

Santa Marija u l-Inħawi

Kitba tal-Perit Ruben Abela

Misrah Santa Marija jinstab fil-bidu ta' dak li hafna jsibuh illum bhala r-Rahal ta' Fuq. Żmien ilu dawn l-inħawi

kienu magħrufa bhala Hal Bizbut, wiehed mit-tlett irhula zghar li kienu jiffurmaw iż-Żejtun li nafu illum. Hal Gwann kien imiss ma' Hal Bizbut, u kien eżatt fl-inħawi magħrufa aktar bhala Ta' Tavlin. Ismijiet qodma u sbieh, iżda li fuq it-tifsira tagħhom jeżistu diversi argumenti. Dwar Hal Gwann jidher li hemm qbil li dan issemma għal xi hadd li kien jismu Ganni. Dwar Hal Bizbut, hemm min jghid li dan ifisser qasab, għaliex fl-inħawi kien hemm hafna qasab. Iżda l-Professur Godfrey Wettinger huwa tal-fehma li dan ir-rahhal huwa msemmi għal wiehed li kienu laqqmuh Bizbud (jiġifieri *abu + zbud* mill-kelma *zibda* li huwa prodott tal-halib nofs triq bħal bejn butir u rkotta) Prof Godfrey Wettinger, "Iż-Żejtun Qabel l-Ordni" f'*Iż-Żejtun fiż-Żminijiet tan-Nofs*. (Kunsill Lokali Żejtun 2002) p.9.. Tavlin huwa kunjom li nstab f'dokumenti taż-żminijiet tan-nofs.

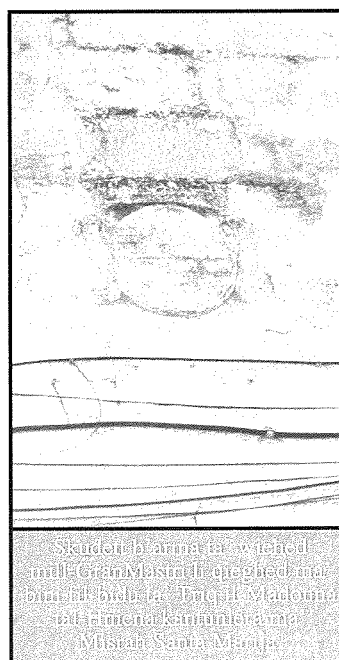
Jekk immorru madwar tliet mitt sena lura fiż-żmien, wiehed isib li bejn in-nies ta' Hal Bisbut u dawk ta' Hal Bisqallin (ir-RaHal t'Isfel), kienet teżisti ċerta pika, hekk li meta ttiehdet id-deċizjoni biex tinbena l-knisja parrokkjali ġdida, iż-żewġ komunitajiet riedu li tinbena fl-inħawi tagħhom. L-istoriku G.A. Ciantar kiteb li fl-1663, in-nies ta' Hal Bisbut u Hal Gwann fettilhom li jagħmlu parroċċa ġdida u jinfirdu minn dik ta' Santa Katarina EB Vella, *L-Istorja taż-Żejtun u Marsaxlokk*, Malta 1927. p.21.. Għalkemm minn dan ma sar xejn, wiehed tajjeb isemmi li n-nies ta' dawn l-inħawi bnew knisja ġdida, flok wahda aktar qadima, u t-tqeghid ta' l-ewwel ġebbla tagħha sar fl-istess ġurnata meta tqieghdet l-ewwel ġebbla tal-knisja parrokkjali li għandna illum. Fil-25 ta' Novembru 1692, bdiet tinbena l-knisja ta' Santa Marija li nafu illum. Il-knisja hija żghira u sempliċi fl-istil iżda għal qalb hafna tan-nies li jghixu fl-inħawi. Tajjeb wiehed isemmi, li fuq il-bejt ta' din il-knisja hemm arloġġ tax-xemx li jidher sewwa minn Triq Santa Marija. Knisja oħra li hemm ftit 'il bogħod minn din, iżda aktar moderna, hija dik tal-Madonna tal-Qalb Imqaddsa, jew kif inhi aktar magħrufa bhala Tas-Sinjura. Din il-knisja nbriet minn Nobbli Sinjurina Margherita dei Conti Manduca, u giet imbiekka

fil-31 ta' Mejju 1881. Is-Sinjurina Margherita tinsab midfuna fl-istess knisja. EB Vella. p.114.

Knisja ferm eqdem minn dawn it-tnejn, iżda li m'għadhiex teżisti, taht t-titular ta' San Gwann issemmiet fil-vista pastorali ta' Monsinjur Dusina fl-1575. Biblioteka Nazzjonali, MS Nru 139, folja 45. Din il-knisja f'Hal Gwann jidher li kienet kważi diġa abbandunata għaliex skond Dusina, din l-anqas bieb ma kellha. MS Nru 139, folja 48. Din aktarx kienet il-knisja ta' Hal Gwann li l-lok preċiż tagħha jidher li ntilef ukoll.

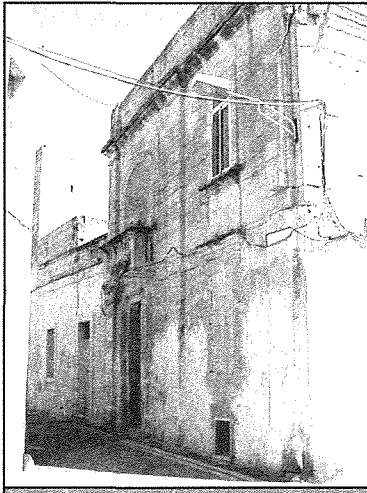
Barra minn dawn iż-żewġ knejjes, f'dawn l-inħawi hemm diversi affarijiet oħrajn ta' valor storiku. Min jaf? Forsi anke mad-dar tiegħek hemm xi haġa li qatt ma tajt każ u illum tinduna biha! Nibdew minn Triq San Pawl, qabel ma tidhol f'Misrah Santa Marija, hemm Torri, magħruf bhala Torri Vendome. Maż-żmien dan it-torri ġie mibdul f'residenza. Dan huwa wiehed mill-ftit torrijiet li jinsabu go l-inħawi residenzjali u mhux fil-kampanja. Kantuniera bejn Misrah Santa Marija u Triq Santa Marija, qrib bieb Nru. 1, hemm żewġ itwieqi zghar. Wahda qisha kaxxa żghira ta' l-injam, b'bieba persjana, u l-oħra bi gradilja tal-hadid maħruġa 'l barra (illum magħrufa aktar bhala *pregnant window*).

Dawn iż-żewġ twieqi huma stili differenti ta' dik magħrufa bhala 'maxrafija'. Ta' l-ewwel hija stil eqdem minn ta' l-aħhar. Il-maxrafija hija tip ta' tieqa ta' origini Għarbija, li kienet isservi biex min joqgħod fid-dar ikun jista' jixref mit-tieqa u jara min hemm wara l-bieb mingħajr ma jintebah dak li qieghed iħabbat. Dik ta' l-injam hija l-unika wahda li





fadal f'dawn l-inhawi, għaliex tieqa simili u ferm aktar qadima fi Triq San Duminku thalliet titkisser.



Fil-bidu ta' Triq San Gwann, ezatt kif titlaq Triq Vendome, hemm bini ta' stil uniku li jintuza bħala forn.

Fortunatament bħal dik tal-ħ a d i d , g h a l k e m m mhux f'numru kbir, fadal ftit aktar f'dawn l- i n h a w i , speċjalment fi Triq San Gwann. Waħda minn dawn qiegħda fuq il-ħanut ta' Tony, oħra fi Sqaq San Gwann, Nru. 6 u oħra wara l-forn taz-

Zjoga. Biċċa xogħol oħra fil-ħadid, iżda li ma għandhiex x'tagsam ma' dawn it-twieqi, huwa parti minn fanal tal-pitrolju li kien idawwal id-daħla ta' Sqaq San Gwann, Nru. 5, illum Sqaq Tavlin, Nru 5.

F'dawn l-inhawi jeżistu diversi djar storiċi u b'arkitettura sabiha. Fost dawn wiehed ta' min isemmi, dar Nru. 7 f'Misraħ Santa Marija, li fuq il-bieb prinċipali għandha minquxa xbiha tar-Redentur u l-annu 17 (l-aħħar żewġ numri ġew imhassra). Dar oħra kbira u sabiha hija dik li qiegħda hdejn il-Knisja tas-Sinjura, Nru. 216. Il-gallerija ta' din id-dar u l-entrata prinċipali jixhdu l-importanza tagħha. Dar oħra ta' mportanza storika iżda li ftit jafu biha, hija Nru. 8, Triq San Gwann. Jingħad li din id-dar kien iżomm il-falkuni fiha l-Falkunier tal-Ordni. Dawn il-falkuni kienu wara jintelqu għall-kaċċa. Fil-bidu ta' Triq San Gwann, ezatt kif titlaq Triq Vendome, hemm bini ta' stil uniku li jintuza bħala forn. Dar oħra importanti, iżda li illum qed tintuza bħala razzett, hija dik li tinstab fit-tarf ta' Sqaq San Gwann (illum Tavlin) Nru. 4. L-anzjani ta' l-inhawi għadhom jiftakru arkata kbira b'rixtellu. Fuq din l-arkata kien hemm kitba li kienet tghid li din il-villa nbriet min-nobbli familja Bonici, biex fiha jsibu l-mistrieħ tal-kampanja. Fuq iż-żewġ bibien faċċata ta' xulxin, wiehed ta' dak li kien ġnien u l-iehor tad-dar, fortunatament għad fadal l-arma tal-familja Bonici.

Irqaqat oħrajn ta' min wiehed isemmi jinkludu fost oħrajn skudett b'arma ta' wiehed mill-

Gran Mastri li qiegħda ma' bini fil-bidu ta' Triq il-Madonna tal-Ħniena kantuniera ma' Misraħ Santa Marija. Sfortunatament minn fuq din l-arma ntilfet l-emblema tal-Gran Mastru, b'hekk wiehed ma jistax jghid ta' liema Gran Mastru kienet. Li huwa żgur hu li din l-arma kienet tifforma parti minn xi bini eqdem minn dak li hemm illum. Ftit aktar 'il fuq, fl-istess triq, fuq tieqa ma' dar Nru. 30, hemm kurċifiss minqux u fuq kull naha hemm xbieha ta' l-erwieh. Fil-misraħ matul Triq San Gwann, fuq tieqa tat-tieni sular tad-dar Nru. 20, hemm rużun tal-gebel (*roundel*) minqux mal-faċċata. Fuq ir-remissa, bejn din id-dar u l-ħanut ta' Tony, hemm diversi slaleb ta' Sant' Andrija minquxin fil-ġebel. Dawn il-marki kienu mezz kif il-bennejja kienu jikkalkulaw il-ħlas ta' xogħolhom. Xi haġa li huma rari ħafna f'bini domestiku. L-annu 1811, minqux f'dik li kienet loġġja fit-tieni sular ta' dar fi Triq San Gwann, wara l-forn li semmejna aktar 'il fuq, huwa l-aħħar punt ta' interess li xtaq niġbed l-attenzjoni tagħkom fuqu.

Żgur li barra dawn il-postijiet, bini u rqaqat li semmejna tafu b'diversi oħrajn li hemm ġewwa djarkom. Għalkemm huwa mportanti li dawn ikunu magħrufa, huwa aktar importanti li għand min qegħdin jagħraf japprezzahom u jibża' għalihom. Il-Wirt Storiku li għandek fil-pussess tiegħek inti fid-dmir li tghaddih lil uliedek u ulied uliedek, hekk kif missirijietek għaddewh lilek.

Perit Ruben Abela



Dar id-Dar, 7 f' Misraħ Santa Marija, li fuq il-bieb prinċipali għandha minquxa xbiha tar-Redentur u l-annu 17.