

ĊENSA U Ċ-ĊINE

LIL F. S. CARUANA,
Segretarju tal-Għaqda

Ta' l-imwiet kienet għadha kemm daqget, u Ċensa sabet ruħha mħejjija biex toħroġ, għax Pawlu tagħha wiegħdha li jehodha ċ-ċine li kien għadu kif rama m'hux bogħod minn-hom. Sajret u resqet fuq il-mejda hekk kif dalam, u f'radda ta' salib naddfet kollox, qaflet il-qattus fil-bitħa, tefgħet biċċa ħwejjeg fuqha, u fuq l-ixkaffa ta' ħdejn il-bieb ħalliet musbieħ kemm kemm inewnem għal mita jarġgħu lura. Mita dehrilha li kollox f'loku xirfet fil-bieb, u resqet lejn Pawlu li kien qabbad sigarru bil-qiegħda fuq il-għatba.

Mita deherlu, Pawlu qam, hi ġibdet il-bieb u telqu.

Il-ġara, minn wara l-bieb tagħha mbexxaq, sellmet :

—“Donnok tħajjart, Ċens”—qaltilha.

—“X'taġimel, Vitor, se' nara dal-ħali Ċine x'inhu”.

—Sewwa, iġħidu li fih x'tara, ħwejjeg tal-għefiered, ħwejjeg maħzuża jitharrku. Dnub li kollox bil-flus. Minn għandu il-bżar iroxxu Ċens.

—Saħħa, Vitor—nagħmlu bħall-oħrajn !

Telqet, għax beżgħet li tasal wara li jkun beda.

Mill-bogħod lemħu żewġ bozoz tal-luċeretta fuq bieb il-maħžen li kienu jitfgħu roqgħa dawl f'nofs it-triq fejn kienu miġbura gods tfal, jidħku, jimbuttaw, jitbagħartu, quddiem żewġt inkwatri daks hiex imdendla, wieħed f'kull ġenb tal-bieb. Il hawn kien hemm maħzuż iljun, ħalqu miftuħ bi snienu barra, mixħut fuq bniedem imbiċċer, u fil-bogħod ħafna suwed imwerwrin jaraw lil seħibhom taħt dik id-dbiba. In-naħa l-oħra kienet maħzuża xbejba żaġħżuġħa nofs il-lbies, tisfen f'nofs ħafna Għarab kokka ma' dwarha jdaħħnu n-nar-gila u jċapċpu idejhom. Għoġbuha lil Ċensa dawkl l-inkwatri imżewqa b'kull lewn, għafset kemm kemm driegħ Pawlu u qaltli : “Ara xi ħlewwa ta' xebba, donna, barra minn dnubiet-ha, anġlu tas-sema”. Imbotta u ross, qajla qajla waslu fuq il-għatba, u Pawlu telaq erba' soldi fit-tieqa quddiem dak li jati l-biljetti.

—“Ohi, siks pens—qallu—għal tnejn min-nies”.

—“Kullħadd żewġ soldi qalli—qabżet Ċensa — dan kif, għala ? ”

—“Il-lum biċċa ġdida”—qal dak tat-tieqa.

—“Niġu darb'oħra—qalet Ċensa—imxi Pawl”.

--“Issa la lisilna ġejna, nidhlu”—qal Pawlu, u sold wara l-iehor ziedhom ma' dawk li kien hareġ. Ċensa reghixet, m'hux għaż-żewġ soldo, għad li għal daqs hekk, fil-ghodu, ma kkur-dax f'wiżna patata, imma biex ma tatihiex rebbieha lil dak il-wieċ ta' ħuta mgħoddija ta' wara t-tieqa li kien tbiżsem jidhak.

—Daħlu. Ġewwa dwal mejta kullimkien, nies titħaddet, issaffar u tpejjep, fil-qiegħ, taħt liżar abjad imdendel, beda id-daqq. Fil-baxx tfajla mqarwża donnha sabi ħażin, bdiet id-doqq il-pjanu, u ma ġenbha żinżill ta' tifel, b'loppa xagħar daqs imħadda, rama jħanxar il-vjolin, magħfus taħt geddumu. Il-għaġha naqas u n-nies bil-ftit il-ftit mliet il-bankijiet kollha.

Fl-aħħar intefa d-dawl kollu, insama' tfexfix kbir, ċenċlet qampiena, u fuq il-liżar dehret roqgħa dawl b'sitt ittri kbar jilmaw fin-nofs. Mitt ruħ għajtu flimkien: *Parigi* biex juru li kienu jafu jaqraw. Min-naħa ta' fuq il-bieb insama' hoss ta' magna sejjra dejjem, brr, brr, brr u ċ-ċine beda.

Ċensa b'ħalqha nofs miftuħ, imrassa ma' driegħ Pawlu għall-ewwel fehmet u ma fehmetx. Rat kollox jitharrek, żwiel, nies, karrozzi, triqat ma jispiċċaw qatt, palazzi, siġar, għejun, knejjes. Ġiet knisja daqshieq donnha qartas mir-qum, mimlija statwi żgħar, twieqi, bwieb, filestruni, bizzilla, xogħol li jsaħħar. Knisja oħra ġiet wara, wiesgħa, sarbut kolonni ma' tul il-faċċata, imbagħad oħra fuq quċċata bil-kampnari rqaq u twal. Xi ġmiel! Imbagħad bosk u siġar bl-eluf, ilma ġieri, ilma qiegħed, ilma mxerred u jtir u jiżfen. Torri għoli jisfa bil-ponta, mill-bogħod donnu tal-firdiferru, u xmara b'mijiet ta' dgħajjes u laneċ u braken.

Imbagħad donnu dalam, u nies deħlin it-tijatru, oħrajn minsuba għall-ikel, oħrajn għad-daqq u għaż-żfin. “Dak x'ilbies hu? Dik sura?”—qalet Ċensa minn taħt il-lsien, ara dik wieċ il-għatba tal-Kistlanija, tiżfen aktar inneżżgħa inkella liebsa!”—Pawlu jrossha bi driegħu talabha tiskot. “Tapiti, żgieg, linfi, mobbli... kemm għandhom flus in-nies! Jaħraq dinu l-faqar!” Wara ftit id-dawl tal-liżar intefa, il-lampi ta' mad-dawra xegħlu u n-nies qabdet titħaddet, tfał igħajtu, isaffru u jimbxu lil xulxin. Raġgħet il-qampiena u t-tfexfix, u bdiet biċċa oħra. Din imħawda ġmielha. Xebba moħbija wara siġra, tasal karrozza, jinzel ġuwnott u jtellagħha miegħu. Is-seftura twerzaq. Inqala' l-missier u jirkeb f'karrozza oħra u jitlaq għal warajhom. Iġri u ġib min jigri fuq blat, ġo siġar, fuq xmara... “Laħaqhom,” għajtet Ċensa. “Le, jaħasra, ħarbulu”. “Tgħajjatx” qallha Pawlu. U dawk jigru dejjem. Ta' quddiem qabżu mill-karrozza u daħlu fi sqaq.

Jinżlu f'kantina, iġhaddu minn mina, jiddendlu b'ħabel minn tieqa u l-missier għal warajhom—“qabadhom”—“għabu”. Ċensa mitlufa, qalbha tħabbat u titlob li sa fl-aħħar jittfixklu u jżommhom. Qabżulha d-dmugħ mita rat vapur ħiereġ u l-għarajjes ixejru bil-maktur lejn ix-xiħ wieqaf fuq blata b'idejħ f'xagħru, donnu mibluħ.

Ċensa ma setgħetx tieħu r-ruħ. Mn'Alla li l-lizār intefa “Rajt Pawl rabbi 'l bintek biex jigi min jisraqhielek. Tfal u bhejjem għali dejjem. Tgħid issa ġejja tal-ljun; Pawl. Dik għadna ma rajnihiex, l-anqas dik ta' l-Għarbija tiżfen ”

Raġa' kollox fid-dlam u l-lizār iddawwal. Dehret kitba u in-nies bdiet tgħajjat: “il-Papa Re”—u tħabbat idejha. Mela m'hux tal-ljun? “Din il-bieċa ġdida li għaliha weħilna żewġ soldo aktar,” qal Pawlu. Hekk kien: kollox fuq Ruma. Knejjes u knejjes u knejjes, waħda isbaħ mill-oħra. Palazzi mwakkfa, oħrajn imġarrfa, kolonni, statwi, djar mħerba. Għejun ta' kull xorta, xmajjar ta' ilma nieżel... “Ara Pawl, kemm indum nimla landa minn għajn fis-sajf, u hawn nieżel bil-ħala...”

Nies għaddejja minn kullimkien, swali mill-isbaħ, damask, inkwatri, imwejjed minquxa... kollox mħejji għal-festa il-kbira ta' mita r-Re raġa ħabib mal-Papa. Jasal il-Kardinal, jasal il-Ministru l-Kbir, karti u sigilli, il-Kardinal jagħmel ismu, wiċċu daħkani, il-Ministru jikteb warajħ, dritt bħal statwa għajnejħ ċassi donnhom xrara nar. Qtajja' ta' nies jistennew barra u jxejru kpiepel u bandieri. Il-misraħ ta' quddiem San Pietru maħnuq bil-folol ta' nies jistennew fix-xita taħt l-umbrel biex il-Papa iberikom... U l-lizār intefa u in-nies bdiet ħierġa. “U l-ljun u l-Għarbija?” qalet Ċensa, jien ma noħroġx qabel narahom.

—Ikollna noħroġu għax spiċċa—qal Pawlu.

—Kif spiċċa mela daħku bina, u ġaġħluna nħallsu aktar. In-nies ħarġet u tfew. “Immorru” qal Pawlu, u telqu.

Fit-triq Ċensa telqet ilsienha li kellha żżomm għal sagħtejn sħaħ imxeKKel... “Dur dur, ma rajna xejn, urewna li riedu u l-isbaħ ħwejjeġ li kienu avżati żammewhom. U dawk ħwejjeġ xierqa li wrewna fl-ewwel waħda? Phu għalihom, dawk għal taparsi nies puliti, l-anqas fl-aħrax tal-Mellieħa ma tara l-għarukażijiet li wrewna... U dik li l-missier jara 'l bintu misruqa, dik ħaġa sewwa? Kieku nqala' Kuntistabbli jati ajjut! Darba kienet ma terġax tkun. Infaqna sikspens u ħriġna nċafalsu għax minn dak il-ħin għamlet ix-xita. Ara x'kull għadira... imxi minn taħt il-ħajt... xita kienet tonkos...”

Daħlu d-dar sakajhom imxarrba. Ċensa qalet li d-dawl għam-mxilha għajnejha u wegġegħilha rasha. "Kieku ili riegda sagħ-tejn u għada rrid inqum għall-quddiesa tal-ewwel. Qattus min ħajjarni b'daċ-ċine !"

Raqdet b'demmha jagħli u ħolmot ħażin. Ma' Vitor, il-ġara, tkellmet xort'oħra l-għada u ftaħret b'kull ma rat... u imbagħad b'siks pens xi trid tara? b'xejn. Biss biss tara dak l-ilma nieżel fl-għejjun tigik għira, daqs kemm hawn għaks ir-raħal...

Wara kollox xtaqt naf Ċensa marretx iċ-ċine darb'oħra.