

MASTRU SALVATORE DIMECH



Sta. Marija qadima

Salvatore Dimech magħruf bħala "Is-Sartx" kien skultur Mosti li għex bejn l-1805 u l-1887 li bix-xogħlilijiet sbieħ tiegħu għamel ġieħ lilu nnifs u lil Mosta, post twelidu. Ta' madwar 26 sena żżewġ u mar joqgħod Hal Lija fejn kien jaħdem u fejn baqa' joqgħod sakemm miet.

Kien skultur imsemmi tal-ġebla u fost l-is-tatwi tiegħu tal-ġebel li jinsabu mxerrdin ma' għżejtna nsemmu biss l-is-tatwa ta' San Girgor Papa maġenb il-Knisja Parrokjalji l-qadima taż-Żejtun, l-istatwa tal-Madonna tal-Karmnu mal-kantuniera tal-Bażilika lilha iddedikata gewwa l-Belt Valletta, San Pawl tal-Gżejjjer u San Ĝużepp fi Triq il-Kbira gewwa l-Mosta tagħna stess. Hadem ukoll xogħlilijet ta' skultura mill-isbaħ għat-Teatru Rjal u meta f'San Gwann il-Belt kien hemm bżonn li f'waħda mill-kappelli ssir xi skultura, ma nstabx aħjar minn dan l-iskultur Mosti. Tiegħu ukoll kienu l-is-tatwi tal-Gran Mastri L'Isle Adam u La Valette fil-bieb ewljeni li kellha l-Belt Valletta qabel sar dak li hemm illum.

Dimech wera li kien kapaci wkoll jaħdem b'success fil-kartapesta. L-uniku eżemplar tiegħu li nafu bih ta' din ix-xorta hija l-Vara l-Kbira f' Ta' Ĝiežu l-Belt Valletta.

L-İstatwi titolari ta' Marija Annunzjata f' Hal Balzan u dik ta' Marija Assunta li kien ħadem ghall-Parroċċa tal-Mosta fl-1868 u mibdula f' dik li għandha illum fl-1948, juru l-ħila kbira li kellu bħala skultur fl-injam. Bħala xogħol tiegħu fl-injam hija magħduda l-istatwa tad-Duluri li hemm fl-Oratorju Qalb ta' Ĝesu .

Fir-Rotunda tal-Mosta, li Salvatore Dimech kellu x-xorti jara l-bini tagħiġha jibda u jintem, ma baqa' xejn li jfakkarna fi ħlief il-pedestall forma ta' qabar li kien ħadem flimkien ma' l-istatwa orīginali ta' l-Assunta li kellna.

JOSEPH BORG

RIFERENZI:

- a. *Storja ta' Malta - P.P. Castagna 1869*
- b. *Musta - Its Memories and Charms - Rev. E.Salamone 1910.*
- c. *Dizzjunarju Bijo-Bibliografiku - Rob. Msud Bonnici 1960.*
- d. *Il-Ġimgħa l-Kbira tal-Belt - Ġorg Aquilina O.F.M.*