

ŻEWG FRIEFET

Ta' VINCENT CARUANA

*Lis-Sur Erin Serracino Inglott
li f'daru gie li smajt programmi
ta' diski klassiċi.*

Kont marid;
Bil-kemm niffaħ
Inħarrek id;
Għajnejja msammra
Fuq raġġ tax-xemx
Li kien fil-kamra
Diehel u jaqa'
Fuq il-madum.
Kont mahkum
Minn ħsibijiet
Ta' swied
Il-qalb.
Kont indejjaq
Għax xtaqt li mfejjaq
Inkun mill-ġdid.

Hemm fuq is-sodda
Kont kull darba naħseb
Ĥsibijiet godda
Li fuq ġwinħajhom
Kienu jġibuli
Dwejjaq kbir.
Mohħi kien ilsir
Ta' dal-ħsibijiet
Li serquli l-mistrieħ
Iktar mill-istess mard
Li sefa' rebbieħ
Fuq ġismi.

Dak il-ħin
Żewġ friefet sbieħ,
Ĥfief daqs ir-riħ,
Helwin
U mlewnin,

Dahlu fil-kamra
Itiru wara xulxin.

Dawk il-friefet
Bid-dehra sabiħa
U ferrieħa
T'agħhom
Mal-kamra xerrdu
Bħal sliem
U minnha qerdu
Id-dwejjaq ħakkiem
U l-kruħa
Li kienu jidhru miġmugħa
Mal-kamra kollha.

U għalkemm
Wiċċi xeghel bil-ferħ
U qalbi mtliet bis-serħ,
Fil-mera kbira
Li kelli quddiemi
Minz wiċċi dhert
Li għirt
Għalihom.
Hassejtni ngħir
Li nara ħolqien żgħir
Fuq ruħu jittajjar

U lili jxennaq u jħajjar
Biex ingawdi l-beraħ,
L-għelieqi u l-ajru
Fejn il-friefet
Bla xkiel jittajru,
Fil-waqt li jiena,
Ix-xorti bla ħniena

Tefgħetni f'qiegħ
Ta' sodda
Nistrieħ bla mistrieħ.

Iva,
Għirt għalihom
U fraħt bihom
Fl-istess hin.

Wara li kienu mal-kamra
Daru ftit
B'dak it-taħbit
Bil-kemm jinstema'
Ta' gwinħajhom,
Reġgħu minn rajhom
Taru kollhom heġġa
U b'għirja ta' vlegġa
'Il barra mit-tieqa
Għall-arja mixtieqa
Li barra kienet tistenniehom.
Marru!
Telquni!
Hallewni!

Kif telqu
Il-kamra reġgħet libset
Ix-xeħta ta' qabar

Li qabel kellha
U fl-irkejjen reġa' ngabar
Ix-xebħ ta' ċella
Li jien sħajjilt f'kamarti
Ma' tul il-marda,
Għaliex il-kamra kienet
Qisha ċkienet
Fid-daqs quddiem għajnejja.

Mit-tieqa 'l barra rajthom
Jogħlew u jitbiegħdu
Bi gwinħajhom jitriegħdu;
Imbagħad għajnejja teptiathom
U xhin ftaħthom
Ma rġajtx sibthom
Quddiem għajnejja.

U f'qalbi
Staqsajthom biex
Jgħiduli għaliex
Gew
Biex għamluni ftit hieni,
U reġgħu hekk kmieni
Tefgħuni fl-imrar
Li kien isaltan madwar
Soddti w qalbi.

30. 11. 50.