

GħODOD TAL-BIEDJA

—Ganni, dak li għedtli fuq il-mohriet ktibtu u deher fil-MALTI fix-xahar ta' Ottubru. Jien baġhattlek ktieb, wasallek?

—Wasalli u rajt il-mohriet maħżuż. X'għedt fuqu ma nafx, għax, jaħasra, ma nafx naqra. Fi żmien ma kellniex skejjel u l-lum ma għandix mohħ naqbad nitgħallem—“Tagħlim fil-kbir, qris fil-ħmir” kien iġhid missieri, u hekk hu.

—Kont taqra dak li għedtli int, u għalhekk ma tlift xejn li ma qrajtx il-kitba. Min ma jħakkekx mal-bdiewa għoġbu dak li ktibt għax fuq il-biedja, in-nies ma taqlibx moħha.

“Tridx tgħidli xi haġa fuq il-ġhodda li għandek hawn fir-razzett? Għall-ħidma ta' l-art x'għandek iżjed?”

—Kull ma tara. Din l-*imghażqa*, b'xifirha dritt, twila mas-seba' purzieri li teħel mal-*marlaċċ* daqxejn immejla, biex tidħol fil-ħamrija u ttalla' t-tuba aktar bil-heffa. Il-*marlaċċ* twil ma' l-erba' piedi. Dik l-*imghażqa* żgħira li hemm fir-rokna nsejħulha *lexxuna*, tiswa għat-taħmil tax-xitel fejn ma rridux li ssir ħsara, għax mita tonqox il-wiċċ ma' dwar ix-xitla, biex taħwi t-trab u taqla' xi haħix hażin, iżżomm ftit bogħod minnha.

“Għat-taqxir tar-raba' u biex inwarrbu ż-żrar għandna dik il-bieċa ġhodda b'żewġt iswaba', ingħidulha l-*Krexkun*.”

—L-*imghażqa* naħseb li tiswa mita l-ħamrija tkun ħafifa u ratba, fit-tafla ma tigdimx sħiħ, nistħajjel.

—Le, fl-art taflija l-*imghażqa* ma taqbilx. Biex inkissru il-wiċċ jiebes naħdmu bil-*fiesa*, dik li hemm wieqfa mal-ħajt, donnha mghażqa dejqa.

—Rajta, billi dejqa nistħajjel tidħol aktar fl-art u mita tingibed taqla' ġhoqda trab ġmielha.

—Taqla' ngħid! fit-tafla hi biss taqlaġħna :—trid *marlaċċ* sħiħ u driegħ qawwi. Billi ġejja bħal ilsien ta' suffara toġhdos bilgri, u mal-ġibda, it-tuba tingaleb. Inbaġħad jew tagħzaq, jew ixxattab, jew tistenna l-ilma biex iferrex it-trab.

—Hdejn il-*fiesa* għandek oħra idjaq, dik *fiesa* oħra?

—Le, dak ingħidulu *fies*. Biċċa ġhodda idjaq u eħfef iżda tkisser it-tub aħjar. Il-*fies* għandu nitfa ta' denb wara, bħal musmar biex wieħed jaħbat fejn it-tub ikun jiebes bosta. Il-*fiesa* maqtuġħa dritt minn wara u ftit usa', il-*fies*

idjaq u mdenneb. Il-marlaċċ tat-tnejn hu twil ftit aktar minn tliet piedi; ta' l-imghażqa itwal għax jasal madwar l-erba' piedi.

—Ma għandkomx bħal imghażqa wiesgħa, Ġann?

—Le, mghażqa waħda għandi.

—Dik, imqabbda mar-raff m'hix imghażqa?

—Lè, dak insejhulu *zappun*, imfassal bħal qalb. Għandna żewġ xorta ta' *znapen*; wiehed tal-għażiq, quddiem bixxifer, u l-iehor jispiċċa bil-ponta u jissejjah *zappun taż-żrar*. Biex niġbru ż-żrar min wiċċ il-għalqa daz-zappun jiswa hafna, minn wara dritt u fin-nofs għandu toqba fejn jehel il-marlaċċ. Iz-zappun twil mal-15-il purzier, u l-marlaċċ tiegħu ma jwasalx it-tliet piedi, għax iqsar minn dak ta' l-imghażqa.

“Għat-tisfija ta' wiċċ ir-raba' hemm għodda oħra. Il-*moxt* u *r-rixtellu*, it-tnejn għandhom manku twil li fih tehel hadida bil-ponot, qishom swaba'. Il-*moxt* żgħir, u *r-rixtellu* kbir, b'għaxart iswaba. Dawn jitgħaddew bil-mod u jiġbru żrar u jomxto l-wiċċ, u l-haxix u t-tfixkil iehor li jinsab fil-ħamrija jingabar u hekk tissaffa l-għalqa.

—Ma hemmx rixtellu li jitkarkar mal-wiċċ bil-bhima?

—Hemm, imma ma ngħidulux rixtellu. Int q'ed tgħid għax-*xatba*. Ix-xatba donnha grada tal-ghuda u tingibed mill-bhima. Fuqha nagħmlu haġra kbira jew inrikkbu tifel għat-toqol u l-ħamrija titwitta.

“Hemm żewġ xorta ta' *xtabi*, waħda bl-imsiemer ħerġin minnha li jiġu ma' wiċċ ir-raba' u hekk tista' tkisser l-iskorċa niexfa tat-trab. L-oħra lixxa bla msiemer biex twitti it-trab wara li l-art tkun inħartet. Arax, is-silla tinżara' f'Awissu fuq għażqa tajba; wara iż-żriġħ, l-art tixxattab biex iż-żerriegħa tiġi marduma sewwa.

“Il-mohriet jagħmel *ir-radda* u l-wiċċ jiġi donnu mewġ-il-baħar. Biex il-wiċċ jarga' għalli kien, ingħaddu minn fuqu ix-xatba. Hekk iż-żerriegħa tintradam u, imkenna fit-trab, tistenna l-barka ta' l-ilma biex f'waqtha tibda teħmer u tfaqqas, u xxenxel u tarmi.

—Nistħajjel ix-xogħol il-kbir tar-raba' huwa sa ma tiżra, għax inbagħad kollox hafif.

—Hafif iċ-ċajt. Mita jsiru l-*ghalejjel* ma jridux jingabru? Xejn ma jrid xogħol il-għbir tax-xgħir u tal-qamħ!

“L-ewwel trid taħsad. Ix-xemx tkun tibda tagħmel tagħha għad li ma jkunx ha s-sajf sewwa. “Għal Mejju aħsad imqar

kien-plejju", iġdid il-bidwi, imma l-ħsid aktarx isir f'Ġunju. Xemx fuq rasek, trab f'għajnejk u għaraqma' gismek kollu, għax il-*minġel* irid driegħ qawwi u ħafif. Aqta, midd, orbot il-qatet, għarrimhom, gorrhom.

"Mal-ħsad aħseb għall-qiegħa, witti, irrombla, ballat u bixx, biex l-art tibbies u jsir l-andar. Inbagħad għad-dris, ferrex il-qatet u dawwar il-bhejjem. Trid toqgħod magħhom il-bhejjem, għax jekk terħilhom għal riħhom jeħdlu; is-šhana u t-tidwir fuq l-artab, sejrjn, dejjem, iraqqadhom għad li x'izjed ikunu mghamma.

"Bil-għajnuna t'Alla sa fl-aħħar id-dris isir u wieħed ihejji ruħu għall-ġbir tat-tagħam.

—Għidli, Ġann, ma jaqbilx dax-xogħol tagħmlu bil-magna? Hawn waħda għall-kiri naħseb.

—Hawn, imma ma jaqbilx. Tħaffef iva u teħles minn ħafna xkiel. Min hu biezel iżomm mal-qwiel tax-xjuħ: "Min jagħmel xogħlu b'idu jirqmu u jżidu". Waħda, għax la għandna l-bhejjem jaqbel li nħaddmuhom u l-oħra għax it-tiben il-magna tħallih oħxon u jiebes u l-bhejjem tal-*miexi* ifarrkuh irqiq u dan għalina għalf għax-xitwa. Mhux billi tgħaġġel u teħles kmieni, trid taħseb għalli jiġi wara u tara li telf ma jsirx. Ahna ma nistgħu narmu xejn għax kull laqxa tirted l-imramma.

—Hekk hu, mela wara li tidres iġġorr il-qamħ lejn il-matmura.

—M'hux la kemm. Jibqa' ħarira xogħol qabel nersqu lejn il-matmura. Kif jispiċċa d-dris jibda t-tidrir. Hawn jistrieħu l-bhejjem u nidħlu ahna. It-tidrir irid sabar, xogħol jiebes u riħ tajjeb. Fl-irtuba u riħ mejjet ma dderrixx. Mela wieħed jissabbar sa ma jonfoħ ir-riħ-fuq u nbagħad għaġġel qabel ma r-riħ jorqod. Dik hi l-*midra*, hemm wieqfa mal-ħajt. Tal-għuda kollha, twila x'erba' piedi. Biċċa injam taż-zebbuġ bi tlitt iswaba twal, marbuta bil-ġild, u bejn is-swaba' feles biex ma jingħalqux. Aqbadha f'idek, ara kemm hi ħafifa u qawwija. B'dan kollu dirgħajk jeħdlu wara siegħa xogħol f'dik is-sirġa tas-sajf. Bil-*midra*, it-tiben jintrafa' u ir-riħ ibieghdu mill-qiegħa għax ħafif u l-qamħ tqil jaqa' fl-art. Derri minn hawn u iknes dejjem għan-nofs, ma jibqax ħlief il-għarma tal-qamħ jew xgħir li jkun.

—U l-qamħ tiġbruh nistħajjel.

—M'hux għal issa, għax ir-riħ ma jtajjarx il-karfa kollha u għalhekk qabel ma jingabar il-qamħ irid it-tgħarbil.

—Hemm għandek aktar min għarbiel wieħed, milli nara!

—Tlieta, għandi; wieħed *taż-żrar*, ieħor *tal-karfa* u wieħed *tat-trab*. Kull għarbiel tal-gild fih maż-żewġ piedi u tmien purzieri, b'ċirku għoli sitt purzieri.

“It-toqob ta' kull wieħed usa' minn ta' qablu.

“Il-għarbiel *tal-karfa* jew *taż-żwiel* għajnejh kbar u fih 7 toqob kull purzier imrabba', għax il-karfa żzomm minn l-ewwel u l-qamh iġhaddi. Bil-*luh* nimlew il-għarbiel u tnejn min-nies iġharblu.

—Jaqaw il-*luh* hija dik li aħna nsejhu *pala*?

—Iva, aħna daqqa ngħidulha *pala* u daqqa *luh*.

“Il-għarbiel *taż-żrar* jew *tan-naqal*, bit-toqob iżgħar, għax in-naqal iċken mill-karfa; fih toqob mal-14 fuq kull purzier. Wara dan, qabel ma jidhol fl-ixkejjer, il-qamh jinxeħet fuq l-aħħar għarbiel, dak *tat-trab*, u hekk jissaffa għal kollox. Il-għarbiel *tat-trab* fih mat-28 toqba fuq kull purzier, it-*trab* iġhaddi u l-qamh jibqa' gewwa għax akbar mit-toqob.

—Fih ix-xogħol milli nara. Issa naħseb li mill-matmura jista' jmur jintan.

—Lè, għax xi nitfa *trab* dejjem jeħel mal-qamh u fil-mithna għandu jmur nadif. Għalhekk il-bidwi dik il-qabda qamh li jrid jithan jaħsilha tajjeb gewwa mejjilla jew lembija biex tissaffa mill-għabra u minn xi żrara u nbagħad inixxifha fuq setaħ jew fuq andar.

—Kemm tiswa xogħol il-kisra ħobż li nieklu, Ġann! Mn-Alla l-bidwi jaħdem bil-ħrara u ma jaħsibx wisq fuq li jiswa xogħlu.

—Kollox tidra fid-dinja, qarib, min iħabbel moħhu u min iġħakkes ġismu, biex jiekol kullhadd imidd għonqu għax-xogħol. Huwa sebaħ, aħjar nersaq lejn ir-raħal. Saħħa u mita tkun il hawn għaddi.

—Saħħa Ġann, narga' narak ma ndumx.