

## L-Ewwel Taqsima — DAWL

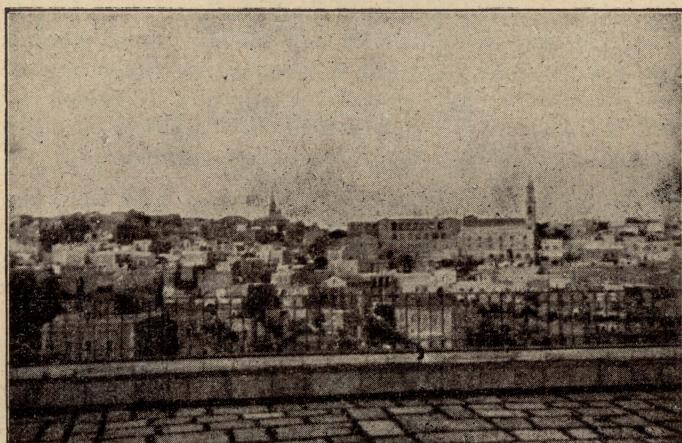
### F'BETLEM!...

Malli, O għeżejż qarrejja, dan il-qarri “Lehen l-Art Imqaddsa” — l-ahhar ghadd fost l-erbgħa ta’ din issena 1966 — jasal f’idejkom, imqan-qlin żgur minn daqsxejn ta’ kurżitā qaddisa, dlonk ittuh daqqa t’ghajnej biex taraw jekk iġibx xi ħażja li tfakkar f’Betlem, belt imbierka fejn twieled Gesù, Feddej tad-dinja.

U x’ghageb hu dan? F’kull rokna tad-dinja, kull fejn hemm Twemmin Nisrani, jsiru thejjiet imheggä għal

Il-jum, 25 ta’ Diċembru ta’ kull sena, minnu nnifsu jkelleml, iqanqal u jheġġegħ għall-ferħ il-qalb ta’ kull nisrani ipsis-tifkira dejjem ħajja tal-Misteru tal-Imħabba. Hu l-jum ta’ l-estasi, il-jum tal-holm għal kulji ruh twajiba u li taf thoss. Iva, f’dan il-jum l-erwieħ twajiba u sensibili, jiftakru, ihossu, jifhmu u jaraw l-armoñija bla qies ħelwa tal-imħabba tal-Mulej.

Hu l-jum tat-Twelid ta’ Gesù! !...



Betlem mill-bogħod

dawn il-btajjal qaddisa b’talb, b’no-vi, bi priedki u bi twaqqif ta’ pre-sejji ta’ kulji ghaxxa; u mbagħad, ħażja tal-ghaġeb! malli jagħfas iż-żmien, donnu kulhadd b’deni fuqu sabiex jibgħat kitba bi kliem mill-aktar imheġġegħ ta’ Xewqat Tajba, ta’ Ferħ u ta’ Hena lill-qraba u lill-hbieb tal-qrib u tal-bogħod għal din il-ħabta.

Imħabba f’din il-ġrajja glorjuża, Betlem tall-Lhudija tidher quddiem ghajnejna bħala ideal ta’ religjon mill-aqwa, li jross u jagħfas lid-dehen u lir-rieda tagħna sabiex naħ-sbu, nimmeditaw u ngeddu bi hnejna ta’ ferħ ilkoll kemm aħna, f’għaqda qaddisa u ta’ ġieħ.

Hu tassew iż-żda, li “M’hemmx warda bla xewk”, kif ukoll “L-hena

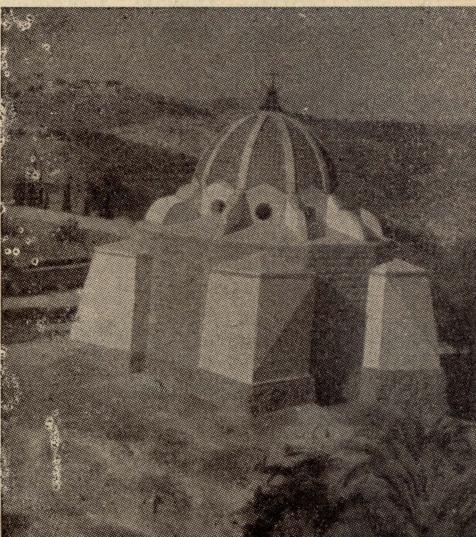
ghandu bhala sieheb in-niket u l-hemm"..... ghax, m'hemmx xi nghidu, t-tifkira bhal ftit tal-ghira għal dawk li huma hemm, jw li kien jew għad ikun hemm biex jitpaxxew bil-ħelwa poetika ta' dak il-lejl, b'sema miżgħud bi kwiekeb jiddu, li donnhom juru l-mixi ta' Gesù nieżel mis-smewwiet għal go Betlem, b'sura ta' ġisem ta' tarbijja, fil-qieraḥ ta' xitwa qalila, fl-aqwa faqar, gewwa għar, qalb żewġ animali, fuq ftit tibien, go maxtura.

O x'faraġ! O xi ġmiel, li tkun fil-Knisja ta' beltek, jew tar-rahal tiegħek tithenna bil-funzjonijiet sbieħ li jagħmlu l-Ministri tal-Mulej fil-Lejl tal-Milied !..... Imma f'Betlem? !.....

O! Doqqu u semmghu l-helu lehinkom, O qnien tax-Xerq u ta' l-Għarb minn fuq il-kampanari għoljin tagħkom; semmghu lehinkom, iva, u wasslu ma' kull imkien l-ahbar ta' ferħ li twieled il-Mulej! Bin-noti tad-daqqa tagħkom fakkru lid-dinja li gie mittum kliem il-Patrijarki u l-Profetti! Jitgħanna, iva, u jitwassal ma' kull imkien u bl-aqwa ferħ: "Christus natus est nobis, venite adoremus"! Doqqu, iva, O qnien, semmghu u tennu l-ghanja ta' l-Angli: "Gloria in excelsis Deo..."! Igru u ifirħu intom ukoll O Tfal, aghħmlu ghors ma' dwar il-Presepju fil-knisja, fid-dar jew fid-dwejra tagħkom, ghannu bil-ferħ kollu dik il-pasturali ħelwa, helwa, "Ninu ninu tal-Milied .....jew l-ohra "Adeste fideles".... li intkom tgħallimtu sa minn hoġor ommkom, b'gieh lil Gesù Bambin, ghax il-lum hi l-festa tat-Twelid Tiegħu!

Iżda b'dak kollu li jsir fil-Lejl tal-Milied fin-nahiet kollha tad-dinja, dak m'hux ħlief hjiel, tixbiha dghajfa ta' dak li jsir f'imekk iehor biss,

fil-**GħAR TA' BETLEM**. Hemmhekk dak inhar, kull sura ta' ġieħ, kollo x-jingabar, jithallat flimkien u jingħaqqa f'armonija wahda: Daqq ta' flawtijiet mad-daqq taż-żaqqa l-aktar helu, tbissim fuq l-uċuħ mal-kant tas-Sacerdoti u ma l-adorazzjoni ta' l-Angli, dija ta' kwiekeb jiddu mat-talb harqieni, bħur mal-fwejjah ta' ward ta' Twemmin, ta' Mhabba u ta' Qima, kif il-Patrijiet Frangiskani



*Knisja tar-Rgħajja.*

ta' l-Art Imqaddsa jafu hekk jagħmlu fi trijond ta' ġieħ u ta' glorja, bil-kobor tal-funzjonijiet tagħhom kif jixirqu lil-misterju mqaddes tat-Twelid ta' Kristu.

Għax, kos, tassew: f'Betlem, f'dak il-Ġħar, in-nieqa nbidlet f'Kattedra, ghax minnha ġew imħabba u mfissa l-ewwel tagħlimiet tal-liġi l-ġdida liġi tal-vera mħabba, li hi karita'. Ward ta' fwejjah safja u ta' faqar ikkonsagrati minn Gesù, Messija Iben t'Alla, imċekken u, biex nghid hekk,

imxejjien fil-libsa ta' bniedem biex jgharrafha lill-istess bniedem u jidih mill-jasar li fih kien imwaqqqa' mħabba l-htija. Ghax ulied Adam, imtebbgħin mill-htija ta' dak li kien missierhom fl-ordni fiżiku u morali, u għalhekk sa mit-tweli d-ghedewwa tal-Mulej, kienu mxennqin jaraw il-helsien li kellu jasal mal-Messija mwiegħed, u kienu mxennqin jitkolbu lis-Sema li jfittex jibghat il-Gust u li l-art tfitteżx tnibbet il-Feddej: "Aperiatur terra et germinet Redemptorem".

U fuq dak l-Għar ta' Betlem infethu s-smewwiet, u l-gholjet u l-igħbla, u l-widien ta' madwar l-ix-xurt: a belt, haġġu l-hajja gdida!... Twieled f'Betlem tal-Lhudija l-Mix-

tieq, il-Mistenni, l-Messija, Gesù, l-Emmanweli, il-Feddej tad-dinja!....

U hemm, ma' l-inħawi qrib ta' Betlem, 'il-fuq, 'il-fuq, fis-sema diefi miżgħud bi kwiekeb jiddu, mal-widien imwarṛdin, instama' d-diwi tal-ghana ta' l-Angli jħabbar it-Tweliż ta' Kristu-Messija b'gieh lill-Mulej fil-gholi tas-Smewwiet u sliema fl-art lill-bnedmin ta' rieda tajba".

F'Betlem ukoll ir-ragħajja fettxew u sabu lil Gesù Tarbija f'dak l-im-qaddes lejl u wara li fdik in-nieqa fqajra gharkubbnejhom adorawh, stħoqqu li minn għandu jiġbru l-ewwel frott ta' l-imħabba tiegħu: "GID U SLIEMA".

A.M.



*It-Tweliż tal-Bambin Gesù*