TA' LOURDES F'GĦAWDEX

Sbejħa, qawwija, f'nofs il-liedna tħaddar
qed tgħasses siekta fuq il-plajja Għawdxija;
għidli, Marija, liema bniedem libbsek
b'dik is-sbuħija!

Fuqek, imtella', hemm il-maqdes tiegħek
sabiħ, irżin, maħdum minn sengħa għaqlija;
x'hemm isbaħ minnek, ġilju frisk bajdani
fl-għolja Mġarrija?

Inti ħabbara, xhud tad-Din Nisrani
li jsaltan qawwi sew fil-qlub Maltija
kemm f'dawk li jgħammru fl-art ta' Bernardina,
tfajla bla ħtija,

Kemm eluf jiġru għal ġol-grotta tiegħek
bl-emmna merfugħa, f'dik il-art xemxija!
X'ġiebek, sultana, x'ġiebek tgħammar fostna,
ħelwa Marija?

L-għanja li tisma' f'dik il-art imbiegħda
smajtha minn qalbna, b'fommna sseħħ qawwija
meta f'qiegħ dgħajsa ġejna niġru għandek,
Omm mingħajr ħtija.

Kemm dmugħ imdemmem jiġri f'dak l-għar ċkejken
minn qlub magħsura, bl-uġigħat miksura,
kemm smajt tal-bniedem ġrajja għad-dawl moħbija
qalb dik il-ħdura.

Xtaqt minn ġo Malta, xtaqt li niġi nżurek
biex jien quddiemek inberraħlek qalbi,
il-lum ġejt hawn, fix-xtut Għawdxija
isma' lil talbi.

P. P. Theuma.
(Student tal-Letteratura)