



Un successo del Festival di Sanremo 1958

l'edera

BEGUINE - BOLERO

parole di
V. D'ACQUISTO

musica di
S. SERACINI

EDIZIONI MUSICALI
TIBER

MILANO - Galleria del Corso, 4

UN SUCCESSO DEL FESTIVAL DI SANREMO 1958



L'EDERA

BEGUINE - BOLERO

Parole di V. D'ACQUISTO

Musica di S. SERACINI

CANTO - MANDOLINO
o FISARMONICA

Beguine - Bolero

mf Re Sol La7 Rem. La7

mp Rem. La7 **STROFA** Rem. Sol m. Rem.

Chis - sà se m'ami op-pu-re no: chi lo può di - re?

La7 Rem. Sol m. La7 Rem. Do7 Fa

Chis - sà se un giorno anch'io po-trò l'amor ca - pi-re?! Ma quan-do tu mi vuoi sfio-

Sib m. Fa Mi7

-rar con le tue ma - ni, av-vin-ta co-me l'e - de-ra mi sen-to a

La7 Rem. Mi7 La7 Re *mf*

te... Chis - sà se m'ami op-pu-re no, ma tua sa - rò!... Son

Ritornello Re Sol La7 Re

qui, tra le tue braccia ancor, av-vin-ta co-me l'e - de-ra... Son qui, re-spiro il tuo re -

Sol La7 Re Re5+

-spi-ro, son l'ede-ra le-gata al tuo cuor... So-no fol-le di te e questa gioven-tù, in un supremo a-

Sol La7 Re La7

-ne - li-to, voglio offrirti con l'a - ni-ma, senza nul-la mai chie-de-re... Co -

Re Sol La7 Re

-si, mi sen-ti-rai co - sì, av-vin-ta co-me l'e - de-ra... per - chè in o-gni mio re -

Proprietà per tutti i Paesi delle Edizioni Musicali TIBER - Milano, Galleria del Corso, 4.
© Copyright 1958 by Edizioni Musicali TIBER - Milano.
Tutti i diritti di riproduzione, esecuzione e trascrizione sono riservati.

Tib. 080

LA PRESENTE
COMPOSIZIONE
È INCISA NEI
DISCHI

CELESTRA

Jumbia
Gramofono

LA VOCE DEL MARE

Ionit
DISCHI
ELETTRICI

CONGLIPIA
ODEON

PANTOPHON

durium

TELEFUNKEN
MILANO

PROTECHNICA
ELECTRO - SCOP
SUPERDISCO

CGO

Mayot
ELECTRO - SCOP

RCA

Vis
RADIO

TANTO CANTATA
che per
ORCHESTRA

-spi-ro tu sen-ta pal-pi - tare il mio cuor... Finchè lu - ce d'a-mor sul mon-do splende -

-rà, finchè m'è da-to vi - ve-re, a te mi le-ghe-rò, a te con-sa-cre - rò la

1. al Ritornello

vi-ta!... Se il vi-ta!... Son

3. per finire

vi-ta!... Son l'e - de-ra, per te... son

l'e - de-ra, le-ga-ta a tel...

I.

Chissà se m'ami oppure no:
chi lo può dire?
Chissà se un giorno anch'io potrò
l'amor capire?!
Ma quando tu mi vuoi sfiorar
con le tue mani,
avvinta come l'edera
mi sento a te...
Chissà se m'ami oppure no,
ma tua sarò!...

II.

Se il vento scuote e fa tremar
le siepi in fiore,
poi torna lieve a carezzar
con tanto amore!
E tu, che spesso fai soffrir
tormenti e pene,
sussurrarmi baciandomi
che m'ami ancor...
Lo so che forse piangerò,
ma t'amerò!...

Ritornello

Son qui, tra le tue braccia ancor,
avvinta come l'edera...
Son qui, respiro il tuo respiro,
son l'edera legata al tuo cuor...
Sono folle di te
e questa gioventù,
in un supremo anelito,
voglio offrirti con l'anima,
senza nulla mai chiedere...
Così, mi sentirai così,
avvinta come l'edera...
perchè in ogni mio respiro
tu senta palpitare il mio cuor...
Finchè luce d'amor
sul mondo splenderà,
finchè m'è dato vivere,
a te mi leggerò,
a te consacrerò la vital!

Per finire

Son l'edera, per te...
son l'edera, legata a tel...



Esclusività di vendita: MESSAGGERIE MUSICALI • MILANO