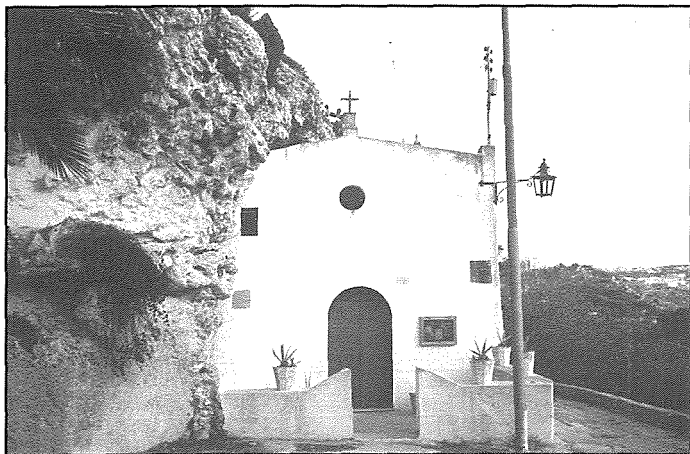


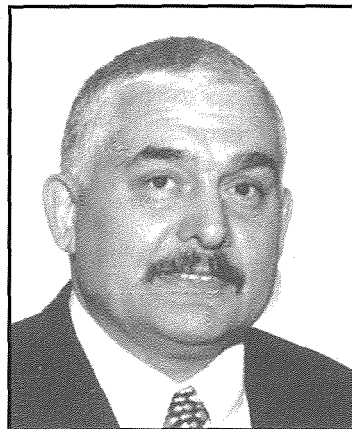
II- Knisja Tal-Lunzjata F'Għawdex

jikteb Mario Fenech

Il-Wied tal-Lunzjata f'Għawdex, huwa wiehed mill-isbaħ lokalitajiet li hija mzejna bihom il-Gżira ta' Għawdex. L-Isem ta' dan il-wied huwa marbut ma' knisja ċkejna li hemm fil-bidu tiegħu fuq in-naħa tax-xellug. Qabel, dan il-wied kien jissejjah tas-Saqqaja u l-istorja tiegħu tmur lura bosta snin, tant, li fil-kitba tal-Kan. Gann Piet Frangisk Agius De Soldanis, li kiteb lejn it-tieni nofs tas-seklu tmintax, insibu taqsima sħiħa dwar din il-knisja. Għall l-ewwel, din kienet Kappella f'għar zgħir mal-ġenb tal-wied, wara



imbriet mill-ġdid fl-1347. Fl-1370, is-Sinjura Sibilla Aragona, Maltija ta' Nisel ir-Rejjiet ta'



Aragona, kienet waqqfet Legat b'risq din il-Kappella, bl-ewwel Rettur ikun Dun Piet Barba. L'Istorja ta' dan il-Benefizzju hija waħda mqanqla għall-aħħar u fil-kitba ta' De Soldanis insibu l-istorja ddetaljata ta' dawk kollha li hadu hsieb dan il-Benefizzju, sakemm dan wasal għand il-Kjeku Erkli Martin Testaferrata, nominat mill-Gran Mastru Fra Rajmond Perellos. Jidher li dan

ir-Rettur Testaferrata kien wiehed biezel, għaliex naraw li fi żmien qasir ha hsieb jibni loġġa mdaqqa biex tintuza minn dawk li kienu jmorru jimlew l-ilma minn nixxieġha ta' l-ilma ġieri li għadu jnixxi sal-lum. Fuq din il-loġġa, li fortunatament giet irrestawrata ftit tas-snin ilu, hemm l-arma tal-Gran Mastru Perellos u l-kitba bil-Latin li tgħid hekk, "Din l-arma li qiegħed tara fuq din l-għajn mgedda, qabel ma giet hawn minqusa, naqxita l-imħabba f'qalb minn għamilha". Erkli Martin Testaferrata, rettur ta' dan il-benefizzju, bil-għogħba tas-Sultan Fra Rajmond Perellos Roccaful, poġġieħ fis-sena 1698. Il-Benefizzju ta' tletin skud kien jgħid li kien obbligu li ssir Quddiesa kull nhar ta' Sibit u li għanda issir il-festa bil-kant tal-Vespri u Quddiesa Kantata. Il-Knisja giet mibnija mill-ġdid fl-ewwel snin tas-seklu sittax, meta l-prokuratur kien Paolo Tabone u minn dejjem kienet tinzamm fi stat tajjeb, anke jekk matul is-seklu sbatax kien hemm għadd ġmielu ta' kappelli zgħar li ġew ittraskurati u pprofanati. Il-Kwadru titolari li hemm fil-kappella sar mill-Pittur Fra Luca Garnier, li kien Kavallier ta' l-ordni ta' San Gwann, lejn l-aħħar snin tas-seklu sbatax. F'nofs is-seklu tmintax giet imqegħda kuruna fuq ras ix-xbieha tal-Madonna li hemm f'dan il-kwadru. Qablu kien kwadru ieħor li kien għamlu l-artist Bartolomeo Garagona. L-Istatwarju Wistin Camilleri għamel l-istatwa tal-Lunzjata. Il-Knisja giet ikkonsagrata nhar it-18 ta' Ottubru 1959. Il-Festa issir bis-Sollennità xierqa, b'Quddiesa Kantata bil-Kant u bil-Priedka u għaliha jattendu hafna nies minn kull rokna tal-Gżira.

L'Awgurju tiegħi huwa li l-mod li bih hija miżmuma din il-Kappella ikun ta' eżempju għal oħrajn li għandhom ir-responsabilità li jzommu fi stat tajjeb il-Kappelli sbieħ li nsibu mxerrdin ma' l-erbat irjiegħ tal-Gzejjer Maltin. Nawgura lit-Tarxinizi kollha il-festa t-tajba.

Referenzi.

- 1) "Għawdex Bil-Ġrajja Tiegħu", tal-Kan. Agius De Soldanis.
- 2) "Marian Shrines In Gozo". Joseph Bezzina.

