



# Għaqda Drammatika Ghajnsielem

Tikteb Joanne Debrincat

L-Għaqda Drammatika Ghajnsielem giet imwaqqfa fl-1987 minn grupp ta' żgħażaġh li kienu membri tal-Moviment Żgħażaġh Ghajnsielem u li kienu jiltaqgħu darba fil-ġimgħa fiċ-Ċentru Parrokjali, li dak in-nhar kien fejn illum hemm id-dar Parrokjali. Is-sena ta' qabel ftit xhur wara li ġie fformat dan il-Moviment giet imtelligħa għall-ewwel darba rappreżentazzjoni tal-Mejda ta' l-Appostli fuq stil Lhudi. Ir-rispons kien tajjeb hafna u dan ta' kuraġġ biex jittellgħu aktar attivitajiet marbutin mal-Ġimgħa Mqaddsa.

L-iskop ewlieni ta' din l-għaqda kien li jtellgħu drammi tal-passjoni u bl-għajjnuna ta' ex-Arcipriet, Mons Ġuzeppi Zerafa

ġie mtella d-dramm; Il-Qawwa ta' l-Imhabba.

Wiehed jista' jgħid li dan id-dramm kien biss kummentarju b'mima, u forsi

dak inhar dawn iż-żgħażaġh ftit li xejn hasbu li ta' kull sena kien ser jibqa' jitgħella drammi b'suċċess.

Kull bidu hu diffiċli u dan l-aktar meta biex wiehed itella' drammi ta' dan it-tip, jirrekjedi hafna spejjes ta' kostumi u armar. Izda bil-mod, sena wara sena, bdew jizdiedu aktar kostumi u armar u llum l-Għaqda tiftaħar li għandha vestwarju kbir b'kostumi li huma sempliċi iżda li jikkumplimentaw l-ilbies li kien jintlibes fil-Palestina, elfejn sena ilu.

Bejn l-1987 u l-2006 l-Għaqda Drammatika Ghajnsielem telgħet 19 id-drammi fosthom insemmu: Id-Dawl tad-Dinja, Is-Sultan tal-Lhud, L-Akkuża, Imġarrab, Il-Qawmien u S-Salib tal-Fidwa. Tajjeb li ngħidu li darbejn l-Għaqda Drammatika giet mistiedna ttella' d-drammi tal-passjoni fir-rhula oħra Ghawdxin. Fl-1988 id-dramm: M'għadekx aktar ilsir, ġie mtella' fil-paroċċa tax-Xewkija u fl-1993 d-dramm: Il-Maddalena ġie mtella' fil-paroċċa ta' San Lawrenz. Drammi oħra ġew mislufa kemm lil paroċċa ta' Kerċem kif ukoll tal-

Munxar fejn hawn ukoll ġew milqugħa tajjeb. L-ghan ewlieni li għalih kienu jittellgħu dawn id-drammi, kien li permezz tal-palk jitwassal messaġġ marbut mal-passjoni ta' Sidna Ġesu' u li jghodd għaż-żmien tal-lum. Dawn l-ahhar tlett snin l-Għaqda tallet minflok id-dramm, Via Sagra ħajja fuq iz-zuntier tal-knisja.

Din is-sena l-Via Sagra ngħatat xejra differenti u saret matul it-toroq tar-raħal fejn bdiet fil-Pjazza tad-Dehra kompliet fil-Pjazza il-Qadima u spicċtat fil-Pjazza l-Ġdida u fil-Knisja Parrokjali.

Barra dawn l-aktivitajiet, sa mill-1990, l-Għaqda ddecidiet li tagħti spinta biex il-Purċissjoni tal-Duluri tibda ssir f'forma ta' pageant

bis-sehem ta' diversi persunaġġi bibliċi li jirrapreżentaw is-seba' duluri ta' Sidna Marija. Għalkemm din il-pruċissjoni minn dejjem kienet waħda mill-aktar devota fir-raħal tagħna, illum nistgħu ngħidu li hadet post aktar prominenti fil-kalendarju tar-raħal tagħna u qed tigbed hafna nies.

Għal bosta snin, l-Għaqda Drammatika Ghajnsielem hadet hsieb attiv ukoll fil-priedka tat-tifel tal-Milied. L-attivitajiet kienet tikkonsisti billi l-priedka tkun imżewqa b'mima u kant bis-sehem tat-tfal. Is-sena l-oħra l-Għaqda wkoll tat sehem

important fil-presepu haj li sar fil-raħal tagħna: Betlehem f'Ghajnsielem, fejn hadet hsieb l-atturi kif ukoll selfet il-vestwarju biex jintuza mill-istess atturi.

Nistgħu ngħidu li l-Għaqda Drammatika Ghajnsielem, kienet il-bidu ta' pagna ġdida fir-raħal tagħna, għaliex l-aktivitajiet li bdiet torganizza komplew jikbru u l-element żaġżuġh f'din l-għaqda għen biex bosta żgħażaġh jitgħallmu juru impenn kif ukoll it-talenti tagħhom. Wiehed jawgura li dak li bdiet l-Għaqda Drammatika Ghajnsielem jibqa' jintiret minn generazzjoni għall-oħra, għaliex hu importanti li għaqdiet bħal dawn ikomplu jikkontribwixxu biex ir-raħal tagħna jibqa' haj.

