

M O H H T A J J E B

Ta' RIKARDU MIFSUD BONNICI

FIL-GWERRA l-kbira, il-Hakem tal-Gżira ġareġ bandu, li l-bejjiegħa kollha tal-ġwies b'irfus għandhom jiktbu kull ma jtellgħu inix-xatt u li jbigħu, b'dan igħarrfu wkoll lill-gvern bil-miktub.

Żeppi ż-Żmajmoċċ minn Bur-Marrod, ma ġabbilx rasu b'amar il-Hakem.

Żeppi kellu miegħu raġel sewwa u bin is-sewwa; Vitor il-Mellieħi, li kien jiktblu xi ħażja tad-djun u jagħmillu l-iswed fl-abjad meta l-midjuna kienu jħallsu dak li sidu kien isielhom.

Vitor ma kienx lura sa barra fl-iskola, billi kien għal qassis, iż-żda t-toqol tal-vjeġġ qataġħlu qalbu u żdinga; lil Peppi kien jaqdih, u dan jeħtiegu.

Meta Vitor qralu t-twissija biex jibgħat bil-miktub f'Dejr il-Hakem tal-Gżira, il-bejjgħ u x-xiri tal-igħwies, tfantas u ma niżżej lux: qallu: "U dan fejn irridu nibagħtuh?"

"Il-Bibljoteka", wieġbu Vitor.

"Ma nibagħtu xejn".

"Jekk ma nibagħtux aħjar għalija, għax innaqqas mix-xogħol; iż-żda Pepp... Il-ħmar orbtu fejn igħidlek sidu".

"Isma' Vitor, aħna wara Alla ma għandniex sidien, għajr il-bhejjem, għax l-ewwel ma nagħalfu lilhom, u qeqħdin magħ-hom bħan-nar max-xama'; naħdmu iż-żejt milli nifilħu! Dan fadil issa... nżidu l-kitba! Għax ma għandux ikollna rajna f'idejna? Is-sabré! Il-gvern fejn jidhirlu ma jgħabbiniex bis-sisa? U l-ġwies ma nħall-suhx bil-qoddiem!

"Qis qiesek", iż-żda meta tkun fiziż-żifna, inti jkollok tiżfen".

"Meta nkunu f'dak il-baħar ngħum... jien għandi nifsi twil, u x-xatt niħħqu, hekk jew hekk."

Żeppi baqa' jixtri u jbigħi biċċa sewwa kif daqqlu rajh. Għaddew xahar, għaddew tnejn..... wara xi tliet xħur waslit lu risla oħra mill-Belt biex jinżel sal-Bibljoteka għax iridu jkellmu.

"Issa x-ser nagħmlu?" qallu Vitor immašhan u mbergħen.

"X'inti titbażżeġ", Vitor, hux nhar it-Tnejn iridu jkellmuni? Jekk Alla jamar it-Tnejn hemm inkun."

"Iż-żda kif ser teħles minn dil-bixkla?" Il-ligi mhix lastku. Jekk għandek ħila tagħmilha ta' baħnan, jista' jkun li ddabbar

asek, ghax l-liblah ma jħallasx dwana, mill-bqija ma għandekx bieb mnejn toħroġ!

“Min għandu n-nagħaq għandu l-għid u min għandu n-naħal għandu r-riħ”, rega’ Zeppi.

“Mela ġej miegħi; moħħi tajjeb irid ikun ; turi haġa b'ohra, bħall-oqbra mbajjda”, wieġeb Vitor b'ħarsa li tfisser fehma qawwija.”

“Jien notnos(1) u nilżem(2) dejjem f'fehemti, ghax mill-bieb jew mit-tieqa rrid noħroġ”.

Iż-Żmajmoċċ kien raġel qisu mramma, jiflaħ daqs gendus, twil u oħxon, wiċċu mfaqqha u mgħaddam, kemmxnejn mismut, ghajnejh imbissma dejjem, u jidħku jew jibku kull x'xin irid lu; ġbinu għoli u għalkemm maħruq bix-xemx iżda mxarrab bid-demm ; mustacċiħ hifief u mitluqa għal fuq xofftejh, u minn moħħu ġor-raħal, hadd ma kien iġħaddi. F'dan iż-żmien li qed-ġed din insemmu, Zeppi kien fl-aħjar tiegħi, ilaħhaq iż-żewġ għexiereu b'xi sena jew tnejn imxellfa.

“Għidlu l-Qandli” rama’ jredden u jħammem Zeppi, “aħjar jerfa’ salibu! Ara na fuhx lil Salvu? Hu ha ħsiebi..... biċċa deheb mastizz..... minn kull qatta għandu ħemel u minn kull qoffa għandu miżbla! Mhux ghax jien ser inqill għal Salvu, lu jrid jagħimilli l-ħxsara u din m'hi tajba għal hadd..... iżda l-lgiem ta’ Dini jiġagħalni naħfer, ghax inkella b'rasi jdur ‘l-hinn mill-qabar! Missieri darriena fil-Hdud u l-Btajjal inqumu minn sbiħ Alla nisimghu l-Awrrora għad-dlam, u l-qassis mhux darba u tnejn u tlieta fissrilna kemm-il darba fuq il-maħfraf tal-ghedewwa, illi jekk ma naħfrux lanqas Alla ma jaħfrilna! U darba taf x'qal hux?... “Kristu għallimna l-Missiera, biex nibqgħu niftakru dejjem u nistqarru b'illsienna, illi bil-kejl li naħfru, b'dak Alla jaħfrilna Maħfra b'Maħfra!” Fl-aħħar mill-ahħar, billi l-Qandli hemma u xela għalija, lili ma għamilli xejn; ghax naf kif għandi noħroġ min-nasba.

“Mela Zepp mur”, qallu b'żegħiha tal-fomm Vitor, qis li għal xi d-9 tkun il-Biblioteka... u ħares: skiet qabri, u kif sthemna; isma’ minni.

“Nisma’ ngħid! Is-smiġħ ma fihx irfigħ, u la ħsilt ħsibt hekk, hekk notnos, fehemti ma nbiddilhiex. Habat tajjeb il-lant! Sewwa sew it-Tnejn għandi xi 35 ħemmel silla, minn fuq “Ta’ Bilwien” u jien u Gawdenz sat-8 nkunu meddejniehom ġol-ġhorof tar-razzett; iċ-Ċuplajis biezel u ħafif kemm tridu... Alla jbierku qisu berqa! Hu jarma l-bagħal u jien inxedd il-moħor... u nagħmillek tajjeb, Vitor, li l-baqra ma toħroġx bil-

habb, u mit-tabxa noħorgu b'wiċċe il-ġid; malli neħħilsu misilla, kif inkun imħaxlef u mxewlah qisni qagħbur, nitlaq ma' Gawdenz; lilu nħallih jittennieni wara ta' Putirjal u jiena nerħilha lejn il-“Puplutieka”.

“Iva; u staqsi għal dan:” Vitor newwillu karta f'ido..... u bil-behem(3) u l-werrej(4) għafas xofftejh, bħalkieku, wissi: kliem ma' ħadd.

“Halli f'idejja”, wiegħbu Peppi, u telaq bħal għafrid minn quddiemu; ma għaddewx kemm wieħed iġħid ġajnejn kredijiet, Zeppi ċaħal bil-ġri l-maqfel, f'għamla fela b'għajnejn botom żraġieg, il-ġmiel tagħiġhom, għażżeż l-isbaħ wieħed, kien imbiexek Alla, qisu ħaruf!... U -ħafix daqs għażżeż ġhażżeġ li ħarġi fuq il-Vitor: “Ha, dan igħbdu tajjeb għaal fuq l-ispekett, indafru miegħu inti u l-għabura, u ixorbu fuqu belagħtejn jew tlieta nbid u Alla jbieren id-dinja.”

Vitor kien baxx fuq xriek b'irjusu mserrha fuq żewġ xulli-
liet god-dahħla tal-mandra sejjjer ixedd il-ħumara biex jitla' r-raħbal. Ix-xemx kienet qiegħda taħseb biex togħdos f'baħar il-ġħarb thalli xaqliba mid-dinja mkebbha f'mantar dalmi, id-dellijiet kienu ga' bdew jaqbżu minn fuq il-blatt għoli u jinfirxu fuq il-ħlejjet imberħha ta' dawk l-inħawi; kien għalhekk riesaq dak in-niket marsus gewwa kull qalb li x-xemx thalli f'għibba; Vitor ukoll dak il-ħin ha sehem mal-ħlejjet u iż-żejed għamel bih il-biki meta ftakar fil-bixkla ta' Peppi, iż-żda malajr daret ma' qalbu fewġa hena li għada 'kk Alla jrid, terġa' titfaċċa u tagħiġi mill-ġdid lid-dinja l-ħajja u s-sliem. Iż-żda ma kellux qalbu f'sikkjitha sa barra, wara li rama l-bhima, xekkel iż-żarmuġ. xeħtu gol-bennieni rikeb u rħielha lejn daru, il-Mellieħha, ċeklem-ċeklem, fit-triq qataġħha illi ż-żarmuġ jaqtaqħlu nifsu, mhux le għada, kif qallu Peppi, iż-żda l-Hadd ta' wara, biex jekk ikun heles mit-tabxa kif kien jitma. Vitor u s-sieħħba jduru annuna mal-mejda ħielsa minn kull ħsieb ta' dieqa, u ż-żarmuġ ma' l-ispagetti jinżilhom iż-żejed għasel, u l-kus ta' l-inbid ibattluu sa l-inqas qatra, kif xtaqilhom Peppi.

* * *

Gauči, it-Tnejn kien il-Biblijoteka mperreċ wara l-bieb tar-rajjes. Kien liebes qmis tal-fustan, tan-newl ta' Malta nofsha maqfula, biż-żibeg ta' kuruna sewda mxerrha minn fuq sidru u l-kunieṁ imxamrin sa fuq minkbejħ; b'idejh imraxxmin: fuq il-leminija xbiha ta' Kristu Msallab, fuq l-oħra: l-Omm Imnikk-ta Sidtna. Sidrija, lanqas taf x'lewn hi maħlula u mitluqa fuq sidru; qaziet tal-kotnina lankè meħmuż madwar qaddu b'terħha

sewda, tifidhulu minn ġenbejh b'żewġ dniedel iperpru; f'siequ l-wahda, qorqa tal-fart bis-suf b'kollox, maqfula fuq wiċċe siequ b'nitfa ta' dendula torbot qafla oħra għal wara għarqubu; siequ l-oħra għerja, u jofrok kemmxejn billi f'siequ l-mixduda kellu x-xquq tas-saħra; kappell iswed minn dawk il-kbar... tal-faldi wisgħin, inkallat, u b'xi għanqbuta 'l hawn u 'l hinna mqabbda in-niċċi-falda għat-tromba li minn sena għal sena kien iżomm im-dniedel fuq witet ġol-maqjel, u ħwejġu mraxxa bil-frakijiet tan-niexx, billi moqbejl kien ġarr is-silla għal ġol-ġħorof tar-razzett. F'kelma waħda kien qis u faxx basal aħdar misrum u mxewla k-taħt mejda tal-ħaxix.

Zeppi ntasab mal-hajt bil-kappell f'rāsu; kien jidher bniediem hobsien jistenna kiebi, li kienu sejrin jaqtgħuhielu għal għomru; kulmin ighaddi minn quddiemu, bir-riħ, ifarfarlu minn fuqu xi frakijiet tal-weraq tas-silla niexfa u traxxax madwaru għabrab sewwa.

Fis-siegha u l-ħin instemgħet għajta: “Gużeppi Gauci”...

Zeppi għamel ta' bir-ruħu indehex... bħalli nqata... ġabar xofftej, ferfer kennixx ġej iddejha u raima jżebbeg għajnejh 'l hawn u 'l hinna daqs nemes!

Il-purtier tah daqqa t'għajnejn, rah donnu jrid ighid xi haġa:

— Inti Gużeppi Gauci? — staqsieb b'ċanfira. Zeppi beda jirtogħod u bhalkieku l-kelma żammitlu fi grieżmu u bi tgħiegira mejta fuq xofftej wieġeb:

— Jien... sinjur... Zeppi ż-Żmajmoċċ...

— Mhux Gauci, kunjomok?

— Iwa...

— U mela ejja x'inti titbażżeġ!

Zeppi reġa' beda jirtogħod; u bħal wieħed infixxel għall-aliħar, daħħal mal-bewwieb fejn ir-rajjes.

— Neħbi dak il-kappell — qallu l-purtier b'wiċċe imqit; metu b'ħarsa mdardra flieħ minn fuq s'isfel.

Gauči, bħal wieħed li għadu jqum minn nagħsa, talla' qajl qajl idu, ħafex il-falda tal-kappell, kixef rasu, għaddha keff idu minn fuqha u... xi frakijiet tal-kuxlief u s-silla ġġarrfu fl-art, minn rasu muxaghra u mhabbbla: Zeppi waqaf hemm fil-bieb, donnu mifxul ma jaſx x'jaqbad jagħmel u mingħajr ħila, jitbaż-żä' jersaq lejn ir-rajjes.

— Imxi ftit ieħor... sa quddiem is-sinjur... dak tar-rokna

— lissen bħal imdejjaq il-bewwieb, fil-waqt li għemeż lis-sinjur.

Zeppi ndehex, billi l-purtier m'esslu niffa driegħu biex iress-

qu lejh infixel... žebbeg għajnejh... ġħares 'il fuq u 'l isfel... għaddha idu minn fuq mohħbu u żammin ruħu tqil fil-pass...

— ...u niżżeł dawk it-tixmiriet... lanqas li kont Għarbi — żied iġħidlu l-bewwieb.

Gużepp Gauci, ha niffs qawwi u daħal f'tigrija ta' ħsibijiet ferrieħha, li kattrulu l-hila li kellu moħbija f'qalbu, u rama jgħid bejnu u bejn ruħu: “Issa dħalna fis-żifna... jeħtieg inwettqu hilitna kollha biex noħorġu mit-tabxa b’wiċċ-il-ġid... Dawn it-tfal ta’ fuq l-imnabar, mad-daqqa t’għajnejn, bejn wieħed u ieħor, għabbarthom kollha fi ħsiebi; ma jiswewx tebaq fwiedhom; in-hossni li għandi l-imkif kollu biex ingħaddihom bid-dgħajsa...” u wara li ġakem bejn ir-kobbtejħ l-kappell, niżżeł it-tixmiriet ta’ kmien il-qmis u xi erbat iżzwiel oħra xterdu quddiem il-mikteb tar-rajjes.

* * *

“X’jismek?” staqsieb b’wiċċ ħmieti r-rajjes.

“Żeppi ż-Żmajmoċċ” wiegħeb Gauci meta waħħal għajnejh qawwijsa f’għajnejn ir-rajjes: il-sienu nofsu mbikkem, sidru jimla u joғroġi u idejh jirtogħu.

“Kunjomok xinhu?”

“Gauci.”

“Fejn toqgħod?”

“Għalina!” qal f’qalbu Żeppi, u erħilu jħoll il-marden:...

“Ir-razzett sinjur... u minn xi waqtiet, il-mandra lejn Għajnej-Rihana, hinni wkoll għandna razzett ieħor b’żewġ għorof ta’ wsiegħ bil-kbir, imtalla’ fuq żewgt iġnub ta’ setaħ ġoċ-ċarru(1) tagħħna “tan-Newla”.”

“Issa sirt naf ftit inqas minn qabel, fejn toqgħod”, wiegħeb bħal imdejjaq, iż-żda bi tbissima dghajfa, ir-rajjes; “jiena mhux dan staqsejtek..... irrid naf fejn toqgħod bid-dar.

Gauci baqa’ jħares lejh, bħal wieħed li kienu għaddejjin minn mohħbu ħsebija qawwijsa u miblugh fih in-nifsu, temtem:

“Iwa, nuf, sinjur... aħna qatt ma ċċaqlaqna mir-raħal...”

“Ir-raħal x’jismu?... Kif tgħajtlu?... tenna staqsieb ir-rajjes, b’wiċċ imqit u mgħaddab.

“Bur-Marrod”.

“Limit of Musta”, qabeż qal wieħed mill-iskrivani li kien qrib ir-rajjes.

“Ma taħix x’jismu r-raħal” tenna r-rajjes. “X’jismu r-raħal tagħkom?”

(1) Røqqha raba', minn ħabel shiħ.

"Aħna Bur-Marrod, ngħidulu, sinjur qalbi....."

Ir-rajjes għad ma qabadx li n-nies ta' Bur-Marrod, qajla għandhom x-jaqsnu mal-Mostin. Min twieled hemm, iżżewwieg u miet hemm ukoll, ghax il-biċċa l-kbira, l-iżjed l-ibdiewa ebda xkiel ma għandhom li joftomhom jew joħroġhom minn Bur-Marrod; sal-knisja u l-qassisim għandhom biex jaqdu dmirhom ta' nsara. Terġa', in-nies ta' dawk l-imkejen li l-biċċa l-kbira, kif għedna, huma bdiewa, igħixu minn fuq arthom; ibda mill-hobża u l-qatra tal-inbid, sal-kurrata u l-ġbejnha; ma tmurx f'dar ta' bidwi u ma ssiblu moddejn tgħam ġol-matmura u ż-żniebel tat-tin imqadded.

"Il-knisja tar-raħal tagħk kom mhix mibniha għamlia ta' koppla?" tenna staqsieh ir-rajjes; u bla ma stenna t-tweġiha, qam biex ifissir lu t-tifsila tal-Mosta: billi għolla jdejh 'il fuq bil-hamest iswaba' miftuha u msaqqa għamlia ta' koppla.

"Leq. sinjur..." wiegħeb ħafif, ħafif, Żeppi. "Il-knisja tar-raħal tagħna donnha maqnejel twil twil tal-ingħaq... gejja b'medda mixxuta għat-tul, mill-madħħal sa fuq il-midbaħ il-kbir; qoddiem San Mikieli tagħna!"

"Ma naqbdux art", qal ir-rajjes minn taħt ilsien, lil dak ta' ma' ġenbu.

"Hu u ħmar iroddu tnejn", wiegħbu dan b'wiċċe daħkani iżda mqarras, "ma tista' taħtaf xejn minn fommu".

Tenna staqsieh ir-rajjes b'wiċċe imberghen, "Mela d-dar fejn taħħbat?"

"Gor-razzett, sinjur".

"Iva, tajjeb. U r-razzett sejn jaħħbat?... X'jisimha t-triq? Iżjed ċar minn hekk ma nistax inkellmek!" Hawn ir-rajjes tfawwar iż-żejjed; minn bejn ir-kobbtejha rama jiġbed is-sigġu ta' taħtu lejn il-mikteb u misfxul kif kien qabad lapis tal-ixxaka bejn żewġt iswaba', tan-nofs u l-werrej, u magħdub, rama jtambar bih fuq ktejjeb li kelli quddiemu, x-ħin qallu:—

"Irrid naf fejn tigi t-triq tar-razzett tagħkōm, mingħajr ħafna kliem żejjed!"

Peppi te'aq il-kappell fl-art, medd pass il quddiem, żebbeg ġħajnejh 'il hawn u 'l hinn. waqqafhom fuq wiċċe ir-rajjes, xejjjer idejh it-tnejn min-naħha għall-oħra b'medda kbira; l-ewwel, ngħidu aħna, lejn ix-xmiel, imbagħad jieħu skossa oħra u jxejjirhom lejn ix-xerq. meta b'dehwa kbira u b'wiċċu mfawwar qallu:—

"Triaq 'il hawn u triq 'il hinn".

Sakemm qal hekk minn wiċċeu ħareġ ix-xrar! u tgħidx

kemm żebbeġ, berraq u twerreċ! B'dik is-sidrija miftuha tit-bandal ma' dirghajh u bi xfarha jħabbu ma' sidru: hawn Żeppi tagħna farfar minn fuqu xi erba' magħseb tas-silla u xi żewġt iż-żwiel milli kien sadallu ma' ħwejġu.

Ir-rajjes imfawwar amar lill-purtier biex iwarrbu mill-bieb 'il barra, għal stit, billi kulħadd ried jixkatta bid-dahk.

Il-purtier resaq lejn Żeppi bi tbissima mxerrda ma' wiċċeu u b'leħen imħannen qallu:—

—Barb..., tridx tqoġħod tistenna stit barra? Dal-waqt jargħa' jgħajjatlek.

—Mela sinjur, noħrog... mela le!—wieġeb Żeppi īmgerrex.

Ġuże Gauci tharrek minn quddiem ir-rajjes mal-purtier; dan tapタplu fuq kitfu bil-ħlewwa kollha biex iwasslu sal-bieb, kif amarlu r-rajjes.

Il-purtier bass qalbu teħla għal Żeppi; għalhekk issa, ħadu kemm sata' b'imġiba tajba, billi rah hekk ġwejjed! u mingħalihi lanqas ma' ntebah illi l-iskrivani kienu riedu jgħaddu biżżeċċi u ta' tifel żgħir! B'hekk il-purtier ta' xhieda li kellu qalbu mingħura.

Qalb Żeppi tkiebiset iż-żejed bil-ħeġġa biex jissokta jagħmel b'ħiltu kollha, kulma jista' biex lir-rajjes u lill-ġlajka ta' ma' dwareu jurihom ħaġa b'ōħra: u din il-berqa ta' ħsebijiet gozo mohħu leħhet qawwija f'għajnejh.

Rama jgħid f'qalbu, u ġħammem:—

“Gewwa x-xilep! U jekk għadu mhux, għad fadalli ħila nħoll elf saram ieħor... Ir-rajjes ga' qalbu maqtugħha..... hekk qrajtlu f'wiċċeu! U... dawn tal-iblet” Dammi dammi... fustan xejn(2)... moħhom daqs imħara... u ddaħħalhom kif trid ġol-ixxora — issokta jħewden fi ħsiebu — Il-ħabel, f'idejn dak li qiegħed jistħarrigni! L-oħrajn, m'humiex ħlief kiesa mperrēa u battala, ġol-iż-żgħieg jew fuq il-bank ta' bejjiegħha d-duwa: għall-wirja biss!” — U erħilu jhejj i ruħu għal quddiem ir-rajjes.

* * *

“X'jidhrilkom?...” qal is-sur..... lil dawk li kienu hemm jisimgħu l-istħarriġa ta' Gauci: “kontu qatt temmnu li ġo Malta għad fadali nies minn din il-ġħamla! Rashom marbuta hekk bl-ikrah! Jiena qatt ma kont nobsor li llum jinsabu nies hekk baħnana, gewwa din il-Gżira! Lanqas li konna fi żmeni-jiet bikrin għall-athħar!”

“Bħal dan, ma ssibx ieħor b'nemes; qal b'wiċċi daħkani

(2) Qawl qadim: “Duħħan bla xiwa”.

wieħed fost il-ġgajta, li kien mixħut b'wiċċu fuq il-mikteb tiegħu u b'keff idu jserrah taſu u b'għajnejh imsammra fuq wiċċeż Żeppi.....

Minn barra kien jinstama' d-dakħk.....

“Ma tistax taqbad art ma’ raġel għafsi u rozz bħal dan! Ma naslux”, gerger ir-rajjes infixxel. Ma riedx kieku jagħti l-lala żejda lill-iskrivanji, billi wieqaf minn qaddisu. “Shiq fl-ilma”, tenna r-rajjes minn taħbi il-sien b'wiċċe iżżej imqit minn qabel.

“Aġġa’ sejjaha hawn ġew”, amar ir-rajjes lill-purtier.

Żeppi daħal bħal bniedem imbażza’, u kont ingħid aħjar, kieku għedt bħala bniedem imkexkex: u mibluġħi fis-in-nifsu, hareġ tneħħida minn qalbu, b'kefes idejh warajh, jilqgħu mal-hajt tal-kamra, mexa żewġ passi lura, dendel idejh miż-żewġt ibħima meħmużin mat-terha, u b'ħarsa mberraqa ’l fuq, bħal min bla jies, ifittek xi haġa fil-bogħod u ma jafx x’jaqbad jagħmel! Xeħet ħarsa ta’ hniena fuq wiċċeż ir-rajjes..... għajnejh im-tlew bid-dmugħ... u b'għaż-za raġa’ ġibidhom ’il fuq, fejn kienu mixħutin qabel.

—“Oaqħod bil-qiegħda Pepp, qallu r-rajjes wara li amar innewlu siġġu.

Hawn Żeppi biddel f’malajr il-bixra ta’ wiċċu u wara li serraħ fuq il-maqgħad, tbissem u wera ruħu bħalkieku qiegħed ę-ż-żaqdar(3) b'wiċċe kollu ferrieħi, u daħlkani.

— Isma’, Gauci – staqsieh ir-rajjes — inti ma tinżiix ix-xatt, biex tgħabbi l-għwieś?

— Ieq, sinjur! Tx-xatt la qatt mort u lanqas naf fejn jiġi x-xatt, qalb ta’ qalbi... sinjur!

— Mela min ittellgħu l-għwież mix-xatt?

— Missieri.

— U inti?

— Jien ninżel mal-ħmar.....

— Mela missierek jixtri u jtalla’ l-għwież mix-xatt: hux tabilħhaqq, Pepp?

— L-ixirkha tal-imyażen u ċ-Ċuplajjs igyabbuh fuq il-moħor, missieri jirkeb u Gawdenz isuq sar-raħal.

— U int?

— Jien ni l-ħmar, inkunu wara ta’ Putirjal jittennew ’il missieri, biex jekk ma īkunx fadal wisa’ fejn jirkeb missieri fuq il-moħor, jintafa’ fuq il-ħmar — u rama jżeebieg għajnejh bħal

(3) Fejn tiġi milqugħha l-ġħarusa għat-tiegħi.

nemes..... u wara li ttewweb titwiba m'karkra... "Jien issa bini l-guħ, sinjur; u l-hmar qiegħed jittennieni barra l-belt, hu, u ċ-Ċuplajs.... Jahasra.... Gawdenz, għandu qalb ta' nemer(4) mank baseb iniżżeł l-hdon sillha għall-bhima... imsejken il-hmar għandu guħi minsi; issa sinjur..."

—Inti taf tmur waħdekk, ħdejn il-hmar?" qataġħlu kliemu r-rajjes.

—Le... ma nafx... sinjur... u la naf hawn mnejn dħalt... u lanqas mnejn noħrog... sinjur — u rama jħoġġ rasa u jingħi...

— Jien hawn il-belt qatt ma dħalt kemm għandi għomor... u sinjur.....

Ir-rajjes amar li jwasslu kontistabbli sa Putirjal.

— Ara Pepp — qallu r-rajjes — issa ġej pulizija ħalli jwas-slek sa fejn għandek il-hmar jistenniekk... saħħha, Pepp; mur bis-sliema.

— Saħħha... sinjur... saħħha.

Il-bewwieb wassal 'il Gauci barra s-sala, u f'kemm il-na ngħidu, feġġ l-iż-żbir.

— Isma' Portelli — lissen il-purtier lill-ġendarm—bl-amar tas-sur..... wassal lil dar-raġel sa Putirjal; għax il-lum l-ewwel darba li daħħal il-belt, mhux ħili jmur waħdu...

Gauci u Portelli ħarġu barra; dan wasslu sa Putirjal, Peppi hareg tmintax tal-fidda, hares 'l hawn u 'l hinn: "ħa", qallu, "x'tixro; f'ħajjietek u saħħha wiqqi, xbin".

Saħħha!... Alla jqawwik, qarib.

—Lil kulħadd — wieġeb tieles, tieles iż-Żmajmoċċ, u telqu lil xulxin. Zeppi tafa' ħarstu kemm jimirħu għajnejh u dlonk lema ħi il-hmar u ċ-Ċuplajs; ħaffef il-pass u kif qorob ħdejhom qal lil Gawdenz: Baħar ix-xatt! Fehemti seħħet... irbaħnieha bl-ispejjeż b'kollo! Deffes idu bl-akbar dewha ġewwa l-bennieha, ħataf bħal ħalliel ħobżu u ġbejna. — Jien sejjjer nieħu loqma għat-tewja: ċaqlaq Gawdenz ħa mmorru lejn id-dwejra.

Malli ż-Żmajmoċċ resaq qrib Bur-Marrod. f'dik ir-riħa safsa ta' beraħ, infethulu mnifsejha mill-imdewwa tal-belt, moħħu striegħ u qalbu ntrifdet: ħass go fih il-pulmuni jitmattra b'nifs twil twil u jitħarrku b'taħrika ta' saħħha qawwija — bħal meta xiela għadha tisġgar tħoss fuqha u tistgħall il-benna tar-Rebbieġha, wara r-rwiefen qliel u sfiq li kienu jinbarmu magħħiha oħakkusha u nixxfuha, u r-riħtrieq li xorbilha t-tira tal-ħamrija li go fihha kienu tferrxu u tmattru egħruqha.