

IL-GHANJA TAĊ-ĊAQLIQ *

Ta' A. BUTTIGIEG

Imnebbha mill-ghajn li tinsab fil-Palazzo Pitti hdejn l-Arno, Firenze.

Smajt il-ghanja tal-ghajun
imfawrin,
hafna sriebet ma' xulxin,
qishom pizzi tal-bizzilla
bajdanija
li jinqalbu
ghal go vaska sewdenija.

Smajt il-ghanja wkoll tas-sigar:
cedru w pin,
pjoppi u cawsri ma' xulxin,
jaghmlu toroq imsaqqfin
twal tal-hdura
fejn il-vari bojod kina
ta' gol-gnien izidu z-zina.

Smajt il-ghanja wkoll tal-mewg,
li b'elf barri wild il-fewg
sejjer jahrat wiċċ ix-xmara
sa ma jasal fuq ix-xifer
u tinhall fil-gliegel bojod qalb ir-raghwa taċ-ċarcara;
wiċċ ix-xmara
twil u twil mal-pontijiet,
miexi qalb il-boskijiet,
sa jintefa' gewwa l-baħar
f'ghaqda kbira ferreħija,
bajdanija.

Smajt it-tlieta
u t-tlieta kellhom
ghanja wahda ta' thaxwixa,
xix... xix... xix...
ghanja wahda ta' ċaqliqa,

(*) Din il-poezija u ta' wara nqraw f'Laqgħa Akkademika li saret mill-Għaqda fit-28 ta' Novembru, fid-Dar ta' S. Ġużep, il-Belt.

ta' taħrika,
 li mill-bidu tal-ħolqien
 sejra tmewweġ ġewwa l-ġnien,
 ġewwa x-xmara,
 ġol-għejun u ġoċ-ċarċara.
 bl-armonija,
 daqqa mbieġħda, daqqa spiss,
 kif imiss.

Mort il-ġħada u t-tlieta kellhom
 l-istess ġħanja
 xix... xix... xix...
 u jekk jersaq xi poeta
 elf sena oħra
 jisma' l-ġħanja tal-għejun,
 u tas-siġar u tax-xmara,
 jerga' jara
 l-istess fewġ.
 jerga' jisma' l-istess fewġ
 xix... xix... xix...

Xix... xix... xix...
 sa mill-bidu tal-ħolqien;
 u li kieku ġħal xi żmien
 din il-ġħanja ta' tħaxwixa,
 ta' ċaqliqa,
 ta' taħrika,
 kellha tieqaf,
 kien ikollna baħar qieġħed,
 b'ħafna dud u b'ħafna ntiena,
 siġar sofor b'weraq ħżiena.
 kien ikollna mhux biss skiet,
 imma mwiet.

Xix... xix .. xix...
 jalla tibqa' ma' kull żmien!
 jalla tkun dejjem dewwiem!
 mingħajr tmiem!
 Ammen, Ammen, Ammen!

Napli, 10 ta' Ottubru 1947.