

NIKOLA TAX-XLENDI

FIS-SAJF fil-ghaxija nkunu donna ta' l-istorja : erba' bdiewa mitfugħin fl-art. Dun Indri jixxengel fuq pultruna qadim, pipa taċ-ċaqquf b qasba twila twila f'halqu, u jiena aktarx b-l-wieqfa. Kuinadd iġħid xi waħda; jien kien għadni ġej minn Malta u rrakkontajtilhom kif deheri l-istorja tal-*Mutiny on the Bounty*.

— Dak — qabeż qal Salvu — is-servizz kien jagħmlu bħal Nikola tax-Xlendi, meta kien Bormla.

— Kif, Salv?

— Dan, iġħidu, kien darba ghassha hemm is-suq ta' Bormla u l-bejjiegħha hemmhekk ma kenux iħalluhom iġħajtu; u dan Nikola qallhom biex iġħajtu; “Għajtu, għajtu”, qalilhom, “u hekk, bla għajjat tħiġi?”

— U mbagħad, Salv?

— Heqq, imbagħad ġie l-ispettur u sab frattarija tad-dimorji. Qallhom, hawn, dan x'inhu? Qalulu : Aħna l-Għawdexi qabbadna ngħajtu. L-ispettur mar fuq Nikola : hawn x'għamilt, Nikol? qallu, da x'taħwid hu? Għaliex sinjur? Mela jien qiegħed hawn għal xejn? Heqq, Nikola jgħidlek : Mela jiena ma nikkmandax ukoll? Hekk ukoll dak il-kaptan; il-ġustizzja tagħtu rottu mnejn iġħaddi u hu qabad triq ohxa. Heqq, ried jikkmanda hu wkoll.

— Dak Nikola, għandu jkun, għandu praspar, hux, Salv?

— Dak! Dak minn kol'ox għaddha ; kien skamplu u banavolja prima klassi.

— Hiss!

— U xhiñ tghid għaddha minn każijiet tal-mewt. U... kieku tirrakkonta l-praspar tiegħu ma tispicċċa qatt.

— Mismagħhom isemmu ; hu ilu mejjet, Salv, jew?

— Ilu, hi, ilu; m'ilux sittin sena tghid. Jiena ma niftakrux.

— Skumnikat kien, Salv, eh?

— Heqq, għax hu kien magħġun hekk; xi sold kellu, taf int: kien jista' jitbellah.

— U xhiñ iġħidulek, xhiñ iġħidulek kien għadu qed jitfarfar u ommu biex tbeżżeġgħu, kellha nkwateru mal-ħajt. qaltlu : Nikol, ara, dak jitkekk; jekk tagħmel xi haġa jgħid lil missierek u missierek ipattilek; Nikola skumnikat tela' qattgħu.

— Ma jitkellimx żgur! Skumnikat kien. U hu x-Xlendi kien joqgħod, Salv, jew?

— Kien joqghod hawn fuq ir-riħ tal-wied. Kellhom dak ir-raba' tal-wied, kien jehduh minn għand il-patrijiet imbagħad jer-ġgħu jqabblu.

— Mela kien jagħmluha tajjeb. Ko lu kien f'idejhom, Salv?

— Il-biċċa l-kbira. Darba kellhom jaqsmu u kien qasmilhom is-sur Tonin—das-sur Tonin kien perit. U dan Nikola deherlu li ma kienx qasmilhom sewwa. U das-sur Tonin kelli u ġnien hawn fejn San Frangisk, qis u fejn hemm l-isptar il-lum, u dan Nikola qattaghħħulu. Frenċ ta' Ċangura kien ħabat tajjeb dak in-nhar.

— Ghaliex, Salv?

— Għax imbagħad das-sur Tonin pasar per eżempju li aktarx kien xogħol Nikola, u qabbad lil dan Frenċ igħassisu. U Nikola daħħal u wara li qatta' kemm felah kien hemm żewġ piieri tal-bir fettillu jwaqqagħhom. U dawk jagħmlu l-hoss u dan Frenċ qam u qallu jiffirma. U dan Nikola beda jnewwah, u Frenċ aħfirli, u Frenċ dan ghaliex?, u Frenċ jien iktar mis-sur Tonin nagħtik, u Frenċ tiela' u Frenċ nieżel u kull waħda joqrob lejh u Frenċ skantat bl-ixkubeta f'idu. U dan Nikola xhi rosaq kif deherlu qabeż fuqu u keliu stallett biċċru bih.

— Is-sakristija! Mela kien jiċċa ta sabiħ!

— Waqt li kien qiegħed jagħtih, l-ieħor jokrob u jingħi bl-uqigh u Nikol jagħmi lu: Rajtx, jien m'għedtlekx li iktar mis-sur Tonin nagħtik; m'għedtlekx?

— Imbagħad kienx inqabad Salv?

— Inqabad kien; għax ma laħaqx qatlu għal kollo u l-ieħor kixfu.

— Kienx weħel, Salv?

— Ma tantx; għax huma kien tat-tajjeb u dak iż-żmien, rigali minn hawn, rigali minn hemm; kien weħel xi sitt snin, għamel tieta.

— Imbagħad meta ħareġ, baqax, Salv?

— U baqa' ngħid. Taf x'qal meta ħareġ? Qal jien dak in-nhar żbajja, għax jien ma messni x-hallejt ħej lill-Frenċ: messni qtajtlu rasu biex ikun mejjet żgur u mort dendiltha mal-ħabbata tas-Sur Tonin. Biex tara kemm kelli ndiema għax qatlu!

— Dimonju kien; u seta' jitbellah għax kien tat-tajjeb.

— U żgur; kellhom dak ir-raba' tax-Xlendi u dak kien jaqil-ġħu l-flus minnu. Darba kien hemm Ganni ta' Borg mar igħall-hulhom, Nikola ħaraqlu l-andar.

— U ma jinqabadx, Salv, eh?

— Heqq. Nikola dak in-nhar stess, jew jekk mhux dak inhar 'l għada, akkwista ġħuta ftit ħoxna—qisu xi kelb il-baħar—minn għand is-sajjieda tax-Xlendi, għabbiha fuq karrettun u mar jippassiġġa biha u-triq fejn kien joqgħod dan ta' Borg. U dan kien hemm : hu f'bieb u l-mara f'ieho. Ganni ma qallu xejn, imma mara uejjeni Mara : xhi għadda xi darbejnej minn quddiemhom ma ssaportietx, qal lu : X-ħuta qbadt, Nikol? Kemm hi kbira. Heqq. qallha Nikola, dan hekk : il-Bambin iit-tajjeb jibagħtlu u lil hażin jaħraqlu ħwejġu.

— Giebitna żewġ. Imbagħad kienx ħadlu r-raba', Salv?

— Haġġu kien, għax ftit taż-żmien wara ltaqa' miegħu hemm fit-triq tal-Munxar u dan Nikola ndafar miegħu u qallu biex jerġgħu jaġħmlu ħbieb; qallu aħfi: li ta' li kont għamilllek; qallu għax issa jien sejjer erbat ijiem il-kususanta, jaqbel nagħmlu ħbieb. U hadu b'id xulxin u għamlu ħbieb. U Nikola qallu : Fuq din nixorbu qatra, u fetah il-horġa u kellu flixxun inbid jew ma nafx x'kien, tah qatra u lluppjah.

— Hiss!

— Illiuppjah kien. U, igħidu, neżzagħlu ħwejġu u naxru fuq hajt f'salib it-toroq u ħallieħ hemm. Naxru hi; imbagħad hu qa-ġħad jippassiġġa f'dawk l-akkwati u jgħajjat lin-nies : Ara l-għall-tomni kif ikunu; l-ewwel kemm kien hemm inbid ir-Rabat x-xbu, issa ġie juri għe fu hawn. Doina aħna t'hawnhekk m'aħniex nies, noqogħidu għal kollox

— U dak kien puñċija wkoll, xbin, hux? Ma nafx kif nis-magħħom ighidu. Dan Feliċ li kien għadu kif ħareġ.

— Iva kien; hu minn kollox għadda. Meta ried jidħol qəb-bad kemm: tfal sab jimbuttaw għal-ġewwa l-Banka. Qalulu : hawn x'gej Nikol? Qallhom : Għax jien ridt niħħol fis-servizz u gibt lil dawn jimbuttawni għax nismagħħom jgħidu li biex tidħol fis-servizz irid ikkollok minn jimbuttak.

— Qisu għamel koċċe servizz bħal dak?

— Dak? Darba l-ispettur qallu : Dan kif hekk, Nikol, qatt ma ġġibli xejn int? U Nikola 'l-ġħada ħadlu żewġ iħmir u raba fuo mal-ħajt tal-Ġħassa. wieħed kull naħha, jinħru daqs żewġ ix-jaten.

— U għandu jkun lanqas kien jaħfirha 'l K: istu.

— U, 'l missieru min jaf kemm ġie li għamillu praspar.

— U x'kien ighidlu, x'kien igħidlu-xbin? Insejt bħal issa.

— Kien igħidlu l-imgħallem. Imqar lill-ibgħula; hekk kien igħidilhom. Kellhom żewgt ibgħula kbar; illum ma baqax min-nhom. Kienu jkunu jidirsu. Imxu, kien igħidilhom, imxu, għax l-imgħallem iridkom timxu.

— Heqq. L-imgħallem.

— Iwa; darba kienu qed iġorru d-dulliegħ : kellhom hemm qatgħa l-wilġa kienu għamluha dulliegħ; u dari d-dulliegħ kien jagħmel, mhux bħal-lum, kellhom kull dulliegħha daqs qartalla. U xhix wassluh id-dar kien hemm xi żewg tlaleb marru jitolbu-hom xi waħda. U billi k'en oħxox missieru ma riedx jagħtihom. U tihom, imgħallem, jagħmillu Nikola: imma l-imgħallem ma riedx. U dan Nikola żarra il-qafla ta' xkora minnhom u hu u tiela' t-taraġ id-dulliegħ beda jitgerbeb 'l hawn u l-hemm, sar hram. U Nikola erhilu jgħajjat: Rajtx, imgħallem, ma ridtx itti-hom. Gibniehom mill-wilġa ma nqasmetx waħda u issa dal-pass seħet. Heqq, dawk ħadu dulliegħ imbagħad. Mhux bħal dik it-tallaba.

— X'tallaba hi?

— Għidhielu, xbin.

— Dan darba kien hemm tallaba marret tħabtilhom il-bieb : u ommu qisha ma tatha xejn. U jitfaċċa Nikola mill-bieb tal-bitħha u ghajt-ilha 'l dit-tallaba. Qallha "Ma tqiġek xejn hux dik il-mara? Daqs kemm hi kelba. Ejja 'l hawn ha nagħtik jien." U daħħal ġewwa sieb qroqqa fuq il-bajd—qisha dik l-ewwel ħaġa li ġiet f'ideih—u tahielha. Qallha, "Ha, mur svijar, mur." Dik telqet : tefgħetha taħt iċ-ċulqana u l-qraoqa erħilha tgħajjat. U Nikola tela' fejn ommu. Ma, qalha, rajt dik il-mara sejra kemm kellha tiġiega tixbah 'il dik il-qroqqa taqħna. Dik nizlet fil-bitħha u l-qrooqa ma sabithiex. Marret laħqet lil dik il-mara u wara haf-na ghajjat ħadi-hielha. "Rajtha", qallha Nikol, "twahħħal fija li qed neħodlok it-tiġieg : naqsuk erbgha waħħalt fija li qed neħodhom u nekkhom mal-ħbieb, "Heqq, emminni Nikola," qallu, "jien fik kont waħħalt : aħfirli." "Heqq u inti aħfirli wkoll", qalha Nikol.

— Kien jeħdilha t-tiġieg lix-xiħa, eh?

— Kien, hi. U int aħfirli wkoll, qallha.

— Għandu jkun ix-xjuħ tiegħi kien fidili, hux?

— Kienu, kienu nies minn dawn l-antiki. Darba qalu 'l missieru li Nikola kien qed imur ir-Rabat jiddeverti divertiment mhux sewwa. U dan missieru beda jagħmillu l-ghasssa, u darba tela' warajh ir-Rabat. Nikola ttenda—forsix kien qallu xi ħaġa missieru bil-kliem—u kif wasal quddiem Santu Wistin qagħad għar-rkubtejha wara l-bieb tal-knisja, għax xhin kien jitla' hu l-knejjes kienu jkunu għalqu, u beda jgħid ir-rużarju u jħabbat fuq sidru. U beda jdur il-knejjes kolha jħabbat fuq sidru u jgħid ir-rużarju, jgerri 'l missieru wrajh. Sal-Kabuċċini niżzlu.

— Imma x'dimonju kien fi!

— Missieru niżel lejn ix-Xlendi sab il-mara. “Rajt”, qallhi, mur emminhom in-nies; Nikola r-Rabat jinvista jmur; kemm knejjes kien hemm darhom. Mur emminhom! U aħna għandna qaddis!

— X’jagħmel!

— Mela hi, hekk qalha: U aħna għadna qaddis!

— Issa bħal dak kienx għex ħafna. Salv?

— Kien xiħi meta miet.

— Kienx tbiddel, Salv?

— Kif kien baqa'. Meta kien sa jmut gibulu l-qassis. “Kif aħna, Nikol?” qallu. “Hawn aħna, Dun Gejt”, qallu Nikol. “Għandu jkun did-darba qaleb fuqna.” U l-qassis biex jgħid lu xi ħaġa: “X’inti minfu, Nikol, donnu għandek l-ilma.” U Nikol: “Ilma? Ilma? Dan l-ilma mnejn gie. Jien ilma qatt ma xrob. Jien dejjem xorbi iraqiq xrob”. U dan se jmut bil-qassis miegħu.

— Imma kemm praspar kellu; fihom biex timla ktieb.

— Kellu, u kieku tibda tirrakkonta, ma tispicċa qatt. Ipasparr kien.

— Aħna mmorru nimteddulu, xbin, jew? Jiena sejjjer.

— Immorru, m'għandniex x'naghħmlu hawn.

— Bonsira xbin; bonasira Ton.

— Bonsira.