

Lil Andrea, Kbir Appostlu
Jixraq wisq li nonoraw
U bħala protettur tagħna
Lilu mmorru nimitaw.



Il-Festa Titulari tas-sena 1913 u għeluq it-tletin sena mit-twaqqif tal-Għaqda Mużikali Sant'Andrija

Raymond Zammit

Il-festa titulari ta' Sant'Andrija li saret mill-Halluqin f'Novembru tas-sena 1913, kienet festa speċjali. Il-poplu Hal Luqi kien ikkontribwixxa bis-sħiħ sabiex l-istatwa titulari ta' Sant'Andrija tkun restawrata. Skont kif inhu magħruf minn dokumentazzjoni storika l-istatwa titulari tlestiet fis-sena 1781 mill-iskultur Giuseppe Scolaro. Wara ftit aktar minn mija u tletin sena, l-poplu Halluqi ddeċieda li kien wasal iż-żmien li din l-istatwa tiġi rrestawrata. Dan il-bżonn x'aktarx li nħass wara li l-festa titulari ta' Sant'Andrija kienet ħadet spinta sew `l quddiem wara t-twaqqif taż-żewġ soċjetajiet mużikali fl-1883 u s-sehem tagħhom fl-istess festa sa mis-sena 1884; u dan kollu l-poplu Halluqi jattribwih lill-Halluqi s-Sur Giuseppe Micallef li kien strumentali fit-twaqqif tal-Għaqda Mużikali Sant'Andrija.

U dan iwassalna għat-tieni avveniment importanti f'dik il-festa, it-tifkira ta' għeluq it-tletin sena mit-twaqqif tal-*Filarmonica San Andrea*, l-ewwel Soċjetà Mużikali f' Hal Luqa. Kienet il-*Filarmonica San Andrea* biss li fakkret dan l-anniversarju u dan għamlitu b'mod tassew xieraq u nobbli kif ser naraw il quddiem.

Ir-Restawr tal-Istatwa Titulari

Ix-xogħol tar-restawr tal-istatwa titulari kien fdat f'idejn il-bravu skultur Bormliż Abraham Gatt. Kien deċiż ukoll li ssir l-induratura mill-ġdid kif ukoll jinħadmu bradella u bankun godda għall-istess statwa.





Abraham Gatt

Dawn tal-aħħar inħadmu fuq disinn tal-istess skultur Abraham Gatt, mis-Sur Luca Griscti. Dan Griscti kien midhla sew tal-Filarmonica San Andrea u l-membri tagħha, tant li ismu jidher fil-kotba tas-Segretarju sa mis-sena 1912 u aktar tard

fis-sena 1915 insibu li kien elett fil-kumitat tal-istess każin. Ix-xogħol fuq il-bradella u l-bankun sar kollu minnu.

L-ispejjeż tar-restawr kif ukoll tal-bradella u l-bankun tħallsu kollha minn fondi li ngabru mill-poplu kollu ta' Hal

Luqa u l-kontribuzzjoni tal-kappillan Dun Anton Vella u l-kleru. Dun Anton Vella kien ilu kappillan ta' Hal Luqa sas-sena 1903 u peress li kien Bormliż kien hu li ressaq lejn Hal Luqa lill-iskultur Abraham Gatt.

Dan dam kappillan sas-sena 1920 meta nħatar Monsinjur. Għall-bankun kienu ordnati wkoll tnax-il appostlu li nħadmu fl-Awstrija.

Għall-festa ta' dik is-sena kienu tlestew tlieta biss. Id-disgħa l-oħra tlestew is-sena ta' wara.

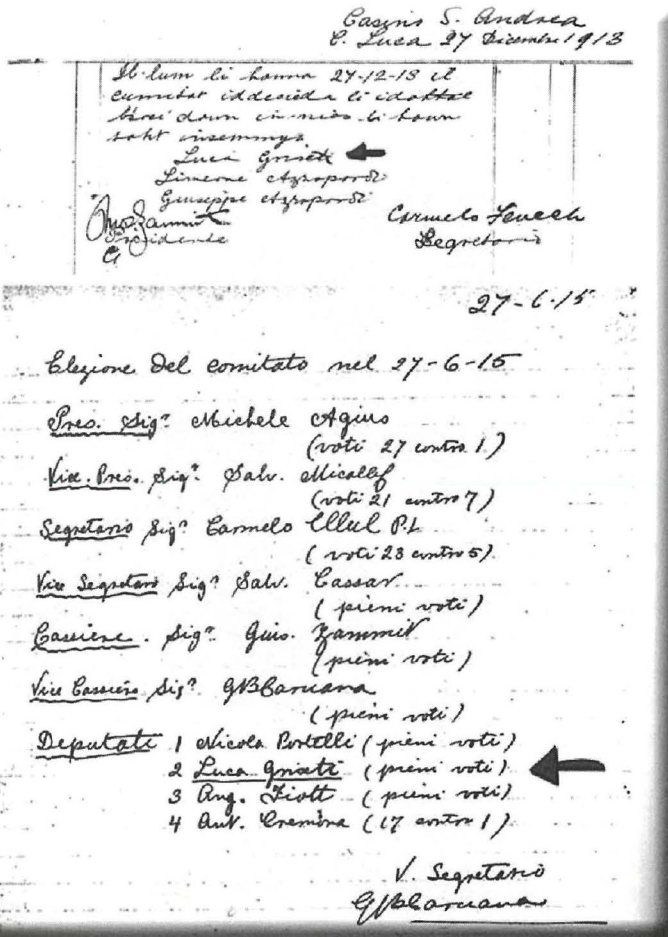
Luca Griscti (1880-1924)

Twieled fid-9 ta' Settembru 1880, minn Salvatore u Annunziata née Agius, Hal Balzan, u tghammed fl-10 ta' Settembru 1880. Kellu bħala parrini lil Carmelo u Filomena Despott u nġhata l-isem ta' Luca John Aloysio.

Fejn jidhol ix-xogħol tal-injam kien wiehed mill-aqwa li kien hawn f'dak iż-żmien. Dan l-imgħallem kellu l-ħanut tax-xogħol f'Bormla u meta żżewweġ lil Felicia Cassar minn Hal Luqa fl-10 ta' Mejju 1903, bena d-dar u l-ħanut tax-xogħol ta' mastrudaxxa fi Triq il-Gdida, Hal Luqa, fejn gie joqgħod. Il-familja tal-mara tiegħu kienet midhla sew



Luca Griscti



tas-*Societa' Filarmonica San Andrea* tant li hu Felicia, Salvatore, kien jokkupa diversi karigi fil-kumitat fosthom dik ta' Assistent Segretarju u Viçi President. Pawlu, ħuhom ieħor, kien idoqq il-vjolin mal-*Orkestra San Andrea*. Hekk kienet ħaġa naturali li Luca Griscti jkun attiv fil-każin u għal xi snin kien membru fil-kumitat tas-Socjetà.

Membru attiv ieħor tas-Socjetà, Indri Fenech (ta' Ferrisku), tgħallem is-sengħa ta' mastrudaxxa ma' Luca meta kien jaħdem miegħu wara l-ħin tax-xogħol, it-tnejn li huma minn żmien għal ieħor kienu jaħdmu dik l-għamara li kien jirrikjedi l-każin. F'Hal Luqa Luca ħabb ħafna l-knisja u r-raħal; u dan jixhduh l-opri kbar li għamel għall-knisja parrokkjali u li għadhom jtgawdew sal-lum. Fost dawn insemmu l-bradella, l-bankun u l-pedestall tal-istatwa ta' Sant'Andrija u l-gallarija artistika tal-orgni ta' fuq il-bieb il-kbir ta' barra. Hadem ukoll diversi bradelli għall-vari tal-Ġimgħa l-Kbira.

Kien strumentali wkoll biex fl-1919, beda x-xogħol tal-armar ta' barra tal-festa titulari ta' Sant'Andrija, li f'it minnu kien restawrat u għadu jintrama mid-dilettanti tal-Għaqda Muzikali Sant'Andrija fi Triq il-Karmnu.

Sfortunatamnet l-imgħallem Luca Grixti miet b'diżgrazzja fuq ix-xogħol fit-Tarzna ta' Malta fl-età żgħira ta' 44 sena, flimkien ma' Halluqi ieħor, Lorenzo Borg, fid-19 ta' Novembru 1924. Żgur li b'din it-telfa Hal Luqa tilfet mhux biss mgħallem u ġentlom iżda anki l-possibiltà li tgawdi diversi opri oħra li setgħu ħarġu minn idejn dan l-imgħallem. Hal Luqa kollha bkiet it-telfa ta' dawn it-tnejn u sar ilhom funeral wieħed u jinsabu midfuna fil-knisja parrokkjali.

It-Tletin Anniversarju tal-Filarmonica San Andrea

Fil-festa ta' dik is-sena seħħew ħwejjeg oħra importanti. Hawn naraw li l-Orkestra San Andrea fi ħdan il-*Filarmonica San*



Esodi e Introiti per la festa di S. Andrea
Introiti Inno 1913



Fig. Guis Paola 16 ²	Agg. Guis Spiteri 1-6 ¹	Alessandro Galea
" Aloisi Zammit 10 ²	" Guis Debonardi 1-6 ¹	" Camilleri
" Guis Zammit 10 ²	" Alfredo Xerri 1 ²	" Farnugia, Assensu
" Salv. Debono 10 ²	" Angelo Azopardo 1 ²	Basso Lucia 15 ²
" Atome Ellul 10 ²	" Paolo Cassar 1 ²	" Debono 5 ²
" N.N. 10 ²	" Angelo Fiotto 1 ²	" Trigo 5 ²
" Michele Agius 10 ²	" Fran. Portelli 1 ²	Luigi G. Cassar 3-6 ⁸
" Salv. Zammit 8 ²	" And. Ciappara 1 ²	" Abdella 2-6
" Guis Saliba 7 ²	" Giovanni Kened 1 ²	" S. Offela 2-6
" Nicola Portelli 5 ²	" Don. Mallia 1 ²	" S. Offela 2-6
" Raffaele Micallef 5 ²	" And. Azopardo 1 ²	" Gred 2-6
" N.N. 5 ²	" M. A. Cassar 1 ²	" Farnugia 2-6
" N.N. 5 ²	" Guis Bonnici 1 ²	Yolani 6 gratis
" N.N. 4 ²	" Guido Bonnici 1 ²	Corretta 2-2
" Andrea Spiteri 3 ² 6 ⁵	" Guis Cremonesi 1 ²	Sax 2-6 ²
" Andrea Tenech 3 ²	" And. Debono 1 ²	Troncone 5 ²
" Benedetta Ellul 2-6 ⁸	" Giovanni Pulo 1 ²	" 2-6 ⁸
" Andrea Portelli 2-6 ⁸	" Salv. Givria 1 ²	Yazotta 2-6
" Antonio Cremonesi 2-6 ¹	" Salv. Micallef 1 ²	Cello, choe. e. Bass (gratis)
" Carm. Agius 2-6 ¹	" Carm 1 ²	6 ingaggi gratis
" Ant. Debonardi 2-6 ¹	" Salv. Zammit 1 ²	6+2+1 Velturo 2 1-2
" G. St. Sapians 2-6 ¹	" Carm Ciappara 1 ²	Offidella 5 ⁵
" Guis Bondin 2-6 ¹	" G. St. Debono 1 ²	Bulka 2 ⁵
" N.N. 2-6 ¹	" And. Zammit 1 ²	Yazotta e bello 8 ⁸
" Alberto Cassar 2 ²	" Rosaria Ellul 6 ⁵	Camilleri 2 ⁵
" Salv. Cassar 2 ²	" Agius G. St. 6 ⁵	" 1-8
" G. F. Micallef 2 ²	" Salv. Balzan 1 ²	Yuzza 2 ⁵
" Mich. Galea 2 ²	" G. M. Spiteri 6 ⁵	Donna Maria S. Giorgio 1 ²
" And. Zammit 2 ²	" And. Spiteri 6 ⁵	Tray. e. Bass 6 ⁸
" Pietro Debonardi 2 ²	" Felice Muzzi 6 ⁵	Dunegroni 2-0-10-0

Ktieb tal-Kaxxier bid-donazzjonijiet għall-innu l-gdid

Andrea ħadet sehem bil-mużika tagħha fit-tridijiet tal-festa ġewwa l-Knisja Parrokkjali taħt id-direzzjoni ta' Mro Paolo Vella.

Il-*Filarmonica San Andrea* bl-orkestra tagħha, kienet l-unika soċjetà Halluqija li qatt ippartecipat fil-funzjonijiet gol-knisja.

Barra dan l-Orkestra San Andrea esegwiet programmi mużikali fil-Misraħ lejlet u nhar il-festa.

Mro Paolo Vella

Is-Surmast Paolo Vella, il-kompożitur tal-Kantata lill-Appostlu Sant'Andrija, kien surmast direttur mal-Għaqda Mużikali Sant'Andrija mis-sena 1908 sal-1914. Dan is-surmast tweled fl-1874 u miet fis-27 ta' Diċembru 1936. Ta' 7 snin beda jitgħallem il-vjolin u f'żgħożitu kien vjolinista mal-orkestra tat-Teatru Rjal. Tharreg fl-armonija, il-kontrapont u l-istrumentazzjoni fl-Istitut Mużikali tal-Professur Pawlino Vassallo. Ikkompona ħafna mużika sagra u profana u rebaħ tliet medalji fil-konkurs mużikali tal-istabbiliment Tito Belati ta' Perugja fl-Italja li huma:

Midalja tal-bronż għall-*Marcia Militare San Andrea*

Midalja tal-fidda għall-*Marcia Funebre Dolorosa*

Midalja tad-deheb għall-*Marcia Sinfonica La Jenesse*

L-Orkestra San Andrea kienet taħt id-direzzjoni ta' dan il-bravu surmast. Dan hu xhieda tar-rikonoxximent importanti li din kienet tgawdi f'dawk l-ewwel snin tas-seklu għoxrin u tal-kontribut siewi li kienet tagħti fir-raħal tagħna.

Dan barra s-sehem tagħha f'festi oħra tal-parroċċa bħall-Gimgħa l-Kbira u *Corpus Christi*.

Kantata lil Sant'Andrija

F'lejlet il-festa ta' dik is-sena l-*Filarmonica San Andrea* esegwiet innu ġdid lill-Appostlu Sant'Andrija. Din il-kantata kienet kompożizzjoni ta' Mro. Paolo Vella b'lirika bit-Taljan ta' Patri Carmelo del Bambin Gesu Sc. Dan kien it-tielet innu f'ġieħ dan l-appostlu, wara li fl-1886 kien indaqq innu ieħor tas-Surmast Tommaso Galea u fl-1889 kien indaqq dak ta' Mro Gaetano Grech.

Is-soċji kienu kkontribwew bis-sħiħ sabiex sar dan l-innu ġdid għall-orkestra San Andrea. Kif naraw fil-ktieb tal-kaxxier kienu diversi dawk li taw il-kontribuzzjoni tagħhom biex tħallsu l-ispejjeż.

Dan l-Innu għadu jindaqq mill-Banda Sant'Andrija wara li kien irrangat għall-banda minn Mro. Anton Muscat Azzopardi u Mro. Carmelo Caruana filwaqt li l-lirika tiegħu giet maqlubha għall-Malti minn Ġorġ Zammit.

Hekk il-festa tas-sena 1913, kellha sinifikat doppju. L-ewwel għax l-istatwa titulari ta' Sant'Andrija kienet restawrata u saritilha bradella u bankun ġodda, u t-tieni għax b'konnessjoni ma' dan l-istess avveniment il-*Filarmonica San Andrea* esegwiet innu ġdid f'ġieħ l-Appostlu Sant'Andrija u fl-istess ħin fakkret t-tletin anniversarju mit-twaqqif tagħha.

Referenzi

Hal Luqa: *Niesha u grajjietha*. G. Micallef Kotba tas-Segretarju u tal-Kaxxier Għaqda Mużikali Sant'Andrija – 1912,1913,1915.
Noè Ciappara, *Lehen il-Parroċċa Luqa, 1974*
Informazzjoni migbura minghand Carmelo Fenech (ta' Ferrisku)