

# San Filep u ż-Żebbuġin fil-Versi ta' Dun Karm

**Ġabro ta' hsbijiet minn Charles Coleiro Dip. Cult H.(Cracow)**



Fil-poezija tfawwar bl-imhabba lejn rahal twelidu, il-poeta nazzjonali Dun Karm jistqarr li “inti bqajt l-għeżeż tifkira” u jkompli “int kont dejjem l-ewwel hsieb”.

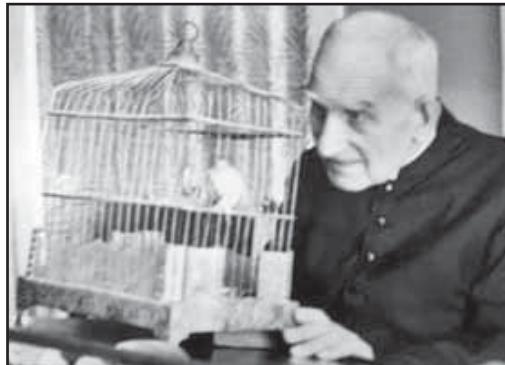
Jingħad li l-bniedem jibda jifhem aktar u jgħożż xi ġraja jew oħra li ghaddha minnha meta jsib ruhu 'l bogħod minn dawn it-tifkiret; meta ċ-ċirkustanzi tal-hajja jċahħdu milli jerġa' jgħix l-imghoddi ta' żminijiet isbah. Dun Karm li daq il-hajja mghaż-ġla tal-iblet u li mhux dejjem ġabitlu l-ward u ż-żahar fil-ġnejna ta' hidmietu, jerġa' jsib il-mistrieh u l-hena ta' qalbu meta jiġu lura fir-rahal li rah jitwieleed u jitrabba:

“F’ħajjet Alla! Rgħajt fi hdanek,  
Art xemxija fejn twelidt;  
Mhux minn qalbi, O dar kennija,  
Minnek darba jien infridt”

.....  
“Xi żmien helu meta tfajjal  
Kont ingħolli xi tajriet;  
Jew mixhut fuq il-hamrija  
Għad-dell naqra xi ġrajjiet”

Fin-nisġa tal-hsieb u t-tifkiret li hallieu Haż-Żebbuġ fi tfulit il-poeta jiftah ukoll tieqa fuq il-hajja fir-rahal b'pinzellati mżewqa bl-ilwien tal-folklor u l-bżulija tal-bdiewa u n-nies tas-snajja’:

“X’heġġa, x’iġħira, xi bżulija  
Fost uliedek kbar u żgħar!  
Hawnhekk twerden ir-raddiena,  
Hinn iż-żarżu dawk l-utar.  
U mad-daqqa tal-marżebba,  
Bejn l-inħajjes taż-żebbiegħ  
Tisma’ l-għanja ferrehija  
Tan-nissieġa u tas-sellieħ”



Dun Karm mal-kanarin tiegħu

Silta mill-ittra tiegħu tal-25 ta' Settembru 1933 lil Ĝuże' Aquilina titfa' dawl qawwi fuq tfulit: “Ftakart fi tfulit, fis-seba’ snin li għaddejt fl-Iskola tal-Gvern, Haż-Żebbuġ. Xi żmien kien dak, Mulejja! Tifel mibrum u tas-sahha....”

Fil-mohba ta' qalbu Dun Karm johrog ukoll fil-versi l-imhabba għal nies kbar Żebbuġin li wettqu ghemejjel u ġrajjiet, ġawhar jiddu fl-istorja ta' pajjiżna.

Fl-Imblokk tal-Franciżi u t-taqlib li ghaddiet minnu Malta mat-tkeċċija tal-Ordni tal-Kavallieri, Dun Mikiel Xerri miet martri ta' pajjiżu u li skont Dun Karm fil-poezija “Fil-Mużew” l-ahhar kelmiet tiegħu kienu “Viva Malta”. Dan l-eroj Żebbuġi għandu wkoll in-niċċa tiegħu fil-Muža tal-poeta nazzjonali. Minbarra s-sunett li kiteb *Għal Dun Mikiel Xerri*, il-qassis sieħbu u Żebbuġi bhalu

fassal ukoll *Innu lil Dun Mikiel Xerri* - f'għeluq il-mitejn sena mit-twelid tiegħu (1737 - 1937). L-Innu li qanqal lis-surmast-kompożiutor Carlo Diacono janimah bil-mužika juri l-qawwa tal-hsieb meta l-poeta jfakkar lil dan il-qassis eroj. Mons. Lawrenz Cachia jghid li dak iż-żmien kien għadu tifel żgħir iżda jiftakar dik il-festa li saret fil-pjazza tar-Rahal.

Hekk rah lil Dun Mikiel Xerri, Dun Karm:

“Dun Mikiel - il-bniedem t’Alla,  
Dun Mikiel – qalb tal-azzar,  
Malti shih li xejn ma kissru  
La theddid, la ż’għil, la nar.

Iżda b’appell hiereġ mill-qalb ta’ saċerdot-poeta u kompjajżan ikompli:

“Żebbuġin, tħiebdu lil demmkom;  
Kontu dejjem ta’ quddiem:  
Kellkom hena u ġid fi djarkom.  
Kellkom għaqal, risq u sliem....”

Raġel qalbien iehor li jidhol fil-lista ta’ Żebbuġin magħrufa fl-Istorja u fil-ġabra ta’ poeziji li hallielna Dun Karm huwa Mikiel Anton Vassalli. Ma setax jonqos li dan il-persunaġġ, meqjus bhala ‘Missier l-Ilsien Malti’ ma jolqotx hsus il-qalb tal-poeta li gholla gieħ ‘l-istess “...ilsien li bih int Malti sewwa..” (mill-poezijsa *Għaliex – Jedd il-Malti*). Fis-sunett “Lil Mikiel Anton Vassalli” il-poeta għandu kliem ta’ tifhir għal Vassalli li qiegħed fuq sisien b’sahħithom l-identità ta’ pajjiżna bl-Ilsien li bih nitkellmu. Habb lil dan l-eroj ukoll għax lemah fih il-holma li ma nibqħux aktar mahkuma mill-barranin:

“Malti safi tassew!” johroġ minn fommi;

mhux ghax ghallimtna l-ġmiel, is-sahha, il-ghannej  
tal-Isien li tkellmu bih ommok u ommi  
iżd’ ghax habbejtha lil din l-art hanina,  
u kont ewljeni fost in-nisel tagħna  
li hsibt il-jedd li nkunu ġens għalina.”



Id-dar fi Triq il-Parroċċa, Haż-Żebbuġ, fejn trabba Karmenu Psaila

Dun Karm li reġa’ sab il-kenn ta’ rahal twelidu fi żmien l-ahhar gwerra dejjem fittex li jagħti wkoll kontribut bil-kelma u bil-kitba. F’tahdita li għamel fl-1942 lill-ghalliema tal-iskola ta’ Haż-Żebbuġ u xi ħbieb tagħhom li xxandret f’ “Lehen il-Malti” (Għadd 1) tal-1960 hu stqarr li l-ewwel poezijsa kitibha fl-1911. Ma kienux jonqsu l-mixxjet madwar ir-rahal u b’sens ta’ nostalgicja kien iħares lejn l-inħawi minn fejn il-lehma poetika qanqlitu biex jikteb uhud mill-isbah poezijsi tiegħu fosthom: “Wied Qirda”, “Għanja fuq ta’ Dari”, “Lill-Mithna tar-Rih” u “In-Nissieġa”.

Fil-mawriet li nagħmel ta’ sikkit f’dan ir-rahal, fil-laqghat ma’ bosta minn ħbiebi Żebbuġin dejjem hrīgt minn fommi li “San Filep u Haż-Żebbuġ min jifridhom?” Kelli l-okkażjoni li ntendi dan il-ġemella ta’ rabta mill-gheruq fid-Diskors li għamilt fil-Knisja Arċiġpretili fl-Okkażjoni ta’ Gheluq il-Mija u Hamsin Sena mit-twaqqif tal-Għaqda Mużikali Każin Banda San Filep. U jekk minn fomm barrani issahhet il-fehma li San Filep u Haż-Żebbuġ jitwahħdu bhal omm u iben, kemm aktar ihoss il-lehma poetika iben dan ir-rahal li ra l-ewwel imrieżaq tax-xemx mill-bennien ta’ kamartu !

Fil-poezijsa “Lil San Filippu ta’ Ağġira” Dun Karm jagħlaq l-ahhar strofi tas-sunett b’għeliem ta’

