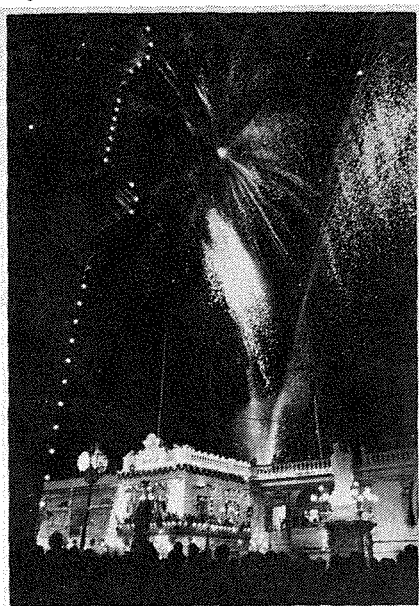


---

## IL-LOGHOB TAN-NAR

---



“Festa bla nar mhix festa”. “Ftit tal-hoss tridu”. “Meta n-nar ikun moderat m’hawnx isbah minnu”. Dawn huma xi kummenti li nisimghu fir-rigward tan-nar tal-festi. Hawn min iħobb in-nar ta’ l-ajru: Kaxxi nfernali, murtali u murtal-etti, u hawn min aktar jiēhu pjačir jara n-nar “ta’ l-art” - il-ġiggifoku jew il-logħob tan-nar. Bosta huma dawk li lejliet il-festa ma jiltfuhx.

Fl-imġhoddi ma kienux jafu bihom il-kaxxi nfernali u murtali tal-kulur. Il-ġiggifoku kiēn ikun “xi faččata ta’ knisja kollha kuluri bil-profil tagħha jew forma ta’ xi palazz sabiħ. Illum ikollok gassijiet kbar bi sfafar magħhom li meta jinxtgħelu jiffurmaw bħal sigra kbira ta’ suf-farelli b’xi bombi magħhom”, kif spjegali ndividwu. “L-irdieden baqghu l-istess” kompli jgħidli.

Čertu Nikol Camilleri kien iħobb jilgħab bix-xogħol tan-nar. Darba fettillu jagħmel żewġ “balloons” kbar jixgħelu minn ġewwa u joghlew. Hadd ma kien jaf bihom u lejliet il-festa ta’ Santa Katarina, għal xi 9.00 p.m. qabel beda n-nar tal-knisja - iġ-ġiggifoku - ta n-nar lil wieħed minnhom u dal-“balloon” beda tiela ‘l fuq bid-dawl fih u għola aktar mill-knisja, u beda miexi skond id-direzzjoni tar-riħ li kien. Warajh tella’ l-iehor, u l-istess... sakemm ma dehrux aktar. Kienu sbieħ. Il-pulizija però malajr ħadet passi, u Nikol ġie ordnat biex ma jagħmilx aktar minnhom għax “jistgħu jkunu kawża ta’ ħruq fejn jaqghu”. Kienet l-ewwel u l-aħħar darba dik tal-“balloons”!

Logħob ieħor tan-nar, mhux tas-soltu, kien sar minn čertu Anġlu Fenech, li kien prokuratur tal-knisja tas-Salvatur. Fost ix-xogħol varjat li dan Anġlu għamel, darba ħadem raddiena bl-ilma u n-nar li meta bdiet iddur b’saħħa kbira, kienet qisha funtana naturali. Kienet magħmula minn għaxar bottijiet bl-ilma, gassijiet u ġirasuri. Meta ddu bil-veloçità l-ilma jaqbeż mill-bottijiet u kien jifforma bħal funtana, fl-istess ħin il-gassijiet jixgħelu kollha. Din “il-funtana” kien għamilha xi tlett snin wara xulxin, għax intogħbot.

Il-logħob tan-nar sar parti ntegrali mill-aspett soċjali u folkloristiku ta’ pajjiżna, kif wara kollox hu f’pajjiżi oħra tad-dinja kif naqraw u naraw fit-televizjoni. Il-logħob tan-nar bħal moda u l-mentalità. Minn žmien għal žmien jinbiddu l-istil u l-kif! Però l-passat hu l-benniena jew pedament tal-prezent... anke fil-logħob tan-nar.

Frans Zahra

