

LEHEN IL-MALTI

(1)

MAHRUĠ mill-“GHAQDA TAL-MALTI” (UNIVERSITA’).

LULJU-DIĊEMBRU 1943.

IT-TLETTAX-IL SENA

Għadd 149-154

Zewg Popli Zewg Ilsna

■ -ILSIEN Malti għal fejn l-Ingliż li hu żviluppat hafna aktar u għandu kittieba mill-aqwa, t’bda minn Chaucer u tasal sa T. S. Eliot, ma jistax jitqies bħala lsien ta’ Imperu jonkella, kif ifakkruna bosta drabi, bħala għodda tajba għall-kummeré. Ahna n-nuqqasijiet tal-Malti nafuhom kollha u kien għalhekk li, għalkemm żammejna iebes biex ma jkun hemm ebda lsien ieħor magħruf bħala uffiċjali barra l-Malti u l-Ingliż, ahna f’dak li għandu x’jaqsam ma’ l-edukazzjoni għolja, l-edukazzjoni, biex ngħid hekk, ta’ l-aħjar nies tagħna, qatt ma r’idna jew tlabna li jinqerdu minn fostna dawk l-ilsna barranin ta’ popli oħra aktar żviluppati minna u li għalhekk ahna nistgħu nqisuhom bħala l-muftieħ ta’ dinjiet oħra fejn ighixu nies li għaddew il quddiem fix-xjenza u l-arti. Ahna wkoll ridna l-Malti jkun magħruf bħala ilsien uffiċjali iżda ma għandniex x’naqsmu ma’ dawk in-nies mohhom magħluq u li jaħsbu qasir sa fejn jilbaq il-qiegħ tal-kultura tażżhom li riedu jċekknu l-edukazzjoni tal-pajjiż u hekk riedu jbaxxuna quddiem il-barrani. Dan huwa l-ħsieb li ridt infisser fl-artiklu tiegħi “Kittieba ta’ Għada” fit-tielet ktieb tal-Ward ta’ Qari Malti. Imma għalkemm il-Malti ma jiswiex għall-kummeré u lanqas hemm miljuni ta’ nies jitkellmuh, iżda għalina, ighidu x’ighidu dawk li jridu jagħilqu għajnejhom quddiem il-fatti, hu biss u waħdu hu l-mezz nazzjonali biex infissru l-ħsebijiet tagħna bih, kif ukoll il-forma illi l-Maltin kollha, mill-bdiewa ta’ Had-Dingli sal-membri tal-Każin Malti, iqieghdu u jfasslu l-ħsebijiet tagħhom fha.

Hafna minn dawk li jidhrilhom li qed jagħmlu figura bit-Taljan jew bil-Ingliż tagħhom ma jkunux jagħmlu haġ’oħra h’ief irodu bil-Malti u jithaddtu jew jiktbu Ingliż jew Taljan li idjomatika u fonetikament, ma hu Ingliż jew Taljan xejn. Għaldaqsekk ix-xogħol tal-Malti fis-soċjetà Maltija jixbah lil tal-Franċiż fis-soċjetà Franċiża u ta’ l-Ingliż fis-soċjetà Ingliża. Meta nħarsu lejn l-imghoddi u naraw kemm kellu jara għawg u tfixkil ilsien-na ahna, flok nitnikktu, inqawwu qalbna għax nitgħallmu li jekk għalli ġej jerga’ jinqala’ xi moviment iblah kontra l-Malti



dan jispiċċa biex joqtol mhux l-ilsien tal-Maltin, li hu haġa waħda mar-ruħ u l-istorja ta' ġensna, imma lilu nnifsu, u hekk iseħħ dak li jgħidilna l-Malti li min jixtieq l-għali 'l ġaru jsibu f'daru. Mela jekk hemm xi hadd qiegħed jahseb biex minn issa stess jew inkella wara li terġa' tintraddilna l-kostituzzjoni jċekken u jfixkel il-Malti dan jaqbillu jiftakar dejjem x'għadda minn għala lsien Taljan f'Malta meta l-ħbieb tiegħu boloh inqadew bih mhux bhala għodda ta' kultura, imma bhala forka kontra l-ilsien tagħna li xi hadd Malti bhalna riedu jitla' mhux fil-katedra ta' l-Università imma ġo l-irmied tal-kċina.

Il-Malti f'Malta qatt ma jista' jmut għax minn sekl u għall-ieħor jibqa' jsib il-ħbieb tiegħu. Tabilhaqq, il-Malti għandu haġa li hu biss u waħdu jista' jgħoddha bhala tiegħu, haġa li u la lsien Taljan u lanqas l-Ingliż ma jistgħu bhala jgħodduha tagħhom fl-istorja tal-Ġżejjer tagħna. Dil-haġa huwa il-jedd tal-lsien Malti li jingħadd bhala lsien il-Maltin, il-Maltin il-qodma li fis-sekl u sittax iġġieldu qalbiena għall-ħarsien ta' artna kontra t-Torok u tal-Maltin ħutna ta' żmenijietna li dawru l-kanuni tagħna kontra għadu mill-eqel li l-gżejjer tagħna qatt habbtu wiċċhom miegħu. Izda lilna l-Malti jiswielna mhux biss għax, kif ingħidu hu tagħna, imma wkoll għaliex la darba wliedna twieldu fih, bhala kieku f'wirt li tahulhom Alla, aħna għat-tagħlim fl-iskejjel elementari, irridu u ma rridux ma nistgħux ma ninqadewx bih u dan skond l-aħjar prinċipji pedagogiċi li jgħallmuna li t-tfal jitgħallmu lsna u suġġetti oħra l-ewwelnett bi lsien art twelidhom. U minn daqshekk la l-Malti hu lsien il-Maltin l-ebda lsien ieħor, lanqas l-Ingliż, ma jista' jasal biex jaqla' l-Malti 'l barra mill-iskejjel mingħajr ħsara kbira għall-edukazzjoni tagħna.

Għaldaqshekk ma kienx żball żgħir meta dari l-Malti kien jithalla barra mill-iskejjel biex jagħmel wisa' lit-Taljan. L-Ingliż u t-Taljan li t-tfal tagħna dari kienu jitgħallmu ħallata ballata ma' suġġetti oħra, ma kienu jiswewlhom xejn għall-ħajja ta' wara l-iskola billi kienu joħorġu żgħar u sa tnax jew erbatax-il sena ma jistax ikun li wieħed jitgħallem l-Ingliż u t-Taljan sewwa. L-aktar jekk ikollhom ħafna trufijiet imħawdin ġo ras-hom imma xejn magħqud. Għalhekk, meta tqis haġa ma' oħra, tara li d-divrenzja bejn dawk it-tfal li kienu jmorru l-iskola u dawk li qatt ma rifsu l-għatba tagħna ma kinetx hekk kbira, l-aktar billi fl-iskejjel ma tgħallmux is-snaġġa' biex ikunu jistgħu jaqbd u x-xogħol meta joħorġu mill-iskola, f'Malta, jekk jibqgħu hawn, barra, jekk isiefru. Dawn it-tfal li l-lum saru żgħażaġħ,

huma, biex ingħid hekk, il-pis u l-ghajb ta' Malta, dik Malta li lllum kulhadd qed isejhlha dar il-qalbiena imma li ma hi xejn inqas dar l-injoranti. Il-Malti għallinqas jibqa' jgħin lit-tfal tagħna meta dawn ikunu nsew kull ilsien ieħor biex bil-ghajnu-na ta' kotba u gazzetti tajba, huma jibqgħu jitgħallmu u jgħad-du iktar 'il quddiem.

Ftit taż-żmien ilu konna għadna nhabbtu moħhna kif noholqu kotba għali-iskejje. Dan ix-xogħol illum seħħ, għalkemm mhux mingħajr tfixkil u taħbit fil-bidu. Is-sur E. B. Vella għamel il-kotba għall-iskejje elementari, fil-waqt li jiena u l-professor P. P. Saydon għaqqadna antologija ta' l-aħjar proża u poezija fi tliet kotba ta' ma' dwar eif pagna. Illum aħna għandna wkoll grammatki tajba tal-Malti kif ukoll materjal lessikali u filoloġiku u studji lingwistiċi. Hekk, sa fl-aħħar, imlejna l-battal li kien hemm fil-Malti għalkemm, ma għandniex xi ngħidu, għad baqgħalna hafna xi nżidu biex l-istudju tiegħu jibqa' jgħad-di 'l quddiem.

Issa qabel nitlaq dan il-punt ingħidilkom xi haġa fuq il-Malti fl-Università. Jiena nahseb li hawn il-Malti ġie f'tiegħu iktar minn kullimkien ieħor u lili mess il-ġieħ li nilhaq l-ewwel professor tal-lsien Malti wara M. A. Vassalli. Ix-xogħol tagħna issa hu li nwettqu l-programm nazzjonali ta' dar-Raġel li kien iħobb l-istudju u jobgħod it-tirannija għall-mewt. Nista' ngħid li dawk l-istudenti moħhom imhegġeġ għat-tagħlim hassew fihom is-saħħa ġdida ta' l-ispiritu nazzjonali. Fil-lsien tagħna huma sabu dak li qatt ma kienu sabu f'letteraturi oħra, jġifieri r-ruħ ta' art twelidna. Biex niftieħmu, nieħdu l-poeti tagħna. Waqt li kulhadd jaqbel li l-*Golden Treasury* jiġbor poezija mill-aqwa u l-*Poems of To-day* miġburin mill-Għaqda Inġliża fihom poeziji tajbin, madankollu, dawn ix-xogħlijiet li jirrapprezentaw il-ġmiel u l-kobor tal-poezija Inġliża jonqoshom dak il-lewn u dik ir-ruħ Maltija li aħna nsibu fil-poeti tagħna.

Haġa minn ewl id-dinja. Bħal fenomeni oħra soċjali, il-poeti huma wkoll ulied l-art fejn jitwiellu u jikbru u waqt li l-poezija kbira kollha toħroġ mil-lehma universali, madankollu wiehed ma jistax jifred din il-lehma u l-hsieb li jintrabat magħha min-nazzjon tal-poeta. Shelley, bħal bilbla tiegħu fl-*Ode of the Skylark*, jifrex gwenħajh mad-dinja kollha, iżda riġlejh jibqgħu xorta wahda fl-Ingilterra. Dante, Shakespeare u Goethe kitbu poezija kbira li għax id-dinja kollha tħobbha u tifhimha ż-żmien

ma jistax għaliha; iżda fil-poeżija ta' dawn ukoll hemm dik ix-xi haġa li minnha l-qarrej jista' jara n-nazzjon tal-poeta. Għax minn kull poeta toħroġ l-awra ta' pajjiżu bħalma mill-ward toħroġ il-fwieha li tagħżel f'jur minn iehor. Il-poeta sħajlu bħal xitla li xxenxel għeruqha go l-art u minn hajjitha sa mewtha tinghaqad xorta wahda mal-hamrija fejn titrabba. Għalhekk ahna ma nistgħux inqiegħdu l-Goethe fi-Italja, lil Dante fil-Germanja u l-Shakespeare fi Spanja. Għaliex, għalkemm il-ġenju li huwa universali, ma jistax jingħalaq bħal kieku f'ħabs bejn it-truffijiet tal-pajjiż, iżda b'danakollu ma jistax ma jeħux il-lewn u x-xeħta li jagħtuh it-temperament nazzjonali.

Shakespeare u Dante huma t-tnejn żewġ kolonni tal-Letteratura, imma Dante huwa l-ġenju Latin u Shakespeare hu l-ġenju Nordiku. Għalhekk fil-kittieba tagħna hemm messagg li ahna ma nistgħux insibuh f'kittieba barranin ukoll jekk akbar u aqwa. Tagħna jkellmu lin-nazzjon minn ġewwa n-nazzjon u jhejju t-triq għall-kobor ta' għada meta nkunu dorna dawra ma' dwarna u qeghidna darna sewwa kif imiss. Għalhekk il-Letteratura Maltija ma għandu hadd ifixkel il-kobor tagħha biex hi tista' tul is-sekli tibqa' tiġbed bħal kieku f'mera x-xbiha tar-ruħ Maltija u tħaqqaq il-jedd tagħna li nibqgħu ningħaḥḥu bħala nazzjon għalina bil-lsien u kultura tagħna. Dawk li jixtiequ l-ġirda tal-Malti jixtiequ wkoll jġirdu l-individualità tagħna nazzjonali, ineżżgħuna mid-drawwiet u l-jeddijiet tagħna u jlibbsuwa libset haddiehor li, għax ma toqogħdilniex twaqqagħna għač-ča't u għad-daħk tal-barranin, ta' dawk il-barranin li jfittxu l-irġiel f'Malta u minn flokhom isibu l-pupi, nies mingħajr sinsla mehdijin fi-interessi tagħhom!

Jidhirli li għedt biżżejjed fuq sugġett li għax huwa għal qalbi tkellimt fuqu bosta drabi. Biżżejjed ingħid li fil-programmi ta' l-edukazzjoni tagħna, tagħlim il-Malti u l-Ingliz għandu jibqa' jsur flimkien għaliex hekk jixraq u hekk jaqbel jekk irridu naraw l-Inglizi u l-Maltin hb'eb u jafdaw f'xulxin; għaldaqshekk ma għandna nħallu lil hadd inaqqas it-tagħlim tal-Malti jew l-Ingliz: neħtiġuhom it-tnejn, il-wieħed għax tagħna, u l-iehor għax ahna sudditi Inglizi. Inwiddeb bil-herqa liż-żewġ komunitajiet, Maltin u Inglizi, biex joqogħdu attenti għall-fanatiku, l-opportunist u l-in'urant. Il-fehma tagħna hi kultura Ingliza-Maltija railbnija fuq iż-żewġt ilsna Malti u Ingliz.

G. AQUILINA.

Kull Deni Hudu B'Gid

WARA nofs in-nhar ta' gurnata kerha ta' Frar. Is-sema mghaġġeb, l-arja mċajpra, is-shab lewn il-kubrit. Kull fejn thares dwejjaq u tigrif u herba; imkien xaqq dawl, imkien fewġa ta' faraġ; taqtigh il-qalb u biża' kienu jaħkmu fuq in-nies, kul fejn wiehed idawwar għajnejh ma kienx jilmaħ hliet dwejjaq u swied il-qalb: it-tfal hiemda, l-irġiel hosbiena, in-nisa mbikkma. Malta kienet maħkuma minn niket kbir u qlub il-Maltin kienu donnhom iddakru mill-hemm li kien isatan fuq din il-Gżira.

Fil-Gnien tal-Mall iltaqgħu bla hsieb żewġ zġhażagħ li għalkemm donnhom ma xtaqux jaraw lil xulxin, mil-lehha li feġġet f'għajnejhom u mill-fawra li telgħet għal wiċċhom, wiehed sata' jaħseb li qlubhom ma kenux jistmelu lil xulxin. Għall-ewwel bħal infixlu u baqgħu bejn haltejn jekk jeqfux ikellmu 'l xulxin jew jekk iselmu x biss u jibqgħu sejrin, iżda mbaġħad iż-żagħżuġ donnu rebaħ lili nnifsu, bexxaq fomm u fi tbissima helwa, resaq fuq it-tfajla u qalilha bi hlieqa:

"Hawn x'qiegħda tagħmel waħdek? Qiegħda tghodd il-weraq li fihom ix-xtieli?"

It-tfajla bħal infixlet u ma għarfetx twieġeb; hu reġa' qal:

"Aħjar ma titbiegħedx mix-xelter, Ineż! Il-lum dawn il-egħfired ta' l-ajru ġejjin u sejrin!"

Ineż qrat f'għajnejn iż-żagħżuġ il-ħrara li biha qalbu kienet tħabbat għaliha u wegħbitu:

"Thajjart noħroġ nagħmel passejn wara l-ikel, Bert. Kemm iddum imkenna fix-xelter?"

Bertu deher imħasseb, imbaġħad staqsa:—

"X'fettillek ħriġt waħdek?"

Ineż dehret imħawda għal din il-mistoqsija u biex tbiddel il-kliem staqsietu:—

"Int fejn sejjer, Bert?"

"Sejjer l-Isptar għax fl-erbgħa nidħol għassa."

"Daż-żmien għandkom x'taġħmlu intom it-tobba".

"Mhux għalhekk studjajna!" U ma' l-aħħar kelma t-tifkira ta' l-imġhoddi donnha dallmet għin iż-żagħżuġ, għax meta kien

ghadu Student hu u Ineż kienu miġbudin b'imhabba l-aktar safja u qlubhom kienu jhabbtu għal xulxin bi hlewwa li ma bħalha; iżda mbagħad, htija ta' xi bluha taż-żgħuzija u bla ma jafu sewwa għa'ieq, bħal intrefgħu minn xulxin, tbiegħdu u nfridu wieħed mill-oħra. iżda kull meta jiltaqgħu fit-triq, għajnejhom kienu jharsu b'leħha ta' hena u qlubhom kienu jferfru bi tqanqila ta' farag.

“Halli niġi nwassiek passejn”, qal Robert lil Ineż, iżda din donnha riedet teħles minnu u bdiet tlaqlaq li kien sarlu l-ħin u li hi ma kienet sejra mkien; iż-żagħżuġ malajr fehem u biex jinbixha qa'ilha:—

“Forsi għandek tiltaqa' ma' xi hadd hawn, hux?”

Ineż qalbet għajnejha bil-ħeffa fuq it-Tabib u dehret imfant-sa bħal waħda li kienet ħadet għaliha, kienet sejra twieġeb imqit, iżda dak il-waqt inqala' Fizzjal, mar waqaf hdejn Ineż u selmilha bid-daħka f'fommu; it-tfajla ħmaret, bħal inkisret u thawdet, ħarset lejn Bertu biex donnha tfissirlu li dak il-Fizzjal kien jafha bħala ħabiba, iżda t-Tabib baqa' iebes, sellem u telaq iġħagge' lejn l-Isptar.

Il-Fizzjal qabad lil Ineż minn driegħha u t-tnejn flimkien telqu bil-lajma lejn il-Belt; hu kien fuq ruħu u ferħan, il-ħin kollu jiċċajta u iġħid xi ħlieqa, iżda hi baqgħet ħiemda u kiebja, ħosbiena u mismuta, kienet tidher li kellha tqanqila f'qalbha u l-aħħar tislma ta' Bertu kienet ħawditilha moħha.

Iż-żewġ żgħażaġ daħlu l-Belt u waslu fi Triq Irjali, fejn dari wieħed kien jara nies għaddej'in daħkana u ferrieħa, ħwienet mimlijin kollha ħajja u bejgħ, karrozzi u karrozzini jiġru u jitawtu, orkestri fil-kafejiet u baned fil-pjazza u kant fil-ħwienet, issa htija tal-gwerra kien waqa' swied il-qalb li, bħal star iswed, għatta l-Belt kollha. Ineż u l-Fizzjal ikkonfondew fejn imorru, imbagħad hu qal:—

“Tridx nidhlu ngħaddu sagħtejn fil-talkie?”

It-tfajla ma kellha ħajra ta' xejn, iżda billi ma kienx hemm haġ'oħra x'tiġbidha, ma qa'etx le u daħlu.

* * *

Nofs siegħa wara daqqet is-sirena biex tħabbar ħbit mill-ajru; kull min kien fit-talkie ħass bħal tqanqila f'demmu u beda jaħseb jekk johroġx għall-kenn, imbagħad daħal tifel iwissi li fuq il-Palazz kienet telgħet il-bandiera ħamra, sinjal li kienu

dehlin il-bombers tal-ghadu. Hafna nies qamu u hargu biex idabbru rashom, ohrajn baqghu jtnikkru sakemm jibda l-isparar. Inez xtaqet li kienet ma' niesha taht il-blat, izda billi l-Fizzjal ma kienx jixraq li juri ruhu bezghan, baqghu fejn kienu, għalkemm qishom fuq ix-xwiek u b'widnejhom miftuhin għall-ħsejjes ta' l-ajruplan. F'daqqa waħda beda l-isparar u t-tijatru beda jirbombja bit-tfaqqigh tal-balal; hafna nies hargu jigru, ohrajn resqu thaxknu mal-koxox ta'-pilastru; Inez ħarset lejn il-Fizzjal li kien magħha, izda dan kellu ħsiebu band'ohra.

Minnufih instama' tisfir niezel mill-ajru, tisfir li jidhol fil-qalb u jkessaħ id-demem; in-nies twerwru, riedu jaħarbu, xtaqu jgħajtu bil-biża', izda qabdithom hedla li bikkmithom u sammrettilhom riglejhom ma' l-art, imbagħad instemgħet tfaqqigħa tal-waħx u minnufih inhasset theżżiża li qanqlet it-tijatru, refegħtu, xejritu minn naħa għal ohra qisu kaxxa tas-sulfarini u dak il-waqt beda jiggarraf.

Kien hemm dehra ta' qirda u ta' herba li ma tistax tinkiteb, f'tebqa ta' għajn instemgħu ħsejjes u tigrif u twerziq li jidhol fil-qalb. Ġebel u ħaġar u travi tal-ħadid bdew jaqgħu u jinqabu u jaħbtu ma' xulxin b'tisbit kbir u jinkisru u jħarbtu kull ma jigi taħthom; qam shab ta' għabra u trab li ħonoq lil kul min kien hemm u għatta kullimkien f'daħna kbira. In-nies donnhom tbellhu, kull min baqa' fuq saqajh telaq jigri bla ma jaf fejn sejjer; min jibki, min jokrob bl-uġiġħ, min isejjaħ lil shabu; fil-pjazza quddiem il-Biblijoteka kien hemm daqqa ta' għajn li tkexkex, it-tarf tal-loġoġ, it-tijatru ta' quddiemhom, il-Kazin Malti, il-kantuniera tal-Palazz kienu ntlaktu mill-bombi tal-ghadu u kienu mgħottijin bi shaba ta' trabijiet u dħaħen li minn ġewwa fihom kien ħiereg krib li jaqsam il-qlub, fil-pjazza, fejn kienet waqgħet bomba mil-kbar quddiem l-istatwa tar-Reġina, kienu mixhutin 'l hawn u 'l hinn għadd kbir ta' nies min jitkagħweg ma' l-art, min jokrob bl-uġiġħ, min mitluq għal mejjet, u l-qiegħa ta' l-art kienet imgħottija b'laqx ta' azzar u ħadid, ħaġar, għowwied, żgieg imfarrak, siggijiet u mwejjed imkissrin; kien hemm għadajjar ta' dmija u b'ejjeċ ta' iġsma mxerrdin 'l hawn u 'l hinn kif ukoll tbajja' ta' demm imcappsin mal-hitan hekk li jgħibu reqqet ir-ruħ lil min jarahom.

Dak il-misraħ donnu tgħatta minn kefen il-mewt, kien hemm bħal sens ta' tkexkixa u ta' biża' li jwerwer; hemm

f'dik il-wesgħa kienet taħkem il-herba u jsa'tan il-waħx, hemm kienu jinħassu l-kruha u l-qilla tal-gwerra.

F'radda ta' salib waslu dawk li jagħtu l-ewwel għajnuna, u Tobba u Qassisin u suldati u għadd kbir ta' nies, kulhadd medd idejh bi hrara kbira, kulhadd ta l-għajnuna tiegħu bil-qalb kollha. Is-suldati bdew iqallbu l-ħaġar, iwarrbu ċ-ċnagen, iħaffru bil-bqaqen u jillewaw biex jehilsu n-nies mirduma. It-Tobba minnufih bdew idewwu l-midrubin u jikkonfortawhom mill-aħjar li jistgħu. Il-Patrijiet resqu fuq dawk li kienu qrib il-mewt biex isabbruhom u jfarrgħuhom bil-kelma t'Alla. F'qasir żmien il-qiegħa ta' dak il-misraħ imtliet bil-midrubin u bil-mejtin, imqegħdin wieħed hdejn l-iehor fuq li 'stretcher' biex jittieħdu l-isptar malli jaslul-ambulanz. Ku' min kellu qalb jew sengħa biex idewwi, medd idejh bil-ħniena u bil-herqa kollha; hemm kienet tidher kemm hija sabiħa l-ħniena u r-rabta mqaddsa li tgħaqqad il-bnedmin flimkien bħal aħwa u f'dik il-herba ta' qilla fegġet il-mogħdrija ħanina mnissla minn qlub insara.

Wara ftit tal-ħin instemgħu jċemplu l-qniepen ta' l-ambulanz li daħlu jigrul-Belt biex jigrul-midrubin u jehduhom fl-Isptar, magħhom waslu Tobba u Infermieri biex jagħtu l-għajnuna tagħhom sakemm il-midrubin jaslul-Isptar.

It-Tabib Robertu niżel jigrul-mill-ambulanza. Dak il-waqt kienu qegħdin joħorgu l-midrubin mit-talkie: irġiel u nisa mimmilijin dmija, imkagħbrin, imbenglin, bi hwejjigħom imqattgħin, b'laħambhom imċarrat, min jofroq, min jitkaxkar, min merfugħ fuq l-idejn u min mitluf minn sessih; xi wħud kienu jolfqu, oħrajn igħajtu b'uġigħ għajat li jikser il-qlub u kien hemm min hu mixħut għal mejjet qisha ruħu ħarġet.

Robertu kellu faxxa safra fuq driegħu biex jingħaraf li kien Tabib, xi hadd gibdu minn idu u qallu:—

“Tabib x'jidhirlek minn din it-tfajla? Għadna kemm qlajnieha minn taħt ir-radam.”

It-Tabib dar biex jara l-midruba, iżda malli xehet għajnejh fuqha, baqa' donnu mhaddel, għajnejh tberrqu, wiċċu sfar, xofftejh jirtogħdu, ilsienu tqal u bilkemm felah ilissen il-kelmiet, “Ineż! Ineż!”

Ineż kienet mitlufa minn sessiha, iżda dak il-lehen donnu gagħalha tistejjer, bexxqet għajnejha u ħarset lejn Bertu b'ħar-

sa li f'hin wiehed kienet tfisser l-uġiġ tal-ġisem u n-niket tal-qalb li kienet tħoss.

Ineż kienet f'sura li ġġib hastra : kellha xagħarha mħabbell u mgħaqqad bid-demm, wiċċha mibrux u mbengel, hwejjigħa mċarrtin u mkagħbrin, il-ġilda ta' ġisimha kienet bajda daqs is-silġ u kellha roġħda fuqha li ma setgħet iżżomm b'xejn, spallitha tal-lemin kienet mitluqa, għerja, imghaffġa u mċarrta b'ferita kerha li minnha kien hierēg gelgul ta' dmija li hašlilha driegħha l-lemin kollu.

Robertu qal lil dawk li kienu jerfġħu lil Ineż biex jeħduha fl-ambuanza li għabbiet hafna midrubin ohra u telqet b'ġirja lejn l-Isptar.

* * *

Għaddew xahrejn u Ineż kienet għadha u-Isptar, imma ma kellhiex għaġla biex toħroġ; f'dawk ix-xahrejn li damet hemm tikkura spallitha li kienet tgħaffġitilha b'haġra kbira, it-tfajja tgħallmet x'isarraf Robertu u għarfet il-ħrara ta' qalbu; dak it-Tabib zaġħzugh u mimli heġġa, taħt bixra ta' mqit kellu tħabbat qalb mixgħula bl-imħabba u mzejna b'kull irġulija, kien tifel għaqli u qatt ma halla l-fruġha u l-bluhat jaġħmlu bih, qalbu kienet ilha tħabbat għal Ineż minn meta kien għadu daqsxejn ta' tifel student, imma billi kien ta' ftit kliem minn qaddisu u ma kienx jinqala' biex juri ġibdietu, dik it-tfajja għalkemm kellha hsiebha fiħ, halliet iż-zeġħil ta' ġuvintur ohra jaġħmel biha u forsi biex tinbex lil Robertu, ma kenitx tbarri l-ħbubija tagħhom; imbagħad iltaqgħet ma' wiehed Fizzjal u għalkemm kienet tkellmu, hija baqgħet bierda għall-kumplimenti tiegħu, għax qalbha dejjem baqgħet marbuta ma' Robert. Dan iż-zaġħzugh, ma' tul dawk ix-xahrejn li Ineż damet l-Isptar sar jaf li dik it-tfajja, għalkemm kellmet lil haddieħor, imħabbitha kienet refgħetha għalih, u qalbha kienet safja minn kull tebgħa.

Ineż u Robertu hašsew imħabbithom toktor u tiżdied u qlubhom jixegħlu bin-nar tal-ġħozza. Kull deni ħudu b'ēid, iġħid il-qawl: id-disgrazzja ta' Ineż swiet biex hija u Robert fehmu li huma kienu maħluqin għal xulxin u taw il-kelma li qatt ma jinfindu.

GMIEL U HAJJA

Lill-Professuri G. AQUILINA u P. P. SAYDON.

Sbejha kull warda
 li tiftaħ f'ħogor ommha,
 kull warda mbewsa
 minn fomm ix-xemx — li bhali thobbha 'l warda —
 bil-gawhar niedja
 mifruxa fuq sidirha. U jien nobghodu
 il-ward qarrieqi, il-ward li qatt ma trabba
 fuq ħogor ommu,
 ghaliex ma jafx bil-hajja
 li tinbet f'qalb il-wegħha. U biss fil-warda
 li tghix u tikber bhali
 jogħxew għajnejja.

Jien ma rressaqx wardiet
 mill-ħjut minsuġa
 jew b'karti mlewwen taħt l-ilbies taż-żebgħa,
 quddiem ix-xbiha ħelwa tal-Madonna;
 'mma nhobb mill-gonna sbieħ,
 imrewħa bl-oħla fwejjah,
 nagħżlilha l-Ward li jfuħ u xi ftit Vjoli
 moħbija qalb il-weraq.
 Imbagħ' d bi truf subgħajja ħelu, ħelu
 ninsgilha waħda waħda...
 il-Gizimin bajdani
 li jiftaħ sieket bhall-kewkbiet fl-għaxxija
 aħn tgħib ix-xemx għajjiena.
 U meta jinxfu
 il-ward — l-għaxxa t'għajnejja —
 jien ma nagħlix jekk huma jaqgħu bhalna...
 għax naf li l-mewt gerrieda
 tixhed il-hajja. Ma nibkix lill-Warda
 meta nar'ha quddiem
 tinza' bla ħoss... u titlaq waħda waħda...
 l-ilbies sabiħ tax-xema'...
 li jinzlu fl-art ħelwin
 bhāl gwienah ckejkna mitluqin mill-anġli.

Inħobb il-ħajja
 u l-ġmiel li jġhum fil-wisa' bejn dirġħajha
 f'tġħanniqa ħelwa u sħiha: inħobb il-friefet
 b'dawk l-ilwien imħallta
 ġħax magħhom qalbi toġħax
 xħin jersqu fuq il-ward ħa' jxommu l-fwiħa
 u jqabblu lwienhom sbieħ ma' ta' ġwinħajhom.
 Kull ġmiel jisraqni:
 u l-ġmiel iżid jisbieħ
 meta jissieħeb
 maċ-ċaqliq ħaj li jiġi biss mill-ħajja.
 Helwa t-tarbija...
 mhux biss għaliex fiċ-ċkejken
 flimkien inħalltu l-ħlewwa mas-sbukija:
 iżda wkoll ħelwa
 ġħax f'kull tbissima li tinfirex f'wiċċha
 jew f'bikja mdendla fuq xofftejha ħelwa
 taġħraf il-ħajja.

Il-ġmiel inħobb u l-ħajja:
 Ma jħobbx il-ġmiel
 min, dak li tibni l-ħajja,
 jobġhod u jħott bla ħniena...
 Ma jħobbx il-ħajja min lil qamħa bnina
 jaħsad, jaħsra! qabel jaasal żmienha;
 u kiefer min jeqridha
 xħin tkun minn ommha biss tistenna l-ħajja!...

DUN FRANS CAMILLERI.

MAQDES IL-QALB

Mhux deheb u fidda tleqq irid fit-tempju
 u twapet sbieħ ilewnu fuq l-irħam:
 lil qalbek il-Mulej irid miqħgħula
 u ruħek tiddi dejjem fuq id-dlam.
 Ġħax Hu kull ġmiel m'nn idejħ jimlieħ bid-dija
 u jlibbu kull tiżwiq u nsig ta' lwien;
 f'idejħ lil qalbek biss biex tħobb ħallielek:
 minn qalbek l-oghla ġieħ fost il-ħolqien.

DUN FRANS CAMILLERI.

Il-Malti u l-Ingliż Fl-Iskejjel

GHALKEMM tagħlim il-Malti jidher li rabba l-għeruf fl-iskejjel kollha mill-elementari sal-Università, madankollu wisq nibzġhu li għad ma għandux għeruf hoxxin biżżejjed biex jiflaħ iżomm sħiħ għar-rwiefen li jistgħu jheddu li jqaççtuh. U għalhekk hu dmir tagħna li nibqgħu niehdu hsieb din is-siġra li rabbejna b'imħabbitna u saqqejna b'għaraqna, u ngħassu dejjem għal kull tibdil u taqlib ta' l-ajru li jista' jgħib miegħu hsara għas-siġra tagħna. Il-hedma ta' bosta snin u ta' bosta żgħażaġh ma għandhiex tisfa' fix-xejn.

Tisma' min iġhid: "Tagħlim il-Malti fl-iskejjel hu telf ta' żmien; hu hsara għat-tfal u għaż-żgħażaġh li jistgħu jagħtu dak iż-żmien lil tagħlim ieħor. Kul' siegħa tagħlim Malti, iġhidulek hi siegħa misruqa lit-tagħlim Ingliż. Biex ngħixu l-Ingliż neħtieġu mhux il-Malti. Innaqqsu—x'uhud iġhidu: inneħhu—it-tagħlim tal-Malti, inħarsu lejn il-hajja min-naħa Prattika u nrawwmu żgħażaġh li jifilhu jitqabdu mat-twegħir tal-hajja jkun fejn ikunu." U kliem ieħor bħal dan imżejjen bix-xniexel kollha tas-sengħa tal-kelma li taħdem fuq moħħ min jisma' bħal semm-irqiq li jaħdem sieket sa ma joqtol il-hajja. U dal-kliem tisimgħu min-nies b'ħafna ittri qabel u wara isimhom u għalhekk kelmthom mismugħa bħall-orakli taż-żmenijiet godma. U tisimgħu mhux fuq xi bank fix-xatt ta' Għar id-Dud jew bejn l-erba' hitan tad-dar, imma f'postijiet fejn isaltan il-Għerf u fejn jinħadmu d-destini tajbin jew ħżiena tal-Malti ta' għada.

X'għad ikun mill-Malti fl-iskejjel? Tidher tassew fix-xefaġ bġhid xi ras ta' sħaba heddieda, jew dan kollu thewdin ta' moħħ? Aħseb dejjem il-ħażin biex it-tajjeb ma jonqosx, iġhid il-Malti. U min iħobb jaħseb ħażin. Għalhekk aħna għax inħobbu l-Malti u ma rridux li jonqos it-tajjeb li ksibna, irridu naħsbu li l-Malti fl-iskejjel hu tassew imbedded, u mhedded mhux mill-Ingliż imma f'isem l-Ingliż. U biex nilqgħu din it-theddida sa nuru x'inhi l-fehma tagħna fuq it-tagħlim taż-żewġ ilsna tagħna, il-Malti u l-Ingliż. Ngħidu: 1. Liema hu l-post ta' l-Ingliż fl-iskejjel tagħna? 2. Liema hu l-post tal-Malti fl-iskejjel tagħna? 3. Jistgħu l-Ingliż u l-Malti joqogħdu flimkien?

1. Il-post ta' l-Ingliż fl-iskejjel.

L-Ingliż għandu jkollu fl-iskejjel il-post li jixraqlu bhala lsien tal-bandiera li qiegħda tharisna u bhala lsien li jiftaħ lill-haddiem triq fid-dinja kollha. It-tagħlim ta' l-Ingliż għandu jibda mill-ewwel klassi u jibqa' miexi dejjem jikber u jinfirx sa kemm it-tifel jew iż-żagħżuġħ jaasal fejn irid jaasal. Fl-iskejjel elementari, li hliefhom ma jafux il-kotra l-kbira tat-tfal, it-tagħlim għandu jinfirx f'żewġ fergħat. L-ewwel fergħa tagħti l-pedament ta' l-ilsien, prinċipji ta' grammatka, qari bi pronunzja tajba, kitba b'dettatura. It-tieni fergħa, li għandha tkun akbar, trawwam it-tifel fl-Ingliż kif jitekilmuh fil-hajja ta' kulljum. Wara sitta jew seba' snin tifel għandu johroġ mill-iskola tal-Gvern jaf jaqra tajjeb, jikteb kelmtajn hafif, hafif imma bla żbalji, u jittellem bi pronunzja tajba kif jitekilmu l-Ingliżi fil-hajja ta' kulljum. Il-kotra l-kbira tat-tfal li jmorru l-iskola tal-Gvern ma għandhomx f'rashom u la jieħdu professjoni u lanqas isibu impjeg mal-Gvern. Il-hajja tagħhom hi l-hajja tal-haddiem fil-ġhalqa jew it-tarzna, fuq bastiment jew f'hanutu, f'Malta jew f'pajjiż iehor. U għal dan kollu t-tifel jahtieġu jkun jaf jaqra, jikteb u jittellem bl-Ingliż tajjeb.

Fl-iskejjel sekondari t-tagħlim ta' l-Ingliż għandu jogħla, jizzied fil-fergħa teoretika u jonqos ftit fil-fergħa Prattika li nsemmuha *colloquial English*. Imma fuq kollox għandu jwassal iż-żagħżuġħ fi standard għoli biż-żejjed biex ikollu impjeg f'uffiċċju tal-Gvern jew jieħu professjoni. U hawn irridu nwissu li mhux biż-żejjed li tifel ikun jaf jaqra u jifhem *essay* jew poezija bl-Ingliż, jew li jkun jaf jikteb mingħajr żbalji—għallinqas kbar—ta' grammatka u ortografija. Jahtieġ fuq kollox li t-tifel jitharreg jaħseb b'rasu u jfisser dak li jaħseb. Hafna tfal ma jafux jiktbu għax ma jafux jaħsbu, u ma jafux jaħsbu għax qatt ma tharrġu. Mohhom magħluq minn dak li jaraw jew dak li jaqraw, imma lill-hinn mill-ġrajja ma jħarsux, it-tagħlim tal-ġrajja ma jifhmux, u għalhekk il-ġrajja li jaraw jew li jaqraw jibqgħu għalihom bħal ktieb magħluq. U malli twarrab il-ktieb minn quddiemek, twarrab ukoll minnek it-tagħlim li fiħ kollu. Darri t-tifel jaħseb b'moħħu, flok ma jikteb storja darrih ifisser dak li jaħseb fuq dak li jġri; u hekk it-tifel isir żagħżuġħ u jsir raġel jaf jaħseb u jfisser dak li jaħseb, jaf jikteb u jittellem u jidher kif inhu xieraq f'kull post li bil-hila tiegħu jilħaq.

Fl-Università, l-oghla post tat-tagħlim, l-Ingliż għandu jasal sa l-oghla targa u ż-żgħażaġh għandhom ikunu jafu mhux biss jaqraw, jiktbu u jittkellmu b'Ingliż tajjeb, imma għandhom ukoll jifhmu u jhossu l-gmiel tal-letteratura fil-friegħi tagħha kollha.

Dan hu l-post li fil-fehma tagħna għandu jkollu t-tagħlim ta' l-Ingliż fl-iskejjel tagħna. Hekk it-tagħlim ta' l-Ingliż iżomm dejjem il-post ta' għieh li jixraqlu u jgħin it-tifel Malti f'kull triq tal-hajja.

2. *Il-post tal-Malti fl-iskejjel.*

Għandu l-Malti jkollu post fit-tagħlim ta' l-iskejjel? Ftit u wisq ftit huma dawk li jgħidu le. Għalihom il-Malti żejjed, telf ta' żmien, ma jiswa għal xejn. Biex nitkellmu bil-Malti mhemmx għalfejn skola; niktbu u naqraw bil-Malti hu żejjed meta nafu niktbu u naqraw bl-Ingliż. F'hajjet Alla mhumie x wisq li jaħsbu hekk. Ftit aktar huma dawk li jgħidu li l-Malti għandu jkollu post fit-tagħlim, imma mhux post għoli; għandu jidhol fl-iskejjel iż-żgħar biss u mhux fl-iskejjel sekondari u l-Università. Biżżejjed li tifel ikun jaf jaqra u jikteb kelmejn haġf haġf għal dak li jista' jnħtieġu meta jikber. Aktar minn hekk żejjed u telf ta' żmien. Aħna ngħidu li l-Malti għandu jidhol fl-iskejjel kollha kemm huma. Le, mhux biżżejjed li t-tifel Malti jkun jaf jaqra u jikteb haġf haġf b'islienu. Il-Malti, sewwa jekk inhu haddiem sewwa jekk inhu tal-professjoni, għandu d-dritt bħal kull bniedem ieħor ta' pajjiżi oħra jagħti lil qalbu dawk is-sodisfazzjonijiet kollha onesti li tixtieq. Jekk il-qalb titgħaxxaq bid-daqq, hadd ma jista' jcaħhad il-bniedem mid-daqq; jekk titgħaxxaq bil-gmiel tan-natura, hadd ma jista' jagħlaq il-bniedem ġol-habs ta' l-ibliet biex ma jarax il-gmiel tal-holqien. U jekk qalb il-bniedem titgħaxxaq tfisser bil-kitba dak li thoss min jista' jzommlu idu l-bniedem u jöhnoqlu ġewwa qalbu kull hass ta' ferħ jew għali, ta' hena jew niket li jkun ibaqbaq ġo fih u jrid jinfexx barra f'kitba ta' proża jew poeżija? Il-qalb għandha d-drittijiet tagħha bħalma għandu d-drittijiet tiegħu l-bniedem li għalihom jiħbat u jigġieled. U jekk il-qalb għandha d-dritt tfisser dak li thoss, il-bniedem għandu d-dritt li jkollu dak it-tagħlim kollu meħtieġ għal dan. U bħalma l-qalb titgħaxxaq tfisser dak li thoss, titgħaxxaq ukoll thoss dak li hasset qalb oħra. U għalhekk il-bniedem irid jaqra, iħoss pjaċir hu u jaqra, u akbar hu l-pjaċir aktar ma l-ktieb jaqbel ma' xejriet qalb il-qarrej. Ktib

u qari huma b'zonnijiet tar-ruħ, u kull poplu ċivilizzat dejjem hađem kemm feleħ bix imexxihom 'il quddiem.

Jaqbeż iġhid xi hađd : Tajjeb, min għandu l-gibda għall-qari u għall-kitba, ha jaqra u jikteb bl-Ingliż, u hekk ikun ipaxxi 'l qalbu xorta waħda. Le; min jaħseb hekk juri li anqas 'il qalbu ma jifhem, aħseb u ara qalb hađdiehor! L-ewwelnett mhux kulhađ jista' jimxi 'l quddiem biż-żejjed fit-tagħlim ta' l-Ingliż li jkun jista' jaqra kull ktieb li jixtieq. Terġa', qalb il-bniedem aktar tistrieħ fil-qari u l-kitba ta' lsien it-twelid, milli f'isna barranin, barra minn dawk il-ftit li lsien barrani sar għalihom qisu lsienhom. U mqar il-ftit mhux dejjem iħossu dak li hađ il-kittieb għax qalbhom mhux dejjem tkun taqbel mal-qalb ta' ġens barrani.

Għalhekk jekk il-Malti ma tagħtihx il-mezzi kollha biex jitgħallem jaqra u jikteb tajjeb u jifhem sewwa dak li kiteb hađdiehor, tkun qiegħed tisraqlu wieħed mid-drittijiet li tatu n-natura, tkun qiegħed toqtollu biċċa minn ruħu, u tagħmlu bil-ftit il-ftit bħal magna li ma taħsebx, bħal haġra li ma tħossx.

It-tagħlim tal-Malti nistgħu nħarsu lejha minn naħa oħra u naraw aħjar kemm jistħoqqlu post għoli fl-iskejjel tagħna. Il-poplu Malti poplu zġħir; ma għandux kolonji anqas medda kbira ta' art; ma għandux industriji anqas minjeri; ma għandu xejn li bih jista' jiddaqqas ma' popli kbar. Il-lsien biss jagħzlu minn popli oħra. Nehħi minn Malta l-lsien Malti u l-poplu tkun hađsartlu l-marka li biha jingħaraf fost il-ġnus kollha tad-dinja. Tista' l-Awstralja ma jkollhiex il-lsien tagħha, jistgħu l-Istati Magħqudin ma jkollhomx il-lsien tagħhom; għandhom x'jagħzilhom minn pajjiżi u minn ġnus oħra, imma l-Malti hliet il-sien ma għandu xejn. Il-lsien Ingliż, li jaqđina f'kollox u kullimkien, mhux il-lsien li tatna n-natura; hu bħal lbies li mingħajru ma nistgħux ngħaddu, imma mhux ruħna li mingħajrha m'aħniex hađjin. U dan iħossu kull hađd imqar min irid isikket bil-għajta aktar qawwija ta' l-Ingliż il-leħen ta' ruħu Maltija.

Il-lsien Malti jagħmilna Maltin, jagħzilna minn ġnus oħra, jagħtina l-individwalità tagħna fost il-familja tal-ġnus kollha tad-dinja. Li aħna zġħar jew kbar ma jgħoddx; iġħodd biss li nħossu fina l-kuxjenza ta' l-individwalità tagħna.

Meta bniedem iħoss fih il-kuxjenza ta' l-individwalità tiegħu jħoss ruħu daqs kull bniedem ieħor ta' pajjiżi akbar. Bħalu jaħseb b'rasu u bħalu ma jmejjilx rasu hliet quddiem ir-raġuni.

L-individwalità taghna n fusna hija l-akbar u l-oghla dinjità taghna ghax ininghajrha mhemm post ghalina fil-holqien. Sa kemm nibqgħu ngħożżuha, ma nitjassru qatt lejn fehmiyet li ghalina huma tajba biss ghax ġejjin minn rjus ta' pajjiżi kbar.

Mela jekk il-lsien Malti waħdu jagħtina l-individwalità taghna li terfaghna fil-gholi ta' ġnus magħżulin b'individwalità tagħhom, jaħtieġ li l-lsien Malti mhux biss inżommuh, imma ngħożżuh u nitghallmuh u nirqmuħ b'kitba sabiħa, nerfġuh u ngħoluh kemm jifilhu l-forzi taghna. Ghax it-tagħlim tal-Malti jirqom fina l-bixra taghna Maltija, u aktar ma hi mirquma aktar hi qawwija l-bixra jew individwalità taghna, u aktar ma hi qawwija aktar imweġġhin tagħmilna f'għajnejn il-barranin u aktar qalbenin għal artna.

Għalhekk il-Malti għandu jkollu post għoli fl-iskejjel jekk irridu l-Maltin ta' għada jagħmiu ġieħ lilhom infushom, lil art-hom u lill-Imperu Inġliż. Ahna maħnieħ bičča deheb fil-kuruna Inġliża; ahna biss waħda mill-ħaġar prezzjuż li jzejjinha. Irridu nibqgħu li ahna; irridu li dik il-ħaġra tkun dejjem nadifa u tidli. Imma min imidd idu biex jiksi dik il-ħaġra b'kisja deheb biex tidher bičča mill-kuruna nfisha, ikun iġħarraġ il-ħaġra prezzju-za, iħassar il-kuruna bla ma jirnexxilu jbidel dik il-ħaġra f'deheb.

3. *Il-Malti u l-Inġliż flimkien.*

Hawn hi l-għoqda tal-kwistjoni. Għandu t-tifel żmien biż-zejjed biex jitgħallem l-Inġliż kif imiss meta miegħu jrid jitgħallem il-Malti? It-tweġiba titlob ħsieb, studju, esperjenza, u ahna ma rridux inweġbu iva jew le qabel ma niflu u niżnu r-raġunijiet kollha. L-ewwelnett kemm ilu l-Malti fl-iskejjel, it-tagħlim ta' l-Inġliż ma tilef sejn, ma naqqas sejn mis-siġħat li kellu qabel. Jista' jkun li xi suġġetti oħra tilfu xi ftit imma mhux l-Inġliż. Jekk ma naqsux il-lezzjonijiet, anqas ma naqas ix-xoġħol li t-tifel kellu jagħmel id-dar wara l-iskola. Bil-Malti jew bla Malti, l-istudju ta' l-Inġliż baqa' dejjem miexi xorta waħda, u Malti anqas ma jfisserx Inġliż iżjed imma loġħob iżjed. Staqsu lid-Diretturi kollha ta' l-iskejjel u jgħidulkom jekk il-Malti qattx fiġkel it-tagħlim ta' l-Inġliż. Il-kelma tagħhom u l-kelma ta' l-eżamijiet tiswa aktar milli jafu u jistgħu jgħidu dawk il-għorrief li semmejna fil-bidu. Il-Malti ma jfiġkilx l-Inġliż, bħal-ma ma jfiġkluhx il-Latin u l-Matematika. Inkunu qeġħdin nagħmlu għajb kbir lit-tifel Malti u nnizzluħ taħt tfal ta' pajjiżi oħra

jekk ngħidu li ma jistax jitgħallem tajjeb l-Ingliż minhabba ftit sigħat fil-ġingħa tagħlim Malti. L-esperjenza hija l-Iehen tas-sewwa, u l-esperjenza tagħti l-haqq lit-tifel.

Naqblu aħna ma' dawk kollha li jgħidu li t-tagħlim ta' l-Ingliż jista' jogħla iżjed, imma ma naqblux ma' dawk li jridu jgħolluh billi jnaqqsu t-tagħlim tal-Malti. Bħalma għidna fuq, Malti anqas ifisser logħob iżjed. Il-ħtija mhix tal-Malti, imma tas-sistema tat-tagħlim Ingliż li jaħdem bħal magna mejta, u mhux bħal forza ħajja li taħdem fuq ġisem ħaj li hu l-ilsien Ingliż, l-ilsien mhux biss ta' eluf ta' kotba imma ta' miljuni ta' nies. Dak li jaħtieġ it-tifel, l-aktar fl-ewwel snin tat-tagħlim, mhix kotra ta' regoli ta' grammatka li jħabblu l-moħħ, mhux tifsir ta' ħafna kliem li jridu jitgħallmuh bl-amment, mhux ħafna qari li aktarx jegħja l-moħħ tari tat-tifel, imma pronunzja tajba, bini ta' sentenzi qosra fuq l-użu idjomatiku tal-kliem, taħdit bi-Ingliż ħafif imma kif jithadttuh l-Ingliżi. Hekk it-tifel jibda jitharreġ mhux biss fl-Ingliż tal-kotba imma fl-Ingliż tal-ħajja wkoll. Aktar ma t-tifel jikber, aktar għandu jitharreġ jaħseb b'rasu u jfisser il-ħsebijiet tiegħu. Hawn zgħażaġh ta' għoxrin sena li jiktbu komponimenti bla sura, fiergħa minn kull ħsieb u mimlija biss b'ħafna tlablib. Ta' min hi l-ħtija jekk ma jgħaddux fl-eżamijiet? Tal-Malti li tellifhom iż-żmien? Jew tal-metodu ħazin tat-tagħlim?

Lil dawk li jidhrilhom li siegħa tagħlim aħjar taħliha fl-Ingliż milli fil-Malti nżidu ngħidulhom li l-iskola tqabbdex biss it-triq tat-tagħlim imma ma tgħallmex kollox. Wara ħafna snin skola jibqa ħafna x'wiehed jitgħallem, imma hu żball kbir li tnaqqas jew tneħħi sugġett wiehed biex iżżid lil ieħor. Fl-aħħar mill-aħħar, iżżidlu kemm iżżidlu l-Ingliż jibqa' dejjem x'wiehed jitgħallem. Fl-iskola naqbdet tajjeb it-triq tat-tagħlim, imma nimxuha fis-snin ta' wara l-iskola.

Il-Malti u l-Ingliż jistgħu u għandhom jimxu flimkien fl-iskejjel. Ma jfixklux lil xulxin. It-tfixkil ġej minn band'oħra u aħna rridu nilqgħulu mill-bogħod u ma nħalluhx jagħmel ħsara lit-tagħlim. Irridu l-Malti għax aħna Maltin; irridu l-Malti biex nagħmlu rġiel iħobbu 'l arthom u jaħsbu b'rashom, nies ta' karattru qawwi li ma jdurux ma' kull riħ u li qatt ma jgħawwgu triqthom. Jekk it-tagħlim ta' l-Ingliż nieqes biddel is-sistema, imma ara tmiess il-Malti biex tgħolli l-Ingliż.

MARSALFORN

(Għeluq is-Sajf ta' l-1943)

I.

Għadu kif sebaħ. Mat-tbaxbix tas-sema
 abjad fix-xefaq, fejn bix-xuxa mxarrba
 feġġet ix-xemx, il-ħoss tal-mewġ jinsema'
 mal-plajja jħaxwex kif kont nisma' darba.

U l-ħoss tal-mewġ iħaxwex li bħal karba
 tixtieq tal-ġhodwa s-sliem f'galbi jingema',
 u fih inħoss il-baħħ ta' nies imħarrba
 minn djar imwaqqgħa, il-baħħ ta' dik il-ġemgħa
 ta' nies li maż-żerniq ta' ġhodwiet sajjja
 mis-swied tas-sħab halliet il-kenn tax-xtajta
 u ħasset li tal-hemm għaddiet bħal għajja.

Toħroġ xi ruh u taqsam dik il-qala
 biew tghabbi x-xbiek fuq dgħajja—izda mal-blaġta
 għakxejn tokrob il-mewġ lid-djar battala.

II.

Ix-xemx li tisreg fuq is-skiel tal-plajja
 waqfet f'nofs triegħta, u fwarar ta' niriien
 tarmi fuq ramel, ċ'għak, għelieqi; urajha
 l-ġholja ebda dell ma tixhet fil-widien.

Fuq xi ħajt jikwi jiegaf id-dubbien;
 ta' nofs in-nhar il-ħemda qtajja' qtajja'
 iż-żunżan jikser fuq xi dielja: għajjen
 il-ħmar tal-bidwi rokna dell jissajja.

Fil-ħemda ta' dal-ħin ukoll il-mewġa
 ta' xatt il-baħar siktet bħat-taħbita
 ta' qtigh il-qalb fin-nies hekk kif il-fewġa

ta' l-irwiefen tal-għadu fuq il-Gżira
 gie żmien li ma nħassew u l-ħajja mqita
 hawnhekk halliet ta' serħ l-egħżēz tifkira.

III.

L-aħħar dija tax-xemx titmewwet qiegħda
 ma' dah'r il-għolja u l-wileg fuq il-wied.
 Il-qanpiena tal-knisja b'sejħa mriegħda
 għadha tnaqqar tal-għasar għat-talbiet.

L-għelieqi, ix-xatt, il-blat fid-dlamijiet
 għoddhom indifnu; ma' genb l-għar bilqiegħda
 għadu xi hadd jistad; tal-lejl fis-skiet
 hergin fuq dgħajsa jaqdfu xi sajjeda.

Jixref fuq l-għabex bid-dawl kiebi tiegħu
 il-qamar b'ix jistaxsi għal min kien tbiegħed
 u li dal-hin kien dlonk jithaddet miegħu;

il-qamar li tad-dinja l-għied qed jara
 u l-qirda ta' kull art, b'għajnejh titriegħed
 lill-qalb li tifhmu donnu gieb xi bxara.

Is-7 ta' Settembru, 1943.

A. CREMONA.

SUNETT

Int tkun il-ħolma f'nofs il-ħolm tal-ljeli,
 in-nar li jixgħel it-triqat minsija,
 li jgegweg qalb il-gawhar fuq ix-xtieli
 u jdawal mitt elf gamar: mitt elf dija...

Int tkun il-kewkba li fit-tramuntana
 tlebleb utieqa mat-taħbit fuqani
 li thabbat f'qiegħ id-dalma, sfiq, annuna,
 din ruħi mnikkta bit-tlellix setghani...

Int tkun il-warda li f'nofs ħidmet driegħi
 tfawwar bil-hena fit-tħarbit tal-ħsada,
 tfewweg bħaż-żiffa fit-taqbid mat-tliegħi
 li għad nixxabbat għada w pit-pit-għada...

Għax għalkemm bjuda mejta wisq ħanina,
 tmewweg qalila minn ġol-ġizimina!

IT-TIEG TA' GAKOB

(*Meħud minn fuq Thomas Mann*)

U kif is-seba' snin ta' mistennija resqu lejn tmiemhom wasal iż-żmien meta Ġakob kellu jgħammar ma' Raketel u l-ferħ tiegħu kien bla qies.

Għax Raketel issa kellha dsatax-il sena u għal seba' snin kienet ilha tistennieh fis-safa ta' xsubitha.

U n-nies ta' Leban kollha ħaslu rjushom u ġisimhom fil-ilma ta' l-għadira mqaddsa u ndilku u nsibku għal xejrt qalbhom u libsu l-aħjar ilbies u ħarqu żjut imfewħa biex jilqgħu lill-mistiedna. U dawn ġew bil-mixi u fuq dahar il-ħmir u fuq l-għoġiela u l-ibgħula, irġiel għalihom u nisa u rġiel flimkien. Ġew il-bdiewa u r-raħħala ta' dawk l-inħawi, ukoll midluka u misbuka liebsa lbies tat-tieg, nies ta' qabil Laban u tax-xeħta tiegħu. U qieghdu idejhom fuq ġbinhom u sellmu, u mbagħad xterdu mad-dar u qagħdu għad-dell fil-btiehi. U mbagħad x'ħin ħaslu idejhom u saqajhom indafu ma' l-imwejjed u kielu u xorbu bis-saħħa ta' Xamax u ta' Laban, missier l-għarusa, dak li kien hejja dan il-għors. U l-mist'edna kienu mxerrda fil-bitha ta' barra u madwar l-imħazen u fil-bitha ta' ġewwa madwar il-midbaħ u fuq il-bejt. U madwar il-midbaħ ingabru wkoll id-daqqaqa li kienu ġew mill-Harran u daqqew l-arpì u ċ-ċimbli u ħabbtu t-tnabar. U dak in-nhar kien ir-riħ u r-riħ żdied għal fil-għaxija.....

U mbagħad Laban qam bil-qajla fuq saqajh.

"Ersqu lejja", qalilhom, "għax wasal nofs il-lejl; ejjew qribi u jien ngħaqqadkom flimkien".

U l-haddara rtassu ma' dwarhom biex jaraw lil Ġakob u 'l Raketel jinżlu għarkobtejhom quddiem missier l-għarusa u biex jisimghu lil Ġakob iwieġeb kif kienu wieġbu ta' qablu. Għax Laban staqsieh jekk riedx li din il-mara tingħaqad miegħu u li hu jkun ir-raġel tagħha : u Ġakob wieġeb iva. U mbagħad staqsieh fuq ġiddu u jekk riedx jagħni ġuf dil-mara ; u Ġakob wieġeb li ġiddu kien kbir u li lil dil-mara ried jimlielha ħoġorha bil-fidda u d-deheb u jġieghelha trodd frottha bħal frott il-ġnien. Imbagħad Laban messilhom ġbinhom u tbaxxa u qieghed idej

fuqhom. U qalilhom iqumu u jitghannqu ghax huma kienu mtejga. U l-gharusa hadha mill-gdid ghand ommha u qabad lil bin ohtu mn'idu u mexxieh quddiem il-haddara. U dawn ingemghu warajhom u bdew ighannu. Niżlu mit-taraġ tal-gebel gewwa l-bitha u d-daqqieqa hallew il-midbaħ u mxew quddiem. Imbagħad imxew is-subien bl-imsiebah u warajhom it-tfal biċ-ċnie-ser. U Laban mexxa l-Ġakob f'dik is-shaba ta' fwieħa. Ġakob kien sieket, imma Laban kien jaf l-ghana kollu u ghanna l-ghanja ta' tnejn li jinħabbu lejlet tiegħom. U fl-ghanja l-haddara kienu jġu mill-barr bħal shaba ta' duħħan imfiewha bil-mirra u bl-inċens u l-gharus kien jimxi bil-kliel li ommu għamliltlu fuq ġbinu fil-jum tal-gherusija. U dan kollu huma kienu qed jagħmluh dak il-hin fid-dar ta' Laban, imma l-ghanja ma kenitx tghodd għal Ġakob ghax ommu kienet 'il bogħod u hu kien maħrub. U mbagħad, fil-ghanja, l-gharus kien jitkellem u l-gharusa twiegeb u t-tnejn wieħed wara l-oħra kienu jghannu ghana ta' tifhir u ta' xenqa. Ghax soddthom kienet imhejjija u huma wegħdu lil xulxin l-akbar ferħ fil-ghaqda ta' shubithom imfiewha.

Ghax idu x-xellugija jqiegħda taħt rasha u b'idu l-leminija jghannaqha u oħla mill-inbil tal-gholjiet tkun imħabbithom. U fil-ghanja huma widbu l-haddara joqogħdu gwejda biex ma jqajmox l-gharajjes mir-rqad qabel ikun joghghobhom. Talbuhom f'gieħ il-ward u d-dbejjeb tax-xaghri, u l-haddara nghaqdu lkoll flimkien u bdew ighannu minn qalbhom.

U hekk fir-rih, għad-dawl tal-qamar imċajpar, imxew darba darbtejn madwar ir-razzett ta' Laban u ġew quddiem id-dar u waqfu quddiem il-bieb. U Laban qabad il-Ġakob minn idu u hadu fl-ghorfa fejn is-sodda kienet imhejjija. Imbagħad xtaqlu kull ġid u kull barka u reġa' dar lejn il-haddara miġbura ma' dwar il-bieb. U telqu kollha flimkien ighannu u Ġakob baqa' wahdu.....

Marru l-haddara jġibu l-gharusa u d-dar u l-btiehi kienu mimlija bl-ghana u bil-hoss tat-tkaxkir ta' saqajhom. U Ġakob qagħad bil-qieghda fuq is-sodda jissemma'. Mill-gdid kienu reġghu telqu mid-dar bl-arpi u ċ-cimbli quddiem u magħhom kienet ġejja Rakel il-maħbuba, il-mistennija. Laban kien qieghed imexxiha kif kien mexxa 'l Ġakob. U d-daqq u l-ghana tat-tieg kien jinsema' issa bil-mod u issa mghagħgel...

Maħbubi, issa tiegħi, kollu tiegħi;

Jiena gnejna mwarra mimlija għeneb u hawh sabiħ u
mfewħa bl-ohla hwawar.

Ejja maħbubi fil-gnejna tiegħek u aqta' l-frott misjur
u stagħna b'għaslu...

U l-għannejja kienu jinhassu wara l-bieb; u l-bieb tbexxaq
kemm kemm u Laban daħħal il bintu mistura fil-mantar u għa-
laq il-bieb malajr.

U Ġakob u maħbubtu baqghu wehidhom fid-dlam.

A. CALLEJA.

REPRESSION

I.

*La twegiblix għal xewqti
bil-leħħa ta' għajnejk,
tagħmilx kif nagħmel jiena,
la twegiblix b'xofftejk.
Hallili mħabbti fija
mifruda minn kullhadd,
ħalli mħabbti torqod
la tqajjimhieli qatt.*

31 - 1 - 39.

II.

*Għad jiġi żmien li mħabbti
iżjed ma thabbatnix
w għajnejk, wiċċek u surtek
iżjed ma jibdunix;
u thobbni xorta waħda
daqs kieku ma thobbnix,
mill-ferħ, mill-grusa t'issa
f'li gej ma jibqagħlix.*

16 - 8 - 40.

MARCELL MIZZI.

L-ASTROPLANE GERMANIZ

MA nafx kif sibt ruhi f'dik it-triq dejqa u mudlama, b'dawk il-hitan għoljin, suwed u mahmuġin, u bl-art imzellġa u tizloq bl-ilma li kien inixxi minn ġol-hitan. Naf biss li dik it-triq kienet qiegħda tbeżżagħni u jien kont qiegħda nagħmel hilti koluha biex nitwarrab minnha. Imma kien kollu għal xejn. Aktar ma bdejt n'gri, it-triq aktar bdiet titwal u biex tkompli tagħqad sewwa, nisma' fuq rasi d-damdim ta' l-ajruplani u ħsejjes ta' sparar imghagġel fil-bogħod.

Dak il-hin nilmah ħafna nies ġejjin lejja. Malli qorbu ftit bdejt ngħajjat kemm niflaħ "jaħasra, għiduli fejn hu x-xelter għax dalwaqt jibdedw jifgħu l-bombi". Imma ħadd minn dawn in-nies ma tani widen u wara li ħarsu ħarsa biċċiera lejja beqgħu mexjin 'il quddiem b'wiċċhom bil-għadab qisu wiċċ sid il-kera meta jkollu jdabħal ta' xi għaxar snin. X'hin rajt hekk, aktar bdejt ingħajjat biex ighiduli fejn hemm xelter għax il-hoss ta' l-ajruplani beda jinstema' fuq rasi. Imma fl-aħħar il-għajjat tiegħi dejjaq lill xi ħadd minn dik il-folla u "tridx tiskot! irvelajt kull ma hawn" qalli mghaddab wiehed raġel "ma kellekx xelters biż-żejjed fi żmien il-gwerra, issa li għandna l-paċi trid ix-xelters ukoll?"

Kif smajt li saret il-paċi ma hadtx pjaċir bi ffit u "Viva l-paċi" bdejt ingħajjat, "Viva l-Ingilterra". Anqas ilbaqt tennejt dan l-isem li "sikket ilsienek, hej", qabeż wiehed ieħor minn dawk in-nies, "għax jekk int xbajt minn ħajtek aħna għadna ma xbajniex. Ara x'ser ngħidlek, binti", kompla jgħidli, "isma' minn min hu ikbar minnek u dak l-isem neħħih minn ħalqek. Għax issa li ninsabu f'idejn dal-Ġermaniżi insa dak il-pajjiż qisu qatt ma kien, għax jekk toqgħod issemmi l-Ingilterra ħażin taħbat int u niesek miegħek."

Kif qaluli hekk marli l-ferħ kollu li kont hassejt meta qaluli li saret il-paċi. "Ha naraw x'ġej ma' dawn il-Ġermaniżi", għidt f'qalbi; imbagħad dort fuq dak ir-raġel u staqsejtu fejn kienu sejr in dawk in-nies kollha. Dan qalli li dak li jxandar minn fuq ir-*Rediffusion* kien qallhom li b'amar ta' Hitler kulħadd kellu f'dak il-jum jingabar f'misraħ wiehed għax il-"Fuhrer" ried ikellimhom. Billi ta' mara li jien, messitni l-kurżità, bqajt sejra magħhom biex nara lil dan Hitler u nisma' x'kien se' jgħidilhom.

Wara li mxejna hafna sibna ruĥna f'wesgħa kbira, b'kur-duni ta' zġhażagh Nazisti, ibsin qishom b'cejjeċ ta' magna kbira, bl-elmijiet ta' l-azzar u x-xwabel merfugħa f'idejhom. Hawn jien stagħgibt hafna, għax għad li kienu għadu sew sew nofs in-nhar is-sema kien iswed tuta u x-xemx u l-kwiekeb, li kienu jidhru qrib hafna, kienu jdawruna minn kullimkien. Imma mbagħad ftakart li hemm kien jiġi x-xifer tad-dinja u li mħabba f'hekk kienet haġa naturali li naraw is-sema sew taħtna kemm fuqna.

Quldiemna sewwa kien hemm bħal palk u wara ftit deher fuqu raġel wiċċu mgħotti b'biċċa hamra. Dak il-ħin waqa' skiet tal-mewt, in-nies iċċassaw u kulhadd fetax widnejh biex jisma' x'kien sa jgħid dak "ir-Raġel". Dan qam bil-wieqfa bil-herra, sewwa grizmejh, neħħa l-għamad u quddiemna tfaċċa Hitler.

Beda jitkellem mgħaġġel f'hemda li ma kenitx miksur mill-mqas hoss, u wara li dam hafna jgħidilna kemm kien kbir u qalbieni l-gens Germaniż, kif il-Germaniżi kienu l-aqwa razza tad-dinja u hafna tifhir minn dan, wasal biex igħidilna għalfejn kien ġiebna hemm.

"Intomx taraw dan l-istrument?" qalilna. Dak il-ħin jien intbaħt li ma' ġenbu kien hemm bħal bomba twila daqs bastiment mill-kbar, li kienet qiegħda tagħmel hoss bħal ta' ajru-plan. "Dan huwa l-*astroplane*," zied igħid; "strument ġdid li ivvintajnieh aħna l-Germaniżi biex bih inkunu ništgħu mmorru fil-kwiekeb." X'ħin wasal hawn reġa' beda fuq il-għerf u l-kobor ta' ġensu u wara li dam hafna jredden fuq l-istess haġa, qalilna li hu kien ġabarna hemm biex naraw dan l-*astroplane* jtir lejn kewkba ġdida li kienet tinsab qrib hafna tad-dinja, u li skond ix-xjenzjati Germaniżi kien fiha hafna minerali u zjut għat-tankijiet mitt darba iżjed mill-Baku oilfields. Il-gens kollu Germaniż kien ser jitlaq biex jikkolonizza did-dinja ġdida u għalhekk il-Fuhrer kien haseb biex iġorr il-Headquarters tiegħu hemm fuq. Hemmhekk Hitler u sħabu Goering u Goebbels kienu bi hsiebhom iħollu l-problema tar-razza darba għal dejjem, għax żgur li hemmhekk ma kienx hemm biża' li l-Germaniżi jithalltu ma' nies oħrajn. Barra minn dan, Hitler qal li minn hemm fuq huma jkunu jistgħu jrażżnu d-dinja aħjar, għax jekk jaraw li n-nies maħkuma mħumiex joqogħdu għal-liġijiet tar-*Reich*, huma kienu jkunu jistgħu jinzlu jibbumbardjawhom minn ajrudromi kbar, b'kanuni akbar mill-*Big Bertha*, immirati għal

fuq id-dinja, u jaghmluhom trietaq, aghar milli ghamlu f'Rotterdam u f'Warsaw.

X'hin semghu li ser jehilsu mill-Germanizi, in-nies ferhu, imma hej dik it-theddida tal-bombi ma għogbithom xejn. Huma kienu ġa ġarrbuh lil Hitler u lin-nies tiegħu u kienu jafu li jekk dawn ifettilhom li jridu jeqirdu d-dinja hadd ma kien se' jżommhom. Madankollu kulhadd kellu mitt sena sa jara din is-safra tal-ghageb.

Wara hafna frattarija, Hitler niżel minn fuq il-palk, resaq lejn l-invenzjoni l-ġdida, fetah bieb ckejken, u qagħad għassa biex jara li kull min jidhol kien Germaniż safi; imbagħad wara li daħal hu, sakkar il-bieb ta' l-azzar ta' l-astroplane, il-magna bdiet iddamdam u din l-invenzjoni l-ġdida bdiet tiela' 'l fuq lejn is-sħab bid-damdima tixbah lil dik ta' bomber imrażżan. Imma anqas lahaq intrefa' mill-art li mhux kulhadd beda jitlob 'l Alla li jwaqqa' l-astroplane u jfarrku halli d-dinja teħles mill-Germanizi darba għal dejjem.

Donnu talbna nstema' għax f'daqqa waħda qamu hsejjes kbr u deherli nara l-astroplane jitheżżeż qisu milqut, idur fuq ġenbu fost hafna nirien u jaqa' fl-art f'mitt biċċa.

F'daqqa waħda nisma' 'l xi hadd ighajjatli biex infittex noħroġ għall-kenn għax l-ajruplani tal-ghadu kienu daħlu fuq Malta u bdew iwaddbu l-bombi.

MARIJA AQUILINA.

AĦBARIJIET

Professuri ġodda fl-Università. Fizika : Prof. Gużè Manchè, B.Sc., M.D.; Prof. Karlu Zahra Newman, B.Sc., M.D.

Kimika : Prof. Victor Mifsud, M.D.; Prof. Filip Farrugia Guy, B.Sc., M.D. — **Nifirhulhom.**

R.I.P. :—Prof. Salvu Borg, M.D.; Prof. Mons. Lwigi Catania, B.Lit., B.L.Can., Ph.D., D.D.; is-Sur Ġorġ Pulo (Student tal-Mediċina u Kirurġija); is-Sur Ugo Tua (Student tal-Liġi).

RECENSJONIJIET

“*Il-Qari Malti — 10 ta’ Gunju, 1943*”, mibgħut minn “*Il-Qawmien Malti*” lill-“*Għaqda tal-Malti*”.

WASLILNA u lqajna u qrajna bl-ikbar ferh l-għadd ta’ Gunju, tal-“Qari Malti”, maħruġ mill-Maltin ta’ Port Sajd. Fraħna bih għax jurina bid-dieher kemm hija kbira u qawwija l-imħabba u l-għożża ta’ hutna Maltin, imbegħdin minn xtutna, lejn Malta u lsienna. Thoss f’kull kelma t-taħbit im-hegġeg tal-qalb Maltija lejn dan ix-xiber art li tana t-twelid u lejn dak kollu li hu Malti. Thoss kemm kienu qribna dawn hutna mxerrda fis-siegha tat-tigrib li għaddejna minnha u kemm huma bil-jedd imkabbrin bil-gieħ li hu tagħna u tagħhom, li bih Malta giet imzejna u magħrufa mid-dinja għall-hila u għall-qawwa li wriet fit-taqbida qalila ma’ għadu mqit, li tibqa’ miktuba fil-grajja ta’ ġensna b’ittri tad-demm. Dan hu l-qofol ta’ hafna mill-kitba li jzejnu dan l-għadd, ibda mill-ewwel artiklu “Gheluq it-Tliet Snin”, sa l-aħħar poeżija “Lil Mussolini” bil-Franċiż ta’ A.J.C., miktubin kollha b’kelma li taħraq u li tikwi bin-nar ta’ l-imħabba li tixgħel go qalbhom.

Hi din l-imħabba lejn Malta, li gġagħalhom illum iktar minn qabel isahhu dik ir-rabta bejniethom, f’għaqda ta’ fehmiyet u ta’ qlub li xejn ma jista’ jholl. Il-lum il-Maltin ihossu għaddejja minn fuqhom dik il-mewġa ta’ qawmien li gġagħalhom jistejgħru għal haġja oħra ta’ dawl ġdid, mibnija fuq il-qawwa tal-kobor ta’ ġensna u fuq il-jedd li hu tagħna, għax ksibnieh bil-għaraq ta’ demmna, għall-qima ta’ l-oħrajn. Illum iktar minn qabel, ihossu lkoll li jridu jidhru quddiem id-dinja bħala ġens għalih, magħżul minn kulhadd fil-lsien u fid-drawwiet tiegħu u fuq kollox fil-kobor ta’ grajjieta. Xhieda ta’ dan, hija l-hidma ħabrieka u mherrqa tal-Maltin ta’ Port Sajd, ta’ Tuneż, tal-Kajr, ta’ l-Awstralja u ta’ New York, li kollha għandhom l-għaqdiet tagħhom u l-ġurnal tagħhom, b’fehma sħiħa u qawwija li Malta u l-lsien Malti jkunu mxandrin u magħrufin minn kulhadd u jibqgħu dejjem l-iktar haġa għażiża għal min ihoss jigri fih demm Malti. F’din il-hidma u twaqqif ta’ għaqdiet tgħagġbek fost l-oħrajn, l-Għaqda “Il-Qawmien Malti”, li kollha l-bidu tagħha fil-“Federation Maltaise Universelle” ta’

Laurent Ropa u li twettqet illum fost il-Maltin ta' Port Sajd. F'dan il-ghadd tal-“Qari Malti”, insibu mfisser fit-tul x'titlob u xi trid din ix-xirka hekk ta' fejda. L-ghan tagħha huwa kbir u juri kemm hi kbira l-qalb tal-Maltin li hasbuha u holquha għall-ġieħ ta' Malta u ta' lsienna.

Meta taqra dan il-ghadd tal-“Qari Malti” thoss xi haġa li tfarrġek, li thennik u tqawwilek qalbek. Thoss li d-demm Malti għadu jiġri u jbaqbaq sħun u haġ mill-qalb sa l-ibgħad truf, fil-ġisem ta' ġensna mxerred ma' l-erbat irjieħ tad-dinja; thoss, li għalkemm zġħar fid-daqs kemm ahna kbar fil-qawwa u fil-ħila tar-ruh; thoss li l-lisien Malti illum mhix haġa mejta, magħluq biss bejn il-blat li jdawwar gżiritna, imma haġ u qawwi, li jorbot flimkien eluf ta' qlub, li jħabbtu lkoll annuna, li huma mix-għulin bl-istess heġġa u mdawlin bl-istess fehma wtiqa: “Il-ġieħ ta' Malta art twelidna u ta' ġensna.”

GIDI.

* * *

IL-BARRAKKA TA' KATRIN

Ġrajja mibnija fuq iż-żminijiet tallum, minsuġa bit-twerdin ta' l-ajruplani u d-damdim tal-bombi u t-taqtigħ ta' qalb in-nies. Id-dehra ta' Loreta, tfajla Għawdxija iktar taqta' sabiha fuq id-dlamijiet ta' dawk il-jiem ta' biża' u tidher quddiemna bħal xaqq ta' dawl f'sema msahħab. Il-ġrajjet ta' din in-novella ċkejna jduru kollha madwar Loreta, meta t-taqbid ta' l-għadu kien fl-eqqel tiegħu fuq Malta u Għawdex. Il-qerda tal-Barrakka ta' Katrin, qrib il-port ta' l-Imġarr, kienet daqqa ta' sikkina fil-qalb ta' Loreta, għax hemmhekk kienet tnislet fiha l-ewwel xrara ta' mħabba, lejn Toni.

It-tifikiriet ta' dawk iż-żmenijiet koroh li għaddejna minn-hom, iġhaddu minn quddiemna mimlijin bil-lewn u bil-ħajja. Hemm xi daqqiet ta' pinzell sbieħ tassew fejn il-kelma u l-ħsieb jiġru ħfief u bla tqanzih. Is-safra ta' Loreta minn Għawdex għal Malta tfakkrek f'dik ta' Luċija tal-Manzoni meta fuq dgħajsa kellha titbiegħed minn art twelidha.

GIDI.

* * *

“TEACHERS’ MAGAZINE”

HAREĠ dan l-aħħar it-*Teachers’ Magazine*, perjodiku sabiħ, inżewwaq b’artikoli tajba. Waqt li nagħti “prosit” lill-*Malta Union of Teachers* għat-tħabrik tagħha, ma nistax ma nsemmix xi haġa fuq l-artikolu tas-Sur Carmelo Frisk *Education in Malta*, li fih xi paragrafi fuq il-Malti li jistgħu jixhtu dawl ikrah fuq is-sehem tal-Malti fl-edukazzjoni ta’ pajjiżna. L-argumenti li jgħib jistgħu jinqadew bihom dawk li dejjem lesti biex jittgħu fuq il-Malti htija li aktarx ma tkunx tiegħu.

Fejn haġa ma togħgbux, is-Sur Frisk iġhid hekk b’wiċċu minn quddiem. Spirtu bħal dan ta’ kritika tajjeb li jkun hemm, għax biha, l-iktar meta tkun meqjusa u kostruttiva, jissewwew u jitjiebu bosta ħwejjeġ. Imma għal dak li hu Malti l-kittieb ma tantx wera ruħu *kostruttiv* iżda aktarx *distruttiv*, għalkemm imbagħad iġhid li jissimpatizza mal-Moviment tal-Malti. Lill-Malti jwarrbu ma’ l-Istorja u l-Ġeografija bħala sugġetti li qed jieħdu żmien iż-żejjed, u għall-Malti ma jhallix ħlief sena waħda f’tal-Gvern—is-Sitt Klassi biss! U wara din is-sena forsi jirnex-xilek titgħallem erba’ reguli tal-kitba, u biż-żejjed! Issa s-Sitt Klassi, billi l-aħħar waħda, mhux it-tfal kollha joqogħduha, u għalhekk min joħroġ qabel, jibqa’ anqas biss jaf jikteb bil-Malti. Hawnhekk jidhri li s-Sur Frisk tilef it-triq għal kollox : bi klie-mu stess, baqa’ sejjer iż-żejjed *in the right direction*.

Il-fehmiet tas-Sur Frisk fuq il-Malti jistgħu jitqassru f’żewġ sentenzi : a) il-Malti m’għandux ikollu l-impportanza li għandu fi-iskejjel tal-Gvern, fil-Matrikola u f’eżamijiet oħra pubbliċi; b) Min irid ikabbar u jgħolli l-Letteratura Maltija m’għandux jaġħmel dan billi jaħli żmien it-tfal fil-Malti. Fil-fehma tiegħi la l-Malti u l-anqas ebda sugġett ieħor ma għandu jieħu żmien iktar milli jistħoqqlu, imma aktarx naħseb li s-Sur Frisk għandu f’rasu li qed “jinħela” żmien fil-Malti wisq iżjed milli tabilhaqq qed “jinħela”. Jekk imbagħad bil-kelma “Edukazzjoni” ma jifhimx ħlief it-tagħlim ta’ dak li hu meħtieġ għall-ħajja, niħajjar kieku nkun *utilitarju*, imma ma nistax nifhem kif jista’ qatt tifel jitgħallem f’sena kull ma s-Sur Frisk iġhid li hemm bżonn, jiġifieri taqra u tikteb bl-ortografija tal-“Għaqda”. Kien imissu żied taqra bla ma tapprezza dak li taqra, għax f’sena waħda ma tistax titgħallem tikteb, issawwar ittri u komponimenti u “tap-

prezza l-gmiel ta' Lsien Malti'. Milli nista' naqbad meta s-Sur Frisk kiteb li fis-Sitt Klassi "anthologies and choice literature in vernacular, of which there is now no dearth, may find a place in the reading course of the year, in sufficient quantities to enable the juvenile mind to appreciate the beauty of our native tongue", nesa li qabel kien qal li "All that the school owes the child is the teaching of a few simple rules for correct writing. To aim at anything beyond that is sheer waste of precious time."

Hadd ma jicĥad li l-"istandard" ta' l-Ingliż jeħtieġ jogħla aktar sabiex ma jigrix li "95 fil-mija minn nies ta' Malta jkunu ikkundannati min-Natura biex jibqgħu għomorhom kollu miftumin mill-Kultura Ingliża". Imma jekk l-"istandard" ta' l-Ingliż huwa baxx, u jeħtieġ jogħla, mhemmx għalfejn jitbaxxa lsienna; m'għandniex inħottu knisja biex nibnu oħra. It-tagħlim tal-Malti qatt ma jfixkel dak ta' l-Ingliż imma għall-kuntrarju għandu effett tajjeb. Waqt li l-Ingliż jiżviluppa fit-tfal "outlook" internazzjonali, il-Malti jibqa' għalina xhieda ta' l-individwalità tagħna bħala nazzjon. L-element nazzjonali fit-tagħlim tan-nies ta' gżira ċkejna ma tistax taħrab minnu; irid ikun hemm xi haġa li ddawliha u turina t-triq. Inkella nispiċċaw bħala Mal-tin "Where there is no vision the people perish".

Il-kaos ta' l-edukazzjoni f'Malta ġej minn bosta hwejjeġ. Qabel ma l-Malti daħal fl-iskejjel il-kobba kienet diġa mħabbla sew. Jekk sar xi tibdil biż-żieda tal-Malti fit-tagħlim, kien tibdil ta' ġid. U s'hawn naħseb li s-Sur Frisk itina raġun!

20. 7. 43.

G. CASSAR PULLICINO.

HBIEBNA — 1943-44

	£.	s.	d.
Dr. Rużar Briffa, B.Sc., M.D.,	6
Rev. Gużè Delia, S.J.,			
Rettur tal-Kulleġġ "San Lwigi"	10
Sur Gużè Cassar Pullicino	3
Sinjura A.M. Galea	5
Sinjurina M. Butcher	5
"Ġidi"	10

 £1 19 0
ANTON AZZOPARDI, *Kaxxier*.

T A G H R I F

L-Isqfijiet Taghna. — Il-Maltin u l-Ghawdxin kollha għelew għall-mewt ta' Dom Mawru Caruana, Arcisqof ta' Rodi, Isqof ta' Malta. Il-Mulej jagħtih il-mistrieħ li jisthoqq lil dawk li jaħdmu fil-mergħa tiegħu. Dan l-għali ttajjar bil-għażla ta' Mgr. Mikiel Gonzi, li wara hafna snin, bħala Isqof ta' Għawdex, fejn ħabrek għall-ġid tad-Djoċesi Għawdxija, issa messu jkompli hu x-xogħol mibdi mill-Isqof ta' qablu. U Ruma wriet l-għożża tagħha bil-ġieħ li tat Lilu u miegħu lin-nies tad-Djoċesi, it-titolu għoli ta' Arcisqof imbarra dak ta' Isqof ta' Malta.

Kunsill Centrali tal-Malti hu magħmul minn żewġ rappreżentanti ta' kull għaqda tal-Malti u twaqqfet bil-ħsieb li l-għaqdiet flimkien jippreżentaw *front* wieħed qawwi kull meta tqum xi ċaqliqa kontra l-ilsien Malti jew l-istatus tiegħu, kif ukoll meta jeħtieġ ningħaqdu biex nagħmlu xi suggeriment importanti.

Reċensjonijiet :—Kittieba li jixtiequ jkollhom reċensjoni f'din ir-rivista jibagħtu żewġ kopji tax-xogħol tagħhom lill-Editur immarkati : Reċensjoni.

Dan il-Għadd jinbiegħ 1/-