

IL HABIB

Johrog' cull nhar ta hamis, barra minn hamis ix-Xirca u Labsi.—L'imsiehbini ta Malta u Ghaüdex jisüielhom, bil Posta b'collox, tliet xelini fis-sena, li jistghu jithallsu xelin cull erba' xhur, bil-kuddiem. Ta Barra, jisüielhom xelin actar fis-sena u jahtieg' ihallsu ghall'inkas bis-sitt xhur fuk.—Min ma javzax xahar kabel taghvlaklu is-sena, jirtabat ghal oħra.—Ebda chitba li tasal f'idejn id-Direttur ma targa tirtadd l'ura.

Imzeütaċ b'cull xorta ta daül, ta taghlim, ta ahbarijet u ta moghdija taz-żmien: imma dejjem nisrani u *habib tal-kalb*.

Proprietarju: il *Cumitat tal Ghakda tal Apostolat tal-Talb*, li kankal u sejjer imexxi dan il kari tajjed, ghall gid tal Maltin.

Direttur: is-Sur Ġuzè Muscat-Azzopardi (strada santa Lucija, numru 89.)

Amministratur: is-Sur Duardu Galea (str. Cristoforu, numru 174).

Stamperija: *G. Muscat* (strada sant'Orsla, numru 213).

L'EUÜEL SENA.

IL HAMIS, 9 TA MEJJU, 1912.

NRU. 14.

Inbiereu b'kalbna collha il HABIB, gazetta bil Malti, u nirricmandawh lir-Reverendi Cappillani, biex ixerrduh kalb l'insara tal Parroċċi taħhom, ghax nistenneü minnu gid cbir.

Mil Belt, fid-19 ta Jannar, 1912.

† P. ARCISKOF U ISKOF.

Túissija.

Il hamis tal gimgha id-dieħla Labsi: mela, scond il pattijet taghna, dic in-nhar il *Habib* ma johrogx. Dan hu l'ahħar mistrieh li ghandna ma tul l'euüel sena.

ID-DIREZZJONI.

L'EVANGELJU

Insara Cattolici

u
Insara Protestanti

“L'Evangelju hu *il ctieb tal cotba*—kalilna Cèsare Cantù, Storieu tal Cnisja 'Mkaddsa u Senatur tar-Renju tal Italja, mita chelina ix-xorti li nigü imresskin kuddiemu minn ragel cbir ieħor. Katt ma jista' jinchiteb ctieb bħalu minn bniedem tad-dinja, ghax hu mictub bid-dehen t'Alla. L'Evangelju—ghall ġmiel, ghall gherf, ghall kdusija—acbar mil cotba l'oħra collha, li saru u li ghad isiru, daks chemm hu Alla acbar mil bniedmin, jigifieri bla kies u bla tarf.”

L'Evangelju hu *il Ligi tal insara*: jeü, biex niftehmu ahjar, *ta daüc collha li jemmnu bi Cristu*, imsejjah mil Lhud *in-Nasri*, ghax chien mil belt ta *Nasar* (chelma 'mgebbda min-nies ta ilsna oħra f'*Nazzaret*, bħalma b'li stess taghüig' biddlu ucoll in-*Nasri* f'*Nazzarenu*).

Fi ftit chem, chif b'ilsna *latini* jissejjhu *Cristiani* daüc li jemmnu bi *Cristu*, hecc b'ilsna *orientali* min-*Nasar* ghandna l'*Insara*, li actarx imissna nictbu *Nsara*.

Ghidna ghandna ghax il Malti hu ilsien *oriental*, bħal dac li chien jit-chellem *Cristu*: anzi, ighidu li, fost il hafna ilsna *orientali*, dac li chien jit-chellem *Cristu* jakbel actar mill'oħrajn mal Malti. U ma ighiduhx il boloh: chif, mil bkija, jidher ċar f'cull chelma li il Chittieba tal *Hajja ta Gesù*, jigifieri l'*Evangelisti*, zammeülna mictuba b'li stess ilsien li hareg

minn fomm li MGHALLEM; u üisk actar mill'ismijet tal Appostli, tal artijet u ta bosta hñejjeg' ta daüc l'inhafü. Insemmu tnejn biss: ighid l'Evangelju li Cristu, biex *ikajjem* tifla mejjta, kalilha: *Kumi*; u, band'oħra, li biex ighid lill üidna ta üiehed trux u imbiechem *infetaħ*, kalilha: *Effeta*. Humiex bil Malti, ghad li mghafügin üisk mil Chittieba grieghi u latini?... Hecc ucoll insibu li il *ħobz* li chien jitkieghed ma ġnub it-Tabernaclu tas-Sinagoga chien imsejjah *lekem*, bħalma fir-Rhula taghna ighajjtulu *lokom*, anzi f'xi uhud minn-hom tal-boghod *lekem* ghal-collox; u li *Tumàs* chien lakam, mhux isem, chelma gejjja minn *thumi*, li fil lsien ta Cristu tisser *teümi*, chif chien tasseü San Tumàs (ghal hecc il Grieghi sejjhulu *didamu*, jigifieri *teümi* bil lsien taħhom).

Imma nergghu ghal fejn connu, ghax ahna, mita nakbdu nitcheümu fuk l'Evangelju, jigifieri bħall ilma mitluk għau-nizla—icun jaf mnejn telak, imma le fejn jasal.....

Conna kieghdin nghidu li l'Evangelju hu *il Ligi tal insara*, jigifieri *ta daüc collha li jemmnu bi Cristu*. Nistghu nghidu ucoll li l'Insara, chiecu ighixu chif ighallem l'Evangelju, isiru kaddisin collha: u ghad li il eburija—l'eütel dñub li *üagg'a* il Kalb t'Alla—ma thallix il bniedem jimxi għall għonk it-triek it-tajjba, hu dmir għall'inkas ta cull nisrani li jakra, u itieghem, u jixtarr, u jifli, u jarga jifli il ctieb tal Ligi tieghu, üisk iżjed milli 'Mhallel ikalleb il ctieb tal Ligi tad-dinja, ghax minnu tigi għalih il hajja jeü il meüt ta ruħu.

“Mita teun krajt l'Evangelju hamsin darba—ighid üiehed Gharef—arga' akrah darb'oħra!” U Patri Curci jissocta: “L'erba' cotba tal Evangelju jindammu flimchien bħas-süaba tal idejn: u biex tifhem il üiehed minnhom seüta, trid teun fhimt kabel it-tlieta l'oħra!”

Izda ma rridux nakraü l'Evangelju bħalma jakraü il Protestanti!..... Araü x'kabza hemm bejn il Cat-

tolici u il Protestanti, fuk il kari tal Evangelju: u dahluha tajjed f'rascom, ghax imħabba fiha kieghdin nictbu dan l'articlu.

Il *Cnisja Cattolica* ma tridx li jigi stampat l'Evangelju bla sensja taħha: u din is-sensja ma tatiha katt, jecce l'Evangelju ma icunx imsieheb bit-tifsir tieghu mghoddi Minnha. Hi biss, bħala Mghallma tal verita, ghandha il jedd—bis-setgha moghtija minn Gesù Cristu lill San Pietru—li tisser l'Evangelju: u il Cattolici ma jistghux jitbieghdu mit-tifsir li tati Hi.

Imma il *Protestanti* (ma nistghux nghidu il *Cnisja Protestanta*, ghax actar hemm *Setet* u frieghi ta *Setet protestanti* milli ghandhom cnejjes tal gebel) ma iridux jaraü b'ghajnejhom l'Evangelju stampat bit-tifsir tieghu, ghax jidhrilhom li cull-hadd ghandu ifisser l'Evangelju chif jifhmu hu: u hecc nistghu nghidu li cull Protestant jagħmel *Religjon għalih*, mingħajr dic il ghakda li hi il kaüta u il barca tal Cattolici tad-dinja collha. Donn-hom, mita jaslu f'daüc il chelmiet tal Evangelju stess, fejn Cristu ighid li ghandna incunu *Raghaj üiehed u merħla üahda*, inizzlu għal t'apposta għamad fuk ghajnejhom!

Issa, li chiecu iüebbsu rashom għalihom biss, fiha u ma fihix! Conna nitolbu l'Alia jatihom id-daül, chif hu dmirna nitolbu għal cull-min hu fil ghama: u nirħulhom ighumu fil baħar taħhom. Imma, le: il *Protestanti* iridu igharrku lilna ucoll.

F'hajjet Alla, Maltin *Protestanti* ma haünx: jeü, jecce xi darba, chemm ilhom l'Inglizi Malta, chien haün xi üiehed, katt ma chien minn daüc li ghandhom bżonn jakraü l'Evangelju bil Malti ghax ma jafux b'ilsna oħra: u, frattant, il *Protestanti* ilhom fuk *tmenin sena* jithabtu biex ixerrdu fostna l'EVANGELJU BIL MALTI MINGHAJR IT-TIFSIR LI TRID MIEGHU IL CNISJA CATTOLICA.

Għal min iridu jistampaüħ dan l'Evangelju *bil Malti* iccundannat mil Papa?...

Għalihom, li inkas ma jafu jakraüħ?...

Jeŭ biex ifittxu li chiecu ibixclu lilna?...

Fis-sena 1829, deher l'eŭtel darba l'Evangelju bil Malti, minghajr it-tifsir li trid il Cnisja Cattolica u stampat l'Inghilterra! Fhimtuha seŭna?! STAMPAT L'INGHILTERRA? Imma il Maltin, ulied San Paŭl, ma taŭhx ũiden: u miet fuk ommu!—Imbaghd, fis-sena 1847, reġghu sĕbu min stampahulhom haŭn Malta, ghax sa-hansitra fost l'Appostli chien hemm Ġuda: u dan ucoll baka' sejjer mar-rih!—Izda, ma katghux kalbhom: u, imkassmin l'Evangelji f'erba' cotba zghar, anzi 'mseŭtŭjin b'ortografija actar mexxejja u imzejjnin bi stampi mill'isbah, giebuhom lesti minn Londra u mill'America—sahansitra mill'America, fis-sena 1872—u bdeŭ ixerrduhom mat-torok tal bliet bil lejl, jibaghtuhom lil min jidrilhom mal Posta u ideffsuhom minn taht il bŭieb tad-djar! Dan baka' isir bil-cotra sa 's-sena 1895 u ghadu isir s'issa, ghad li mhux bil hrara ta kabel, ghax indunaŭ li ma ghandhomx riĥ tajjeb.

Nafu, fl'ahhar nett, li haŭn MIN ilu is-snin jithabat u jonfok il belli flejjes biex jara chif jirnexxilu jargġa jistampa haŭn Malta l'Evangelju bil Malti, MINGHAJR IT-TIFSIR TAL CNISJA CATTOLICA!

Ghal fejn? Biex isalvaŭlna ruĥna jeŭ biex jiltfuhielna?... Biex iŭettkuna fil Fidi ta Cristu, li bakghet haŭn dejjem shiĥa daks il blat ta daŭn il Gzejjer, chif xandarĥa Missierna San Paŭl, u bla dubju xejn ma ghandhiex bżonn ir-rifda tal Protestanti? Jeŭ biex jizirghu il ha-xixa hażina tan-nukkas tal kima ghat-tagħlim tal Cnisja Cattolica?...

Ghiduĥ intom!

Ahbar tajjba

Nhar Labsi, fil 5 ta ũara nofs in-nhar, tizzanzan ix-Xirca Cattolica bejn il haddiema u tas-snaġja għall ghajnuha ta xulxin: u il Cumitat jitma li mill'imsieħbin ma jonkos hadd. M'hemm bżonn ta stedin iehor: l'imsieħeb juri it-Tessera lil min icun jilka' in-nies fil bieb u jibka diehel ghal xoghlu—mhux biss nhar Labsi, għall festa tal ftuĥ tad-Dar, imma dejjem—ghax min juri it-Tessera (daŭc li ghadhom ma haduhiex, tcun ghandhom kabel il jum tal ftuĥ) jidhol b'xejn iċ-Cinematografu, it-Teatrin u f'cull divertiment ta hemm geŭna.

Il festa tal ftuĥ tcun għall'imsieħbin: hadd ma icun mistieden, hliet xi uĥud li ghandhom x'jaksmu max-Xirca, jeŭ ghax kieghdin ighinuha b'xi haġa jeŭ ghax ghandha xi obbligazzjoni lejhom fit-tuakkif taħha.

Il Palazz Caraffa—strada Forni, cantuniera ma strada Cristoforo—li, m'illum il kuddiem, icun Cażin tal Poplu, taht l'isem ta CIRCLU SAN GIUSEPP, chif tghid il bandiera li nhar Labsi tibda tbatti fuku—sejjer jara haġa ġdida għall Malta: il haddiema u in-nies tas-snaġja imħalltin mal akŭa u mal ahjar persuni tal Pajjiż, ilcoll imsieħbin fix-Xirca, ghad li biċċa biex ighinu u biċċa biex jiġu mghejjuna, seŭna

għall gid tar-ruĥ u seŭna għall gid tal gisem.

Mela, bil ghajnuna t'Alla u tan-nies it-tajjba, niltakghu nhar Labsi, fil 5 ta ũara nofs in-nhar, geŭna il Palazz Caraffa, għal din il festa.

Malli jasal l'Arci-Iskof—li hu ucoll ũiehed mill'imsieħbin tagħna, bħalma huma l'Iskof Portelli, il Cbarat tal Cleru u il Capijet tal Cunventi collha—il Boys Brigade u il Banda tas-Salezġani isellmulu fil bitha tal Palazz: u, imbaghd, chif jidhol fis-Sala il cbira—taraŭ li hi cbira tas-seŭ—id-Direttur Djo-cesan tal Appostulat tat-Talb, Patri ũigi Grech, jatiĥ bit-Taljan il Merħba bic.

Minnufiĥ il Cor tat-Tfal ta San Ġacbu, imsieħeb ma Orchestra ċhejċna, taht id-dir-ezzjoni tas-Sur Mast Giuseppi Carŭana, icanta il helu Ave Maria ta Gounod: u il Commendatur Ninu Lanzun, President tal Cumitat, jagħmel Discors bit-Taljan, fejn jinseġ li storja tax-Xrieĥi għall ghajnuna tal haddiema u ighid ucoll għaliex u chif saret din ix-Xirca haŭn Malta.

ũara dan, l'Arci-Iskof ibierec iċ-Circlu u jiddichjarah miftuĥ: miftuĥ għal cull gid tal Poplu: miftuĥ bil barca t'Alla u bir-rifda tal ahjar nies, mill'Imħallfin u il Barunijet sal izghar mgħallmin u haddiema, miġburin hemm flimchien, bi hsiieb ũiehed u b'kalb ũaħda.

Imbaghd, jincanta l'Innu miċtub għal t'apposta (poezija tal Professur Dun Carm Psaila u mużica tas-Sur Mast Paŭlinu Vassallu) li jiġi 'msamma mil Cor u mill'Orchestra li għedna fuk.

U, chif jispiċċa l'Innu, id-Direttur tal Habib jagħmel Discors bil Malti, fejn, bejn ũiehed u iehor, ifisser dac l'icun kal il President Lanzun.

Jiġi, fl'ahhar, il famus Cor ta Rossini, Caritġ: u il festa tispiċċa b'zeuġ divertimenti: jigiġieri, l'eŭtel, jiftaĥ it-Teatrin, b'farsa sabiĥa ferm, Il garofano rosso, tal Patri Salezġan Ulcelli, li sejjrin jagħmluha katgħa ġuvintur, xi uĥud minnhom Studenti tal Universitġ; u, imbaghd, jżżanzan iċ-Cinematografu, biex hecc jiddeverti cull-hadd.

Tcun l'eŭtel darba li iċ-Cinematografu icollu l'onur jahdem kuddiem l'Iskof ta Malta, bl'Aŭsiljarju tiegħu u mijet ta Cbarat u ta Haddiema miġburin ma dŭaru: u naħsbu li Monsinjur Paċ, mahbub Ragħaj ta ruĥna u veru ĥabib tagħna fil bżonnijet collha, ma johroġx minn hemm minghajr ma isemmagħna il chelma tiegħu.

Din tcun il festa tal ftuĥ tad-Dar tal Poplu: u irridu nittamaŭ li mill'imsieħbin collha, cbar u zghar, ma jonkosx ũiehed.

Ftehemna, mela? M'hemm stedin! L'imsieħbin ta cull xorta jiġu f'darhom, bil jedd collu, basta bit-Tessera mahħom.

Biedja

Sur Direttur,

Fil ũakt li nringrazzjac mil cortesija li urejtni għall mohriet il ġdid li inventat is-Societġ-Agraria, illum nispera li ticconcedeli ucoll ftit tal ũisa għas-siġra tal ĥarrub.

L'eŭtel industrja li chellu il bniedem chienet il coltivazzjonj tar-raba, scond ma jirriżulta minn dac li chitbu Omeru u Senofonte; u f'din il coltivazzjoni ma chienx jittrascura it-taħŭil tas-siġar, anzi is-siġar chienu l'oggett ũisk għażiż tal imħabba tiegħu, mhux biss għall frott li minnhom chien jieħu, imma ucoll għall ghaxka li fiĥom chienu isibu il menti u il kalb tiegħu, b'mod tali li mingħajr il ĥdura tas-siġar il bniedem chien jidhirlu li il ĥajja

tiegħu hia impossibbli, chif appuntu illum tghid ix-xienza.

Malta, il mahbuba ġzira tagħna, ma chie-nitx nieksa mit-taħŭil tas-siġar, ghax l'eŭle-nin abitanti taħha, il Fenici, flimchien ma daŭc in-nazzjonijet collha li geŭ ighammru dan is-sabiĥ scoll, bakghu jieħdu hsiieb it-taħŭil tas-siġar u b'mod speċjali ta siġar cbar, bħalma huma tal gandar, tal olmu, tal pin u oħrajn, imma illum disgrazzjament ma bakghelna lebda tifchira taħħom, hliet memorja fil pagini ta li Storja. Meta beda jicber in-numru tan-nies, bdeŭ jittrascuraŭ, ichissru u jekirdu daŭn is-siġar ta delizzju u ĥadu hsiieb iħaŭlu siġar li jirrendu, bħalma huma per esempju is-siġar tal ĥar-rub, ghax il ũerak aħdar taħħom jatuĥ b'ichel lill'animali, il ũerak in-nieħef jieħduĥ għaž-żibel u il ĥatab ibieghuĥ għall'imħaret, ghax id-drieĥ, is-seħem u il catuĥa tal imħaret isiru mil ĥatab tal ĥarrub. Illum, perŭ, daŭn is-siġar kieghdin jonksu ucoll u f'xi inħaŭi tal ġzira tagħna, speċjalment lejn il Vant, ũaslu biex jispiċċaŭ għal collox, mhux biss ghax ma humieħ ixittlu, imma ucoll ghax xi gabillotti kieghdin ighidu li is-siġar tal ĥarrub ma għadhomx jirrendu bħal dari u il ĥtija kieghdin jatuha lin-nukkas tax-xita, li daž-żmien ma għadhiex tagħmel bħaž-żmien antic. Dan hua zball, ghax jecċ ũiehed jieħu ftit tal incommodu u imur ifittex fil cotba fejn kieghda tigi irreġistrata l'ictar ċhejċna qŭantitġ ta xita li kigheda tagħmel fiž-żmienijet tagħna hua isib li ftit u xejn hia id-differenza miž-żmienijet ta dari għal ta 'llum. Ta min hia, mela, il ĥtija? Il ĥtija ma hiex tax-xita, imma hia collha chemm hi tal bidŭi, chif bir-ragjun collu ighid u isostni is-Sur ũistinu Randun, il għaliex il bidŭi ma hux jati cont tal colti-vazzjoni ta daŭn is-siġar, ghax forsi jidhirlu li billi il ĥarrub hua siġra selvaġġa ma għandux bżonn tal colti-vazzjoni, izda dan hua zball, ghax qŭalunque siġra biex tif-frotta għandha bżonn il cura u frattant b'din il colti-vazzjoni il ĥarrub ma jafx. Haŭn nis-tieden il cull min għandu ġost jagħmel pas-siġgiata sabiĥa lejn l'inħaŭi tas-siġar tal ĥarrub biex hemm jiconferma il cliem tas-Sur Randun. Hemm jara li il ftit ĥamrija li icollhom ma dŭarhom, (meta icollhom) katt ma tigi imċakalka, katt ma tigi magħ-zuka, katt ma tigi imdemmla, icahħduha saħansitra minn dac il ftit gid li jista' jatiha il ũerak nieħef li jaka mill'istess ĥarruba, ghax il bidŭi ftit zmien kabel ma jibda jaħrat il ĥarrub, inaddaf taht is-siġar collha minn qŭalunque ũerka li icollhom taħthom. Imma x'gid jista jatiha lill ĥarruba dan il ũerak? Dan il ũerak icun ta gid cbir lill ĥarruba jecċ jiġi mirdum taht il ĥamrija, ghax allura jehmer u meta jehmer jiġbed mill'ajru certu spirtu imsejjaĥ azoto, li hua ũiehed mit-tliet elementi meħtieġa għall ghaj-xien tas-siġar, chif ighid il għaref Profes-sur Martini.

Hemm jara li dan l'imbierec ĥarrub gene-ralment kieghed jiġi mižbur minn idejn goffi jeŭ, biex ngħid ahjar, minn idejn li m'humiex tas-sengħa, ghax xi bdieĭa min-ghajr ma jaħsbu fil proverbju malti li l'ichel atih lil min jaf jiclu u ix-xoghol lil min jaf jagħmlu, jidhirlhom li ma hemmx bżonn tmur titgħalleml is-sengħa taž-żbir, ghax cullhadd jaf jizbor ĥarruba. Ma jaħasra din m'ħix zaħra, izda tiesira, rovina u kirda ta siġra, ghax biex jargġa icollha daŭc il frie-ghi icun hemm bżonn li ighaddu xi ftit snin ġmielhom. Hemm jara in-nukkas tas-siġar tal ĥarrub irġiel (bghula tal ĥarrub), li iservu biex bihom idaccru is-siġar nisa tal ĥarrub, ghax minn xi zmien xi bdieĭa il

dauc il bghula lakkmuhom nisa u xi oħrajn chissruhomm għall friek. Fiz-żmien l'antic it-tidchira tal harrub chienet issir mill'istess bghula, li uiehed il-haun u iehor il-hemm chienet icunu kalb il harrub u din it-tidchira chienet issir seūa ūisk, per mezz tan-naħal li geūa Malta chellna bi qūantità cbira, chif qūantità cbira chellna ta ghasel, li Malta giet imsejja *Melita*, jigifieri gżira tal ghasel. Il-lum, però, din it-tidchira ma ghadhiex issir min-naħal direttament, mil bghula cioè għall harrub li jagħmel il frott, ghax il qūantità ta xehdjet tan-naħal taz-żmien antic ma ghad-homx jeżistu u għal hecc floc in-naħal kieghed idaccar il gabillott. Imma chif? Il gabillott imur ma gerb il bagħal tal harrub, jifrex ix-xcora fl'art, jibda jakta iż-żahar, jifxa fuk ix-xcora u meta jidhirlu li għandu kabda għmielha, allura jigbor l'imbierra xcora, jif-faħha taħt aptu u jtlak biex imur idaccar. Imūassal ma genb il harrubiet, jifxa ix-xcora fl'art, jimla idejha biż-żahar u jibda idaccar, billi biċċa miż-żahar ikieghdu fuk xi friegħi, biċċa fuk il gebel u biċċa fuk xi pala tal bajtar: u chif jispiċċa, min għaliħ icun daccar chif tmiss il ligi, li jibda jispera gabra cbira ta harrub. Imma, jaħasra, meta jasal iż-żmien jara imkarrka li speranza tiegħu u ma jistax icun xort'oħra, chif seūa jirrifletti is-Sur Randun. L'eūuel-nett, ghax f'it ūisk hua in-numru tan-naħal li jinsab kalb il harrub; fit-tieni loc, ghax, dac iż-żahar ūara f'it granet jidbiel u allura in-naħal ma imissux iżjed; fit-tielet post, ghax il bidūi generalment ma jafx liema hua iż-żahar tajjeb biex idaccar u liema le; u fl'aħħarnett, ghax minn dac iż-żahar li icun kata, f'it ūisk icollu jisūa biex idaccar, ghax il bidūi minn mindu jaktgħu sachemm ikieghdu fuk il harrub, chif għa ghedt, iūakkagħlu dic iż-żerriegħa is-safra u dic hi li iddaccar: u allura, chif uiehed jista jara, il bidūi tagħna ma jista katt jara sodisfatta li speranza u ix-xeūka li icollu, jigifieri gabra cbira ta harrub. U il f'itja ta min hi? M'hix tan-nukkas tax-xita, iżda hi collha chemm hi tal bidūi, li jista ipoggi idu fuk sidru u ighid: *Mea culpa*. Jecc, però, il bidūi tagħna irid icollu gabra cbira ta harrub, għandu bżonn iūarrab fil genb l'injuranza, billi jimta il bdieūa antichi u billi itighem seūa ir-riflessjonijet sbieħ u irragjunati tas-Sur Randun, li fid-disgħa ta April 1907, geū approvati u stampati mis-Società Economica Agraria u li huma daūn: li jargħa jitraū-am numru cbir ta naħal fl'inħaūi tal harrub, li jitinisslu u jixxittlu xi bghula tal harrub, li cull sena daūn is-siġar jinżabru minn id tas-sengħa u li jigu imkassra dauc il friegħi collha li iħoccu mal art u li il ħamrija ta ma dūarhom tigi magħzuka, ghax għazka, ighidu il bdieūa taliani, tisūa daks tiskija; u fl'aħħarnett li din il ħamrija tigi imdemmla għall'inkas bil ūerak niexef tal istess siġra, chif ghedt fuk. (*) Nix-tiek ħafna li daūn ir-riflessjonijet tas-Sur Randun jigu milkugħa mil bdieūa tagħna, l'eūuel-nett għall gid u il progress tal patrja u fit-tieni loc għall'incuraggjament tas-Sur Randun, sabiex jissocta li studju li kieghed jagħmel fuk ir-raba u jibka jicteb dauc il conferenzi sbieħ u meħtieġa li spiss kieghed jippresenta lis-Società Agraria, li taħha hua membru u Direttur tal concorsi tal Bjedia.

Għal-lum biż-żejjed u ghodni dejjem is-serv sincier u fidil tiegħec

DUN VICENZ VASSALLO.

Hal Tarxien, fis-26 ta April, 1912.

(*) Ma dan collu, aħna jidhirlu li il bidūi għandu jibda jagħmel ucoll ħag'oħra: u

xtakna ūisk li il ħabib Randun isemmagħna fukha il fehma tiegħu: jidhirlu li jakbel ħafna chiecu il harrub ta Malta jibda jtlakkam bil harrub ta Skallija, li hu ūisk actar għammiel, bħala siġra; u bħala frott icbar u itieb minn tagħna.

ID-DIREZZJONI.

Bice Vassallo

Mil ħliek collha li ħargħu mid-dehen tal bniedem, forsi ebda ūaħda ma thenni u is-saħħar il klub actar mis-sengħa sabiħa tal mużica. Mhux ta b'xejn li sa mill ibgħad żmienijet, dina is-sengħa giet imfittxa bl'acbar deūha u miżmuma bħala l'oghla fost is-snaġja l'oħra collha! Għalhecc, f'cull pajjiż milkut mid-daūl tat-tagħlim, inti għandec sgur tilmah gibda actar kaūūija lejn il għmiel tas-seū ighaxxak tal mużica.

Malta, dina iċ-ċhejċna gżira tagħna, fejn ix-xitel tad-dehen jarmi fjuri tal acbar fūieħa, ma bakgħet ankas l'ura f'din is-sengħa, tant, li bosta minn uliedha geū imfahħra mid-dinja collha għall ħila cbira li ureū f'cull żmien bil chitba u it-tagħlim ta din l'isbaħ fost is-snaġja sbieħ.

Ma naħsibx li hemm bżonn infaccar l'ismjiet ta Isouard, li il mużica tiegħu saħħret tant lin-nies ta Parigi, illi ūara meūtu giet minnħom imkieghda xbiha tiegħu tar-rħam fit-teatru Opèra, ma genb dauc tal għeref nies; ankas ta Azzopardi, li chien mhux biss fi żmien, iżda ucoll illum, il mudell ta li scola tal mużica franciża; u ankas ta Curmi, li l'opri tiegħu chienu isiru *San Carlu* ta Napoli; u ta tant oħrajn, li għall ħila taħħom f'din is-sengħa, isimħom jikba ħajj fostna bla katt ma jintemm. Daūna illum jafħom cullħadd u għalhecc minn dan cullħadd jista jilmah ċar il għakda u il hegħa li il Maltin chellħom dejjem għall mużica.

Iżda culltant, f'xefak l'orizzont ta din il gżira, tfeġġ tilma xi cheūcba li id-daūl taħħa jisbok l'oħrajn collha u ighagħgeb u ighaxxak il cull min icollu ix-xorti jilmahħa.

Min iħobb jakra fuk il mużica, jaf sgur chemm barra minn pajjiżna u l'actar fl'Italja, huma magħgħuba il *Cuncerti*. Daūna actarx isiru minn nies cbar li icunu ħleū ħajjithom jistudjaū xi strument (actarx pjanu, vjolin, arpa jeū vjoloncell) u li tiegħu isiru imbagħad l'acbar mghallmin. Minn żmien għal żmien, isimħom jidūi mad-dinja collha, għall ħiia li biha isiru idokku l'izjed dakk iebes, minn dac li katt icun inchiteb għal li strument taħħom.

Ūaħda minn daūn li fuk semmejna, hia iċ-ċhejċna BICE VASSALLO, bint is-Sur Mast Paūlin, il Māstru di Cappella tal Catidral.

Tfajla ta tnax il sena, dħulija u fuk ruħha, b'għajnejha jiddu bid-dehen; thossoc tingibed lejha x'ħin biss tilmahħa. Bice, tant żgħira, għadha ma tafx chemm ūaslet il-kuddiem fis-sengħa tal mużica! Dina it-fajla hia ūaħda minn dauc il cūiecheb li ifiġġu culltant fis-sema safi tal gżira tagħna, hia ūarda minn dauc li taf tati l'art għammiela ta pajjiżna.

Imūielda minn uiehed mill'acbar Mghallmin tal mużica moderna, il benniēna ta din Bice chienet dejjem fost id-dakk u il cant, minn ħaūn il bidu tal gibda u ix-xeħta taċ-ċhejċna Bice lejn is-sengħa li taħha illum hia il għaxka u il għageb.

Ghedt għageb u xejn ma ghedt zejjed, għaliex x'ħin Bice chien għad chellha biss tmien snin, għamlet l'eūuel *Cuncert* taħha fit-teatru Manūel kuddiem mijet ta nies li jifħmu; fejn dakket bċejjeċ ta mużica tal acbar aūturi li cullħadd staghgeb biha. Dic il gurnata ma tistax tghib minn moħħi; Bice

ma chientx għola mit-tastiera tal pjanu u it-tislim ħelu taħha għall'applausi ta dic il folla, għaxxak il cullħadd.

Għaddeū, minn dac in-nhar, erba' snin u Bice chibret fil ħila ūisk iżjed milli cullħadd chien jistenna. Dana intūira minnħa nhar id-dsatax ta April li għadda, geūa it-teatru Rjal, fejn għamlet il ħames *Cuncert* taħha.

It-teatru chien mimli bħal bajda bl'aħjar nies ta pajjiżna u dana ūira chemm iċ-ċhejċna Bice—li anche geūa l'Italja giet imfahħra mill'akūa nies tal mużica—hia miżmuma bl'acbar kima minn cull min jifħem.

Bice, f'dan il *Cuncert*, dakket li stess bċejjeċ li fil *Cuncerti* ta Milan, Berlin u Parigi idokku il pjanisti ta tletin sena carriera; tant li is-Sur Mast Cavalier Ubaldo Zanetti, direttur tat-teatru Rjal u pjanista mill'akūa, kal lili stess, kuddiem bosta nies, ūara li Bice dakket il *Campanella* ta Liszt: *Questa fanciulla è una meraviglia!* (Din tifla tal għageb!)

Il gurnata tibda biex tidher minn fil għodu. BICE VASSALLO, li tant żgħira tista' mn'issa tokgħod mal acbar pjanisti ta barra, għad gurnata tkieghed isimħa ma ta dauc li għall ħila taħħom ma imutu katt.

TANCREDI BORG.

San Giorg

Chitbulna:—

Sur Direttur,

Giè f'idejċ l'*Immacolata* tal eūuel ta dan ix-xahar? Hemm articlu fuk *San Giorg* li jati tas-seū aħbarijet sbieħ u jidher mictub minn ragel gharef li kara' ūisk fuku. Iżda sibt biċċa f'ħ li tatni fastidju: tghid hecc: «Id-dragun jigifieri id-demoniu, u ix-xebba jigifieri il cnisja li id-demoniu jrid jakbad u jiblagħ, u li għaligha S. Giorg iccumbatta u rebah bil martiriu tighu.» U tissocca: «Id-dragun jfisser ucoll id-dnub, li fuku S. Giorg gieb ir-rebħ, u ix-xebba tfisser ir-ruħ meħlusa mid-dnub.» Mela, fi f'it cliem, dan il Chittieb għdid irid ighid li San Giorg m'hux tas-seū katel dragun fix-xatt ta Beyruth u heles minnu il Principissa Margherita, bint is-Sultan ta dic il belt, chif tghid li Storja tiegħu, ghax dac *id-dragun* u dic *ix-xebba* m'ħumiex ħlief *simblu*, m'ħumiex ħlief *xbiha* tad-demonju u tal Cnisja, jeū tad-dnub u tar-ruħ! Ara chemm hu hecc, li, fl'aħħar, dan il Chittieb għdid gebbed f'it actar is-*simblu*, ūassa' f'it iżjed *ix-xbiha*, u kal: «Id-dragun li narau taħt S. Giorg fil quadri u fil vari ta Malta u Għaudex, nistgħu nghidu li jfisser l'ghadu tagħna, *it-Torc*; u ix-xebba tfisser *Malta bil gzejjer tagħha*, meħlusa mit-Toroc per mezz ta S. Giorg li iccumbatta għaligha!»

Dan chit? . . . Mela, il *Hajja ta San Giorg* mictuba bit-taljan mis-Sacerdot De Fazy, li inti, Sur Direttur, klibt bil Malti ilu 38 sena u li aħna il Kormin ngħozzuha bħal biċċa minn kalbna, ma tghidx is-seūa? Mela, il priedchi li jen ili nisma minn ċcunati (u inti taf li għandi fuk is-sittin sena) collha chienu zbaljati? Mela, it-*Tielet Cap tal Hajja ta San Giorg* nistgħu naktgħuħ barra, ghax m'hux ghajr ħrafa? . . . Mela, addiju belt ta Beyruth, addiju Principissa Margherita, addiju cnisja mibnija fuk il post fejn inkatel id-dragun, addiju 20 elf ruħ li saru insara dic in-nhar li 'nkatel, addiju ghajn tal ilma li harget, per mezz t'Alla, mill'artal mibni, ūara il meūt ta San Giorg, f'dic ix-xtajta, u li cull min chien jixrob minnħa chien jigi imfejjak mil mard tiegħu! Collox makluħ minn żnied il Chittieba tal *Hajja ta San Giorg*, chif irid ighid dan il Chittieb għdid!

U ghidit *Chittieba*, ghax inti taf actar minni, Sur Direttur, li, barra mis-Sacerdot De Fazy, hemm bosta *Chittieba* oħra li kaluħ! U il *Curumella*, bl'Indulgenza mogħtija mill'Iskof Pace-Fornu, u in-*Nihil obstat* tal gharef Cumbu, x'naghmlu bihom? Inkattgħu collox?!

Ma ngħidx li dac il miraclu — bniedem uħdu joktol dragun li chien bażza' is-Sultan ta Beyruth bl'esercitu tiegħu collu! — ma chienx gejj mn'Alla biex tidher il kaħ-ħa tal Cnisja fuk id-demonju! Imma dan ma ifisserx li il miraclu ma ġara xejn! . . .

Imbagħd, hemm haġ' oħra: li stess Chittieb ġdid iġhid li il Cnisja ta ħal Kormi inbniet fis-sena 1436, jġifieri 129 kabel il ġuerra ta Malta mat-Toroc (1565), li fiha deher San Giorg, ma San Paūl u ma Santa Acta, jiccumbatti. Mela, il Maltin chienu *bdeū jatuħ gieħ u jibnuħ il cnejjes* uisk kabel id-dehra! U mhux *ghalhecc* (chif sostna dan il Chittieb ġdid) *ipinguħ kieghed fuk žiemel* JICCUMBATTI DRAGON: imma, l'eūuel nett, ghax chien *Guerrier* (GEORGIUS NOBILIS MILES); u, imbagħd, ghax katel tas-seū dragun. Il Baruni Deglare iġhid li, mita mar Beyruth, *ra b'ghajnejħ il Cnisja li semmejna u is-sigra li maħħa San Giorg* RABAT IZ-ŽIEMEL *sa chemm tchellem mat-tifla tas-Sultan!*

Hemm, iva, is-*simblu* u ix-*xbiha*: iżda meħudn mil miraclu li ġara tas-seū, mhux dan il miraclu makluħ fukhom minn žnied il Chittieba antichi u muderni, chif irid iġhid il Chittieb ġdid!

Collni tiegħec, Sur Direttur,

Hal Kormi, fis-6 ta Mejju, 1912,

G. B.

Ma dūar il Gzira

—Hareġ it-tieni għadd tal *Messaggier Malti tal Kalb ta Gesù*, li xejn ma, 'nzirta sabiħ inkas mill'eūuel uieħed. Fil bidu, fiħ *Xbiha ta Santa Cecilia* li ma tixbax thares lejha u Ittra ta Monsinjur Portelli li tfarraglec kalbec. Fost, imbagħd, l'articli sbieħ li hu mimli bihom, hemm it-*Tfajla zgheira* ta min jakraħ u jargħa' jakraħ. Nifirħu lid-Direttur tiegħu, il gharef u ħabrieħi Patri Grech: u nirriccmandaħ bil kalb collħa lill karrejja tagħna.

—IT-TBAHHIR, poezija tal Professur Dun Carm Psaila—poezija tas-seū!—sbatax il *Safficu* ta Professur li hu—inħalluħa għal-eūuel dehra ta ūara din, biex natuħa il post li jixirkilha u nilkmuħa mill'aħjar li nistgħu. Il Professur Psaila ried juri fiħa chemm chibret is-sengħa tal baħar mindu mixa l'eūuel darba il bniedem fuk il meūġ, ġo zocc ta sigra 'mhaffer bħall meccuc: imm' abna jidhrilna li ūira haġ'oħra ucoll—ūira chemm chibret il poezija bil Malti mil għana ta Taylor u sħabu sa 's-*Saffici* tiegħu! Min jifhem tas-seū iġhidilna jidhrilniex ħazin!

—Mal lejħ ta bejn it-tnejn u it-tlieta ta dīn il gimgha, ūasal haūn il maħbub Arci-Iskof tagħna, li, chif ħabbarna, chien mar Ruma, biex jagħmel žjara lill'Imkaddes Papa. Mehba biħ ir-Ragħaj ta ruħna, li, b'81 sena fuk spallejħ, għadu bil kaħħa collħa ta moħħu u ta gismu. Donnu Alla l'imbierec irid jatih fi xjuħitu dac collu li tixtieħ kalbu.

—L'articlu sabiħ li ġiena fuk il *Cunferenza* ta Monsinjur Farrugia, 'mħabba in-nukkas tal ūisa, icollna inħalluħ għal darba oħra—chif ucoll ir-Rumanz li iddaūar uisk dīn id-darba.

Mil LUCERNA TAL HAJJA.—7. Cun dejjem ħafif biex tisma u tkil u iebes biex tit-chellem.

Ma dūar id-dinja.

—Għa għaddeū seba' xhur, u nistgħu ngħidu li il ġuerra bejn l'Italja u it-Turchija għadħa tibda. Takbida seūħa għadħa ma saritx, ħlief l'Italja cull ftit granet takbad issa belt u issa ġzira.—Il gimgha li ħarġet l'Italja ħadet Lebda ħdejn Mergheb, fi Trippli, fejn chellħa fizzjal u seba' suldati mejtin, u zeūġ fizzjali u 54 suldat feruti, mentri it-Torc halla mat-tliet mija mejtin—u ħadet ucoll il ġzira ta Rodi, li taħħa l'Iskof tagħna għandu it-titlu ta Arci-Iskof.

—Sa fl'aħħar nett, it-Torc, ūara protesti cbar tal Potenzi, u fuk collox tar-Russja, fetaħ id-Dardanelli u ġabar u genneb il mini tal baħar—izda bi tūissija illi jargħa jagħlakhom malli icun hemm bżonn.

—B'daūna il mini ġa graū zeūġ disgrazzi. Ūaħda fl'istess Dardanelli fejn lancja tal Gvern Torc b'erba' fizzjali u tmien suldati, fil ūakt li chienu jġbrū jeū iġħakkdu il mini, laktu ūaħda minnħom li tajjritħom u saru bēejjeħ. Vapur iehor, taħt bandiera Americana, it-Texas, li fit-tnejn tax-xaħar telak minn Smirni, min iġhid b'mija u ħdax il passiggier u min bi tliet mija, mingħajr bdot, u għaldakstant hua ħa rotta ħažina—ma nafux seū jecc hu ħabat ma mina u tar fl'arja jeū bomba mil fortizza torca laktitu u xpacca il caldarun.—Dac li nafu sgru hu li għerek, imma ħafna salvaū u tosthom jinsab il Captan tal Vapur.— Il Conslī ta Franza u tal Aūstrja, fetħu li Sptarijet taħħom ta Smirni għall feriti.

—F'Berlin, giet composta *film* jeū *pellicula* li ma takbadx. Dina hia haġa tajjba uisk, il għaliex jonkos ħafna biža u jonksu ħafna disgrazzi ucoll.

—Creta, raġa hemm it-taħūid.—Id-deputati tal Consill fteħu li imorru Atene, sabiex jidhru ilcoll kuddiem il Camra Griega u jitolbu lid-deputati taħħa li jaraū chif jagħmlu biex Creta tigi mill'actar fis meħlusa mil jasar tat-Torc u jingħakdu mal Grecja.—Bosta chienu ġa ūaslu fil Grecja—oħrajn chienu għadħom iridu imorru.—Tmintax minn daūna telku minn La Canea, fuk vapur grieg, izda dana ġie imūakkaf mill'incrocjatur Inġliż *Minerva* li spara contra tiegħu tliet tiri bil porvli.— Il vapur Grieg chellu jargħa l'ura u it-tnax il Deputat flimchien mal Captan geū arrestati u imbagħd imkassmin fuk tliet bičciet tal Ġuerra: il Captan, ūara ftit, ġie meħlus.— Il Vapur Grieg compla għall Retino, imma billi hemm chellu iġħabbi 29 Deputati oħra, ġie mghases minn zeūġ torpedinieri.— Il populazjoni ħabtet tirvilla.

—Vedrim, tant magħruf fi Franza bħala avvjatur, chellu itir sa fuk Madrid; telak minn Donai, fil hamsa ta fil għodu: izda fis-sitta u qūart, minn ġholi ta actar minn mit kasba, ūaka ħdejn Parigi. Ūara il ūakgha, ankas ma chien jingħaraf, b'ūieħu imħassar collu u rasu 'mfarrca. Ftīt taħma hemm li hu jista ifiek.

L. M. C. G.

Tifsir ta' xi Cliem Malti.

Nitfa. Chelma ħierġa mil-verb *nitef, jintef, tintef*, u tisser (1) chemm xagħar, suf, rix jista' ūieħed *jintef* f'gibda ūaħda b'zeūġt isūaba, u għalhecc (2) ftīt.

Dari. Mil verb *dāra, jidra, tidra*, u tisser (1) *mdorri, sōltu*. Ara: *ma nmurx fejn DARI NIDNEB, nahrab ucoll minn dac collu li DARI JUAKKAGħANI fid-dnub*; (2) *žmien ilu, fl'antic*. Ara: Mux illum, *dari*. *Dari*, fi *žmien is-Saracini, il Maltin chienu* . . .

Illum il-ġurnata ftīt fadal min jinkeda bil chelma *dari* bl'eūuel tifsira: ftīt fadal li

jġhidulec: *dari joun fil-bieb floc sōltu joun fil-bieb*.

Billi leħen l-ittra *i* tal chelma *dari* u leħen l-ittra *j* tal chelma *juakkagħni*, ūara xulxin chif in-huma, jistemgħu leħen ūieħed, xi ūħud jieħdu daūn iz-zeūġ chelmiet b'*dari juakkagħni*. Dan žball ċar, ghax li chien hecc, ghax ma ngħidux: *fejn dari dnibt?*

Fost. Mil-gharbi *fi ūast*, li tisser *f'nofs*.

Bħal. Mil-gharbi *bi ħal*. *Bi kieghda floc fi, bħalma l-chelma bi tagħna ta' meta ngħidu ma jemminx b'Alla, ma jemmen b'xejn, kieghda floc fi; ma jemminx f'Alla, ma jemmen f'xejn: u ħal tisser stāt*. Ara: *X'ħalec* tal għarab li tisser *x'aħbārec, chif int?* Għalhecc *Dan narah bħal dac* tisser *dan narah bil-ħal, jeū fil ħal, ta' dac*; jġifieri: *flī-stat ta' dac*.

Kamħet il-leūn. Makluba minn *leūn il kamħa*.

Miet kasir il-ghomor. Mkassra minn *miet f'kasir il-ghomor* jeū *fil-kasir tal-ghomor*. Il-gharbi għandu għamla ta' dīn: *fi kadim iz-žamān*, li, chiecu aħna, nkassruħa *f'kadim iz-žmien*. Tisser: *dāri: žmien ilu*.

Talħaūn. Tingħad lit-trabi u tisser *ejja l'ħaūn*. Tagħal hi chelma għarbiġa u tisser *ejja*: aħna nkassruħa u nagħmluħa tal, bħalma *bāghad* inkassruħa *f'pit ta' pitghada*.

G. VASSALLO.

Il Fraūli

Chif għandħa tittieħel il fraūli? . . .

Is-Sinjurini delicati, daūc li bil-chemm ma jithajjruħ jieħlu bil ġuanti u biex jakbdu pi-żella bil ponta tal furchetta donnħom jibžgħu li sejjra tfakka, inidd il fraūli bi ftīt raxx irkik tal ilma ingazzat: xejn actar: imma il ħaddiema, mita jistgħu idukuħa, iġħaūmuħa fl'inbid tal ġurnata. Is-Sinjurazzi, bi cburija, iroxxulħa fukħa ix-xampanja: u is-scaren iġħaddsuħa *iz-žambur*. It-Tedeschi iriduħa bil *chirx*, xorb kaūūi u ħarr: u il Belgjani bil ġnibru.

Hemm min jiecol il fraūli imxarrba bil marsala u hemm min jiecolħa mgharrka fil maraschin. Bosta južaū jagħsru fukħa il lumi kares u bosta oħrajn il merak tal aring ħelu. L'Inġliži iħobbuħa mghottija bil crema: u it-tfal actarx iġħaffguħa maħħa, li tigi bħal bakta ħamra.

Iġhidu li l'aħjar mita tgħerbibħa kalb iz-zoccor miħuk tajjeb u isseūūiħa b'erba' katriet ħall. Il Maltin iġħaddu fiħa uisk bl'inbid u iz-zoccor: imma haūn ucoll min jixħitha fil ħalib. Ir-Re Ūigi Tmintax, li chien ħabib tal fraūli u chien jaf jiecol, chien iridħa biz-zoccor: u, bla ma iħaūūarħa b'xejn, chien jakbadħa ūaħda-ūaħda b'icū u jisliħa miz-zoccor bi snienu, chif tigi mil ġnien.

Itolbu għar-ruħ għažiza ta *Dumincu Fenech*, ūieħed minn tač-*Circlu Mandolinisticu Bellini* tal Imsida, li, ūara marda kasira, miet il gimgha l'oħra, ta 23 sena. Chien žagħzuħ ta ħajja tajjba u maħbub minn cull-ħadd,

M. D.

MOGHDIJA TAŻ-ŽMIEN

KARADA

Min għandu l'eūuel—jibza' mit-tieni, ghax, għad li *collu*—u imbierec mn'Aila, it-tokol tiegħu—ma iħallieħ ħieni.

A.M.G.

L'aħħar *Għidli min jen!* chien:

BRIMBA.

Ġiebuħ tajjeb: mil Belt, is-Sinjuri Frangis-cu Gatt, Saver Sammut u Rosarju Mizzi—mill'Isla, G. B. A.—u mil Hamrun, is-Sur Alfredu Perez.