

MALTA MISSJUNARJA – IL-11-IL PARTI



L-editorjal bit-titlu 'Kontra Qalbna' li deher f'paġna 3 tar-riuista MM ta' Jannar 1947.

Inkomplu naqraw mill-imġhoddi

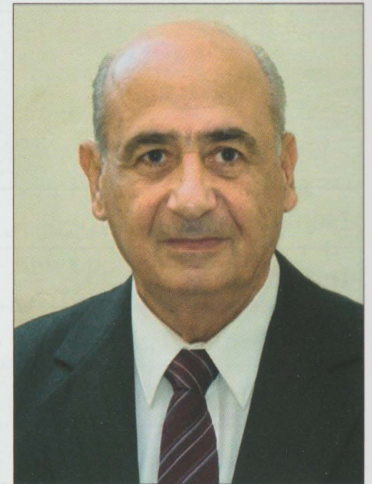
Malta Missjunarja toghla minn sold għal tnejn:

'Kontra Qalbna' huwa t-titlu tal-editorjal li deher fir-rivista ta' Jannar 1947 (Sena XV, nru 1, p.3) fejn jgħid li din 'qiegħda tidher b'libsa f'it għdida u bi prezz mhux tas-soltu.' Dan sar mhux biex il-perjodiku 'joħroġ bl-ilbies ta' lussu', anki jekk 'xi tibdila żgħira fil-forma tiegħu tkun tista' ssir biex ma jibqax jidher, kif hafna kienu qegħdin jgħidulna, fis-sura fqira ta' qabel.' Huwa jassigura lill-abbonati kollha li dan mhux qed isir 'biex jibqa' xi haġa tal-qligħ għall-Missjoni.' Għall-kuntrarju, kull dhul mill-bejgħ tiegħu sa mill-bidu nett 'kien imur għall-istampa tal-istess perjodiku.' Huwa jispjega kif ir-rivista ma

setgħetx tibqa' tinbiegħ kif inhi minhabba li x-xogħol tal-istampa u l-karta għolew ħafna u 'trid tithabat mhux f'it biex issib il-kwantità tal-karta meħtieġa għall-perjodiku.' Li ma sarx hekk, ir-rivista kienet se tispicċa f'defiċit kbir, bil-flus jittiehdu mill-Missjoni – xi haġa li hadd ma xtaq li ssir. L-editorjal jagħlaq b'nota ta' fiduċja: 'Ahna ċerti li mhux biss hadd mill-abbonati u qarreja ma jgerger, iżda wkoll li kulhadd jgħidilna, kif hafna diġà qalulna: "Għandkom raġun! Anzi nistagħgeb kif s'issa stajtu żżommuh b'dak il-prezz." Ta' min jgħid li l-perjodiku kien irnexxielu jzomm bl-orhos prezz possibbli għax kellu hażna kbira ta' karti li servew għal żmien twil.

Aktar xogħlijiet matul is-snin 1947-51 jinkludu:

Il-Missjunarju (Sena XVI, Frar 1948, nru 2, p.26) sunett Petrarkan ta' Bovin



Pawlu Aquilina - edukatur u poeta li ħabb il-Malti.

[psewdonimu], magħmul B'Kara; *Missjunarju* (Sena XVI, Mar. 1948, nru 3, p.34) poezija b'erba' strofi ottonnarji u rima alternata u *Lilek Mulejja* (Sena XVI, Diċ. 1948, nru 12, p.186) poezija bi tmien strofi kwinarji, li jibdeu kollha 'b'Lilek Mulejja', u rima abcb, it-tnejn taħt l-isem mibdul ta' 'Aralde'; *Sitio!* (Sena XVI, Mar. 1948, nru 3, p.38) poezija ta' S.A.C.¹ f'forma t'ghanja bir-ritornell: "*Għaċċ għandi Jiena, / Għaċċ l-aktar kbir: / Min lili b'ħmiena / Jikseb tghadir!*"; *Nonnisi vides loqui potes* (Sena XVI, Aww. 1948, nru 8, p.126) poezija taħt il-psewdonimu 'Veritas'; *Feddej*

¹ L-inizjali jistgħu jkunu tas-Sacerdot Angelo Copperstone. L-ghanja f'forma ta' poezija hija miktuba bil-Malti qadim.

Twieled ... u Iehor Miet (Sena XVII, Jannar 1949, nru 1, p.8) poezija ta' G. Bartolo b'sitt strofi dekasillabi u rima abcb; *Bukket Ward: Lill- "Warda Misterjuża"* (Sena XVII, Mejju 1949, nru 5, pp.72 u 74) poezija ta' Pawlu Aquilina² (1929-2009) bi tna-x il strofa endekasillaba u rima abca, fi tliet taqsimiet t'erba' strofi l-wahda; *Għad Isejjaħlek* (Sena XVIII, Lulju 1949, nru 7, p.102) poezija tal-Misidjan Ġużi Abela (1931-91) b'erba' strofi bir-rima abcb; *Il-Missjunarju* (Sena XVII, Ottubru 1949, nru 10, p.156) sunett Petrarkan ta' Bovin [pseudonimu] u iehor ta' G.F. bl-isem ta' *It-Tfal Madwar Ġesù* (Sena XVIII, Jannar 1950, nru 1, p.2).

SIBTU XI KUPUN ?

Dawn li ġejjin sabu u wassluhom id-dar ir-rigal li kien imniżżel fihom. Kif issibu xi wieħed minn dawn il-kupuni fil-Malta Missjunarja jibghatuhom mal-ħajr.

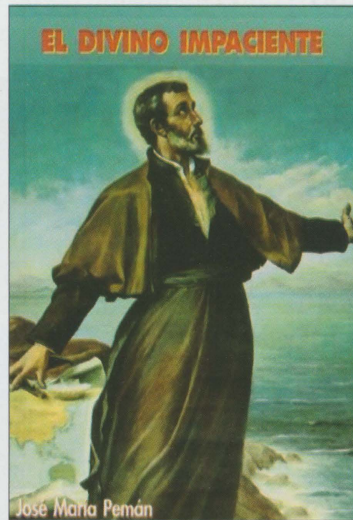
- Albertu Dall, Gudja.
- M'Anna Buħaġar, Għargħur.
- Joseph Bilooca, Hamrun.
- Emmanuel Brincat, Gudja.
- Francois Calleja, B'Kara.
- Paul Camilleri, Rabat.
- Carmel Farrugia, Zejtun.
- Giosafatt Galea, Mqabba.
- G. Preca, B'Kara.
- Edward Grech, B'Kara.
- C. Farrugia, Valletta.
- May St. John, Msida.
- Anthony Cini, Hamrun.

Avviż: 'Sibtu xi Kupun?' (MM t'April 1950, p.52).

Fl-1950 ukoll, deher xi avvizi biex ihajru nies godda

jabbonaw fir-rivista. Wieħed minnhom kien jgħid hekk: 'Kupuni bir-Rigali: Avviż: Qarrejja Attenti – Kupuni bir-rigali: Fil-Malta Missjunarja qed jinsabu kupuni li bihom wieħed jikseb ktieb li jkun imniżżel fuqhom. Hlas ma hemm xejn. Wieħed jibghat il-kupun b'ismu u l-indirizz u jirċievi d-dar il-ktieb. Sa issa rċievew kupuni u baġtu għal ktieb dawn li ġejjin:- ...' (Sena XVIII, Jannar 1950, nru 1, p.11). Avviż iehor kien jgħid hekk: 'Sibtu xi Kupun? Dawn li ġejjin sabu u wassluhom id-dar ir-rigal li kien imniżżel fihom. Kif issibu xi wieħed minn dawn il-kupuni fil-Malta Missjunarja ibagħtuhom (sic) malajr.' F'rigel in-nota nsibu lista ta' mhux anqas minn 13-il rebbieħ minn kull rokna ta' Malta (Sena XVIII, April 1950, nru 4, p.52). Kupuni simili kienu xorta ta' biljetti li jistgħu jinbidlu f'rigali. Izda fi żmien it-Tieni Gwerra Dinjija kienu jeżistu kupuni xort'oħra biex wieħed jigbor/jixtri r-razzjon tiegħu. Din l-iskema għadha tintuża sal-ġurnata tal-lum mill-hwienet tal-merċa u stabbilimenti oħrajn biex dak li jkun jibqa' jixtri minghand l-istess bejjiegħa jew il-prodotti tagħhom. Jezistu tip ta' kupuni oħrajn li jistgħu jissarrfu

m'ogġetti għad-dar jew li sempliċiment jintitolaw għal xi tip ta' skont.



Qoxra tal-ktieb tad-dramm 'El Divino Impaciente' ta' Pemá.

Artiklu iehor partikolari huwa *60,000* għad-Dramm tal-Passjoni fl-Indja (Sena XVIII, Ġunju 1950, nru 6, p.91) minn 'Fides' [pseudonimu]. Dan id-dramm kien ittella' mill-grupp drammatiku tax-Xirka Żgħażaġh Gradwati ta' San Saver u ta' xirkiet oħrajn ta' Bombay, l-Indja. Dan il-grupp kellu għal qalbu d-drammi reliġjużi klassiċi bħala mezz modern biex iwassal il-fidi Kattolika bl-imħuħ tal-miljuni ta' mhux Insara f'pajjiżhom stess. Fost ix-xogħlijiet li din il-kumpanija drammatika kienet tellgħet sa dak

² Aquilina, mis-Siġġiewi, kien għalliem fl-iskejjel governattivi, Kap ta' Skola u kittieb prolificu tal-Malti. Hafna mill-poezija tiegħu xandret f'rivisti u ġurnali lokali, b'għadd minnhom irebbħuħ premjijiet f'gari letterarji. Kittieb ukoll ta' komponenti u 'radio features'.

iz-żmien insibu l-*El Divino Impaciente*³, drammi poetiku fi tliet atti ta' José Maria Pemán (1897-1981) – ġurnalista, poeta, drammaturgu, rumanzier, saġġist u monarkist intellettuali – f'interpretazzjoni Indjana, għal seba' darbiet, quddiem udjenzi kbar. Il-grupp kellu suċċess tal-ghageb ukoll bil-*Quo Vadis*, imqiegħda għall-palk mill-kittieb drammatiku Kanadiż Anthony Matre (1866-1934). L-ikbar suċċess li nkiseb kien bid-dramm tal-passjoni tal-Ġizwita Dun Gimene, speċi bħal ta' Oberammergau fil-Bavarja, il-Ġermanja, li damu jikkunċertaw fih sena. Skont 'fides': 'Biex jipprezentawh ħtiġilhom jonfq u madwar 25,000 dollaru jew 135,000 rupija. Hadu sehem 300 persunaġġ nisa u rġiel magħżula minn diversi għaqdiet.' Id-dramm kien inhadem fuq palk wiesa' 135 pied, imħażzeż u mmexxi minn arkitetti Kattoliċi tal-pajjiż, filwaqt li x-xenarju nhadem mis-Sinjuri *Fernandes and Son*. Il-kittieb, għad li kellu 70 sena, kien preżenti meta nhadem id-dramm u ta l-pariri tekniċi tiegħu. Dun Barret S.J., Rettur tal-iskola Sekondarja ta' S. Saver, u Dun Francis Benac, promotur Nazzjonali tal-Kruċjata Missjunarja,

kien u d-direttur u l-produttur rispettivament. 'Fides' jkompli jgħarrafna li d-dramm kien inhadem 20 darba għall-60,000 ruħ, fejn wieħed minn kull tlieta tan-nies ma kienx Nisrani, iżda lkoll qagħdu jarawh jinhadem bl-akbar qima.

Mill-banda l-oħra, f'MM (Sena XVIII, Mejju 1950, nru 5, pp.65-6) insibu l-editorjal ta' Dun Ġwann Sciberras, it-tielet editur tal-perjodiku – *Dimissjoni u Elezzjoni: Dun Anton Cilia jsir Direttur Nazzjonali tal-Opri Missjunarji Pontifiċji f'Malta*. Fih jesprimi l-ghafsa tal-qalb għad-dimissjoni tal-III.mu u Rev.mu. Mons. A.M. Agius D.D. B.A. bħala President Nazzjonali tal-Opri Missjunarji Pontifiċji. Dan kien ilu f'din l-oghla kariga għal 18-il sena shaħ. Skont l-editur: 'Kien bin-nomina *tiegħu* ... li t-tliet Opri Missjunarji Pontifiċji hadu xejra u organizzazzjoni ġdida fil-gzejjer tagħna. Kien hu wkoll li bl-inkoraġġjament u t-tmexxija tiegħu li bdew u seħhu diversi inizjattivi missjunarji f'Malta, fosthom il-pubblikazzjoni ta' dan il-perjodiku.' L-editur ikompli jgħarrafna li l-vojt li halla warajh Mons. Agius malajr imtela' bl-għażla ta' Direttur Nazzjonali ġdid

fil-persuna tal-Wisq Rev. Dun Anton Cilia, D.D. Bl.Can., bin-nomina tiegħu tinħareġ mis-*Sagra Congregazzjoni De Propaganda Fide* fit-18 ta' Marzu tal-istess sena. Cilia diġà kellu 20 sena esperjenza f'kull hidma missjunarja f'Malta fejn din ma kinetx tikkonsisti biss fil-ġbir għall-missjonijiet; ħabrek li jiffondi⁴ l-veru ideal missjunarju fil-poplu kollu billi jippridkalu u jurih x'inhuma l-Opri u l-missjonijiet. B'kitbietu ma taqta' qatt illumina lil min kien jaf l-iskola, u lill-intellettuali ġegħelhom jiltagħġu flimkien ha jistudjaw il-problemi varji tal-missjoni. Ħafna miż-żgħażaġh li telqu għall-missjoni fis-snin ta' wara l-gwerra 'huma frott din il-hidma li kellha bħala għelm ewlieni tagħha l-vokazzjoni missjunarja.' Dun Ġwann jagħlaq l-editorjal tiegħu billi f'isem l-Interpreti tal-Kunsill Nazzjonali u tal-Kunsill Djoċesan tal-O.M.P., tal-Unjoni Missjunarja tal-Kleru, tal-Għaqda taż-żelaturi tal-Opri u ta' kull organizzazzjoni oħra missjunarja f'Malta u Ghawdex, jifraħlu u jixtiequ li hajja itwal u aktar ħabrieċa halli s-Saltna ta' Kristu tkompli tinfirex qalb il-ġnus pagani permezz tal-hidma Maltija favur l-Opri u l-missjonijiet. ■

³ Pawlu Aquilina kien qaleb dan id-dramm għall-Malti bl-isem ta' *Qaddis bla Mistrieħ* mill-Ingliż *A Saint in a Hurry*.

⁴ Iwaqqaf; jistabbilixxi; jiftah; jistitwixxi (Mario Serracino-Inglo: *Dizzjunarju Malti*)