

IL-MALTI

QARI LI TOHROG **IL-GHAQDA**
TAL-KITTIEBA TAL-MALTI

DIĊEMBRU,
1956.

GHELUQ IS-SENZA

FIGHELUQ is-sena 1956 hallejna warajna kwadru ta' ġrajjet li fihom rajna fost hwejjieq oħra għeqibijiet ta' progress tax-xenja li bihom il-bniedem inqeda sew għall-ġid ekonomiku tal-hajja kemm ukoll għal skopijiet ta' tehdid ta' qirda fil-ġliedha pόlitiku ta' nazzjon kontra oħra; iżda l-iktar haġa li qiegħda żżej-jen dal-kwadru hija l-qawma għall-emancipazzjoni ta' nazzjonijiet taħt il-madmad tal-Komuniżmu mħegġja mill-ispirtu ta' nies qalbien li għall-helsien ta' arħom mill-ħaqar ta' setgħa stranġiera xerrdu demm u demm uliedhom u ħallew ħajjithom fuq l-artal ta' l-Indipendenza.

M'hemmex progress nazzjonali fejn m'hemmex libertà. L-istess letteratura ma setgħet qall timri 'l quddiem taħt il-hakma dittatorjali tan-Nažisnu li kienet (u l-lum ukoll tal-Komuniżmu) tagħlaq b'sarina l-halq tal-kittieba u torbothom minn idejhom bil-katina ta' l-assolutiżmu tagħha.

Bħalma fissret l-istampa diplomatiċa europea 'l hawn u 'l-hinn is-sena ġidha jkollha tibda paġna ġidha fl-istorja tal-politika internazzjonali. Il-futur tol-Mediterran u ta' l-artijiet tal-Lvant tan-Nofs sa jkun iktarx fidejn id-diplomazija ta' l-Istati Magħ-qudin fil-waqt ukoll illi l-U.N.O. jkollha jew twettaq il-ħsieb tagħha b'eż-żejt internazzjonali jew tisfa' fix-xeju bħala qawwa politika.

F'din is-sena l-ġidha, paxx-żon iktarx ikollu jaqtaghha x'sa jkun il-futur tieghu. Aħna, fi-ċokon tagħna, ta' žvilupp materjali u spiriċċiali, kellna l-tweġġieq fl-idejiet tal-paxx-żon, kellna iż-żidaxi jippli ħafna għar-riċċa ekonomika tagħna fejn dik ta' paxx-żon oħra—kellna ħafna vantaġġi materjali u morali li pajjiżi oħra ma kollhom, fosthom ir-rikostruzzjoni tal-ħsierat li ħalli-litħna l-għadha, il-meżzi bierx wieħed ittaffi l-ġħaks fost in-nies sħaqar u xjuuħ taħt sistema leġislativa ta' ri-organizzazzjoni soċċjali, u t-tgħadlu ta' dawk il-meżzi li skond il-progress taċ-ċivillu jżej-nu l-ħajja ekonomika u jtaffu t-tħalliżiet tal-bażżeen tas-snajja', ta' l-industrja, tal-kummerċ u fil-bżonnijiet tad-djar, fost dawn il-vantaġġi ta' min isemmi l-iż-żilupp fil-qasam tat-taqħlim popolari li għaliex intefqu flejjes kbar biex dan it-taqħlim

jikker u jsehh, nejqa li swiet iżjed minn dik li s'issa sareb fi ħwejjieġ oħra mitlubin mill-eżiġenzi taż-żminijiet tal-lum.

* * *

Mal-progress fit-taqħlim popolari f'kull fergħa teknika u letterarja, kif ukoll f'kull taqħlim iehor u informazzjonijiet istrut-tivi bit-trasmissionijiet minn fuq ir-“Rediffusion”, f'kull konferenza popolari, u rappreżentazzjonijiet artistici, hemm dak tal-progress tal-Malti, bħala lsien popolari, li qhandu rabta kbira mna' dak tat-taqħlim fl-iskejjel taħt il-metodu tar-riforma fil-kilba Maltija fuq is-sistema tal-“Għaqda”. Aktar ma nikkultivaw il-Malti, kif qed nitqall muh il-lum fl-iskejjel primarji u sekondarji u fl-Universitā, aktar ma jinkitbu kotba u rivisti, li jitfiltraw fuq materji edukativi, teknici, letterarji u sahansifra artistici, aktar għandna nsibu illi l-moħħ tal-ġenerazzjoni l-għidha jibda jinteressa ruħu fit-taqħlim li jinħtiegħi.

Il-Ġhaqda, għalhekk, qnandha qħalfejn tifraħ biha nnifissu għal din ir-rebħha l-kbira li ilha tkiseb minn sena qħal oħra minn mindu twieldet sal-lum, kif nittamaw li tibqa' tkiseb.

Il-Ġhaqda, bħal kull haġ-oħra li ġrat fil-ħajja ta' kull nazjon, kellha t-tweġħiġ tagħha, iż-żda sal-lum hija qħarġef teqħiġi bil-ħalli bil-perseveranza tal-ħsieb, għaqal u ħidma tagħha. L-iktar għadu li ġabat imewxet il-qlub tan-nies fl-armata tal-Ġhaqda hija l-Bruda u ma' din in-nuqqas tas-solidarjetà u tal-ko-operazzjoni. Jisghobbina nistqarru li din ġabtet taħkem fuq dawk il-membri ukoll li minnhom il-Ġhaqda stenniet l-akbar qħajnejn sew materjali kemm spirituali. Niftakru li mingħajr il-kooperazzjoni materjali u morali tal-membri tagħha, il-Ġhaqda ma tistax limixi l-quddiem, mhux talli dan, iż-żda jkun hemm il-periklu li ġin bla waqt tisfa' fir-rejn. Is-sagħrifċċju li l-Ġhaqda titlob mill-membri u mseħbin tagħha hija haġa wisq żgħira fejn is-sagħrifċċi li jsiru sabiex isseħħi xi impriżza oħra ta' interassi oħra li xi mindaqquel huma ta' mogħdiżiet taż-żmien jew ta' ħwejjieġ fiergħa.

Niftakru li l-interess tagħna għall-progress u seħħi tal-Malti huwa kollettiv u ma hu marbut ma' ebda interess personali. Membru jew imsieħeb ma qħandux iqis li jikkoltiva l-Malti u jingeda bil-Ġhaqda għall-influwenza li din jista' jkollha fit-tit-jib ta' remunerazzjonijiet fil-qari minn fuq ir-Rediffusion jew minn pubblikazzjonijiet. Il-Ġhaqda kienet minn ta' l-ewwel biex taqbeż għad-drittijiet ta' l-Awturi u ġabret f'darha s-soċċe-

tajiet kollha ta' Auturi biex dawn id-drittjet jitwettqu mill-auctoritajiet tar-Rediffusion u mill-Edituri ta' l-Istampa. Iżda mill-banda l-oħra kull kittieb li jagħmel sehem mill-Għaqda, bħala membru jew imsieħeb, ma għandux jinsa d-dmirijiet tiegħi bħala bħala membru jec īmsieħeb fl-organu tal-Għaqda.

M'ilu xejn saret sejħa qawwija biex dauk il-membri u mseħbin f'"IL-MALTI" li baqgħu lura fil-hlasijiet ta' l-abbonament jew ta' l-assocjazzjoni fil-Għaqda, jaġħmlu dmirhom u ma jibqgħur lura fir-rati tal-hlasijiet, għax l-Għaqda ma għandhiex rizorsi li bikhom tista' toħroġ ir-rivista tagħha u tagħmel laqqħat letterarji li jitkolu hafna spejjeż, l-iklar meta tqis l-għolli tal-karta u ta' l-istampa tal-lum. Iżda jisghobbina ngħidu illi għal din is-sejħa t-tweġġiba kienet ta' wahdiet. Il-bruda, bħalma għidt qabel, hija l-akbar għadu tal-ħajja tal-Għaqda, bħalma l-bruda għal-libertajiet u indipendenza ta' pajiżi hija l-akbar għadu qħall-ħajja ta' libertajiet kostituzzjonali ta' l-istess pajiż — haġa li thalli l-bieb miftuh għall-assolutiżmu dittatorjali ta' potenza oħra. Għalhekk inqumu, u nuru ruhna li għadna l-qaddejja qalbiena u fdiki tal-Ġħaqda li tgħażżeq qadna bħal aħwa għall-koltivazzjonni tal-patrimonju għażiż ta' L-Scienna, sabiex mas-sena l-ġdidha nibdew hajja ġidida ta' rieda tajba, ħarara, ħidma u ġenerożitā. L-imghoddha ghadda b'rebħiel sbieħ li s'issa għamilla, iżda dawn kollha jintilfu u l-ħidma tal-Għaqda ta' 'l fuq minn tletin sena tisfa' fix-xejn jekk aħna nibqgħu biss ingawdu l-benefiċċċi materjal li kalliet lil xi whud fl-istat professjoni jew grad letterarju tagħha u dawk il-benefiċċċi l-oħra fl-edukazzjoni tal-pajiż, u nħalluha fl-aqwa ta' l-irġulija tagħha mingħajr l-ġħajnejn u solidarjetà tagħha b'mod li ftit ftit tibqa' tnejn sakemm tmu.

L-imghoddha għadda u mar u minnu baqa' tagħna l-frott li k'sibna, b'rīħet il-piżżejjer ta' qabilna u segħwaci tal-lum, imma l-futur ikun tagħna biss jekk aħna nibqgħu naħdmu b'rieda tajba. Iz-żmien tal-lum huwa tagħha u minnu jiddependi l-futur sabiħ jew ikrah tal-Ġħaqda. Ma nħallux li l-bruda tegħlibna. Niftakru li kienet dejjem il-bruda u l-apatija li qatlet bosta mis-soċjetajiet akkademici li kellha f'Malta minn xi mitt sena 'l-hawn. Tkun għajjb kbir għalina jekk il-Għaqda jiġi l-istess destin tas-soċjetajiet ta' qabilha wara żmien hekk sabiħ li s'issa ghaddha minn fuqha.