

L-ARTIST PHILIPPE AGIUS



DANIEL BARTOLO / dbartolo@unionprint.com.mt

Philippe Agius flimkien ma wahda mill-kreazzjonijiet artistici tiegħu



Il-kultura qiegħda f'qalbu għax mingħajr kultura/ arti, Agius imut! Il-motto tiegħu huwa "Għandhi fiduċja fl-arti tiegħi".

Philippe Agius twieled fis-27 ta' Mejju 1946, f'Bormla. Għamel unur kbir lil pajjizna barra minn Malta, speċjalment fil-qasam tal-Arti Sagra u Viżiva. Tajjeb li wiehed jgħid li Agius iħobb hafna wkoll idoqq *l'accordion*. U anke x-xewqa tiegħu li jsir Mużew tat-Trasport f'Malta.

Onorat bid-Dottorat fil-Università tal-Arti f'Arizona, għandhu l-MA Baroque Studies u l-BA mill-Università ta' Malta u sar Fellow tal-Institute of Professional Designers ta' Londra, l-Ingilterra. Huwa membru tal-MACEM ta' Ruma, l-Italja. Membru tal-Akkademja "Artis Templum" ta' Sassari, membru wkoll tal-Assocjazzjonijiet bħal MeFerrari ta' Pontoglio (Brescia), Akkademja Gentium "Pro Pace" ta' Ruma, Akkademja "Leonardo da Vinci" ta' Ruma, Akkademja "Altair" ta' Camisano Vicentino u l-Akkademja Columbia tal-Istati Uniti.

Ircieva diversi unur fosthom midalja tad-deheb f'Genova, l-Italja u pittura tiegħu qiegħda esebita f'San Matteo Gallerija tal-Arti; midalja tad-deheb f'Cormano "G. Solenghi"; midalja artistika f'Santhia, l-Italja, u midalja b'unur għall-Grafika fi Viareggio, Italja filwaqt li rebah midalja tal-fidda "Amici di Legnano", l-Italja. Rebah l-ewwel premju mill-Quadrato, Milan.

F'Malta kien għamel wirjiet tal-arti personali fl-Excelsior Hotel, Floriana u ha sehem f'wirjiet kollettivi

f'Malta. Fis-snin 70 u 80 kien waqqaf f'Malta Klabb tal-Arti bil-motto "Nghinu bl-Arti". Nistgħu ngħidu li hafna artisti li huma magħrufin llum, kienu jattendu dan il-klabb li kien fi Triq Vassalli, il-Belt Valletta. Il-klabb kien waqqaf il-premju "L-Artist tas-Sena" li kien gie mirbuh anke mill-Iskulturar magħruf u qatt minsi Anton Agius u Gabriel Caruana. Anke l-artist magħruf Ray Pitre kien jgħin fit-tagħlim u wkoll l-iskulturar qatt minsi mill-Belt, Tony Pace. L-artist qatt minsi Ingliż Douglas Hair li għalliem hafna l-Akkwarell.

L-isem ta' Philippe Agius, insibuh fuq l-internet f'varji siti u msemmi minn Comanducci (Arti-Italja) u ismu jidher miktub fuq dizdjunarji tal-arti ta' barra minn Malta fosthom fil-ktieb "International Book of Honor - Second World Edition 1987", f'paġna 5, li ħarġitu The American Biographical Institute. F'1974, kien offra pittura sagra lill-Kardinal Michelle Pellegrino ta' Turin.

Pittura ta' Kristu Msallab bi sfond tal-Kolossew giet mogħtija lill-Papa Pawlu VI. Tgħid minn hemm giet l-idea li l-Papa jmur il-Kolossew fil-Ġimgha l-Kbira, għaliex il-Papa Pawlu VI beda din it-tradizzjoni li jmur hemm fil-Ġimgha l-Kbira, jagħmel il-Via Sagra. Fl-1980, baġhat pittura lill-Oratoriani Ruma, li turi lil San Filippu Neri filwaqt li fl-1984, Agius baġhat pittura li turi lill-Santa Rita f'Cascia u qiegħda mal-ex-voto fl-stess Kunvent ta' Santa Rita Cascia, l-Italja.

Tajjeb li l-Maltin li jsiefru u jmorru hemm, jistaqsu biex jarawha. Xogħlijiet ta'

dan l-artist Malti, qegħdin fi djar privati, banek u istituzzjonijiet magħrufa f'Malta u u anke barra minn Malta.

Meta kien gie f'Malta il-Papa Ġwanni Pawlu II, huwa kien ipprezentatu pittura li turi lil San Ġorġ Preca u Agius ircieva ittra ta' ringrazzjament.

Dan huwa artist li sfortunatament mhux magħruf daqstant f'pajjizna, imma hafna aktar madwar id-dinja! Agius huwa artist umli għax huwa jemma li l-artist għandhu jagħmel l-arti bħala don ta' Alla u mhux ta' hafna pubbliċità. Il-pubbliċità tigi wara, minn kollezjonisti u minn min verament jifhem fl-arti.

Huwa kien fetaħ l-ewwel Akkademja tal-Arti Sagra, magħrufa bħala "Beato Angelico" fil-Parroċċa tal-Madonna ta' Fatima fi Gwardamanga.

Agius jixtieq li l-arti visiva tingħaqad mal-mużika u kant għax l-arti hija don mhux komuni. Għalhekk Agius iħobb jgħid hafna dejjem "ifthu l-bieb lill-artist".

Dan l-aħħar pellegrini u devoti ta' Patri Piju tal-Pjagi raw il-pittura li turi lill-Kristu mejjet hdejn il-qabar tal-istess Qaddis, f'San Giovanni Rotondo, Foggia, l-Italja. Kopja ta' din il-pittura, aktar iżgħar tinsab fis-Sagristerija tal-Parroċċa tal-Madonna ta' Fatima: Pittura oħra fil-knejjes Maltin, hija ta' Kristu Msallab, fis-Sagristerija tal-Knisja ta' San Frangisk, il-Hamrun. Taħsibha xi arti antika, speċi ta' arti bizantina. Dan l-artist Malti għamel unur lil pajjizna permezz tal-arti sagra li jpingi u anke pittura impressjonista moderna. Agius huwa magħruf li jhobb jgħin lil minn iħobb l-arti u dejjem ta pariri siewja lil kulhadd. Qatt ma qal li m'għandhux "żmien x'jaħli biex jgħin lil haddieħor" bħalma kultant huwa stess sab il-bieb magħluq u ma sabx l-ebda għajnuna. Hadd mhuwa perfett u kull don li l-bniedem ikollu, ikun gejin min Alla u għalhekk Alla sejjer jistaqsina: Ghintu lill-proxxmu tiegħek, għalkemm inti għaref? Agius jemma li kull persuna li tigi għandhu għall-għajnu-na hija xbieha ta' Alla li jara fiha lill-Kristu.

Fil-Galleria Liberte tal-GWU, il-Belt Valletta kien għamel b'suċċess wirja ta' xogħlijiet tiegħu personali, bil-motto antik filosofikament "Open the door for the Artist". Wiehed seta' jara l-fażijiet tal-ħajja tal-stess Agius f'dawn ix-xogħlijiet li esebixxa. Kien hemm sezzjoni artistika ta' impressjonista, sezzjoni ta' skultura li dawn huma ideali li jsiru f'*roundabouts* f'Malta (misier Philippe kien jismu George, skultur mhux magħruf hafna u kien minn Haż-Zebbug). Dawn l-abbozzi ta' skultura kien għamilhom fl-1980, fejn anke gew esebiti fir-Russja.

Fis-snin 80, fis-sezzjoni Klassika kien juri l-professjonalizmu anke bħala Graphic Artist. Huwa kien studja gewwa Firenze fl-1983. Meta dan l-stess artist kien qed jistudja hemmhekk fl-stess żmien għamel wirja tal-arti fl-Art Gallery.

Kien irregala pittura lis-Santwarju tal-Madonna tal-Grazzja, Haż-Zabbar u din il-pittura qiegħda mal-ex-voto fl-stess Mużew tal-Knisja. F'Ottubru tal-2015, huwa kien għamel wirja ta' skultura moderna fil-foyer tal-Parlament il-gdid. Hafna kienu talbu li din il-wirja għandha titgawda min-nies fil-bliet u l-irħula. Tajba wkoll għal dawk neqsin mis-smiġh biex b'idejhom imissuhom u jhossu xi tffisser bħal ma ngħidu Hagar Qim kif inhu!

Fil-fatt kien għamel l-istess esebizzjoni fil-foyer ta' Palazzo Ferreria, il-Belt Valletta wkoll. Għandhu xogħol ta' skultura fil-Kunsill Lokali ta' Bormla, peress li huwa Bormliż. Agius jixtieq li l-Fondazzjoni ta' Caravaggio ta' San Gwann, jagħmlu kamra tal-arti.

B'teknika chiaro scuro, u huwa lest li jgħalliem din it-teknika anke lit-turisti li jzuru l-Kon Katidral ta' San Gwann, il-Belt Valletta, jaraw studenti jaħdmu. Għalhekk Agius jagħmel appell biex jiġi kkuntattjat fuq 79000116 jekk din il-Fondazzjoni jridu! L-artist Agius, ma jixtieqx iżjed affarrijiet f'ħajtu, imma li wiehed jgħin lil ieħor b'sens uman u ta' karità lejn il-proxxmu.

Kulhadd jista' jgħin anke fl-arti. L-artist, bil-pittura tiegħu, ikun qed jgħin għal ħajja aħjar lil minn huwa inqas fortunat fil-ħajja.

Għal aktar informazzjoni wiehed għandu jikteb lil Philippe Agius fuq PO Box 16, l-Imsida, Malta.



L-esebizzjoni artistika ta' Agius fil-Galleria Liberte, GWU, il-Belt Valletta