

IL-PITTURA FIS-SAQAF TAL-KNISJA



bniedem mimli ħeġġa (ZELUS), dejjem lest għal meta jsejjah lu l-Mulej (VIGILANTIA), mimli bi spiritu ta' qima profonda lejn Alla (RELIGIO), u b'għaqal l-aktar kbir (PRUDENTIA).

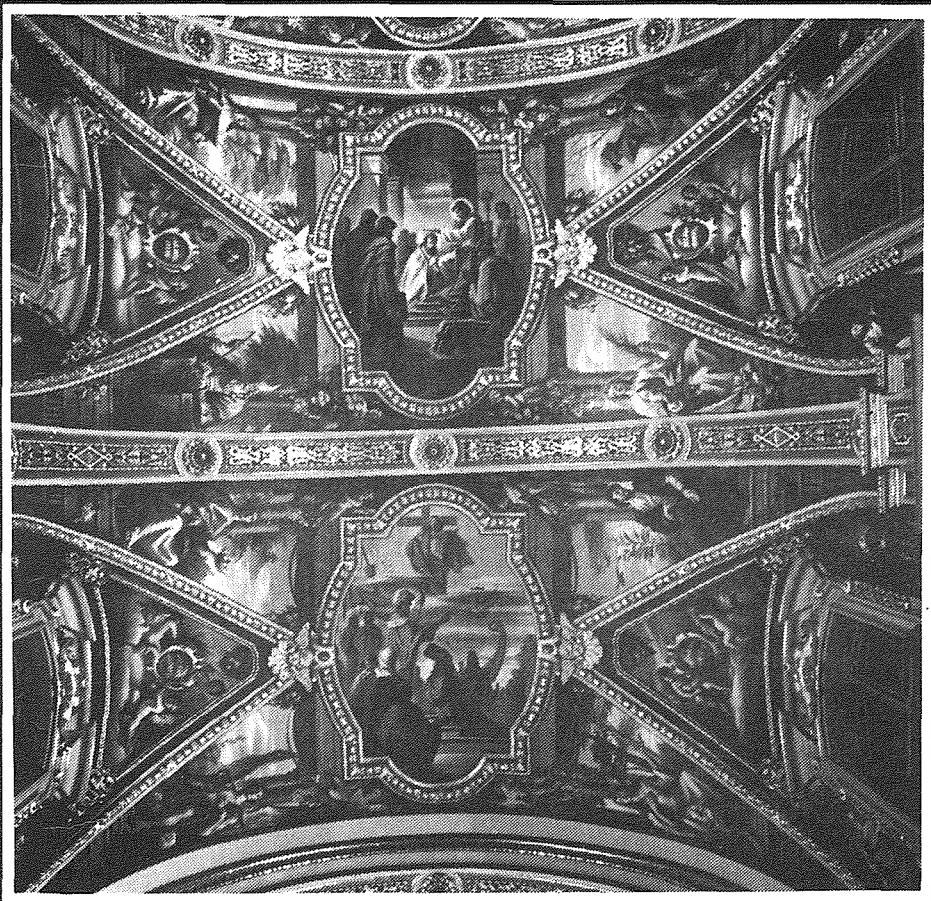
Mill-ħames arkata naraw li Publju kien bniedem mimli tjieba (PIETAS), dejjem ubbidjenti

**kitba ta'
DUN KARM
ATTARD**

Fil-Programm tal-Festa tas-sena li ghaddiet tkellimna dwar il-pittura li żżejen l-ewwel tliet arkati tal-Korsija tal-Knisja ta' San Publju. Din is-sena se nitkellmu dwar il-pittura tat-tliet arkati l-ohra, kif ukoll dwar il-pittura tal-Koppla.

Bħalma konna għedna s-sena l-ohra, finnofs ta' kull arkata naraw kwadru kbir, kwadru li jurina xi episodju mill-ħajja ta' San Publju. Fil-kwadru li hemm fir-rabu arkata naraw lil San Pawl qed jikkonsagra lil Publju bħala Isqof. Fil-kwadru tal-ħames arkata naraw il-ħdima ta' San Publju gewwa Malta biex jagħmel minnha gżira nisranija. U fil-kwadru li hemm fis-saqaf tal-Kor naraw lil San Publju gewwa Ateni, dik il-belt fejn Publju kien mibghut wara li temm il-missjoni tiegħu fi għixx. Fuq kull naħha ta' dawn it-tliet kwadri kbar, naraw xi angli ċkejkni li qiegħdin iżommu skudett, jiġifieri tarka ċkejkna, li fuqha hemm miktub xi kliem bil-Latin. Dan il-kliem ifisser il-virtujiet li bihom kien imżejen Publju. U fuq kull naħha ta' l-iskudett, il-pittur tana figura li hija simbolu ta' dawn il-virtuji.

Mir-raba' arkata nistgħu naraw li Publju kien



lejn is-superjuri tiegħu (OBEDIENTIA), ma kellux qalbu marbuta mal-ġid tad-dinja imma fittekk il-faqar (PAUPERTAS), u kien dejjem fidil lejn Alla (FIDELITAS).

Mis-saqaf tal-Kor insiru nafu li Publju kien imżejen bl-imħabba lejn Alla (CHARITAS) u bl-imħabba lejn il-proxxmu (AMOR PROXIMI); kien bniedem li baqa' jimxi fit-triq tal-qdusija sa l-aħħar (PERSEVERANTIA), u baqa' sħiħ fit-tbatija u t-tigħrib (CONSTANTIA).

Fl-arzella tal-Kor, imbagħad, naraw lil San Publju bħala wieħed mill-Protetturi ta' Malta. San Publju jitlob għalina quddiem Alla u jixhet fuqna kotr ta' grazzji.

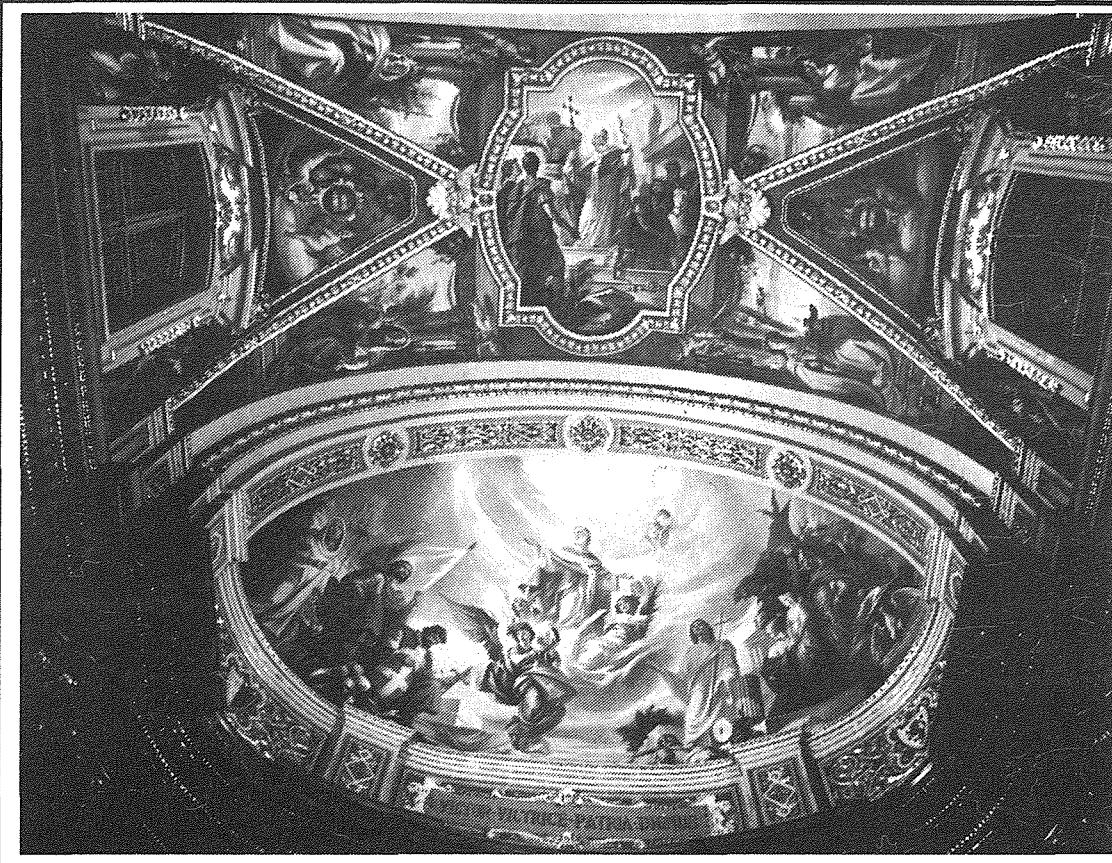
La darba aħna nħarsu lejn San Publju bħala l-ewwel

IL-PITTURA FIS-SAQAF TAL-KNISJA



Taħt il-Koppla jidhru erba' qaddisin li baqgħu imsemmija għall-għerf tagħhom. Dawn huma:

- (a) il-Papa San Girgor il-Kbir, li mexxa l-Knisja mis-sena 590 sas-sena 604.
- (b) San ġwann Grisostmu, li kien Isqof ta' Kostantinopli mis-sena 398 sas-sena 404



Isqof ta' Malta, ġdejn it-twieqi naraw ix-xbieha ta' xi wħud mill-Isqfijiet ta' paxiżna. Fir-raba' u fil-ħames arkata naraw lil dawn l-Isqfijiet li mexxew id-djōċesi tagħna matul is-snini li jidhru ġdejn isimhom:

FRANġISKU SAVERJU CARUANA (1831-1847)
PUBLJU SANT (1847-1857)
GEJTANU PACE FORNO (1857-1874)
CARMELO SCICLUNA (1875-1888)
PIETRU PACE (1889-1914)
MAWRU CARUANA (1915-1943)
MICHAEL GONZI (1943-1976)

Ma' dawn l-Isqfijiet, jidher ukoll l-Isqof ANTONJU MARIJA BUHAGIAR. Dan ma kienx Isqof ta' Malta, imma għal tliet snin, bejn 1-1885 u 1-1888, kien jieħu ġsieb id-djōċesi tagħna, billi l-Isqof ta' dak iż-żmien, Monsinjur Carmelo Scicluna, kien xiñu marid ħafna.

(c) San Ambrog, li kien Isqof ta' Milan mis-sena 374 sas-sena 397

(d) il-Venerabbi Beda, reliġjuż li qedha l-ministeru tiegħi bit-tagħlim u bil-kitba; twieled fis-sena 673 u miet fis-sena 735.

Din il-pittura kollha li semmejna sa issa hija xogħol il-Kavallier Emwin Cremona.

Il-pittura tal-Koppla, li saret wara l-pittura l-oħra, hija xogħol il-Kavallier Paul Camilleri Cauchi.

Il-Koppla jixraq li turi l-glorja tal-Qaddis fil-Ġenna. Il-pittur ha l-ispirazzjoni tiegħi mill-ewwel tliet kapitli tal-Ktieb ta' l-ApokaliSSI, fejn Ĝesu, lil dawk li jħobbuh, iwegħedhom il-premju tal-Ġenna għal diversi drabi, imma kull darba jinqeda bi kliem differenti. Paul Camilleri Cauchi għażel erbgħha mill-espressjonijiet li juža Ĝesu, biex hekk juri lil Ĝesu

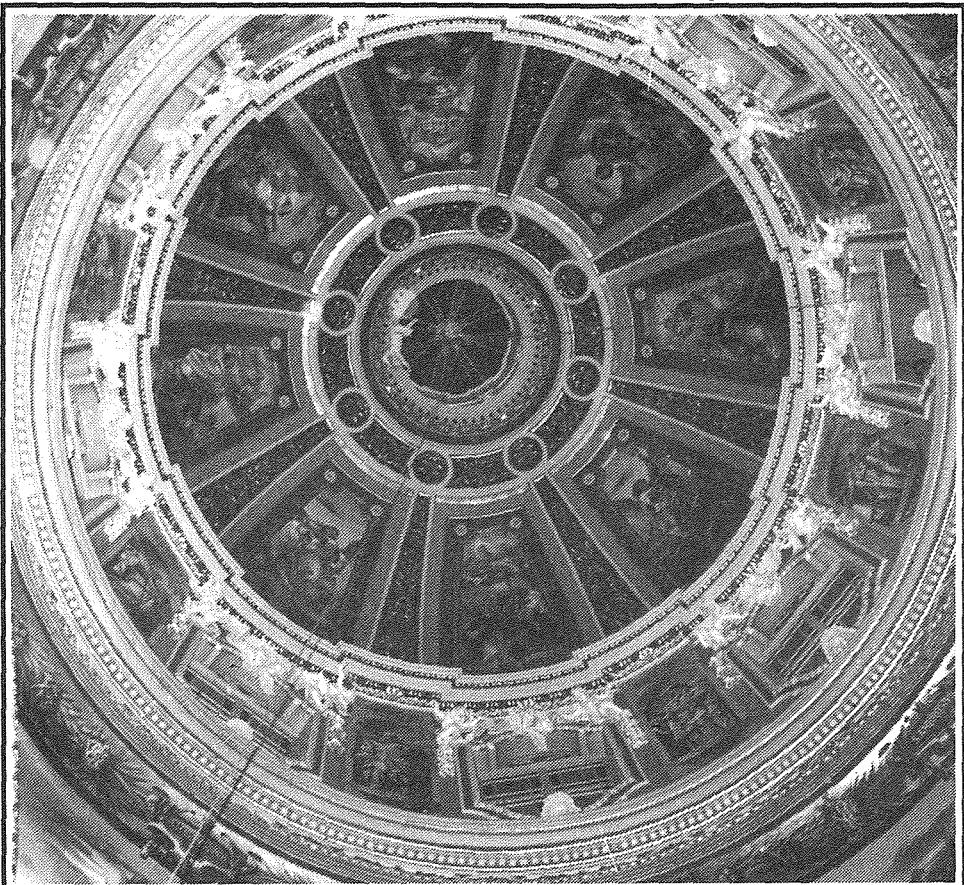
IL-PITTURA FIS-SAQAF TAL-KNISJA



jagħti l-premju tal-Ġenna lil Publju.

Il-pittur għażel l-espressjoni fejn Ĝesù jgħid li Hu "jagħti l-kuruna tal-ħajja" lil dawk li jkunu fidili lejh (Apok. 2,10). Għażel l-espressjoni fejn Ĝesù jwiegħed li "jagħtihom jieklu mis-siġra tal-ħajja" (apok 2,7). Għażel ukoll l-espressjoni fejn Ĝesù jwegħedhom li "ma jħassrilhomx isimhom mill-ktieb tal-ħajja" (Apok 3,5), U fl-ahħarnett għażel il-tixbiha fejn Ĝesù jgħid li "l-ebda ħsara ma tagħmlilhom it-tieni mewt" (Apok 2 11). "It-tieni mewt" tfisser il-kundanna għall-infern. Mela Ĝesù qed jgħid li dawk li jħobbu ma jintilfux fl-infern, imma jkollhom il-għorja tal-Ġenna.

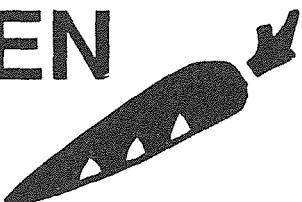
Madwar it-twiegħi tal-Koppla, mbagħad, Paul Camilleri Cauchi pitter ix-xbieha ta' tmien qaddisin minn dawk li nsejħulhom "Missirijiet il-Knisja". Dawn kienu qaddisin għorrief li għexu fl-ewwel sekli tal-Knisja tagħna, li għamlu ħilithom biex ixandru ujjissru t-tagħħlim li Ĝesu' ta lill-Knisja tiegħi. Il-qaddisin li tidher ix-xbieha tagħiġi huma dawn:



San Atanasju, San Ģwann Damaxxenu, San Ċirillus, San Irinew, San Bażilju, Santu Wistin, San Girgor Nazjanzenu u San Ġilormu.

EVERGREEN

Green Grocer
ta' Connie



GHALL-HAXIX U FROTT FRISK

St. Thomas Street, Floriana
Prop. Robert Busuttil
Tel: 233338

