IZ-ZGHOZIJA

Ta' CHARLES CASHA

KEMM-IL DARBA, matulek ja ħajjet il-bniedem, feġġet quddiem ħbub għajnejna ż-żgħożija tagħna. Rajna u ftakarna fiż-żmien sabiħ li issa tar u mar u l-lum nitkellmu fuqu. Niftakru f'żgħożitna—ma nistgħux ninsewha...

Għax iż-żgħożija hija bħal ġnien: ġnien mimli ward u fjuri li l-fwieħa tagħhom tifga l-imnifsejn ta' min joqrob lejhom. Ma jkunx għadu l-bniedem daħal f'żgħożitu meta jkun diġà beda jħoss ġewwa fih dik il-hena li toħroġ mill-ward ta' żgħożitu. Imbagħad huwa jidħol fi ġnien żgħożitu u qalbu tfur bil-hena, hekk kif jara mifrux quddiemu dak il-ġmiel bla tarf. Huwa jħares madwaru u bla ma jinduna joħorġu minn fommu l-kelmiet "Kemm hu sabiħ ġnien żgħożiti!" Hekk iħossu ferħan, li jinsa li xi darba għad irid iħalli dak il-ġnien

sabiħ biex qatt ma jerġa' jidħol fih. Ix-xewqa kbira li jkollu li jibqa' hemm ġew tkun hekk qawwija li tnessih dan.

Biss kemm-il darba fil-ġnien taż-żgħożija, flok il-ward li jfewwaħ u jfawwar il-qlub bil-hena, insibu miżrugħ ix-xewk! Dan ix-xewk li jniggeż il-ġisem u jġarraf il-qlub! Imsejkna huma dawk li f'żgħożithom isibu biss tbatija u dieqa. Għaliex dawn għalihom, iż-żgħożija, ma tkunx dak il-ġnien bil-ward imma x-xagħri mudlam li t-tifkira tiegħu tnissel f'qalbhom dieqa u mibegħda.

F'żgħożitna niltaqgħu ma' ħafna ħwejjeġ sbieħ, fosthom l-imħabba. Dan huwa ż-żmien meta f'qalb iż-żgħażagħ tibda tinħass għall-ewwel darba l-ġibda għal xulxin. F'dan iż-żmien iż-żgħażagħ jidhru fl-aqwa tagħhom; it-tfajla tidher sabiħa u wieqfa, il-ġuvni f'saħħtu u fuq tiegħu. Kemm hi sbejħa l-ewwel imħabba! Kemm iħossu ferħan il-ġuvni meta jkun għadu fl-ewwel imħabba tiegħu! Kemm pjanijiet iħejji għall-ġejjieni! Hekk ukoll it-tfajla tkun f'ġenna ta' l-art meta tara lill-maħbub tagħha għaddej mit-triq fejn toqgħod hi. Huwa minnu li l-imħabba hija sabiħa. Hija warda li tikber fil-ġnien ta' żgħożitna tha, imma x-xewka li għamlet ferita f'qalbhom żagħżugħa.

Imma mhux darba u tnejn ġara li l-imħabba tibdel il-forma tagħha ta' warda u tiġi f'żgħożitna bħala xewka li teqred l-hena tagħna ħesrem. Kemm drabi smajna b'żgħażagħ li ntilfu fil-ġnien ta' mħabbithom u nxteħtu f'baħar ta' niket. Imsejkna żgħażagħ, l-imħabba għalihom, ma kenitx dik il-warda li tifga l-imnifsejn bi fwiħitha imma x-xewka li għamlet ferita f'qalbhom żagħżugħa.

Imma ż-żgħożija hija qawwija! U għax hija qawwija tagħti l-qawwa. Iż-żagħżugħ iħossha dik il-qawwa li tagħtih żgħożitu. Arah għaddej fi triq kollu qawwa, wieqaf u dritt. Ġewwa fih dik il-qawwa tgħidlu "Int żagħżugħ, qawwi, u ħadd ma jista' għalik". U għax iż-żagħżugħ huwa qawwi kulħadd ifittxu, kulħadd iridu! Il-kbar iħarsu lejh bħala kolonna fil-bini tal-progress u l-ġejjieni tal-pajjiż. Huma jagħmlu minn kollox biex minnu jagħmlu ċittadin tajjeb fil-karattru, ċittadin ħabrieki. Din il-qawwa fiż-żgħożija tgħaddi minn fuq kulħadd. Tiġi fuqna u aħna nistgħu nużawha tajjeb jew ħażin.

Kemm żgħażagħ jużaw qawwet żgħożithom fil-ħażen. L-għama tagħhom inessihom id-dmir tagħhom u jagħlqilhom widnejhom għal dak li hu tajjeb u meħtieġ għall-ġejjieni tagħhom. Ħasra, tassew ħasra, li tara żgħażagħ fl-aqwa tagħhom jaħlu d-don ta' żgħożithom fi ħwejjeġ ta' dannu għalihom infushom.

U hekk bħal kull ħaġ'oħra f'din id-dinja jasal ukoll it-tmiem ta' żgħożitna. Hija tgħaddi u tintemm. Iżda le tintesa! Iż-żgħożija ma tintesiex! Ma tistax tintesa! Għax kif jista' wieħed jinsa żmien żgħożitu? Ebda bniedem li għadda żgħożitu ma jinsa l-fwieħa tal-ward jew ix-xewk li ġarrab f'qalbu, imħabbtu li hennietu jew niktitu, u l-qawwa żagħżugħa li darba kien iħoss ġewwa fih. Għalkemm hija tgħaddi, xorta waħda tibqa' bħala l-aqwa żmien ta' ħajjitna.