

"LEJLA DAWL TA' QAMAR"

Ta' ANTON AGIUS MUSCAT

ID-DWAL tat-triqat kienu jidhru jnemmu 'l hawn u 'l hinn mal-gzira kollha.

Biswit kien hemm id-dwal tar-Rabat. Ghall-ghajn li rat sewwa dik il-quccata matul il-jum, setghet tintebah liema mid-dwal kienu jaqtghu fid-dalma t-trufijiet u l-meddiet tas-swar tal-Kastell il-Qadim. Tahtu kien hemm roqgha mdawla izjed mill-bqija: it-Tokk; u lejn il-lemin il-bozoz wasslu san-naħa ta' Misraħ San Franġisk u lejn ix-xellug sriebet ta' dwal ġibdu lejn Kerċem, Għarb u Munxar.

Tixhet il-ħarsa 'l hinn mir-Rabat tilmaħ bħal imsiebaħ ta' dwal inemmu fuq il-gholjiet taż-Zebbuġ, ix-Xaħra u n-Nadur. Is-sriebet ta' dwal matul it-triqat juruk 'il fejn jġibdu din jew dik it-triq, u fejn jingemghu d-dwejriet ta' l-irħula.

Tifrex il-ħarsa n-naħa tal-lemin, mit-tieqa tal-kamra stajt tara l-ġemgha msiebaħ ta' bozoz ta' l-elettriku, f'ghamla ta' rota ta' karettun, li juruk ir-raħal imdaqqas tax-Xewkija.

Mill-ħoġor tat-tieqa ġhajnejk jilmħu mill-qrib żewġ sriebet ta' dwal, f'ghamla ta' salib: wiehed jieħu mir-raħal għar-Rabat u d-dwal hawn jispiċċaw mill-bidu tal-wita raba' ġmielha magħ-rufa bi Ġnien is-Sultan; u s-serbut l-ieħor jieħu, wiehed lejn Ta' Cenċ u l-ieħor lejn il-Munxar.

Barra dawn l-imsiebaħ ta' dawl elettriku li firdu s-swedija ta' l-art, wiċċ il-qamar mela l-qiegha ta' l-art b'dawlu, wara li dam jaħsibha xi ftit jitlax minn wara l-gholja tal-Qala.

Mit-tarf lemini tat-triq kienet tinstama' ġejja xi ftit tal-ghagħa; ċorma tfal, qabda żgħażaġh, l-izjed xbejbiet, u ġemgha ta' rġiel u nisa, bosta minnhom imdaħħlin fiż-żmien, kienu qegħdin jistennew biex jaraw wirja ta' films mogħtijin fil-beraħ minn xi nies tal-Gvern.

Fil-hin instama' lehen jidwi min-naħa ta' fejn kien ġej dak il-ghagħa jwissi lil kulhadd li l-Gvern kellu l-ghoġba li jibgħat in-nies tiegħu f'dak ir-raħal sabiex isir wirja ta' films ta' tagħlim għal kulhadd, u barra turija ta' film dwar l-indafa fid-dar, kellhom jintwerew oħrajn dwar ħtiġijiet fit-trobbija xjentifika ta' xi bhejjem, dwar kif iġhadduha t-tfal fi skola f'art imbiegħda, u dwar il-ġmiel u l-ġid li jinsabu f'artijiet kbar u mbiegħda. Kull wiehed, l-izjed it-tfal, mid-deher kien ħerqan li jibdew il-films għax il-ghagħa ma raqditx qabel ma l-lizar ħa

l-hajja bix-xbihat u l-misraħ beda jidwi bid-daqq u l-ilhna tal-film.

Għajr il-hsejjes tal-film għaddej, xejn ma nstama' jikser il-hemda.

B'danakollu fit-triq kien hemm roqgħa zghira ta' nies miġ-bura qaçoċċa, jithadtu. Wiehed minnhom deher bħallikiċku il-wiehed li l-aktar jaf xi jgħid fosthom għax il-bqija kienu aktar jisimghuh milli jgħidu tagħhom. Leħnu beda jaasal 'il fuq u trid jew ma tridx, tisimghu f'dak li kellu xi jgħid lill-miġemgħa ta' madwaru. Jekk għall-ewwel ma tixtieqx tissamma' kliemu, iżda billi nstama' jgħid xi grajja, ħarstek tmil lejħ u widnejk jaqbdu kliemu.

"Mela! Ara x'jien ngħidilkom: il-lum mhux dari, u lir-Russja ma jagħmlux li jridu biha".

"U kif għidtilkom: wara l-Kżar kien hemm Stalin; miet Stalin, issa għandhom lil Kruschev, u jekk jonqos dan, ikun hemm ieħor minflok".

"Araw ftit!"

U wara li qam minn bilqiegħda u reġa' qagħad fuq is-siġġu, u waqt li sewwa ħwejġu mit-tikmix, lesta ruħu biex bħallikiċku sa jibda grajja ta' min jisnagħha. L-erbat iħbieb ta' madwaru, min fuq il-għatba, min fuq banketta u min fuq siġġu, ma lis-snuħ kelma u bis-sabar kollu stennewħ jibda.

"Mela żmien ilu, ħabta ta' sittin sena ilu, ir-Russu ma kienx li hu l-lum u jekk kien irid xi ħaġa, ried jitlobha".

"Darba mar għand it-Tork u qallu: 'Pjaċir irrid minn għandek'".

"Għidli, wiegbu t-Tork".

"Irridek tħallini ngħaddi mill-Bosfru', talab ir-Russu"

"Ma jištax ikun', wiegbu xott it-Tork".

"Il-Bosfru, għandkom tkunu tafu, hu medda baħar dejjaq, wiesgħa daqs bejn Ghawdex u Malta, iżda twil sewwa, mili u mili. It-Tork dejjem żamm idu iebša fuq il-Bosfru u dejjem kien għajjur għalih u ma ried lil ħadd jindaħallu jew jisraqlu xi ftit mill-jedd li għandu fuqu. U ħa ngħidilkom: it-Tork mela l-Bosfru fortizzi u min jiftillu jarra rasu u jibqa' dieħel, jaqla' xebgħa nar liema bħalha".

"Araw kif fl-Ewwel Gwerra Kbira l-Ingliż jaħbat għall-Bosfru u kien niżżel is-suldati tiegħu f'Gallipoli biex jaħbat għall-qalba, ħa ngħidu hekk, tat-Tork, iżda ma għamel xejn".

“U ġara li t-Tork ma halliex lir-Russu jghaddi, għax dak iż-żmien it-Tork kien iħossu qawwi. Iżda l-lum ir-Russu, jekk jiftillu jrid jghaddi xi erba' biċċiet tal-gwerra mill-Bosfru, kemm iġhid lit-Tork x'fihsiebu jagħmel, u t-Tork iħallih bla tkewtil xejn”.

Kif temm kliemu, għadda haġf haġf il-maktur fuq gbinu wasa' u fuq xofftejh, u wara li lesta, reġa' qieghdu fuq spalltu il-lemejnja mibruma li ma nghidlekx. Qam minn fuq is-siġġu u raġa' :

“U kif għidtilkom: wara l-Kżar tala' Stalin u wara Stalin laħaq Kruschev u wara dan jilħaq iehor”.

Waqaf.

Caqlaq is-siġġu minn fejn kien u qieghdu qagħda oħra: messu ha jara jitbandalx u raġa' qagħad bilqieghda fuqu.

“Għax”, raġa' beda, “tridu tkunu tafu l-ġrajja kollha biex tifhmu sewwa l-biċċa kif ġrat”.

“Mela, il-Kżar kien isaltan fuq ir-Russja kollha meta faq-qgħet il-Gwera l-Kbira, Ma noqgħodx nghidilkom x'ġara fiha dik il-gwerra, għalkemm, hemm xi tgħid dwarha u kemm tqabdu fiha”.

“Gara li fir-Russja qamu għall-Kżar u bdiet gwerra bejn Russu u iehor, bejn il-Bojod u l-Homor, bejn dawk tar-religjon u dawk ta' bla religjon, ha tifhmuni. Il-Kżar qatluh; il-kbarat tħarbtu, ġera d-demm, u l-Homor ġew minn fuq, ħadu l-Gvern f'idejhom u tala' Stalin. U Stalin, wara żmien, kellu jħabbat wiċċu mal-gwerra li għaddiet. Meta dan miet, tala' Kruschev, dak li għandna l-lum”.

Kif temm kliemu, minn fejn kienet qieghda ssir il-wirja ta' films, instama' f'daqqa waħda ċapċip, għagħa ta' kliem, daħk u għajat ta' tfa. Kien intemm l-ewwel rukkell films.

Il-pulizija waħdieni tar-raħal kien wieqaf f'nofs it-triq għar-roqgħa dawl tal-bozza mwahħla fil-fanal kbir, imdawwar bi ħġieġ ikħal, imdendel fuq ras il-bieb tal-Għassa tar-raħal.

Kif instama' l-għajat, ta daqqa ta' għajn 'l isfel, għax it-triq tmil ftit għan-niżla, u tħajjar imur jagħti titwila.

Ma damx miexi qajla wisq billi raġa' waqa' s-skiyet hekk kif beda jdur it-tieni rukkell ta' films. Dlonk dar lura lejn il-bieb tal-Għassa għax il-qanpiena ta' l-elettriku tat-telefon, imwahħla hdejn ras il-bieb ta' barra, qabdet iċċempel kemm tiflaħ, u biċ-ċenċil tagħha bħallikieku riedet tqajjem l-erwieħ minn qabarhom.

Il-pulizija heffef il-pass u kif qorob lejn il-Ghassa, lissen minn taht l-lsien: "Dan x'sata' nqala'."

Kif daħal u qabad it-telefon f'idu u refghu, dik il-qanpiena waqfet mill-hsejjes li kienet qieghda taghmel.

Fit-triq raġa' waqa' s-sliem.

U hekk dik ir-roġġha hbieb setgħu jisimghu mill-ġdid 'il ħabibhom jissokta ġrajjetu.

"U kif għidtilkom: wara l-Kżar tela' Stalin, wara Stalin gie Kruschev, u wara Kruschev għad jiġi ieħor".

Waqaf: għadda l-maktur fuq ġbinu u raġa' serrħu fuq spalltu. Qam bilwieqfa mill-ġdid u raġa' beda:

"Wara dik it-taqliba kollha fir-Russja, wara li neħhew il-Kżar u ħa l-ħakma f'idu Stalin, id-dinja kif iddur ġarrbet taħwida".

"Wara l-Ewwel Gwerra Kbira, waqa' għaks fuq id-dinja jwabbħħek".

"F'Malta naqas ix-xogħol u bosta nies siefret u telqet għal għonq it-triq. X'ġara? L-Amerka wkoll kien hemm nuqqas ta' ħobż, u kien hemm min mar u sab ruħu b'idejħ waħda wara u l-oħra quddiem. Tiftakruhom lil Peppi u lil Kikku? Kellhom jibagħtulhom il-flus minn hawn sabiex jerġġu lura għax in-naqra li ħadu magħhom, kiluha u waqgħu qieghda. Batiet ingħid in-nies dawk is-snin!"

"Mela fl-Amerka nqala' Roosevelt li bi kliemu heġġeġ l-Amerka kollha u laħaq President. Kien jaf jithaddet, moħħu jilħaqlu u ried iġib l-Amerka 'l quddiem".

"Qalilhom: 'Jeħtieġ inqumu qawma fuq tagħna u ningabru minn din it-taħbila li ninsabu fiha'."

"Hu ma qagħadx ilaqlaqielhom, meta qallhom: 'Artna kulhadd jista' jgħix fiha: għandu l-jedd li jgħix mingħajr xkiel, kemm l-Iswed u kemm l-Abjad'."

"Tridu tkunu tafu li s-Suwed fl-Amerka ma kinux miġjubin minn xi Bojod, l-aktar dawk il-Bojod li jgħixu n-naħa ta' isfel ta' l-Amerka".

"Dawn is-Suwed erħilhom iħaddmuhom matulek ja jum, fir-raba', fid-djar, fil-fabbriki—u qligħ ftit. Kulhadd fuq ix-xogħol: kemm irġiel u kemm nisa u tfal. Il-għera u l-mard fuq kulhadd: ma hemmx għażla bejn nisa, tfal u rġiel..."

Hawn baxxa leħnu, iltewa 'l quddiem biex dak li għandu jgħid, jingħad biss lill-miġemgħa, u l-barranin ma jaqbdur kliemu.

Biex taq̄qad, dak il-ħin inqalghet karrozza u waqt li qasmet ir-raħal għaddiet mit-triq u bit-tkarwit tar-roti u ċ-ċekċik tal-makna, imliet it-triq bil-ħsejjes.

U hekk ġara li min xtaq jisma' x'ingħad b'lehen baxx, jekk ma kienx wiehed minn tax-xirka, baqa' b'xiber immieher.

Kif reġghet waqghet il-ħemda, leħnu ssokta l-ġrajja.

"Mela Roosevelt għaraf jieħu r-riedni tal-Gvern f'idu u meta kien jitkellem in-nies kienet tingabar b'folol kbar biex tisimghu. U ha ngħidilkom: kien ikollu misraħ kbir daqs minn hawn sar-Rabat, kollu kemm hu maħnuq bin-nies".

U kif qal hekk firex idu madwaru biex bħallikieku jfiehenu b'tixjira t'idu l-medda ta' art li kien fiħ il-misraħ li semmielhom lil ħbiebu.

"Ahna mill-Awstralja konna naqraw u konna nkunu nafu x'inhu jsir u xi jgħid lin-nies fl-Amerka. Araw: **tgħiduli xejn**; hawn ma tawkomx gazzetti f'idejkom biex tkunu tafu x'inhu jgħaddi mad-dinja madwarkom!"

U kif temm dal-kliem, qam bilwieqfa minn fuq is-siġġu, b'sebgħu l-werrej mitfugh lejn il-qawra, b'lehen herqan u aktarx mghaddab, tenna:

"Tgħiduli xejn: trid taqra biex tkun taf x'inhu jġri madwarek: inklele mejjet int u moħħok ma jġibx ħlief x'inhu jagħmel għajrek f'raħlek".

Waqaf.

Hafen il-maktur minn fuq spalltu: għaddieh fuq xofftejh u ġbinu, serrħu mill-ġdid fuq spalltu l-lemenija, u raġa' qagħad bilqiegħda.

Ħbiebu ma lissnux kelma waqt li ħarsu lejħ: la qablu miegħu, lanqas merewh, u bis-sabar stennewh jissokta.

"Kif għidtilkom: wara l-Kzar kellhom lil Stalin u wara Stalin ġie Kruschev u jiġi biex jonqos dan, jitla' ieħor".

"U barra r-Russja, fl-Ewropa d-dinja ma qagħditx b'sabarha".

"Il-Ġermaniż kellu 'l Hitler; it-Taljan kellu lil Mussolini; u l-Ispanjol ra ma' wiċċu gwerra f'pajjiżu li ħallietu bla nifs: sa ma fl-aħħar rajna wara biebna l-Aħħar Gwerra Kbira li minnha Malta u Ghawdex laqqtu biċċa sewwa".

"Ġrajja twila ta' x'għadda mill-Ewropa wara li laħaq Stalin fir-Russja".

"Il-Ġermaniż beda jarma baxx baxx u ħadd ma żamm".

“It-Taljan fl-aħħar għamel paċi mal-Papa għax Mussolini kiteb ftehim miegħu ta’ hbiberija, billi fiż-żmien, qabel ma qatlu ‘l Kżar u tala’ Stalin—ħa niftiehm u qabel il-Gwerra l-Kbira—kien inqala’ t-tilwim bejn il-Papa u t-Taljan, għax it-Taljan ried jieħu taħt idejħ l-artijiet ta’-Papa”.

“Mela! Kieku Mussolini ried li l-Italja timxi ‘l quddiem, imma, hej!, ma għarafx iżomm għajnejħ miftuħa biex ma jil-ghetx. Jien qrajt x’kitbu nies li jafu, u jgħidulek li kieku għarafx jinx, sata’ mexxa l-bieċa aktar b’għaqal, imma x-xitan għamieħ u ried jkber f’daqqa u dabħal ‘il pajjiżu fi gwerra li minnħa hareġ tellief.”.

“Nigu għall-Ispanjol”

“L-Ispanjol ra pajjiżu mtertaq mill-ġlied ta’ bejn dawk li qablu mal-Gvern u dawk li riedu lil Franco jilħaq fil-Gvern, u dan Franco rebaħ u sal-lum għadu fil-ħakma fi Spanja”.

Bilkemm laħaq temm kliemu li min-naħa t’isfel tat-triq ma nstammax ħabta u sabta gegwigija ta’ ilħna jtkellmu għoli f’daqqa, xi tisfira, u wieħed isieħ lill-ieħor: il-wirja ta’ films kienet waslet fi tmienħa għax leħen għoli minn fuq il-kaxxa tal-kliem dlonk instama’ jwissi li l-wirja spicċat u waqt li jittama kulħadd jithenna bil-wirja, xtaq il-lejl it-tajjeb lil kull min kien hemm.

Il-pulizija tar-rahall, wieqaf għad-dawl tal-fanal ikħal tal-Għassa, jisma’ dwar grajjiet imghoddija, meta ra n-nies titferrex lejn darħa u sama’ dak il-għagħa kollu, qal: “Għandna x-xogħol”, u qabad miexi ‘l isfel lejn fejn saret il-wirja ta’ films, biex jagħti daqqa ta’ għajn.

Dak il-għagħa ta’ nies, l-aktar ta’ tfal, huma u għaddejjin mit-triq, tefa għal kollox leħen ħabibna.

Dan ukoll waqaf, għax kemm hu u kemm min kien qiegħed jisimgħu, ma kellhomx moħħ ħaġ’oħra għajr li jaraw min hu għaddej lura lejn daru.

U billi kien dahal il-ħin, dik il-ġemgħa ħbieb bħallikieku deħrilħa li għal dik il-lejla kienu semgħu u ntqal biżżejjed, għax kull weħed sellem lill-ieħor u ngabar f’daru.

Hekk intemmet dik it-taħdita nħar dik il-lejla dawl ta’ qamar.

Tabilhaqq hasra li qatt ma giet ix-xoqqa f'moxtha biex wiehed igħidlu, lil dak li b'sabar qagħad ifiehem ruħu daqshekk tajjeb dwar grajjiet imghoddija, li wiehed sama' kliemu bilgħaqal kollu u l-gabra li tisthoqq lil min jaf xi jgħid.