



TAJJEB LI TKUN TAF

Tagħrif maħruġ mid-Dipartiment ta' l-Informazzjoni

LULJU, 1961

NRU. 16/61

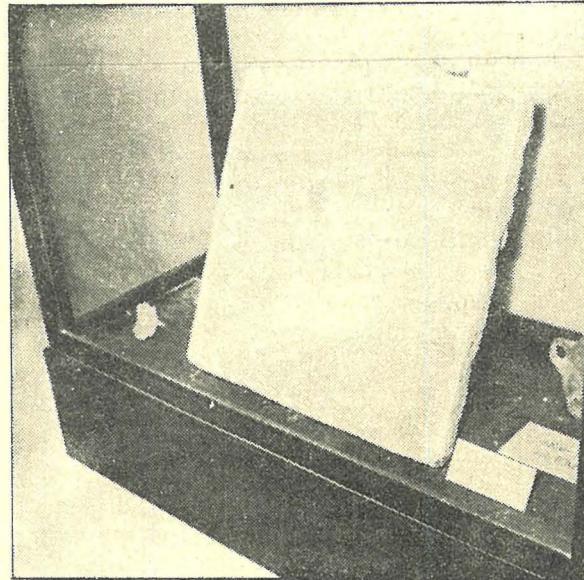
IL-HAĞRA TA' MAJMUNA

IX-XEKKIJA li qiegħda fit-triq ewlenija tar-Rabat ta' Għawdex hija magħrufa għal bosta tifkiriet u fdalijiet ta' l-istorja. Nib-dew biex ingħidu illi dan ir-raħal kien wieħed mill-postijiet ewlenin li gew im-ghammrin bin-nies fil-gżira tat-Tliet Għali-jiet. In-nies tax-Xewkija ġħadhom juruk sal-lum "Għar ix-Xiħ" u l-“Habs” li jiġu fuq Wied Hanżira u Mgarr-ix-Xini. Ix-Xiħ kien il-kap tar-rahħal. F'dan il-ġħar huwa jikkund-donna lill-ħatja fuq mejda tal-ġebel li għadha tidher sal-lum. Il-ħatja, wara l-kundanna, kienu jingħalqu gewwa l-“Habs”, għar fond u mudlam ġmielu.

Skond it-tradizzjoni, ma' ġemb il-knisja parrokkjali kien hemm darba tempju pagan. Barra dan, tradizzjoni oħra żżomm illi l-Għawdxin semgħu, b'miraklu, lil San Pawl jitkellem mill-Imdina ta' Malta sewwa sew minn post ħdejn il-knisja parrokkjali tax-Xewkija. F'dik il-wesgħa msejħha "Misraħ Imbert" li tista' tidhol ġħafna minn wara t-“Torri ta' Santa Cecilia” jinstab wieħed mill-eżempji ċari ġafna li jeżistu fil-gżejjjer tagħna tal-Cart Ruts taż-żmenijiet Neolitici. It-Torri ta' Gourgion li, b'xorti hażina, twaqqa' fi żmien it-Tieni Gwerra Dinjija biex jagħmel spazju ghall-ajrudrom li nbena hemm, kien ukoll wieħed mill-isbah tifkiriet artističi u storiċi li kellha x-Xewkija.

Snin ilu nstabet f'dan ir-rahħal irħama interesseranti ġafna. Din l-irħama, li fuqha hemm skrizzjoni bil-Għarbi li nkitbet fis-sena 1173, tfakkar il-mewt ta' mara Għarbi ja li kien jisimha Majmuna. Din il-mara mie-tet u ndifnet ix-Xewkija fil-ħāra li sal-lum għadha tissejja ta' Majmuna. F'din it-triq għadha tidher ukoll ir-residenza ta' din il-mara Għarbija illi, milli jidher, kienet sin-jura ġmielha. Ghall-inqas hekk għandu wieħed jaħseb mill-kobor ta' din id-dar im-dawra b'gonna u rziezet.

Il-kitba bil-Għarbi minquxa fuq din il-ħaġra hija mimlija b'sentimenti sbieħ. Anki t-tinqix ta' l-ittri huwa maħdum b'sengħa u reqqa kbira. L-ittri Għarbi n-hu ma dik l-ghamla msejħha Kufika, għax kienet tinkiteb fil-belt ta' Kufa. Din il-kitba li, kif ghedna, tnaqq-xet fis-sena 1173, twettaq il-sehma illi l-Għarab baqgħu jgħixu fil-gżejjjer tagħna an-ki wara l-miġja tal-Konti Ruggieru li ġrat fis-sena 1090. Din il-kitba fiha tliet taqsimiet: tiftaħ b'talba u tifħir lil Alla, imbagħad niltaqgħu mat-tiskira tal-mewt ta' Majmuna u, fl-ahħarnett, naqraw poezijsa bil-versi mqabblin li aktarx kienet xi għanja popolari ta' dawk iż-żmenijiet.



Il-kliem Għarbi qadim li fiha din l-iskrizzjoni huwa magħżul, safi u sabiħ. Huwa kliem sentimental li jolqot 'il qalb u jix-bah ġafna lil dak tagħna l-Maltin. Ghall-ewwel din il-kitba ma sata' jfissirha ħadd. Hija kienet bħal ktieb magħluq għall-istudjużi ta' l-istorja. Iżda, darba waħda, wasal minn barra l-orjentalista Kappučċin Patri Gabriel D'Aleppo. Dan l-orjentalista irnexxielu jagħrafha u jaqraha kollha. Lewwel kitibha bl-Għarbi u mbagħad qalibha kelma b'kelma bl-ilsien Taljan. Iktar tard din l-iskrizzjoni nqalbet ukoll bil-Malti.

Din il-kitba bil-Malti tfisser hekk:

B'isem Alla l-ħanin, u sella għalih innibi (profeta) Mohammed u għal niesu u sellem għalihom tislima. Lil Alla il-kobor ta' dejjem iżda l-ħolqien tiegħu ried li jintemm. Intom ta' dan f'rasul Alla għand-kom xhieda sewwa.

Dan hu l-qabar ta' Majmuna bint Hasan, bin Ali l-ħadli minn Gabes ta' Susa. Miett, il-ħniena t-Alla ġħaliha, nhar il-ħamis fis-sittax tax-xahar Xahban il-kbir, fis-sena ġumes mijha u disgħa u sit-tin, u hi tixhed li ma hemmx Alla ħlief Alla l-wahdieni li ma għandux xırka.

1. Saqsi lilek in-nifsek, jekk hemmx fl-art min jibqa' jew jitfa' lura l-mewt, jew jirqi (ifejjaq) il-mewt.

2. Il-mewt ħarġitni, jaħasra, minn ħajti l-qasira u ma ġelsun ix minnha t-tieba u l-għabra tiegħi.

3. Kont biezla f'għamili u kull ma għamilt, magħdud u jibqa'.

4. Ja min jara l-qabar li ġewwa fih jie-na mibnija, it-trab għabbar ix-xfar u t-truf ta' ghajnejja.

5. F'maqaghdi u f'dari xejn ħlief biki u (xi jkun) fil-qawmien tiegħu meta jiġi min ħalaqni?

Din l-iskrizzjoni, barra t-tagħrif li tagħ-tina, tixhed ukoll li sas-sena 1173 kien għad-fadal fil-gżejjer tagħna l-Misilmin jew is-Saracini. Jigifieri anki mitt sena wara li l-Konti Ruggieru keċċa l-kotra tal-Misilmin kien għad-fadal fil-gżejjer tagħna kommu-nità żgħira ta' Għarab li kellhom il-libertà li jiktbu bil-Ġharbi l-iskrizzjonijiet ta' qabarhom. Il-kitba ssemmi s-sena 569. Il-Għarab jibdew iġħodd mill-20 ta' Ġunju, 622—il-jum li fih Mohammed ħarab mill-Mekka.

Dan il-jum jissejjah il-“Hegira” jew “Hiġ-ra”. Is-sena tal-Misilmin iħha 354 jum. Xahban il-Kbir huwa wieħed mix-xhur tal-Misilmin.

Fis-sena 1845 il-Baruni De Piro kien bagħ-ħam din l-irħama fil-Bibljoteka ta' Malta. Meta f'Malta twaqqaq il-Mużew Nazzjonali, din il-ħażra ġiet ittrasportata f'dan il-post fejn baqghet għal żmien twil sakemm fl-1960 infetaħ fil-Gran Kastell ta' Ĝħawdex, il-Mużew Nazzjonali Ĝħawdex. Illum il-ħażra ta' Majmuna tagħmel sehem mill-fdalijiet tal-qedem li jinsabu fil-Mużew Nazzjonali Ĝħawdex u hija waħda mill-affarijiet l-iktar għejjez u li bihom huma ferha na l-istudjużi Ĝħawdin ta' l-istorja ta' artna.