

IL-QADDEJJA TAL-MULEJ
PAWLINA TAL-MARKIZI DE NIKOLAY
BENEFATTRICI KBIRA TAS-SANTWARJU TA' EMMAWS
U TA' L-ART IMQADDSA
(Jissokta ma' l-ghadd ta' qabel)

Kemm-il darba x-xwejha nannietna ma harfitliniex, meta konna għadna tħafu żgħar, minn dawk il-hrejjef ta' biżżé, fejn jissemmew u jidħru ta' sikwit sharijiet u, xi drabi, b'dawk ta' barra minn hawn, ix-Xitan, iswed iswed, b'għajnejh ħomor nar, bi qrunu merfugħin 'il fuq, il-mitra f'idejh u b'denbu twil twil jixxengel 'l hawn u 'l hemm . . . u dan biex iġġagħalna, it-twajba nannietna, nehħew, inserrhu 'l għisimna u noqogħdu siektin u ġwej-din u, fost kollex, obbidjenti, studjuži u ma nisewx it-talb ta' fil-ghodu u ta' fil-ghaxija, u ma nghidu gideb u nwarrbu u naharbu dejjem id-dnub. U kienet hrejjef, hrejjef tal-hrejjef, b'xi ffit imħalltin bis-sewwa jew b'dak li jixxbah is-sewwa, ta' sikwit imma eż-żägerati, mahluqin minn fantasja meqjusa u qasira ħafna.

U aħna konna nemmnuhom, kif le?!. . . u llum, li aħna kbar u mdahħlin fiz-żmien, għandna nistqarru li dawk il-hrejjef tat-twajba nannietna, kienet jiswewlna ħafna biex ibegħduna mill-ħażen u nwettqu xi għamil tajjeb skond il-hila ta' tħulitna. U hekk, qajl qajl, trabba f'mohħna l-kruha u l-biżżé mid-demonju, għadu ta' kull tieba, u nibtet f'qalbna u trabbiet ġibda u mħabba safja lejn Gesù Kristu, li jħobb hekk liż-żgħar twajbin. Dan ukoll li sa nghidilkom għandu xeħta ta' hrejjef, imma tabiħha haqq, hu haġa li grat tassew, hu haġa vera, oggett storiku, li gara tassew! U li jurina kemm tassew li l-ghadu

ta' l-erwieħ, ix-Xitan, ma jorqodx, imma jfittex jinqeda bl-ghodda kollha biex ifixkel lill-erwieħ it-tajba f'għamilhom ta' ġid għall-imħabba t'Alla u ta' ghajrhom.

Ukoll dak li sa nghidilkom, maħ-bubin qarrejja, donnu jidher xogħol ta' xi hrejjef milli bosta drabi jingħadu, imma le, huma tassew hwejjeg li ġraw u li ma jista' jmerihom ebda hadd. Aqraw aħsbu ftit:

Fl-ewwel ospizju li kellhom il-patrijiet missjunarji ta' l-Art Imqaddsa f'Emmaws (Palestina), f'ċella ċkejkna u fqajra, wahda mara twajba — il-qaddejja t'Alla Pawlina De Nikolay — qiegħda tikteb ittra lil wieħed Kardinal. Din l-ittra kienet dokument ta' kbira htiega għas-Santwarju Evangeliku ta' Emmaws, li biċċa minnu kien ġa miksub b'xiri mingħand it-Torok. Il-kisba tal-bqija ta' dak l-imkien qad-dis, il-qawmien mill-ġdid tal-Bažilka l-qadima tal-“gharfien ta' Gesù Mqajjem minn bejn l-Imwiet liż-żewġ dix-xipli, Xmuni u Kleofa”, bil-ħidma tal-Qaddejja t'Alla Pawlina, kellha tkun ghajnejn ġidida ta' Barka u ta' grazzja, ta' sliem u ta' kbar għegħubi-jiet. Ix-Xitan, kif wieħed jista' jifhem, ma hax gost jara l-qawmien ta' oprap bħal din u, għalhekk, fittex li jfixx kılha kemm jista', l-iż-żejed, billi joħodha kontra dik li kellha l-missjoni speċjali minn Alla biex tifdi, tqajjem u tagħmel ta' għieb u ta' qimma s-Santwarju ta' Emmaws.

X'jaghmel id-demonju? Mingħajr ebda ħoss, jidhol fiċċ-ċella fejn kienet tikteb Pawlina, haseb li sa jbeżżeġagħha b'dehertu biss quddiemha, Pawlina imma, qisu ma dahal ħadd, baqghet tikteb mingħajr ma tat ebda każ tiegħu. Meta ra hekk, id-demonju, jahtaf b'rabja f'idejh il-klamar, isabbtu fuq il-mejda u jċappas bil-linka karti miktuba u jħammeġ il-mejda u kull fejn ħabat. L-imsejkna mara, imbażza' iva, imma le titlef hilitha, għamlet is-sinjal tas-salib, refghet īsbibijetha l'fuq, fil-Mulej, u, waqt li naddfet ftit wiċċ il-mejda, hadet kart'ohra f'idejha biex targħa' tissokta tikteb.

Id-demonju, mirbuħ mis-sabar u mill-emmna ta' Pawlina, ġħajja għajja ta' tal-biża' u ma deherx iżżejjed.

Wara ftit jiem, iżda, raġa' ta s-salt biex ibażza' lil Pawlina. Kienet din qiegħda titlob fil-Knisja Parroċċa ta' San Salvatur, f'Gerusalem. Kellha f'idejha ittra, minnha miktuba, biex tintbagħat Ruma lill-Eminenza Tiegħu, il-Kardinal Berardi, Prefett tal-Propaganda Fide, f'dak inhar stess ma' wieħed li kien sejjjer Ruma. Qabel imma ma tibgħatha xtaqet li jaqraha l-Patri Direttur Spiritwali tagħha, P. Gakbu Radò. Hwejjeg tal-ġhaġeb! Waqt li dan P. Radò kien dieħel il-Knisja, id-demonju jahtaf minn idejn Pawlina l-ittra, jqattaghha f'elf biċċa, jxerridha ma' l-art, u jaħrab . . . X'tagħmel biex id-demonju ma jirbahx, u jibqa' f'wiċċu? Il-P. Radò, imnebbah minn Alla, amar lill-bint spiritwali tiegħu sabiex dlonk tiġibor mill-art il-bċejjeċ kollha tal-ittra mill-art u tqegħedhom fuq il-mensa tal-Altar tal-Madonna Immakulata. U, O ġhaġeb! Dawk il-bċejjeċ tal-karta minnhom infuħom jerġgħu jingħaqdu flimkien li regħġu saru dik l-ittra ta' qabel, li malajr ġiet magħluqa u mib-ġħuta lill-Kardinal Berardi.

Dan kien tassew għaġeb, miraklu mogħti lil Pawlina De Nikolay għall-obbidjenza u t-tama b'fiduċja li hi kellha fil-patroċinju ta' Marija ta' dik li bir-riglejn immakulati tagħha sehqet ras il-ġħadu t'Alla u tal-bnedmin. U hekk, b'dan il-miraklu ieħor l-anglu tad-dlamijiet kellu telfa ohra, li ma seta' qatt jinsieha u li baqa' jagħmel biex jieħu rebha fuqha.

Gesù kien talab lil din il-qaddejja tiegħu, Pawlina De Nicolay, sagri-



**II-Venerabbli Pawlina
tal-Markiżi De Nikolay.**

ficċju naqra kbir, jiġifieri debħa tagħha nfisha, għallinqas għal ma' tul hames snin, billi tingħata bħala vittma b'tiġrib ta' tbatijiet bħala tpattija għall-ingurji li bihom jiġi ta' sikwit milqut fil-Qalb Imqaddsa tiegħu. Pawlina, b'qalbha mixgħula mħabba

għal għarustha Gesù, wara li gharrfet b'dan lill-Konfessur tagħha u qalghet minn għandu l-barka tas-Sema, ingħatat għal kollox għar-rieda ta' Gesù bhala vittma għal imħabbu. U hekk, fil-jum 25 ta' Novembru 1858, fil-ghaxija, Pawlina tingħalaq ġewwa l-Bażilka tal-Qabar ta' Kristu, biex f'nofs il-lejl, hemm fuq il-Kalvarju twettaq u ttemm l-Għotja Kbira tagħha lil Gesù; u mhux biss għal hames snin, imma sal-hin tal-mewt, jekk din hi r-rieda tal-Mulej.

U waslet is-sieġħa, u t-twajiba u qaddisa Frangiskana Pawlina De Nikolay inxteħtet minduda sewwasew f'dak l-Imkien Qaddis, fejn darba waħda Gesù kien ta lili nnifsu b'debha safja fuq is-Salib lill-Missieru għall-mahfra tad-dnubiet tad-dinja u f'dak il-waqt jaqbdu fiha d-demonji ta' l-inferni, jerfghuha u jgholluha 'l fuq u jitfghuha b'salt fl-arja, li l-imsejknha bla saħha u aktar mejta mill-hajja tistabat u ssib ruħha frrokna mwarrba tal-Bażilka.

Iżda wkoll din id-darba, id-Demonju ma kellux jirbah fuq Pawlina, iżda minnha ġie mirbu u mharrab ta' ġifa li hu. Wara ftit tal-hin, Pawlina bdiet tarġa tieħu l-hajja u, mimlija aktar bl-enerġija u l-ħila minn qabel, titla' l-Kalvarju, tinxteħet minduda b'wiċċ ma' l-art u tagħmel l-offerta tagħha lil Gesù b'imħabba ta' vera serafina, waqt li l-Angli mis-Sema mghaxxi kienu jħarsu lejha u x-xbieha kbira tal-Imsallab divin titpaxxa biha.

Dan huwa r-rebħ tal-Qaddisin, ulied il-Mulej; rebħ miġjub bl-ghoddha

mbierka tal-obbidjenza, tat-talb, tas-sabar, tal-emmna u tal-fiduċja f'Alla, u ta' perseveranza sa l-ahħar fl-ghemil it-tajjeb. U dan ir-rebħ, u dawn il-vittorji huma ghelm ta' rebħ l-iehor li qatt ma jintemm.

Mill-bqija, il-Qaddejja t'Alla Pawlina De Nikolay, kellha qisha dejjem dehriet ta' Erwiegħ Imqaddsa tal-Purgatorju, li kienu aktarx jitolhuha ghajnuniet biex jigu meħlusa minn tbatijiethom; u meta Pawlina tkun għenithom bit-talb u opri oħra tajba kienet jidhrulha u jroddulha ħajr u kienet tarahom deħlin fis-Sema. Fost dawn l-erwieħ qaddisa, kif jistqarr il-P. Radò, konfessur u direttur ta' ruħha, hi waqt li kienet f'Gerusalem rat ir-ruħ ta' oħt P. Radò u ta' ommu mejtin fi Spanja; u għalkemm hi qatt ma rathom jew kienet tafhom, madankollu, qaltru hekk hwejjeg fuqhem li juruk li tassew hi kienet rathom jew qiegħda tarahom qisu f'xi xbieha tagħhom.

Jekk hekk tant drabi Pawlina, ma' tul ħajjitha, kellha dehriet ta' Qaddi sin, tal-Marti Innoċenti, tal-Madonna u ta' l-istess Gesù, x'għażeb huwa li kienet tkun imfarrġa mill-Erwieħ tal-Purgatorju? U kemm mhux aktar għażżeġ, li tkun imħabba, imfixkla u mahqurha mill-Angli Hżiena, li huma d-demonji, għedewwa ta' dak kollu li huwa għamil tajjeb? Kienet iva, Pawlina, waslet hekk fil-ħolli fil-kisba tal-qdusija li kienet ta' biża' kbir għad-demonji u ta' kbir faraġ għall-Erwieħ tal-Purgatorju.

GRAZZJA MAQLUGHA

Mrs. E.G. minn San Giljan, tirringazzja lid-Duluri tal-Kalvarju tal-grazzja li qalghet għal hlas tajjeb.