

Jum il-Vitorja

Pro. Maurice N. Cauchi

<u>Alcohol Addiction in Gozo</u>	<u>Poetry as a Sublime Expression</u>	<u>The ozone Layer over Gozo</u>	<u>A note on the Gozitan Economy</u>	<u>Ethnicity and Representation within The Maltese Media Indutries (ii)</u>
<u>Adolescents and Religion</u>	<u>Book Reviews</u>	Jum il-Vitorja	<u>Front Cover</u>	

JUM IL-VITORJA, Ghawdex, 2000

*Diskors ta' l-okkazzjoni,
mill- Professor Maurice N. Cauchi -*

Il-pajjizi kollha tad-dinja jiccelbraw il-vittoriji taghhom fuq l-ghadu, u ahna, mhux inqas minnhom, ghandna x'niccelebraw. Il-lum, jum il-Vitorja, niftakru fi grajjiet ta' l-imghoddi meta Malta u Ghawdex kienu waslu fi xfar l-abbiss, u minn hemm ixxabtu lura rebbieha. Din hija l-istorja li jafha kulhadd. L-ewwel nett, niftakru meta hames mitt sena ilu konna mhedda mit-Torok, u rnexxielna nzzommu iebes bhal gebla fit-tempesta. Niccelebraw ukoll illum il-mitejn sena meta l-Francizi iffiraw l-att ta' kapitulazzjoni - dak kien fil-5 ta' Settembru ta' l-1800. Fl-ahharnett, niftakru ukoll l-episodju aktar recenti ta' l-ahhar gwerra dinjija ta' nofs seklu ilu, li hafna minkom ghadkhom tiftakru sew. Ghawnhekk ukoll irnexxielna nisgiccaw mid-dwiefer tal-ghadu u nohorgu rebbieha.

Ghaliex hija haga tajba li niccelbraw u nfakkru dawn l-episodji ta' l-istorja taghna? Forsi ghax kull nazzjon ghandu bzonn il-folkore specifiku tieghu biex isahhah l-identità tieghu? Xi tfisser din ic-celebrazzjoni ghaz-zaghaz taghna? Jarawha forsi fdal ta' kontroll kolonjali meta ahna ma kellna ebda ghazla ohra hlief li nobdu u naghmlu dak li jordnalna haddiehor?

Jien ma nabsibx hekk. Kull wiehed u wahda minna nhossu l-bzonn li jkollna kultura soda, li biha nistghu nkunu kburin. Anke meta nkunu l-eluf ta' mili 'l boghod minn dawn il-gzejjer, anzi nista nghid, speċjalment meta nkunu mbieghda u mifruda minn dak kollu li ahna nghozzu bhala tipikament Malti jew Ghawdexi, nhossu l-bzonn li nirrikorru ghal dak il core li jaghmilna dak li ahna, dak li hu tipiku, dak li hu uniku ghalina. L-istorja ta' pajjizna, bhal lingwa u l-kultura, ghandhom ir-rwol li jaghtuna l-identità taghna, li jaghnuna hekk li nkunu differenti mill-pajjizi l-ohra tal-dinja u mill-miljuni li llum jigu jzuruna.

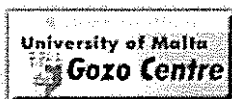
Però wiehed jista' jistaqsi: ghaliex niccelebraw r-rebhiet li jirrizultaw mill-gwerrer, u mhux r-rebhiet l-ohra li poplu jaghmel matul is-snin u s-sekli? Forsi fdawk ta' l-ewwel biss nuru l-kuragg taghna, is-solidarjetà u l-ghaqda, l-energija tal-poplu, l-ingenwità, u dawk id-doni kollha li johorgu tant cari u qawwija fi zmien meta ghadu kommuni u barrani jaffaccjana? Jiena nghid li mhux hekk ghandu jkun. Ghandna nisiltu mill-istorja ta' pajjizna dawn l-lezzjonijiet kollha u nippruvaw nghixuhom fil-hajja ta' kuljum. Ma hemmx ghalfejn gwerra biex nuru l-kuragg taghna. Kemm minna huma lesti li johorgu ghonqhom 'l barra meta hemm l-inqas periklu, jew imiddu idejhom biex jizguraw li pajjizhom jibqa' miexi 'l quddiem? Kemm huma dawk li jemmnu li huwa possibli nkunu maghquda fi zmien il-paci hekk kif inkunu fi zmien il-gwerra. Wara kollox il-gwerrer huma episodji ta' xhur jew ftit snin, waqt li z-zmien tal-paci nghodduh bl-ghexieren tas-snin.

Ejja mela niftaku f'misserijietna, fil-qlubija tagghom, fit-tragedji li ghaddew minnhom. Imma ejja wkoll niehdu d-decizjoni li ahna, bhala ulied denji ta' eroj, m'ahniex inqas minnhom, billi nuru li fil-hajja taghna ta' kuljum lesti li nikkumbattu u nirbhu l-battalji zgħar imma essenzjali taghna. U kif għamlu l-genituri taghna f'dawn il-gwerrer, ma nitkarrbux u nistaqsu x'jista pajjizna jagħmel għalina, imma l-ewwel u qabel kollox nistaqsu, x'nistghu ahna nagħmlu għal-pajjizna.

Ejja nibnu mafkar lil dawk li llum qed niccelebraw - monument mhux tar-rham u l-bronz, imma ta' rieda zonqrija biex mil-lum 'l quddiem nezercitaw dawk il-karatteristici qalbiena li urew dawk ta' qabilna. Ma hemmx għalfejn nistennew gwerra ohra biex ikollna c-cans taghna, għaliex ic-cans taghna huwa llum, il-hajja ta' kuljum. Il-futur ta' din l-art huwa f'idejna. Il-passat għandu jkun gwida għal-futur, għax kif jgħid il-kittieb magħruf Franciz, Amin Maalouf, "Tkun haga terribli li pajjz ikollu aktar qima għall-passat milli għall-futur.

" F'jum il-Vitorja nuru l-obbligazzjoni taghna lil dawk li ssieltu biex iħallulna l-wirt li għandna sabiex ikollna tassew biex niftahru. Niftakru f'dawk l-eluf li wicchom hadd ma jafu, li f'ghomorhom qatt ma hadu medalji u premijiet, li sabu l-glorja tħhom biss fil-herba, u disperazzjoni li ggib magħha l-gwerra. Nselmulhom lil dawn kollha u nwegħduhom li ahna u uliedna m'ahna qatt se ninsewhom..

Alcohol Addiction in Gozo	Poetry as a Sublime Expression	The ozone Layer over Gozo	A note on the Gozitan Economy	Ethnicity and Representation within The Maltese Media Indutries (ii)
Adolescents and Religion	Book Reviews	Jum il-Vitorja	Front Cover	



Articles © Univeristy of Malta - Gozo Centre and Individual Contributors
Design © Gozo.COM
The Views expressed herin are not necessarily those of the Editorial Board or the Board of
the Univeristy of Malta - Gozo Centre

designed & hosted by
 GOZO.COM