

IS-SEBA' TARGIET TAS-SEMA

Fil-Li'urgija Latina hemm talb qadim li l-lum is-sens tieghu ma jidherx ċar, għax il-fehmiet tan-nies taż-żmien ta' meta nkiteb, kienu xorta ohra mill-fehmiet tan-nies tal-lum. Hawn taħt sa nsemmu xi żewġ talbiet minn dawna, li għadna nisimgħ u h o m jingħadu għal mejtin, u għandhom bhala sies tagħhom tagħlim li għadda żmienu, u li issa ma għadux jissemma.

Meta qassis, jew patri, jkun jgħid fuq wiehed li wasal għal mewt, għadu jaqra dan il-kliem:

Proficiscere, anima Christiana, de hoc mundo... ignores omne quod horret in tenebris, quod stridet in flammis, quod cruciat in tormentis. Cedat tibi teterrimus satanas cum satellitibus suis: in adventu tuo, te comitantibus Angelis, contremiscat, atque in aeternae noctis chaos immane diffugiat... confundantur igitur et erubescant omnes tartarae legiones et ministri satanae iter tuum impedire non audeant.

“Itlaq, ruħ Nisranija, minn din id-dinja..... la tqis xej kull ma jbaż-ża' fid-dlam, li jwerżaq fil-ħuġġieġa, li jghaddab fil-moħqrija. Jitbiegħed minnek il-kiefer xi'an mal-qaddejja tiegħu: fil-miġja tiegħek, imsieħba mill-Anġli, jitriegħed, u fil-lejl wahxi u mudlam għal dejjem jħrab..... jithawwdu mela, u jitshu, tajfiet il-qieġ u l-qaddejja tax-xitan ma jkadux la jaqtgħu moġħdijietek”.

Minn dan il-kliem jiftiehem li l-kitteb ta' din it-talba kien jemmen li r-ruħ wara l-mewt, biex tasal għand Alla, kellha tagħmel safra twila, li ma'tulha l-qawwiet tal-għadu setgħu jagħmlulha l-ħsara, jew iżom-

muħa li ma ttemmx din is-safra. Għal hekk iħoss li għandu jitlob 'l Alla biex ma jgrix dana. Din is-safra tar-ruħ mis'ħajjla li ssir flimkien mal-Anġli, li kif jidher, kellhom id-dmir li jħarsu lir-ruħ minn kull xorta ta' ħbit tal-għedewwa. Dan il-ħjiel tal-Anġli li jsieħbu lir-ruħ sa quddiem Alla, huwa mfisser ukoll f'wisq talb ieħor. Meta l-ġisem tal-mejjet jittiehed il-knisja, il-qassis jgħid hekk:

Subvenite, Sancti Dei, occurrite Angeli Domini, suscipientes animam ejus, offerentes eam in conspectu Altissimi!

“Ejjew, Qaddisin t'Alla, iġru, Anġli tal-Mulej, huđu r-ruħ tiegħu, u ressquha intom quddiem il-Għoli!”

Fl-Oremus, li jingħadu fil-Quddiesa tal-mejtin u fl-Uffiċċju tagħhom, fost kliem ieħor, jingħad dan li ġej:

Deus te supplices exoramus pro anima famuli tui... ut non tradas eam in manu inimici, ne obliviscaris in finem, sed jubeas eam a sanctis Angelis suscipi, et in patriam Paradisi perduci.

“Alla... nitolbuk għar-ruħ il-qaddej tiegħek... biex ma terħiħiex f'id il-għadu, anqas ma tinsieħa għal dejjem, imma tamar li tittiehed mill-Anġli qaddisa u titmexxa lejn pajjiż il-ġenna”.

U fl-Offertorju tal-quddiesa tal-Mejtin, jinqara dan il-kliem:

Domine Jesu Christe, rex gloriae, libera animas omnium fidelium defunctorum de poenis inferni, et de profundo lacu. Libera eas de ore leonis, ne absorbeat eas tartarus, ne cadant in obscurum; sed sanctus

Michael repraesentat eas in lucem sanctam, quam olim Abrahae promissisti et semini ejus.

“Mulej Ġesù Kristu, re tas-sebħ, ehles l-erwieħ tal-Insara kollha mejtin mill-uġiegh tal-ghemiq u mill-ghadira ta’ bla qiegh. Ħarishom minn ħalq il-ghul, biex ma jiblaghomx id-dagħbien, anqas ma jaq-ghu fid-dlamijiet; imma l-qaddis Mikiel jehodhom fid-dawl imqaddes li darba Int wegħedt lil Abraham u lin-nisel tieghu”.

Il-kliem: *uġiegh tal-ghemiq; għadira ta’ bla qiegh; ħalq il-ghul; dagħbien tad-dlamijiet*, u hekk, li jinsab f’dan it-talb, ħafna nies jaħsbuhom li jfisseru kollha l-“infern”. Imma ma hux hekk. Hu magħruf li dan il-kliem ifisser il-ħafna naħat, jew targiet, li minnhom trid tghaddi r-ruh fi triqitha lejn Alla wara hrugħa mill-ġisem, kif kien jitwemmen dari. Dan it-tagħlim kien magħruf fil-antik bl-isem tat-*Taraġ tas-Seba’ Sema*, ħaġa li kienu jemmnu l-ewwel Insara, kif inhu magħruf sewwa mill-kotba, mill-amuleti, mit-tinqix u t-tpingija tagħhom.

Hemm ktieb, jismu t-*Testment tat-Tnaxer Patrijarka*, li min kitbu jistħajjel li għamel is-safra, fil-gholi, u għadda mis-Seba’ Targiet tas-Sema, flimkien ma wieħed mill-Anġli; u jfisser it-tfixkil li ltaqa’ miegħu: ilma, silġ, nar, għodda tal-ghażib, u dlam. Kien hemm ukoll (dejjem kif hemm miktub) wisq xorta ta’ rwieħ tajba biex jgħinuh jasal, u rwieħ ħżiena, biex ifixkluh fi triqtu lejn Alla. Kull waħda mit-tigribiet, għandha l-imkien, jew taraġa, tagħha, li flimkien jagħmlu t-Taraġ tas-Seba Sema. Tifsira oħra bħal din, imma b’wisq aktar irqaqat tinsab ukoll miktuba fit-*Tieni Ktieb ta’*

Enok (kk. III-XX) u fi *Tlugh is-Sema ta’ Isajija* (kk. VII-X). Fit-*Tielet Ktieb ta’ Barâk* (kk. II-XVI) jissemma wkoll dan it-tfixkil, imma t-targiet tas-sema jgħid li huma ħamsa, m’hux sebgha. Issa, dawn il-kotba kollha kienu mxerrda u moqrija fil-Palestina, fl-ewwel żmenijiet tal-Insara, għal hekk dan l-istħajil kien mitwemmen l-aktar fost in-nies ta’ nisel Lhudi. U ġewwa l-oqbra tal-Lhud-Insara, wisq drabi jinsabu lwieħ irqaq tad-deheb jew tal-fidda, li fihom imfisser it-Taraġ tas-Seba Smewwiet. Il-ghan ta’ dawn il-lwieħ jidher x’kien, għax dejjem jinsabu mqegħda ma’ ġenb ħalq il-mejjiet, minn fejn kienu jemmnu li toħroġ ir-ruh; biex ifiehem lil dik ir-r u h x’għandha tagħmel biex tigbed lejha r-rwieħ it-tajba halli jgħinuha fisafra tagħha lejn is-Seba’ Sema, fejn jinsab Alla (dejjem kif kienu jemmnu huma) u tbiegħed minnha lir-rwieħ il-ħżiena, biex ma jfixkluha. Il-kliem li jkun fihom miktub dawn il-lwieħ, ma hux bghid wisq mit-talb tal-knisja, li għadu s’issa jingħad għal mejtin u r-ruh tagħhom.

Din il-fehma tas-Seba’ Smewwiet, jew Seba’ Targiet tas-Sema, halliet l-atar tagħha fit-tiswir jew tpingija bħal ma jidher fil-fdal tal-knisja ta’ Bet Ha-Xitta, fil-Galilija; il-kotba tal-Lhud-Insara jitkellmu fuq kif sidna Ġesù Kristu niżel mis-sema fl-art, u tala’ mill-ġdid, mill-art għassema, u fis-safra l-waħda u l-oħra, għadda mis-Seba’ Targiet. U din il-fehma wkoll tinsab imfissra f’xi xbiehat imwahħra tat-Telgha ta’ Kristu s-sema, bħal ma hemm, fost imkejjen oħra, fil-mużajk tas-seklu XII, fil-knisja ta’ san Mark ta’ Venezja. Hemm jidher Ġesù merfugh mill-Anġli, u saqajh qegħdin fuq żewġ iq-

wâs, u 'l ġewwa minnhom jidhru hames dawriet, il-waħda fl-ohra, magħm u l a b'lewnijiet magħzula. Iż-żewġt iqwâs u l-hames dwawar, jagħmliu sebġha, jiġifieri s-seba Targiet tas-Sema, li Ġesù għadda minnhom hu u sejjer mill-ġdid għand Missieru, bħal ma jidher li kienet il-fehma fit-talb tal-mejtin li semmejna. Il-pi'tur Flamingu, Hieronimus Bosch li għex fis-seklu XV, fl-inkwatu tal-ġenna li pinga, għamel xbiha tas-Seba' Smewwiet, f'għamla ta' lenbut b'hames crieiki ġewwa fih, cirku iżghar mill-iehor (ara l-ktieb ta' G. Dorflès, "Bosch", mitbugħ għand Mandatori, 1953). Jidher minn dan, li sa daż-żmien, is-Seba Targiet tas-Sema, kienu għadhom ma ntesewx għal kollox.

Fl-Evangelji ma hemmx tismija cara ta' *Seba' Smewwiet*, i m m a msemmi wisq drabi "smewwiet", m'hux "sema". San Pawl jgħid, fit-Tieni Ittra lil Korintin (XII, 2), li hu darba tala' sa'-tielet sema. San Gwann fl-Evangelju tiegħu (XIV, 2) jgħid li Ġesù qal li fid-dar ta' Missieru hemm "wisq taqsim", u dalkliem fl-antik ittieded li jfisser il-waqfiet fis-safra għad-dinja l-ohra. Għal hekk jidher li l-Insara ewlenin żammew din il-fehma bla biża' li jidinbu. Aristôn ta' Pella, l-ewwel

wiehed li sselet mal-Pagani għad-Din Nisrani, kien jemminha. San Ġustinu Mar'ri kien jaf biha (PG, 6, 451), u san Pilastriju jgħid li min j e m m e n bis-Seba' Smewwiet, ma jkunx għiejed jegħlet (PL, 12, 1206).

Imma fl-aħhar, aktar ma bdiet tinhadem sewwa t-Teologija Kattolka, aktar bdiet tonqos il-fehma tas-Seba Smewwiet, l-aktar bis-saħħa tat-tagħlim fuq il-Purgatorju. Linnies tal-lum, din il-fehma tidher materjali u fantastka, qisha bħall-istħajjil li hemm fil-Kummiedja ta' Dante. Imma jekk thares lejha min-naħa ohra, issib li dil-fehma hija bħala xbieha ta' haġa minnha: jiġifieri, li biex wiehed jidhol fil-hena tas-Sebh t'Alla, irid qabel jissaffa minn ħti-jietu, u jisthoqq dik il-hena, billi jgħaddi minn kemm il-xorta ta' tig-rüb u tbatija. Għax biex taqla 'l-hajja ta' dejjem, trid taħdem xogħol jiebes għaliha. U f'dil-hidma m e h t i e ġ a l-ghajjnuna tal-Angli u l-qaddisin biex dak li jkun ma jingħaleb mill-għedewwa. Għal hekk, il-knisja tagħmel sewwa li żzomm it-talb li jfakkur il-mogħdija jiebsa minn din id-dinja tan-niket u dnub, għad-dinja tal-Mulej, tal-hena u l-qdusija.

P. BELLARMINU BAGATTI,
O.F.M.

QWIEL TAL-PALESTINA

Milgħûn min jaxrab minn bir u jarmi fih haġar. *Mishut min jiarob minn bir u jixhet fih ġebbla.* Ħażin għal dak il-bniedem li jagħmel id-deni lil min għamillu l-ġid. In-nies tar-rhula hawn Malta jgħidu lit-tfal li min jixhet ġebbla ġewwa bir, nhar il-Ħaqq, Alla jġiegħlu itellagħha bi xfar għajnejh.

Li ma jatiq il-ġâr, jirħel mid-dar. "Min ma jstax jinhamel minn ġaru, jaqbillu jitlaq minn daru". Għax la ma tkunux tistgħu taqblu, il-lum, jew għada jkollkom xi tghidu. Mela aħjar titlaq bis-sliema.