

Ganni Vella 1885-1977



■ Minn kien Ganni Vella u x'konnessjoni ghandu mal-Gżira? Ganni Vella kien dak li pitter il-kwadru titulari tal-Madonna tal-Karmnu u li nsibu fuq l-artal magġur ta' din il-knisja.

Ganni Vella twieled Bormla nhar id-9 ta' Mejju 1885. Kien ghadu l-iskola meta gie imqabbad jagħmel xi pitturi u decorazzjonijiet ohra għall-festi tal-Immakulata Kuncizzjoni ġewwa Bormla. Ix-xogholijiet tiegħu impressjonaw lill-artist Taljan Attilio Palombi li kien qed jagħmel xi xogħol ġewwa il-Knisja ta' San Pawl il-Belt Valletta. Għal seba' snin Vella ħadem bhala apprentist fuq xogħol ta' affresk ġewwa knejjes ohra lokali ma' Palombi. Kien gie impjegat bhala mastro fit-tpeġġija mad-dipartiment tal-Edukazzjoni u ikkommissjonat minn Albert Laferla biex jagħmillu illustrazzjoni għall-ktieb tiegħu "The Story of Man in Malta".



Fuq rekomandazzjoni ta' Palombi, Vella mar Ruma fis-sena 1907 għal aktar studji fil-British Academy u l-Accademia di Belle Arti. Hu studja taħt il-Professuri: Spinetti, Bruschi, u Borgogelli u kien ipremjat diversi premijiet għall-pitturi li esebixxa f'esebizzjonijiet internazzjonali. Il-ministru tal-kultura Taljan ukoll ipremjah bi premju speċjali għall-pittura tiegħu bl-isem ta' Villa Borghese sotto Neve, li kienet xogħol biż-żejt. Hu anke esebixxa xogħolijiet minn tiegħu madwar bliet ewlenin fl-Italja. Fis-sena 1912, Vella gie lura Malta u fetaħ studju fil-Belt Valletta. Hu ħaddem għall-50 sena f'kull knisja u kappella f'Malta u Ghawdex. L-ewwel xogħol kbir tiegħu kien il-Qalb ta' Ġesù għall-Knisja tal-Karmelitani ġewwa Birkirkara, u xogħol tiegħu kien apprezzat hafna. Aktar tard kien gie kommissjonat biex ikompli ix-xogħol fuq l-affreski tal-Knisja ta' San Publiju fil-Floriana u biex jiddekorra is-saqaf u l-apside ġewwa il-Kattidral ta' Ghawdex.

Vella għamel xogħolijiet ta' pitturi u dekorazzjonijiet fil-koppli, Lunette, soqfa, u artali fil-knisja tal-Agustini u fil-knisja ta' San Frangisk fil-Belt Valletta; fil-knejjes parrokkjali tal-Marsa, Tarxien, Ghaxaq, Safi, Gżira, Naxxar, Birkirkara, Lija, Mellieħa u Żurrieq f'Malta u Qala, Nadur Xagħra, Sannat, Munxar u San Lawrenz f'Ghawdex. Vella iddekorra villel u anke djar. Hu ipitter biż-żejt, kuluri tal-ilma, lapes u medjum ohra. Vella, kien ukoll ipenġi cartoons sateriċi fuq il-gazzetta "Il-Hmara", introduċa ukoll l-ispiritu artistiku fil-karnival meta 1927, għamel maskri trionfali u maskri grotteski.



Vella kien jesebixxi xogħolijiet minn tiegħu waqt esebizzjoni ta' kull sena li kienet isir ġewwa Trade Fair Grounds fin-Naxxar. Fis-sena 1976, il-Kunsill Malti tas-Socjetà f'Arti, Manifattura u Kummerċ ipremja lil Vella b'medalja tad-deheb bhala rikonoxximent għall-attivitajiet u xogħolijiet mifruxa f'arti waqt li t-television Malti pproduċa dokumentarju fuq il-hajja tiegħu. Vella miet nhar it-3 ta' Settembru 1977. Imma f'1983 ġiet imtella' esebizzjoni ta' pitturi ta' Vella ġewwa il-Museum tal-Arkijologija fil-Belt Valletta. Vella kien miżżewweġ lil Mary Chretien u kellhom tifla Maria u żewġ subien, Aldo u Beppe.

Ref: Mill-ktieb "Maltese Biographies of the Twentieth Century" Michael J. Schiavone u Louis J. Scerri "pin" Pubblikazzjoni Indipendenza. Edizzjoni 1997.

Din il-kwadru huwa xogħol Ganni Vella u huwa it-titular tal-Knisja Parrokkjali tal-Gżira u jinsab fuq l-artal magġur. Vella ħadem dan il-kwadru fis-sena 1935