, lagħbi tħlu daqqa ta' ħarta li faqqgħet ukoll qalb ħsejjes mewġ il-baħar u waqfet b'għajnejn ileħlu u jibbru quddiemu, theddida waħda.

Dak ħass wiċċu jaħraq, xtaq igħajnejibha fuq li għamlitlu jew iwaddabha l-baħar, iż-żda ma għamlilha xejn, beż'a: kien imiss lilu li jibża'; qara minn għajnejn ix-xebba li demmha xehba u li saret bħal tigra se taqbeż biex tiggrana fuq kliem u tixxat.

Nina ħarbet minn ħudej, telgħiet ħada r-rota. "Ma tafx tiċċejta", qallha biex iraqqdilha demmha u jbiġġel imġibtu, "mur missek, ma għamlitlek xejn wara kollox, ħabbejtek". Ra biċċa tal-ħarġ riesqa b'heffa tal-ġħażeb u għarraf li dik setgħet tixxħtu f'qiegħ ta' ħiabs fuq kliemu jekk tixxħi.

"Ngħallmek jien, ja pastaż".

"Nizzu ħajr 'l Alla li ħlisna mill-ġħarqa, ara lemħuna u gejjin lejna."

"Helisni minn fejnek, inħallsek jien", hedditu dik.

"Kif bi ħsiebek twassalni?" staqsieha.

"Jekk taqta! "

Bilkemm setgħet iżżomm wieqfa ħada r-rota bit-tbandil tad-dgħajsa. Is-sajjied ra dan, fehem minn leħenha li kellha rasha, iebxa, ried jehles minnha, waqaf u miel f'daqqa lejn naha, hekk kif il-bahar bandal id-dgħajsa lejn dik in-naħha. Id-dgħajsa tbandlet l-hinn u beżqet lix-xebba fl-ilma.

"Għereq ja kelba" nebaħ warajha.

"Għini, tellagħni, ma nixlikx".

"Ixlini kemm trid, anqas jekk trid ma tista'" daħak dak biha. Ir-riħ kien ga begħidhom minn xulxin biċċa sewwa.

"Ma nafx ngħum, ma nafx ngħum", qaltlu biex iħenn għaliha, "se ningħażza bil-ksitħ, se negħreq". Qaltlu hekk biex jerfagħha mill-ilma mhux għax ma kinetx taf tgħum.

"Alla jħarisni jekk ma tegħrekx", nebaħ dak warajha.

Rajjes il-ġifen kien raha nieżla l-bahar u dawwar il-ġifen tal-ħarib lejha. Ma għaddiex ħin wisq qabel ma kienet barra mill-ilma u ħada n-nar biex tishħon. Ferħet meta sabet ruħha fuq ġifen taljan iżda l-ferħ tagħha rqaq u għab għal kollox meta r-rajjes għarrafha li ma setax idawwar lejn Malta billi kien għasssa għal submarine u kellu amar ma jidħolx qabel erbat ijiem.

Is-sajjied kien fil-ħabs tal-ġifen fuq li xlietu Nina. Weħedha reġgħet ftakret f'ommha u f'hutha u ħammret ghajnejha bil-biki. Ma setgħet titfarrag b'xejn. Giebet quddiem ghajnejha l-im-ħabba lejha ta' ommha meta hi kienet għadha daqsxejn ta' tfajla, l-ilbies li kienet libbisha, il-flus li ħallsetilha fl-iskejjel; semgħet mill-għid il-kliem ħlejju tagħha, kollu faraq, kollu tama, kollu mħabba; ftakret f'imgibtha kollha ħlewwa, kollha mogħidrija; ftakret fl-aħħar żjara għandha kif hi kienet bla tgħemgħim għalkemm muġugħha; kollha tbissim u hena mistqarra fuq wiċċha għalkemm qalbha sewda bil-mard; rat 'il ħuha liebes ta' suldat, qalb it-tajn, kollu dmija, bla lewn, mejjet.

Wasal il-lejl u stenniet li l-Ġermaniżi jaħbtu għalihom b'qawwa akbar minn tagħiġhom. Xejn ma sewa l-kliem tar-rajjes li ma kellhiex x'tibża', li l-miġfna taljana kienet qawwija fuq li qawwija u li din qatt ma kienet bgħid wisq minnhom. "Int taf aktar minni kemm il-Ġermaniżi għandhom ħila u qlubija."

"Naf aktar minnek dan li l-isem tat-Taljani hu biżżejjed waħdu biex iregħidhom."

"Iriegħed lill-Ġermaniżi?" Kellha qalb tidħak bil-ftaħir tiegħi "iregħidhom."

Anqas laħaq temm il-kelma li ma semgħux ħoss kbir, tre-

għida mal-ġifen kollu, tfaqqigħ ta' ħgieg, krib ta' midruba, aghħajt għal għajnejn, aghħajt li kienu qiegħdin jegħerqu. Ir-rajjes tela' jiġri 'l fuq u Nina ġriet warajh imwerwra, ittem-tim. Kif laħqi fuq sabet li ga' kienu qed ihejju biex iħallu l-ġifen li kien qiegħed jegħreq sewwa—*torpedo* mill-kbar nett, mitluq mis-submarine li l-ġifen kien qed ifitdex, lagħu f'nofsu u għamillu toqba daqshieq u waqqafu l-magni. Ftit ħin wara li telgħu fuq, *torpedo* ieħor laqat il-ġifen u fetah toqba oħra bera. Il-ġifen beda jinqaleb lejn dik in-naħha.

F'kemm trodd salib tniżżlu d-dgħajjes u sihom niżel min laħaq, barra l-midruba u Nina li r-rajjes niżżejjel l-ewwel qabel kulħadd. Il-ġifen ma damx nieżżejjel wisq u miegħi għerqu bosta nies fosthom ir-rajjes li seta' jħalli iż-żda ma riedx, u s-sajjied li ħallew imsakkar fejn kien.

Kif għab il-ġifen taħt l-ilma deher ġej is-*submarine* li għar-rnqu. Min kien jaf igħum qabeż mid-dgħajjes, kulħadd stenna li l-Ġermaniżi jifti n-nar fuqhom kif għamlu drabi oħra meta huma ħarġu rebbieħha. Ix-xbejba baqgħiet fejn kienet.

Nina kienet tassew iġġiblek hasra. Imbeżżéa, imriegħda bil-ġharqa tal-ġifen, bil-mewt tar-rajjes, bil-krib tal-midruba, bil-qbiż tal-baħrin għall-baħar, bi kliemhom fuq il-ħruxija u l-kefrija tal-Ġermaniżi, stenniet li tolqotha balla u toqtolha.

Resaq is-*submarine* u minnflok għamel in-nar fuq in-nies tella' fuqu lil dawk li baqgħu f'żewġ dgħajjes fosthom Nina.

"Ajma jommi, x'xorti miegħi, issa nsib ruhi f'ħabs ġermaniż, f'dik it-thażja u l-ġuħi li jsemmu. Kien imessu r-rajjes ikun wieħed minn dawk li jkasbru n-nisa u jithennew bil-moħiqrija ta' għajrhom."

Tellgħiha b'ħass hażin fuqha. Meta stejqrret sabet īdejha ġermaniż il-ġmiel tiegħu. Kellemlha bil-franciż. Wegħbiu bla temtim ta' xejn. Il-franciż kien l-ilsien li hi kienet thobb fuq l-ilsna l-oħra kollha li għallmuha u kienet qrat kotba b'dan l-ilsien mhux ftit. Il-Ġermaniż li kien ilu ma jisma' leħen mara aktar minn tliet xħur thenna biha ħafna jismagħha tkel-lmu bl-ilsien ta' oħħom. Meta dratu ftit staqsietu x'sar minnhom il-midruba.

"Hallejthom fejn kien, ma jistax ikun li nżomm midruba miegħi, ixekkluni, ma hawnx wisa'. Hlist sitta minn nies, aħjar ftit milli xejn".

"Imma dawk midruba, jinh tiegħu min iġħinhom" qaltlu dik.

"Isibuhom l-iġfna ingliżi, jalla jmissni xorti bħal tagħhom".

"Għala ? "

"Għax aktarx li niġi imgħarraq fuq dan is-*submarine*".

"Le, le, Alla jħarsek".

"Bosta ġa messhom din ix-xorti, il-miġfna ingliża hi aqwa minn tagħna: kif sibt ruħek qalb it-taljani?"

Bilkemm ried jemminha meta sema' li ġralha.

"X'taħseb li se nagħmlu bik aħħna l-Ġermaniż?"

"Tixxħtuni l-ħabs jew tgħarrquni."

Dak tbissem u weġibha, "Il-lejl li ġej neħħilsu minnek."

Raqqet ruħha sa dalam imħabba kliemu.

Meta daħħal il-lejl sewwa l-Ġermaniż reġa' mar ġdejha. "X'se nagħmlu bik?"

"Se tgħarrquni".

"Le, nniżżluk Malta,"

"Tidħakx bija, tidħakx bija!"

"Minieħ ! Qiegħda f'Marsaxlokk, fid-daħħla tal-marsa, fil-bejta tad-dorbies."

"Jekk tinqabdu ?"

"Igħarrquna. Ma ningabdux, l-Inglizi ma jagħmlu xejn magħna." Sejjah żewġ baħrin u qallhom biex iwassluha l-art. Niżlu t-tlieti fl-ilma u qadfu lejn l-art. Kif ħarġet mill-ilma u dawk sellmulha biex jitilqu l-ura, raw merżuq dawl qawwi għal fuq is-submarine li lmat fid-dawl u li bdiet nieżla. Is-submarine ma leħeqtx għodson li ma dehretx bħal leħħha ta' berqa u oħra u oħra u tkarvit bħal tar-ragħad u ksejjes kbar min-naħha tas-submarine. Il-balal tal-kanuni ta' frejgata ingliża għamlu tagħi-hom—is-submarine kien nieżel, nieżel għall-aħħar darba fil-qiegħ. Bosta min-nies tagħiha nqatlu jew indarbu u għerqu. Min baqa' shiħi qabeż il-baħar minn fejn refgħuhom u ġaduhom l-Inglizi fis-swar tal-Kottonera. "Miet jaħasra dak il-karub ta' Ġermaniż," tnegħidet. Telqet minn hemm għajnejha ħomor u qalbha maqsuma bil-ġħali fuq li ġara lil dak ir-raġel u lil shabu.

Meta waslet f'dar ommha sabet lil din tajba u daħċċana. It-telefon kienet għamlitħulha oħħtha għax kien wasal ħuha ħin bla waqt minn Salonta qawwi u shiħi. Ma qaltilhiex il-ġħala biex issibu d-dar bla īsieb.

Kemm għannqitu bil-qalb lil ħuha kif ratu !

Marret miegħu u mħabba fiċċallewha tara lil dawk li ħeġsu mill-ġħarraqa meta niżel is-submarine. Taret bil-ferħ u qabżet donnha miġnuna u xerrdet dmugħi sħun meta rat fost l-erbgħha li kienu lir-rajjes li kien laqagħha hekk tajjeb, li ġelisha u niżżejjilha f'artha minn-flok f'artu u f-ħabs. Ma ridetx taf b'Għawdex wara dan, kellha ttnur oħħtha ma' zijuha. Reggħet marret tara l-Ġermaniż drabi oħra. Mill-ħars u mit-tbissim, mill-kliem u l-ħibberija kibret dik li kienet ġa nżergħiet mill-bidu nett, mill-ewwel laqgħha—l-imħabba ta' bejniethom,

Tliet xhur wara l-għarqa tas-subwarine waqfet il-Gwerra l-Kbira.

Tliet xhur wara Nina żżewġet lir-rajjes Germaniż bin imħallef u tat-tajjeb. Min kellu jgħidilha li kellha tiżżewweg Germaniż? Kollox bla ġisieg.

K. GHAGUŻ.