



1957~2007

... 50 Sena fiċ-Ċentru tal-Komunità ta' Hal Balzan

Il-Kwadru Titulari tal-Knisja tal-Lunzjata tal-Birgu

kitba ta' Mario Fenech



Wahda mill-knejjes li kienet messitha x-xorti hazina li tintlaqat sew bil-bombi ta' l-ghadu waqt it-Tieni Gwerra Dinjija hija l-knisja tal-Lunzjata tal-Birgu mmexxija mill-Patrijiet Dumnikani.

Din il-knisja kienet wahda moghnija b'ghadd kbir ta' opri artistici kemm f'dak li hu xoghol ta' argenterija, skultura fil-gebla u fl-injam, tapizzerija, abiti sagri, kif ukoll xoghlijiet ta' pittura.

Kien hemm kwadri u affreski ta' bosta artisti maghrufa izda dawn sfortunatament intilfu meta nhar il-Hadd 19 ta' Jannar 1941 waqt li kienet qiegħda ssir quddiesa kantata, il-knisja kważi ġġarrfet għal kollox. Intilfu kwadri ta' Ġużeppi Cali, Francesco Buhagiar, Lazzaro Pisani, Bonnici u Conti fost l-ohrajn.

Ftit li xejn kien ġie salvat mill-herba li kien hemm fil-knisja hlief għal xi biċċiet ta' tila minn kwadri li kien hemm fuq l-artali tal-knisja, u xi biċċiet zġhar ta' affreski tas-saqaf. Dawn għad baqa' x'uħud minnhom fil-kunvent tad-Dumnikani li hemm anness mal-knisja tal-Lunzjata.

Wara li ntemmet il-gwerra l-Patrijiet Dumnikani bdew jahsbu biex jibnu mill-ġdid il-knisja u jiddekorawha b'mod xieraq. Meta gew biex jikkummissjonaw ix-xogħol tal-kwadru titulari tal-Lunzjata għal fuq l-artal maġġur l-ghazla kienet dik ta' wiehed mill-aqwa artisti kontemporani, E.V. Cremona.

Fil-kwadru ewlieni tal-knisja l-artist pinga xena mill-isbah ta' l-Annunzjazzjoni tal-Madonna bi

hlewwa liema bhalha u b'kuluri vivaċi izda li ma jwegġghux l-ghajn.

Il-Madonna narawha gharkubbejHa b'rasHa baxxuta lejn l-art, b'idejha ma' xulxin, filwaqt li fuq in-naha tax-xellug tal-kwadru naraw anglu liebes l-abjad b'mant ikhal bilwieqfa jhares lejn il-Madonna b'id wahda merfugħa 'l fuq biex juri li huwa l-Habbar ta' dak li jmessi mis-sema, filwaqt li f'idu

x-xellugija qiegħed iżomm ġilju abjad simbolu tas-safa ta' Marija.

Fil-parti ta' fuq tal-kwadru Cremona pinga l-figura ta' Ġesù mnezza' minn hwejġu, b'rasu baxxuta, b'idejH fil-pożizzjoni li s-soltu narawh biha fuq is-Salib, ghalkemm l-artist ma pingiex l-ghuda tas-salib. 'Il fuq minn din il-figura ta' Ġesù naraw il-hamiema bajda xbieha ta' l-Ispirtu s-Santu. Miċ-ċirku li fih naraw din il-hamiema l-artist pinga fil-forma ta' koppla, raġġi herġin biex b'hekk holoq

qafas madwar ix-xena prinċipali.

Fil-parti ta' isfel tat-tila fuq it-taraġ naraw kannestru bl-ghodda tan-newl biex ma ninsewx li ghalkemm Marija kienet il-magħzula biex tkun l-Omm ta' Alla, hija kienet xebba sempliċi.

F'dan il-kwadru ninnutaw kemm kien espressiv l-Artist Cremona fix-xoghlijiet tiegħu, wara kollox hawnhekk kien qiegħed jipprezentalna l-ġrajja li kienet biddlet għal kollox il-hajja tal-Madonna. **It-thabbira ta' l-Anglu Gabriel.**

Il-festa t-tajba lil kulhadd.

