





Ir-Reverendissmu
P. Erminju Roncari, O.F.M.
Fl-14 ta' Mejju li għadda
gie magħżul
Kustodju ta' l-Art Imqaddsa
Mid-Definitorju Ġenerali
Ta' l-Ordni
U kkonfirmat
Mis-S. Kongregazzjoni
"De Propaganda Fide".



Il-Hmistax-il-Sena

LULJU - SETTEMBRU, 1969

Għadd 3

"Super Muros Tuos Jerusalem, Constitui Custodes"

LEHEN

L-ART IMQADDSA

QARI

LI JOHROĠ KULL TLIET XHUR
MILL-KUMMISSARJAT TAL-QABAR TA' KRISTU
F'MALTA

Mitbugh għand "Giov. Muscat & Co. Ltd." — Valletta.

LEHEN L-ART IMQADDSA

QARI

MAHRUG MILL-KUMMISSARJAT

TAL-QABAR TA' KRISTU

F'MALTA



Il-Hmistax-il-Sena

LULJU - SETTEMBRU, 1969

Ghadd 3

X'FIH DAN IL-GHADD

IN-NAR TAHT L-IRMIED (Id-Direzzjoni) 65

L-EWWEL TAQSIMA — DAWL

Sura Biblika 66

L-istudju Bibliku Frangiskan f'Gerusalem 70

Iċ-Ċirkumċiżjoni fil-Bibbja 74

Fejn mietet il-Madonna (P.M. Catania O.F.M.) 78

Santa Catarina ta' Lixandra (P.G. Governanti O.F.M.) 83

Min kienet il-Penitenta? (F. Norbert Ellul Vincenti O.F.M.) 85

IT-TIENI TAQSIMA — IMHABBA

Il-Konsagrazzjoni u l-ftuħ tal-Bazilka l-Ġdida ta' Nazzaret 88

Pawlina tal-Markizi de Nikolay 91

Ahbarijiet ta' l-Art Imqaddsa 94

Mejtin 96

Direzzjoni: W. R. P. Nikola Magro, O.F.M., Kummissarju tat-Terra Santa.

Amministrazzjoni: R. P. Valentin Cardona, O.F.M., Viċi Kummissarju.

Kummisserija tat-Terra Santa, Kunvent ta' Giezu, il-Belt.

In-Nar Taht L-Irmied

Sa minn żmien ilu, fil-Lvant Nofsani kien lidher in-“nar jaqbad taht l-irmied.” Kull taht żmien, xi xrara jew suffarell kien jittajjar ‘l hawn u ‘l hinn, li wisq drabi kien iħasseb ħażin lil ħafna, u li kien donnu jrid iġarraf lill-bnedmin — ifakkorhom li hu għadu hemm — sabiex, kemm jista’ jkun ma jilgħabux man-nar u bla telf ta’ żmien itajru u jferrxu mar-riħ u rmied u ġamar ukoll. Izda, jaħasra! dawk li kellhom id-dmir u setgħu jwettqu dan, ma ridux jew aktarx ma għarfux it-tifsir (heddiedi ta’ dawk ix-xrarjet imtajra kultant ‘il hawn u ‘l hinn. Kienu ħasbu aktarx u fehmu li dak in-nar moħbi taht l-irmied jista’ jiswa biex ma jħallix tibred il-politika li huma kienu fasslu, u jgħinhom biex f’xi hin jkunu jistgħu jwettquha. Kienu wsew dawn li hu ta’ tigrib tilgħab man-nar, ukoll jekk dan moħbi taht l-irmied. U n-nar lagħabhom: ħadilhom b’idejhom!

Mhux iżjed xrar jew suffarelli; mhux aktar nar moħbi taht l-irmied! Nar tassew, nar ħaj; nar heddiedi mistenni jwifirex daqs leħħa ta’ berqa; nar qerriedi li jħarbat, iġarraf u jiknes kulma jsib quddiemu. Xegħel u qabad fuq ix-xtut ta’ l-Afrika u ta’ l-Asja, imqanqal minn mibegħda qadima u ġdida, ihedded li jizra’ ma’ kull fejn jista’ l-qirda u l-mewt. Hekk hi dejjem kull taqbida: regħba, tqarriq, egojiżmu, tpattija . . .

Aħna ma nħabblux rasna fuq il-politika, u wisq anqas fuq il-wirjiet u x-xeni qarrieqa jew sinċiera, li bihom tinżamm: nistqarru li aħna nżommu ruħna wisq ‘il fuq minn din il-ħaġa. Dak imma li jolqotna u dak li jħabtilna rasna hu, kif il-ħażen, il-qerq u n-nuqqas ta’ ħaqq ta’ qabda nies politiċi jistgħu jkunu l-kawża ta’ qirda u ta’ mewt, u li l-għatx u x-xenqa tagħhom li jistagħrrew tqiegħed f’tigrib kbir il-għaqda u s-sliema ta’ popli u ta’ ġnus sħaħ. U sakemm, jaħasra! il-bnedmin għandhom joqgħodu għar-rieda u għar-rewwixti boloh ta’ qabda nies xewwiexa ta’ bla ebda emmna u ta’ bla ebda ġieħ? Sakemm, iya, il-qawwa u s-setgħa ta’ ftit għandha tkun mibnija fuq il-mejtin u magħgħuna bid-demmi ta’ wlied il-Mulej?

U l-aqwa tħassib u biża’ tagħna hu li n-nar diġa mqabba u heddiedi jaqa’ fuq il-Palestina: art qadima, imqaddsa u maħqura. Il-Palestina, art qaddisa, magħqad ta’ emmna u ta’ mħabba, li lejha jħarsu bhala faqal jixgħel ta’ spiritwalità u ta’ sliema, miljuni ta’ nsara, ta’ misilmin u ta’ Lhud.

Jagħmel il-Mulej, li fuq din l-art — li ratu jitwieled, iġix u jmut — il-bnedmin iwarrbu l-mibegħda, jagħrafu lilhom infushom bhala aħwa, jieħdu b’idejn xulxin, u b’hekk, jintefa dak in-nar qerriedi u mferrex mar-riħ, kull xrar u rmied heddiedi. — “Fac sit Deus!”

ID-DIREZZJONI.