

# IR-RAĦAL TA' SAN ĠWANN

(24 ta' Ġunju)

San Ġwann il-Għammiedi kien iben ta' qassis Lhudi, jismu Zaharija. Qassis dak iż-żmien ma kienx ifisser li kien iqaddes. Kien wiehed raġel li jiehu hsieb xi xogħol mix-xogħlijiet tal-qadi t'Alla li kienu jrsiru ta' kuljum fil-Hakel, jew *Tempju*, ta' Ġerusalem.

l-ewwel isem ta' din il-belt, kien bil-Kanġhani: Bet-Kârem, jiġifieri Dar ta' Kârem. Issa, *Kârem* jew *Karim* tfisser *generuż*, jiġifieri wiehed ta' qalb tajba li jhobb jagħti hafna mill-ġid li jkollu. Sata' kien isem ta' xi raġel li bena hemm l-ewwel djar inkella isem



Dehra ta' Ghajn Kârem (fix-xellug, il-kanpnar tal-Frangiskani).

Kull qassis kien jagħmel ix-xogħol li jmissu, għal ġimgha żmien. Imbagħad jerga' jmur lejn daru sakemm jerga' jmissu jahdem mill-ġdid.

Il-qassisin kellhom fejn joqogħdu b'liet għalihom. Il-belt ta' Zaharija ma kenitx b'għid wisq minn Ġerusalem. Kif inqisu l-lum, qieghda erbat imġiel u nofs in-naha tal-Qibla, jew *Sud* tagħha. Jekk tmur bil-mixi minn Ġerusalem u ma tgħaggelx wisq, trid biex talsal f'it anqas minn siegħa. Aktarx li

ta' xi alla tal-Kanġhanin. Ma tistax taf sewwa. Il-lum ighidulha *Għajn Kârem*, għax fiha għajn ta' l-ilma hie-reg minn ġewwa l-art.

Nisthajluna mela mmorru nżuru żjara lil Ghajn Kârem, ir-raħal fejn twielem San Ġwann il-Għammiedi. Immorru u niġu bil-ghaġġa, għax żmien wisq ma għandniex. Nisthajluna li nitilqu minn Ġerusalem.

Sakemm indumu nimxu ġewwa l-belt, ngħaddu dejjem mit-triq li tiehu

ghal Ġaffa. Imbagħad kif noħorġu mill-beit, nilwu lejn ix-xellug u nibqgħu nimxu qalb il-egħlieqi u, kull kemm, xi harġa blat. Hemm trid tara dak il-gremxul il-kbir, jekk tkun ix-xemx! Kull gremxula daqs fenek ta' l-Indja. Hawn jghidulu *ħardôn*. Nitilgħu naqra ta' telgħa, u fil-bidu tannizla ta' warajha nsibu raħal sabih u ġdid, mibni mil-Lhud. Nibqgħu nimxu. Fuq il-lemin naraw wied, kollu blat u xi sigra 'l hawn u 'l hinn, u 'l fuq minnu, fil-lemin ukoll, ġebel għoli, u fuqu ġħadhom jidhru l-ħniedaq jew *trincieri* li kienu ħaffru t-Torok ġħallgwerri ma' l-Inglizi, fis-sena 1917. Imbagħad induru lejn ix-xellug u taħtna naraw ir-raħal ta' Ġhajj Kârem, mimdud bejn il-ġholjiet.

Ġhajj Kârem mibni donnu nofs qamar fuq id-djw ta' l-iġbla. Inti u thares lejħ, mit-triq, qabel ma tidhol fih, is-sehem li tara fuq il-lemin, huwa l-ħâra tal-Misilmin u s-sehem tax-xellug l-aktar li joqogħdu fih, Insara. Dan kien sa ftit snin ilu, ġħax in-nies ta' Ġhajj Kârem il-lum kollha Lhud. L-ewwel ma toltok id-dehra tal-kanpnar tal-knisja, għoli u rqiġ, bl-arloġġ b'erba' wċuh, u taħtu saqaf tal-karmit aħmar u koppla sewda ta' l-irsâs, li huma l-knisja u d-Dejr tar-Rħieb Frangiskani ta' Ġiezu, mibnija fuq l-imkien fejn tweled S. Ġwann. Ir-rjus ta' l-iġbla ta' madwar ir-raħal huma għeri u xõrija, blat wehedhom; imma r-raħal in-nifsu, u madwaru u taħtu, kollu sigar: sigar ta' kull ġens. Innaha t'isfel, sigar tar-rummien, tal-lewz u tal-ħawħ u berquġ; u 'l fuq, l-aktar li hemm sigar taż-żnuber u taċċipress. Sigar taż-zejtun, imbagħad, 'il fuq u 'l isfel, kullimkien. Is-sigar lewnhom aħdar sewdieni, daqs kemm huma qawwijin.

Induru minn wara d-Dejr tal-Frangiskani u ninzlu niżla ġħhira, li ġħan-

dha fuq il-lemin tagħha bini u fuq ix-xellug raba' u xi ġnien. Nidhlu firraħal u niġbdu lejn il-kanpnar. Taħtu naraw daħla ġħamla ta' ħnejja, donnha d-daħla tal-mina tal-vapur ta' l-art. Nidhlu minnha u nsibu bitha kbira u minn ġewwa l-bitha titla' minn żewġ tirġien ġħhar għal knisja, quddiem il-bieb.

Nidhju. Il-knisja maqsuma fi tlieta: korsija kbira fin-nofs u żewġ korsijiet dojoq fl-ġnub. L-artal tan-nofs jixbah ħafna lill-artal tal-knisja tal-Kunciz-zjoni ta' l-Imsida (kull meta nidħol ġo dik il-knisja dejjem naħsibni qieġhed Ġhajj Kârem, imħabba f'daqshekk). Bħalu fuqu hemm niċċa kbira bl-istatwa tal-Madonna (issa biddluha u ġħamli San Ġwann), bħalu maqtuġħ 'il barra mill-ħajt, u bħalu fih mogħdija minn warajħ ġħal ġewwa s-sagrastija. U s-sagrastija hija sala kbira fuq il-lemin tal-knisja, bħal ma hi ta' l-Imsida wkoll. Ta' Ġhajj Kârem mibnija ġħal ħabta ta' nofs is-seklu XII u ta' l-Imsida ma ħux magħruf meta. Imma nħallu dan fil-ġenb.

Fil-qieġħ tal-korsija tal-lemin hemm artal ġħħir imma fil-qieġħ tal-korsija tax-xellug ma hemmx artal. Hemm xatba, jew *kancell*, tal-ħadid sabiha u warajha taraġ tar-rħam li jinzel ġħal ġewwa Ġħar ġħħir, miksi bir-rħam ukoll, li ġewwa fih jingħad li Santa Elizabetta ġiebet fid-dinja lil S. Ġwann.

Noħorġu mill-knisja u naraw quddiemna bini kbajjar li hu skola tar-Rħbiet. Imbagħad ninzlu niżla u naqbd *Strada Rjali* ta' Ġhajj Kârem: fuq ix-xellug djar b'xi gallarija u fuq il-lemin ħofra, b'ħafna sigar tal-frott, qisha ġnien. Nimxu ftit iehor u nilħqu l-Ġhajj, li minnha ħa l-isem dan irraħal ta' Ġhajj Kârem.

L-ilma ta' diħ il-ġħajj ġeġ minn ġewwa l-blat, imma issa ħiereġ minn ġewwa mwieżeb, ġħax l-ġħajj mibnija

u fuqha hemm hnejja. Ġewwa fiha hemm il-hwat biex jaħslu l-hwejjeġ fi-hom in-nisa, bħal ma hemm f'Għajn il-Hammim, barra l-Imdina, hawn Malta. Hemm ukoll qatgħa, maqtugħa u magħluqa, fejn *jistfew*, jiġifieri jinhaslu, biex jinħafrihom dnubiethom, qabel ma jselu l-Misilmin. Fuqha hemm mejdān bħal kanpnar tal-Għarab li minn fuqu jitla' jwedden ix-Xiħ tagħhom fix-xaħar tar-Ramadan.

Minn hawn tara l-isbah deħra ta' Għajn Kārem. Jekk thares lejn il-knisja (il-Għarab kienu jsemmuha Dejir il-Kebīr), tara quddiemek ġonna, u fuq il-lemin, *Strada Rjali* li semmejt l-ewwel, u warajha l-iskola u mbagħad id-Dejr bis-saqaf aħmar u l-koppla tal-knisja sewda u l-kanpnar twil twil. Jekk ikun il-Hadd, hada l-kanpnar

tara l-bandiera bajda bil-hames slaleb homor, tperper mar-riħ. Mal-lemin, fuq djuł il-gholja, għadd kbir ta' siġar u bejniethom knejjes żgħar u kmamar, fejn joqogħdu r-Rabbiet Russi. Iżjed 'il hemm, kanpnar iehor qalb is-siġar ukoll, u żewġ knejjes, waħda fuq l-oħra, taż-Żjara tal-Madonna lil Santa Elizabetta, u Dejir iehor żgħir tal-Frangiskani wkoll. Warajk għoljiet bil-ghelieqi u siġar u djar 'l hawn u 'l hemm, imdawrin bil-ħdura.

Dan huwa r-raħal ta' Għajn Kārem, fejn tweled San Ġwann, qieghed mhux fil-qiegh, imma fid-djuł ta' ħofra bejn l-iġbla, magħmul minn djar u knejjes qalb is-siġar ta' kull ġens. Xi hadd semmieħ: *Rokna mill-Ġenna*, u dan l-isem ma tistax tgħid li ma jixraqlux.

FRA MOSE' O.F.M.

## ~~IT-TIENI TAQSIMA IMHABBA~~

### ~~IL-PAJJIŻ TAL-QALB IMQADDSA TA' ĠESU'~~

~~Meta wieħed ikun għex għal xi żmien fl-Art Imqaddsa tal-Palestina, ikun għaraf it-toroq tagħha u żar dawk l-imkejjen hekk għezież, li ma tistax tirfes fihom mingħajr ma tiftakar f'Ġesù, sew bhala tarbija ċkejna għadha kemm titwieled, sew bhala tfajjel qed jikber fiż-żmien u fil-għerf, sew bhala raġel fil-ġabra ta' Nazzaret jew qalb il-kotra, dahkani iżjegħel bit tfał żgħar jew imdaghdaħ johodha mal-profanaturi tat-Tempju, jew fis-sebħ tat-Tabor iew qed imut fuq il-Kalvarju, f'dan il-każ, iva, il-Palestina, iktar mill-pajjiż ta' Ġesù, tidher quddiem għajnejna, il-pajjiż tal-Qalb Imqaddsa ta' Ġesù.~~

~~F'xi mkejjen tal-Palestina, ukoll il-lum, għadu donnu jinstema' l-hoss u~~

~~t-taħbit ta' dik il-Qalb għatxana ta' Ġesù għall-ġid ta' l-erwieħ. Jekk xi darba f'ħajtek, o qarrej, tmisssek ix-xorti li tmur fl-Art Imqaddsa, nitolbok: mur żur, imma f'ġabra tar-ruħ, in-naħat tal-baħar tal-Galiliya, u tara li donnok tilmah quddiem għajnejk dawk it-triqat bħal miżgħuda bin-nies li, għalkemm sa minn tliet ijiem mingħajr mitrejja, qegħdin jimxu wara Ġesù, u Ġesù, magħfus minn haħs ir-qiq f'qalbu, iġħid: "Misericord super turbam!" U dan il-haħs fil-Qalb ta' Ġesù inti jidħirlek ukoll li tisimghu hemm fejn Ġesù haddan it-tfał iż-żgħar u berikhom, hemm fejn b'għafsa ta' qalb ħares u wiegħeb lil dak iż-żagħżuħ twajjeb li talbu jfissirli x'għandu jagħmel biex jidħol fis-saltna tal-Mulej. U~~