

PRIZMA

Radjudramm

ta' Vic. Apap

MUŽIKA TAL-FTUH

Toni: Kull darba li nitlaq minn Malta, ma nafx ghaliex, naqbad ajruplan sa Ruma, inqatta' millinqas għaxart ijiem f'dik il-belt, imbagħad immur x'imkien iehor: daqqa post u daqqa iehor, imma dejjem lejn inhawi 'i fuq minn Ruma. Fl-1971 ma għamiltx hekk. Ghaliex? Lanqas jien ma naf. Kont ili minn qabel il-gwerra ma mmur sa Napli. Din is-sena wahħaltha f'rasi li l-ewwel waqfa tiegħi tkun hemm.

HOSS TA' AJRUPLAN ITIR, AQLEB GHAL ATMOSFERA
TA' AJRUPORT, IMBAGĦAD GHAL KARROZZA QALB
TRAFFIKU IEHOR. ŻOMM GHAL FTIT U WAQQAF.

Din id-darba bħal speċi ridt nagħmel kollo mhux bħas-soltu. Meta nsiefer kont nagħżel lukandi tajba ghaliex jien tal-fehma li waqt safra m'ghandix nghix aghar milli meta nkun qiegħed f'dari. Go Napli mhux talli għażiit lukanda tajba, imma bqajt sejjer f'wahda de luxe. Għalfejn għamilt hekk? Tistaqsinix ghax ma nafx. Jista' jkun li kien ġenn dan tiegħi; jien ma tantx niflaħ in-nefqa ta' lukanda de luxe. U fejn dari s-safra kienet tista' titwal xahrejn, f'din il-lukanda kien sa jkollu noqghod ftit ġimħat biss. Imbagħad issib min ighid li miniex stramb. Diddarba kont stramb żgur. Madankollu ma nibki xejn il-flus li nfaqt ghaliex iltqajt ma' nies ta' diversi pajjiżi — u ġrajjiet differenti għal kollo minn dawk tas-safriet l-ohra tiegħi ta' qabel. Qiegħed ingib quddiem ghajnejja d-dehra mqanqla ta' ġol-lukanda.

Horatio: Emma, ma nistgħux nibqgħu sejrin hekk, Jew jien jew il-palk.

Emma: Ghaliex, Horatio, trid iċċahhadni minn haġa li lili toħġġob-ni ferm?

Horatio: Aġħiżel: jew jien jew il-palk, ghidtelek. Ma nistax narak fix-xena ma' raġel iehor. Inħossni ninfena bil-ġħira.

Emma: M'għandekx ghalfex. Taf li għalik tlaqt kollox. Ma jmis-sekkx tifridni mill-palk ukoll.

Horatio: Jekk thobbni tassew m'għandekx issibha bi kbira li tagħmel dan is-sagħiċċju.

Emma: Mhux digħi għamilt sagħiċċi kbar għalik? Ma t'aqt x mid-dar minħabba fik?

Horatio: Jien irridek tiegħi biss.

Emma: M'jien ta' hadd hlief tiegħek. Tafu biżżejjed dan. Taf li nhobb niżfen hafna u sadattant hlief miegħek ma niżfinx.

Horatio: Xi darba ghidtelek li ma rridx niżfen?

Emma: Horatio, meta niżfen miegħek inkun qiegħda nbati.

Horatio: Qiegħda tara, Emma? Tkun qiegħda tbat iċċaliex mohhok biex tiżfen ma' haddiehor.

Emma: Kemm int iblah! Inbati għaliex inti ma tafx tiżfen.

Horatio: Jien kollox naf nagħmel. Minn għalik li ma nafx niżfen: imma din tiegħek skuża.

Emma: Skuża jew mhix, safrattant miegħek biss niżfen.

Horatio: Għaliex jien ma nhallikx tmur iddur ma' haddiehor.

Emma: Insomma, jekk nibqghu sejrin hekk, ma nafx inkomplux flimkien.

Horatio: (imbeżżeġ) X'inhu? Ma nkomplux? Me'a trid iġġenni?

Emma: Lili ma toġħġobnix il-hajja ta' lsira.

Horatio: Ihsir sirt jien tiegħek.

Emma: Eh, int ihsir? Fiex qiegħda nindahallek jien?

Horatio: (imfixxel) Eh? Fiex? Bħalisa ma nistax niftakar fiex. Sa ngħiblek whisky.

Emma: Dal-hin ma nhobbx nixrob. Jagħmilli hażin għal griżmejja. Il-lejla taf li mistednin ballu għand il-Kontessa Walewska. Tal-bitni nkanta.

Horatio: Jien minnexx ġej.

Emma: M'intix ġej?

Horatio: U lanqas sa tmur int. Fhimtni?

Emma: Ih, x'kull wahda! Jidħirli li kont ferhan hafna li stednitna. Dan kif darlek f'daqqa wahda?

Horatio: Hekk, għalxejn. M'a minnix sa mmorru.

Emma: Għalxejn kif? Xi haġa nqalghet żgur biex darlek f'daqqa wahda. Ghidli, għaliex?

Horatio: M'għandix qalb immur.

Emma: Ma nemmnekx. Anzi semmejt li krejt libsa ta' Ammiral.

Horatio: Iva, naf. Imma billi ndunajt li sa jintlibsu l-maskri raġa' bdieli. Lili l-ballijiet tal-karnival ma tantx jinżluli.

Emma: Din skuža tiegħek. Hemm xi raġuni oħra li ma tridx tgħidli biha, Horatio, kellimni ċar.

Horatio: Tridni nkun ċar, hux?

Emma: X'hemm isbaħ minn hekk!

Horatio: Qed nghir għalik, Emma.

Emma: Sa terġa' tibda fuq l-ġħira. Mhux flimkien sa nkunu?

Horatio: Imma sa jkun hemm ħafna nies.

Emma: B'daqsnexx?

Horatio: Fil-folla nistgħu nintilfu... jew int tintilef apposta biex tiskartani u tmur tiżżeen ma' haddiehor.

Emma: X'kull hsieb jiġi frasek.

Horatio: Smajt li minn Pariġi wasai Napoleon ghall-ballu tal-kontessa.

Emma: Napoleon ħabib tal-qaib ta' Marie. Kienu Itaqgħu żmien ilu fil-Polonja.

Horatio: Dak il-Franċiż għandu habta kifjisraq il-qlub tan-nisa.

Emma: Trid tgħid li jien sabiha u jipprova jisraqli qalbi?

Horatio: Taf li inti sabiha.

Emma: Isma', li Napoleon sa jkun il-ballu ili li smajt. Qalithuli l-kontessa.

Horatio: Għalhekk dan l-entużjażmu tiegħek biex ma nonqsux?

Emma: U biex tkun taf, qaluli wkoll x'kostum sa jilbes.

Horatio: Qed tara kemm digħi interessaqt ruhekk fi?

Emma: Nghidlek, Horatio?

Horatio: Ma rridx naf!

Emma: Imma sa nghidlek l-istess: sa jilbes ta' kapural. M'għandekx għalfejn titbażza! Int sa tkun liebes aħjar minnu.

Horatio: Jien sa mmur sal-bar. Inti gejja miegħi?

Emma: X'sa noqghod nagħmel waħdi hawn?

Horatio: Ejja mmorru.

Toni: Kemm hi kerha l-ġħira, imma xi kultant ma tistax tonqos; l-aktar jekk wieħed ikol'u għalfejn jitbeżza' li jittlef dak li ma jkunx għadu tiegħu fis-sod. Tistaghġeb kemm bniedem jista' jisima' praspar, saħansitra flukanda de luxe bħal dik li kont mort fiha jien. Imma, aktar tard, kelli nkun naf għala kien hemm daqshekk pika bejn Horatio u Napoleon. Il-biċċa kienet min-habba fit-tigrijiet tal-qlugħ waqt il-Logħob Olimpiku tas-sena ta' qabel li saru qrib Aboukir fl-Ēgħiġtu. F'dik it-tiġrija Horatio rebah il-Midalja tad-Deheb, waqt li Napoleon inkalja ma' skoll, għer-qitlu d-dghajsa u għal ftit ma ġħereqx magħha hu wkoll.

JINSTAMA' GHAJAT/ TA' FOLLA MILL-BOGHOD

Qed nisma' ghajat fit-triq. Nista' nahseb ghaliex. Il-lum f'Napli hawn taħwid kbir bejn il-haddiema u min ihaddem. Il-haddiema waqfu mix-xogħol ghaliex iridu pagi oħħla u sħigħat ta' xogħol inqas. Fit-taħditiet li kellhom ma waslux għal ftehim, u għal-hekk ma jafux kemm sa jidu b'idhom fuq żaqqhom. "B'idhom fuq żaqqhom" il-kelma ġġibha hekk, għax l-ahħar li rajthom kienu b'idejhom merfugħin 'il fuq imghaqqa ponnijiet. Halli mmur nara x'qed isir.

ŽID L-GHAJAT TAL-FOLLA LI ISSA HI FIL-QRIB

Haddiem: (mill-folla) Isimgħu, shabi, (L-GHAJAT JONQOS) Ikoll-hom jisimgħu. Ahna qegħdin nagħtu hilitna u saħħitna fix-xogħol, Minn fuqna qiegħed jistaghna dejjem iż-żejjed is-sur Giulio biex ikollu aktar xi jberbaq ma'... Ta u innejn ma' min, m'għandix ġħalfejn noqghod insemmi ismijiet.

JCGHЛА L-GHAJAT

Toni: Għal min qed ighid?

Raġel: Għal sid il-fabbrika.

Toni: Ridt ngħid:... ma' min iberbaq il-flus.

Raġel: Meli m'intix tħix f'dinja? Ma tafx f'liema lussu jżommha lil Kleo?

Toni: Martu?

Raġel: Hallini nisma', trid?

Haddiem: (ill-folla) Biżżejjed. (GHAJJAT JONQOS) Għalina jista' jaġħmel li jrid bi flusu. Ma nindaħlulux. Kulhadd jaf li huwa bniedem ta' l-affarijet tiegħu. (TIFSIR U GHAJAT TA' TMAQ-DIR). Huwa bniedem sewwa u tajjeb. (AKTAR TISFIR). Imma allura għandu jaġħtina li haqqna biex inkunu nistgħu ngħixu ta' nies ukoll. Ahna medhijin bil-familji tagħna biss u naħsbu f'dar-na biss. (ČAPCIP). Irridu u għandna kull jedd li niġu stmati ta' nies u mhux ta' bhejjem bla raġuni. Issa nibqgħu sejrin, kif ftehimna, halli naraw fiex waslu t-taħditiet.

L-GHAJAT JIBDA JITBIEGHED SAKEMM JINTEMM

Toni: Issa m'għandekx x'tisma' iż-żejjed. Tista' tkellimni.

Raġel: M'għandix hin. Ma smajtux ighidilna biex immorru lejn is-sede? Ciao.

Toni: Bqajt ma qtajthiex il-kuržitā. Imxejt bil-lajma lejn il-bar u qghadt hemmhekk b'kafè express quddiemi.

Emma: (b'lehen ftit għoli) Kleo!

Kleo: (riesqa) Emminni, għandi qalbi ttaqtaq minħabba f'Giulio.

Emma: Ghadhom kemm ghaddew minn hawn ħafna haddiema. Wie-hed minnhom deher imbaqbaq sew għal Giulio.

Kleo: Sar għandhom arja wisq. Iridu dejjem iż-żidiet fil-pagi u, minn fuq, iridu jaħdmu inqas. Kif jista' jkun?

Emma: Ma nahlis li Giulio sejjjer hażin.

Kleo: Mela min ihaddem flusu jkun qed jagħmel hekk biex imur hażin? Kieku jagħlaq il-fabbrika u jibgħat lil kulhadd 'il barra. Jekk irid, Giulio jista' jagħmel hekk, imma hu jgħib quddiem ghajnejh kemm qeqhdin ighixu familji bis-sahha tiegħu.

Emma: Miskin, Giulio. Jahseb fil-familji ta' l-ohrajn bhallikieku tiegħu.

Kleo: Emma, halli nitkellmu fuq affarijiet aktar allegri. Il-lejla nil-taqgħu għand il-Kontessa Walewska, eh?

Emma: Min jaf!

Kleo: Kif? M'intomx ġejjin? Jien għadni hierġa mingħand il-parruk-kier biex għamilt xaghri stil Egizzjan. Sa nilbes ta' Reginā Egizzjana.

Emma: Tkun tixraqlek hafna. U Giulio?

Kleo: Naraw ikollux hin jiġi minħabba f'dan it-tahwid li nqala'. Im-hajjar jilbes ta' Imperatur Ruman.

Emma: Ikun fikom koppja helwa: hu ta' Imperatur, u int ta' Reginā.

Kleo: Ghaliex għidtli li għandkom mnejn ma tiġi? Horatio hawn-hekk għadu.

Emma: U kieku jsiefer sa jħallini warajh? Ma tafux lil dak? Qalli li meta jmur lura Londra se jehodni miegħu u jagħmilli festi kbar hemmhekk.

Kleo: Kemm nixtieqni ġejja miegħek.

Emma: Hawnhekk ma jonqsok xejn.

Kleo: Mid-dehra hekk nidher, imma Giulio meħud wisq bix-xogħol tiegħu. Xi drabi kemm ikollu hin joqghod daqsxejn miegħi.

Toni: It-tahdita bejn iż-żewġ nisa min jaf kemm ġibdet fit-tul, im-ma jiena kemm stajt indum hemmhekk bil-kafè express li tniż-żlu f'boqqa wahda? Għalhekk, qomt u mort nagħmel żewġ passi bil-hsieb li forsi niltaqqa' ma' nies oħra interessanti. Ix-xorti għenitni ghaliex ma domtx ma bdejt nisma' d-daqqa ta' mandolini.

DAQQ NAPLITAN FUQ MANDOLINI. GHALL-EWWEL MILL-BOGHOD U WARAWA MILL-QRIB. JIBQA' SEJGER MATUL IX-XENA.

Ersaqt u qghadt nitghaxxaq bil-mužika helwa tan-Naplitani. Bil-qieghda, ftit imwarrbin, kien hemm raġel u mara li mid-dehra ma kenux Naplitani.

Napoleon: Marie, il-lejla ma jkunx hemm ohra isbah minnek

Toni: Dawk min huma?

Raġel: Ma għarafthiex? Il-Kontessa Walewska.

Marie: Inti mitluf wisq ġhalija. Dejjem l-istess kliem tħidli.

Toni: Dak li hemm magħha żewġha?

Raġel: Le. Habib tagħha minn Franza. Thallihomx jarawk li qed tharess lejhom. Ma jeħdux gost.

Napoleon: Il-ballu tal-lejla mingħajrek ikun bla ġajra. Inti żżejnu.

Marie: Mela, kif qed tħid int. Il-mistiedni tiegħi sa jiġu minħabba fija.

Napoleon: Lanqas għandek għalfejn taħsbu biss dan, għax hekk hu

Marie: Sa jkun hemm hafna n-nisa sbieħ. Biżżejjed insemmilek lil Emma...

Napoleon: (minnufih) Meta ssemmi lil dik niftakar f'Horatio u jaqbadni d-dwejjaq.

Marie: Kemm tiflah tkun ghagġieb! Id-dwejjaq! Horatio ahjar minnek fit-tiġrijiet tal-qlugħ...

Napoleon: (jaqtgħalha kliemha) Mhu ahjar minni xejn. F'Aboukir bil-qerq rebħħi.

Marie: Inti ahjar minnu fuq l-art, fit-tiġrijiet taż-żwiemel.

Napoleon: Jiena għadni ma nistax nifhem kif Emma nġibdet lejh! Ma naralu l-ebda gost.

Marie: Mhux sewwa titkellem hekk. Jista' jkun li hemm min m'għandu grazza miegħek u jistaghġeb kif lili toħġibni.

Napoleon: Ta' lanqas jiena nara minn ghajnejja t-tnejn.

Marie: (biex tinbxu) Imma bdejt trabbi ż-żaqq.

Napoleon: Dak għax ahna l-Franciżi nafu nieklu; mhux bħall-Inglizi.

Marie: Intom il-Franciżi jidhrilkom li tafu tagħmlu kollo; anki tħtu l-artijiet ta' haddieħor.

Napoleon: U l-Inglizi, fejn setghu, ma għamlux hekk uko?!

Toni: Minn taħdita ta' hlewwa, li bdiet b'ħafna kliem ġelu għasel, għal ftit ma spicċatx bi kliem iebes li jwaġġa' l-qalb. Imma Napoleon, ta' makakk li hu, qaleb il-kliem u mar innewwel l-ġaġiżha tiegħi ftit ward li :tara mingħand wahda mara xiñu.

Xiha: Nista', sinjura,
L-unur ikolli
Li xortik naqra
Biex ġiehi ngholl?

Marie: M'ghandix ghaflejn. Xortija fassaltha kif ridt jien. X'sa jsir minni 'l quddiem ma jimpurtanix. Ghada miniex narah; qieghda nħixx il-lum, u **dak** li jghodd għalija.

Xiha: Lilek, sinjur, inhajrek bid-drawwa Naplitana? Isma' dan dan l-isturnell:

Fjur tal-langħasa,
Fuq ismek għad jitkellmu l-aqwa nisa;
L-imħabba għalik joholmu fl-isbah nagħsa,
Fjur tal-langħasa.

Napoleon: Lili qieghda thajjarni. Lest biex nisimgħek,

Xiha: Inti riżqek tajjeb: sewwa man-nisa, kemm fil-logħob. Għandek ambizzjonijiet kbar u għad tirnexxi iżżejjed milli rnexxejt s'issa. F'hajtek għandek metodu, imma mhux sistema. Tbiegħed mis-silġ ghax jista' jgħallik.

Napoleon: (Bid-dahka) Mela f'Napli jagħmel is-silġ?

Xiha: Inti sa tibqa' tghix hajtek kollha hawnhekk?

Napoleon: M'ghandi l-ebda hsieb nitlaq. Hawnhekk għaddej tajjeb. Inti xi tghidli?

Xiha: Ngħidlek li qghadek mhux hawnhekk. Issib il-mistrieh fi għira żgħira.

Napoleon: (imħasseb) Gżira żgħira? Jaqaw, Malta?

Xiha: Le, mhix gżira fil-Mediterran. Isimha miniex narah čar.

Napoleon: Immorru flimkien, Marie.

Xiha: Daqshekk nista' nghidlek. Tinsiex, ibža' mis-silġ.

OEKCIK TA' FLUS

Toni: Ix-xiha telqet biex issib lil xi ħaddiehor lil min tbigh il-ward u taqra x-xorti. Jien haffift il-pass u mort nilhaqha. Qabel ma bdejt inkellimha daref fuqi...

Xiha: Trid ward sabih, sinjur? Dan l-ahmar, lewn id-demm, isiblek l-imħabba; dan l-isfar, lewn id-deheb, iwassallek ir-riżq.

Toni: Għalija m'hemm l-ebda sturnell?

Xiha: Hemm ingħid. U bla ma tghidli minn fejn int, insemmgħek sturnell fuq art twelidek.

Toni: Halli nisma'.

(Jissokta)