

# L-ISBAH PRIEDKA LI QATT SARET<sup>(\*)</sup>

Meta Erodi Antipa qabad lil San ġwann il-Għammiedi u żammu magħluq, Gesù beda hidmitu bhala Messija. Dil-hidma bdieha f'Kafar-Naħum, belt fuq xatt il-Bahar ta' Tabarija, bghid minn Gerusalem bejn il-hamsa u tmenin u disghin mil. Il-Qassisin tal-Lhud kienu jkunu kollha f'Gerusalem, għal hekk ghall-ewwel ma kenux jafu b'Gesù. Imma f'Kafar-Naħum darba kien hemm raġel imġiddem li lemaħ l-Gesù għaddej u talbu jisfih. Gesù messu u sfih u bagħtu Gerusalem juri ruhu lil Qassisin, kif kienet tamar il-Liġi. Hekk il-Qassisin saru jafu b'Gesù, u bagħtu lil Kittieba tagħhom lejn il-Galil iduru ma' Gesù u jgħassu fuqu, u jibghatu jgħidulhom kull ma jagħmel u jgħid.

Gesù ntebaħ b'dan, u beda jithejjha għal kull ma jista' jinqala! Għal hekk għażżeż tħalli fost ix-xirk tiegħi biex iġħinuh fix-xogħol, u hekk issa kellu ma' dwaru tliet xorta ta' nies: ftit ħbieb, ftit ghedewwa, u ghadd kbir ta' semmiegħha. Meta dan, kien wasal il-waqt li jaġhti stqarrija fuq x'kien ġie jaġħmel fid-dinja, quddiem il-ħbieb, quddiem l-egħdewwa u quddiem il-ġħammin. Għal hekk għodwa waħda, kif kien hemm gemgħat kbar ta' nies ma' dwaru, ghajjat lit-tħaxxu weħedhom u qalilhom qis u dal-kliem:

"Intom sa tkunu bħal meli fl-ikel. U bħal ma l-meli jekk jithallat bit-trab u jitlef tegħħimtu ma jibqa' tajjeb għal xejn aktar, u la ghall-ikel anqas għaż-żibbel, imma jirtema barra u jirtifex, hekk ukoll intom, jekk ma tagħmlux li nġħidilkom, ma tkunu tajbin ghall-ebda haġa. Intom sa tkunu bħal dawl fid-dlam. Hugħiegħa fuq għolja ma tistax tinheba, u musbieħ fid-dar jitqiegħed fuq l-imnara, biex jaġhti d-dawl lil kulhadd. Hekk jiddi d-dawl tagħ-

kom quddiem in-nies, biex jaraw il-ġħemil tajjeb tagħkom u jkabru lil missierkom li hu fis-smewwiet.

"Ifθu widnejkom għal dak li sa tisimghu, għax is-smiegh fil-bniedem bħaż-żerriegħha fir-raba, li tinbet u tikber weħedha, bla ma jkunu jafu n-nies. Ma għażi komx għal xejn. Min jingħażel, jingħażel għal xi xogħol li jkolu jagħmel. Imxu warajja."

Gesù niżel ftit 'l-isfel u qaghad fuq biċċa blata u t-tħaxxu li kien għażżeż qaghdu ma' dwaru. In-nies qaghdu wkoll fl-art fuq il-haxix u Gesù fetah fommu u beda jgħallimhom hekk:

"Imberkin intom l-imsejknin, għax tagħkom Melkut is-sema. Imberkin intom il-ġugħanin issa, għax tkunu xe-bħanin. Imberkin intom li tibku, għax għad tkunu ferħanin. Imberkin intom li n-nies jobghodukom u jmaqdrukom u jgħajjruk. Ifirhu u thennew, għax blaskom ikun kbir fis-sema. Hekk kieni mahqura n-nies it-tajba li gew qabilkom.

"Imma hażin għalikom intom il-ghostu, għax għandkom il-hena tagħkom. Hażin għalikom li issa xebgħanin, għax

(\*) Kif dejjem inhaseb mill-ghorriet, il-klie'm li jinsab f'din il-Priedka, Sidna Gesù Kristu ma qalux kollu f'darba wahda; San Mattew garbar f'dil-Priedka kliem li Gesu qal drabi oħra, qabel jew wara. Dan jidher ukoll ċar hafna għax Gesu ma satax ikun li lill-istess nies iġħidilhom: "Intom id-dawl tad-dinja u l-meli tal-art (Matt. V, 13-16)" u wara ftit, fl-istess taħħidha iġħidilhom: "Intom ipokriti u hxiena" (Matt. VII, 1-11). Kif kiteb il-Professur Patri Joseph-Marie Lagrange, O.P., wieħed mill-aċċa awtorità ta'-Bibbia fi żmienna, il-versi li għandhom jithallew barra huma dawn: K. V (dejjem San Mattew) vv. 13, 16, 18, 25-26; VI: 7 sa 15, u 19 sa 34; VII: 7 sa 11, u 22-23.

F'dan il-“Qari” dil-Priedka miktuba, qissha, “free”; min irid jaqraha kif inhi fl-Evangelju sewwa jaśiba fit-tliet Kapitli V, VI, u VII, ta’ San Mattew.



....erfgħu ġidkom fis-Sema....

għad tiġġewwghu. Hażin għalikom li issa t-dħku, ghax sa tibku u tnewwhu. Hażin għalikom li n-nies ifahhrukom u jghollukom, ghax l-egħdieb tagħkom ikun kbir fil-geħenna. Hekk kienu m-fahħra l-hażieni li gew qabilkom.

“La taħsbu li ġejn inbattal il-Ligi u l-Profeti. Ma ġejtx inbattal, imma ġejt nimla. Amen, nghidilkom: sa kemm iġħaddu s-sema u l-art ma titbattalx kelma wahda mil-Ligi, imma kolloks isehħ. Għal hekk, min ibattal wieħed minn dawn l-omra l-ewlenin, imqar jekk iġħalliem lill-ohrajn, ikun magħdud b'nieqes fil-Melkut tas-sema. Imma dak li jgħalliem u jagħmel, dan ikun magħdud bi shiħ fil-Melkut tas-sema.

“Smajtu x'intqal lin-nies ta' qabel: ‘La tqotol’, ghax min joqtol ikun haqqu l-qada. Imma jien n-ghidilkom li min jagħdab għal huu ikun haqqu l-qada; u min jghajjar lil huu ikun haqqu l-qorti; u min jidħak b'huu ikun haqqu nar il-geħenna. Għal hekk meta tersaq titlob ‘l Alla, ara għamiltx ħsara lil xi hadd, u mur l-ewwel sewwiha. Imbagħad ersaq quddiem Alla u semmghu talbek.

“Smajtu x'intqal lin-nies ta' qabel: ‘La tiżni’. Imma jien n-ghidilkom la tharsux lejn mara. Ghax min iħares lejn mara u jixtieqha, f'qalbu jkun żena magħha. Għal hekk jekk ghajnejk jgħażżeż b'kun, aqla’ harstek u begħedha

minn hemmhekk. Jaqbillek tgħakkes sehem minn gismek, inkella gismek kolu jintafa' f'nar il-geħenna.

“Smajtu x'intqal lin-nies ta' qabel: ‘La tisraq’. Imma jien nghidilkom hallsu malajr lil min isielkom. Li jew-willa min isielek ma jagħtikx f'idejn l-imħallef, u l-imħallef f'idejn il-qaddej; u l-qaddej jixhtek fil-habs, u ma toħroġx minn hemm sa ma thallas sal-anqas ħabba.

“Smajtu x'intqal lin-nies ta' qabel: ‘La tigdeb’. Imma jien nghidilkom ghidu iwa meta jkun iwa u le meta jkun le, għax dak li hu aktar minn hekk ikun ġej mill-ħażen. U la tahalfu b'xejn, u la bis-sema, għax is-sema ma hux tagħkom, imma l-maqgħad t'Alla; u la bl-art, għax l-art il-mirfes ta' riġ-lejh; anqas b'raskom, għax anqas ras-kom ma hi tagħkom, la darba ma tistgħux tbiddlu xaghra minnha, bajda jew sewda.

“Smajtu x'intqal lin-nies ta' qabel: ‘Għajnej b'għajnej u sinna b'sinna’. Imma jien nghidilkom: la teqfulux il-ħażin. Min jagħtik daqqa ta' ħarta fuq ħaddek, dawwar wiċċek in-naha l-ohra. U min jehodlok il-libsa, aghħtiuk ukoll il-qmis.

“Smajtu x'intqal lin-nies ta' qabel: ‘Għożżi lil qarib u obgħod lill-gharib’. Imma jien nghidilkom: għożżu wkoll l-egħdewwa tagħkom. Aghħmlu l-għid sahansitra lil min jobghodkom. U sellmu wkoll lil dawk li jridulkom id-deni. Biex tkunu temmija, bħal missierkom li hu fis-sema. Lij jtalla’ x-xemx għat-tajbin u għal hžiena, u jixti x-xita għas-sedqin u għal hatjin. Ghax jekk tgħożżu biss lil min jgħożżkom, x'fejda jkun fikom? Ma jagħmlux hekk il-ghaxxar? U jekk issellmu lil hbiebek kom biss x'fejda jkun fikom? Ma jagħmlux hekk ukoll il-kaffarin? Kunu mela, temmin, bħal missierkom li hu fis-sema.

“Qisu li ma tagħmlux il-ġid għal ghajnej in-nies, biex jarawkom. Għax inkella ma tithallsux tiegħu minn missierkom li hu fis-sema. Għal hekk met-tħinu lil foqra, la xxerdu l-ahbar ta' x'għamiltu, bħal ma jagħmlu l-fahharin, biex in-nies ikabbruhom. Amen nħidilkom, il-ħlas tagħhom ħaduh b'idejhom. Imma inti, meta tgħin lil foqra, thallix li min ikun fuq ix-xellug tiegħek ikun jaf x'għamilt fuq il-lemi tiegħek. Biex il-hajr tiegħek ikun mohbi, u missierek li jara l-mohbi, iroddlok.

“U meta ssellu, tagħmlux bħal fahharin, li jħobbu jieqfu jsellu f'nofs il-knejjes u fit-torq, biex jarawhom in-nies. Inti, meta sselli, idhol f'darek u aghlaq biebek, u selli l-ill-Alla fil-mistur. U Alla, li jara l-mistur, jaħfulek. U meta ssellu, la tgħidux hafna kliem, għax missierkom jaf x'tiġiegħ qabel ma titolbuhomlu.

“U meta ssumu, turux ruħkom im-nikktin, bħal ma jagħmlu l-fahharin, li jqarrsu wiċċhom biex in-nies jaġħru li huma sajmin. Amen, nghidlikom: dawn ħaduh b'idejhom ħlašom. Inti meta ssum, aħsel wiċċek u omxot xagh-rek, biex in-nies jarawk ferhan u ma jkunux jafu li int sajjem. Ikun jaf missierek li hu fis-smewwiet, u missierek li hu fis-smewwiet iroddlok.

“La ggemmghux miel fid-din ja fejn is-sadid u s-susa jieklu u s-serraqin jiftu u jisirqu. Imma ġemmghu mwiel-kom fis-sema, fejn la s-sadid u s-susa ma jieklu anqas is-serraqin ma jiftu u jisirqu. Għax fejn hemm mielek, hemm ukoll tkun qalbek.

“Hadd ma jista’ jaħdem ma’ żewġ im-ghallmin, għax biex jaqdi lil wieħed, irid jitlaq lill-ieħor. U biex joqgħod ma’ dan, irid iħalli jiġi dak. Hekk ukoll intom, ma tistgħux taqdu ‘l-Alla u lill-mammuna.

“Mela, la thabblux mohħkom għal żaqeq kom, x'sa tieklu; anqas għal gisim-

kom, x'sa tilbsu, għax il-ħajja aqwa mill-ikel, u l-ġisem aqwa mil-lbies. Araw it-tajr ta' l-ajru: la jiżra, la jaħ-sad, u la jaħżeen fl-imhažen. U missier-kom li hu fis-sema jgħajjixhom. Intom m'intomx wiśq ahjar mit-tajr? U min fostkom, billi jaħseb, jista' jżid xifer f'tulu?

“Araw nwar ir-raba kif jikber. U la jhit, u la jinsegħ anqas jagħżel. Imma jien nghidilkom li Salamun, b'sebħu kollu, qatt ma kien liebes sabiħ bħa' dawna. Mela, jekk nebbiet ir-raba li l-lum hu u għada jinxef, Alla jlibbsu hekka, kemm aktar il-libbes lil-kom, ja nies ta' fejda żgħira?

“Għal hekk, la thabblux mohħkom, x'sa tieklu, anqas għal ġisimkom, x'sa tilbsu, għax missier-kom li hu fis-sema jaf li dawn il-ħwejjeg teħtieguhom. Fit-tu l-ewwel haqq Alla u sedqien, u dan kollu jingħatal-kom b'żieda. La thabblux mela mohħkom għalli gej, għax li gej jaħseb għaliex in-nifsu. Biżżejjed għal kull żmien il-ħsieb tiegħi.

“La tagħmlux haqq mill-oħrajn, biex ma jingħaml ix-xaqqa minnkom. Ghax bil-qada li tqadu lill-oħrajn, tinqadu intom, u bil-qjes li tqis u lill-oħrajn, tinqiesu intom. U kif sifja f'ghajnejn huk tarahā, u għamad fuq għajnejk ma tintebahx bih? Jew kif tgħid lil huk ha' naqlaghlek minn għajnejk is-sifja, waqt li fuq għajnejk għandek għamad? L-ewwel nehhi l-ħamad minn fuq għajnejk inti, imbagħad tara tneħħi s-sifja minn għajnejn huk. Hekk, dak li tridu li hadd iehor jagħmel lil-kom, aghħmlu intom lil hadd iehor, għax din hija l-Ligi u l-Profeti.

“Itolbu biex taqilgħu; fittu biex is-sibu; habbtu biex jifthulkom. Ghax trid titlob biex taqla'; u trid tiftekk biex issib; u trid thabbat biex jifthulek.

“Liema wieħed fostkom li jkollu iben, li meta jitkol hunejha jagħtiha haġ-

ra? Jew jekk jitkol lu huta jagħtih serp? Mela, jekk intom, għad li intom ta' l-art, tagħtu lill-ulied kom għotjiet tajba, kemm aktar missier-kom, li hu tas-sema, jagħtikom l-għotjiet tajba li titolbu homlu?

“Ifthu ghajnej kom mill-profeti qarrieqa, li jiġukom lebsin il-ġild tal-ħrief, imma qalbhom hija qalb tal-djeb. Minn eghħilmhom tagħrfuhom: jewwilla x-xewk jagħmel il-gheneb, jew il-ghol-lieg jagħmel it-tin? Sigrat tajba tagħmel frott tajjeb u sigħra hażina tagħmel frott hażin. Mela, minn eghħilmhom tagħrfuhom.

“M'hux min jgħidli Mulejja, Mulejja, jidhol f'melkut is-sema, imma min jagħmel raj missieri li hu fis-sema, dak jidhol f'melkut is-sema. Wisq nies iġħidu f'jum il-qada: Mulejja, Mulejja, m'hux b'ismek habbarna, u b'ismek shetna d-deni, u b'ismek għamilna l-egħġubijiet? Imma nistqarr u nghidli-ham: Jien lil-kom qatt ma kont nafkom. Warrbu minni, ja għammelin id-dnewwa!

“Għal hekk, min jisma' dan kliemi u jħarsu, ikun jixxbah lil raġel għaqqli li bena daru fuq il-blatt. U nefhu r-rjeħ... u niżlet ix-xita... U ġrew il-widjien. U ħabtu fuq dik id-dar, imma baqqabel wieqfa, għax kienet mibnija fuq il-blatt. Imma min jisma' kliemi u ma jħarsux, jixxbah lil raġel ibla li bena daru fuq it-trab. U nefhu r-rjeħ... U niżlet ix-xita... u ġrew il-widjien. U ħabtu fuq dik id-dar, u ggärfet. U kbira kienet il-herba tagħha!”

Din it-taħdita hija l-qalb u r-ruħ ta' l-Evangelju. Hijha l-“Magna Charta” ta' Gesù, mibgħuta lil bnedmin minn Alla u mogħtija lilhom mill-Iben Tiegħi. It-tagħlim li fiha għandu għeru-qu fin-natura tal-bniedem, m'hux bħala demm u laham, imma bħala haj li jirraġuna.

Johanan.