L-Università ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

ADVANCED MATRICULATION LEVEL
2025 FIRST SESSION

SUBJECT:	**French**
PAPER NUMBER:	IV – Dictation
DATE:	7th May 2025
TIME:	Approx. 30 minutes

EXAMINER'S PAPER

Consignes à l'examinateur :

(1) Les liaisons sont indiquées. À ne prononcer que les liaisons indiquées.

(2) Les quatre noms propres sont écrits sur la fiche du candidat.

(3) Lire à haute voix aux candidats les consignes suivantes :
« Je lirai le texte de la dictée une fois à vitesse normale. N'écrivez rien pendant cette première lecture. Ensuite, je dicterai le texte en groupes de mots. Chaque groupe de mots est répété une deuxième fois. À la fin de la dictée, il y aura une dernière lecture à vitesse normale. Puis, vous aurez CINQ minutes pour une révision finale ».

Une mère réussit à sauver ses deux enfants

Un drame humain a été évité / dans une commune du Vaucluse / située / au pied du Mont Ventoux. / Alors qu'elle était dans le jardin, / jeudi, / une maman a entendu le bruit sourd / d'un craquement inquiétant / provenant de la maison. / Elle a aussitôt couru / pour alerter ses deux enfants, / avant de les récupérer / et de se mettre en sécurité / à leurs côtés. /

Quelques instants plus tard, / cette maison traditionnelle / qui appartenait aux grands-parents, / s'est brusquement effondrée. / « Son chien venait de s'enfuir. / Avec le recul, / la dame se dit / qu'il a certainement senti quelque chose », / explique Michel Terrisse, / le maire de cette commune, / située à une quinzaine de kilomètres / à l'est d'Avignon. /

La toiture et le premier étage sont tombés. / Des experts doivent désormais / tenter de comprendre / les raisons de l'effondrement. / La maison est coupée en deux. / Les conséquences auraient pu être / plus dramatiques encore / si l'effondrement avait eu lieu / en pleine nuit. /

(Adapté de 20 Minutes du 15 juillet 2024)

(Total : 30 marks)

© The MATSEC Examinations Board reserves all rights on the examination questions in all examination papers set by the said Board.

L-Università ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD

ADVANCED MATRICULATION LEVEL
2025 FIRST SESSION

SUBJECT:	**French**
PAPER NUMBER:	IV – Dictation
DATE:	7th May 2025
TIME:	Approx. 30 minutes

CANDIDATE'S PAPER

DICTÉE

Les quatre noms propres dans le texte sont : <u>Vaucluse,</u> <u>Mont Ventoux,</u> <u>Michel Terrisse,</u> <u>Avignon</u>

(Total : 30 marks)

© The MATSEC Examinations Board reserves all rights on the examination questions in all examination papers set by the said Board.

L-Università ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD

ADVANCED MATRICULATION LEVEL
2025 FIRST SESSION

SUBJECT:	**French**
PAPER NUMBER:	I
DATE:	7th May 2025
TIME:	4:40 p.m. to 6:45 p.m.

Faites une analyse du texte suivant.

Consigne: Vous êtes tenu d'indiquer l'idée principale et les idées secondaires ayant rapport avec elle et d'expliquer comment ces idées sont exprimées dans le texte, par exemple : type de texte, vocabulaire utilisé, ton employé par l'auteur, sa présence ou absence dans le texte, etc. L'emploi d'un dictionnaire monolingue est permis. Votre travail ne doit pas être un résumé ou une paraphrase du texte. En citant des mots ou des expressions à partir du texte, utilisez les guillemets et indiquez les lignes.

Loin des JO[1], Léon Marchand retrouve les bassins avec ambition à Shanghai

Deux mois et demi après la moisson olympique, Léon Marchand renoue avec la compétition ce vendredi. Sur la route des championnats du monde en petit bassin, le Toulousain, qui ne participera pas aux Championnats de France petit bassin à Montpellier, sera à l'affiche de trois manches de Coupe du monde : à Shanghai, Incheon et Singapour.

Pour un grand retour après un bel été indien. Le Toulousain (22 ans) a pu mesurer sa nouvelle popularité. Après avoir fait bouillir l'eau du bassin olympique, il avait volé la vedette aux basketteurs américains à Bercy, paradé torse nu avec ses complices de l'équipe de France de natation au parc des champions entre la Tour Eiffel et la place du Trocadéro. Après ses vacances, la parade et la légion d'honneur sur les Champs-Élysées, il a conclu les célébrations à Toulouse place du Capitole, le 18 septembre, deux jours après avoir repris l'entraînement dans le bassin Castex de la piscine Nakache : *« J'ai un peu de nostalgie. Ce sont des beaux moments qu'on a vécus. C'était assez incroyable. C'est un peu triste car c'est la dernière célébration, mais je prends ce qu'il y a à prendre et ça va me marquer à vie »*, avouait-il dans la *Dépêche*.

Célébrité, curiosité, symbole d'une parenthèse inoubliable, il s'est offert quelques passages sur les plateaux télé, a mixé à Ibiza avec David Guetta, a assisté au combat MMA[2] de Benoît Saint Denis, a navigué avec François Gabart à Saint-Tropez, a assisté au Grand Rex[3] à Paris à la présentation du documentaire Kaizen du youtubeur Inoxtag… Un invité de prestige dont la cote a décollé. *« Léon Marchand peut demander plus de 1 million par an par contrat ; certains se sont déjà positionnés sur ces montants »*, glisse *La Tribune du Dimanche*.

« Il a envie de s'amuser. Il a envie de découvrir ce schéma puisqu'il n'a jamais participé à des Coupes du monde. Pour lui, ce sera un bon exercice pour se préparer cette fois-ci pour les Championnats du monde en petit bassin », a résumé son entraîneur Nicolas Castel sur *RMC*[4]. Fière de lancer la bande-annonce de la présence du Français lors des manches de Coupe du monde, la Fédération internationale a, sur X, lancé : *« Préparez-vous à un spectacle épique ! »*

(Adapté de : lefigaro.fr, publié le 17 octobre 2024)

(Total : 60 marks)

[1] JO = Jeux Olympiques
[2] MMA = Mixed Martial Arts
[3] Le Grand Rex = cinéma
[4] RMC = Radio Monte Carlo

© The MATSEC Examinations Board reserves all rights on the examination questions in all examination papers set by the said Board.

L-Università ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE
EXAMINATIONS BOARD

ADVANCED MATRICULATION LEVEL
2025 FIRST SESSION

SUBJECT:	**French**
PAPER NUMBER:	II
DATE:	8th May 2025
TIME:	9:00 a.m. to 12:05 p.m.

1. **Traitez UN sujet au choix. Limitez-vous à 350-400 mots.**

a) La technologie améliore-t-elle vraiment la qualité de nos vies, ou nous rend-elle trop dépendants ? Quel est votre avis sur les effets de la présence de la technologie dans notre quotidien ?
b) La vie à l'étranger par rapport à la vie à Malte : quels sont les avantages et les inconvénients de ces deux expériences ?
c) Vous avez trouvé une vieille lettre abandonnée dans un livre d'une bibliothèque. Racontez l'histoire de cette découverte intéressante et ce qu'il s'est passé après.
d) Devrait-on imposer des restrictions d'âge pour l'utilisation des réseaux sociaux ? Justifiez votre point de vue.
e) Étant donné la disponibilité de l'intelligence artificielle, l'école devrait-elle désormais mettre plus l'accent sur les compétences pratiques (comme la gestion financière et la cuisine) que sur les matières scolaires traditionnelles ?

(Total : 100 marks)

2. **Lisez attentivement le texte suivant. Puis, traitez TOUTES les questions. Formulez vos réponses entièrement en français.**

Télétravail : Faut-il s'attendre au retour du tout présentiel en France ?

Depuis l'avènement du télétravail durant la crise du Covid-19, une partie des entreprises cherche à faire revenir leurs employés sur site. Cependant, cette tendance au « tout présentiel » n'est pas partagée par tous les travailleurs. Leslie, juriste dans l'administration, fait partie des 36% de télétravailleurs réguliers en France. Elle apprécie la souplesse du télétravail, lui permettant de travailler depuis chez elle et d'économiser du temps de transport. Selon elle, ce mode de travail est tellement avantageux qu'elle peine à envisager un retour au présentiel à plein temps.

De nombreuses personnes, comme Leslie, affirment qu'elles préféreraient quitter leur emploi si elles ne pouvaient plus travailler à distance, ce qui est corroboré par une étude de l'Association pour l'emploi des cadres (Apec) révélant que 45% des cadres envisageraient de démissionner dans un tel scénario. Malgré cette tendance, des entreprises, telles qu'Amazon et Ubisoft, tentent de revenir à un modèle de travail plus traditionnel, provoquant des réactions négatives chez les employés. En France, 46% des télétravailleurs ressentent une pression pour retourner au bureau.

Pour Benoît Serre, vice-président de l'Association nationale des DRH (Directeurs de ressources humaines), la France a un retard culturel en matière de télétravail par rapport aux États-Unis, où le travail à distance était déjà plus établi avant la pandémie. La culture française favorise un management plus présentiel et contrôlant, ce qui complique l'acceptation du télétravail. Néanmoins, il souligne que les entreprises commencent à ajuster les équilibres entre travail en présentiel et télétravail, cherchant à établir des règles claires pour maintenir cette flexibilité.

Le télétravail entraîne également des changements géographiques, avec de nombreux travailleurs ayant quitté les grandes villes pour des zones rurales, favorisés par la possibilité de travailler à distance. Thomas, un cadre administratif, a ainsi déménagé à la campagne, valorisant sa qualité

© The MATSEC Examinations Board reserves all rights on the examination questions in all examination papers set by the said Board.

de vie personnelle et familiale. Le télétravail lui a permis d'organiser son temps plus efficacement, facilitant la répartition des tâches domestiques avec sa compagne.

Cependant, le télétravail présente aussi des inconvénients. Jessie, cadre dans une entreprise internationale, souligne qu'il complique la communication et la gestion des urgences. Bien qu'elle reconnaisse les avantages de la flexibilité, elle craint que cela n'affecte le lien entre les collaborateurs. De plus, le télétravail peut nuire à la cohésion d'équipe, rendant plus difficile le maintien des liens sociaux entre collègues. Enfin, il peut également générer un sentiment d'isolement chez certains employés, qui peuvent se sentir déconnectés de leur environnement de travail et de leurs collègues, ce qui peut affecter leur motivation et leur bien-être.

Jean Viard, sociologue, évoque un bouleversement de la vision hiérarchique au travail. Avec le télétravail, les salariés gèrent leur temps de manière autonome, ce qui limite le contrôle traditionnel. Cette évolution pourrait s'inscrire dans un mouvement plus large vers une autonomie accrue des salariés, en parallèle de l'augmentation du nombre d'indépendants et d'autoentrepreneurs. Selon lui, le télétravail pourrait évoluer vers une société du temps libre, avec des revendications pour des modèles de travail alternatifs, comme la semaine de quatre jours.

En conclusion, bien que le télétravail ait ses défis, il représente une opportunité d'évolution vers une meilleure qualité de vie au travail. Le retour au « tout présentiel » semble difficile à envisager, et de nombreuses voix s'élèvent pour défendre cette nouvelle organisation du travail.

(Adapté de : Le Point.fr, publié le 8 octobre 2024)

Questions

a) Quels sont les avantages du télétravail selon Leslie ? (8)

b) Trouvez dans le texte des termes équivalents à :
   i) pendant ;
   ii) flexibilité ;
   iii) sans être sur place ;
   iv) en comparaison avec ;
   v) provoque ;
   vi) un changement ; (9)

c) Repérez dans le texte :
   i) **UN** verbe au subjonctif présent ;
   ii) **UN** adjectif comparatif ;
   iii) **UN** verbe au conditionnel présent ;
   iv) **UN** pronom relatif ;
   v) **UN** verbe pronominal ;
   vi) **UN** adjectif démonstratif ; (9)

d) Comment le télétravail est-il perçu en France par rapport à d'autres pays comme les États-Unis ? (9)

e) Pourquoi certaines grandes entreprises souhaitent revenir au modèle de travail en présentiel ? (5)

f) De quelle manière le télétravail affecte-t-il la communication entre collègues ? (7)

g) Quels changements le télétravail a-t-il apportés à la qualité de vie des employés ? (9)

h) Citez, à partir du cinquième paragraphe, la phrase qui constitue un acte de parole correspondant à l'expression de la peur. (7)

i) À quoi renvoie le complément d'objet indirect « lui » à la ligne 22 ? (5)

j) Quels sont les inconvénients du télétravail ? (7)

(Total : 75 marks)

L-Università ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE EXAMINATIONS BOARD

ADVANCED MATRICULATION LEVEL
2025 FIRST SESSION

SUBJECT:	**French**
PAPER NUMBER:	III
DATE:	8th May 2025
TIME:	4:00 p.m. to 6:35 p.m.

Chaque question est notée sur 25 points. Cet examen est noté sur 75 points au total.

SECTION A

Répondez à la question 1 OU à la question 2, concernant *Le malade imaginaire* de Molière. Formulez votre réponse entièrement en français.

1. **Lisez le texte suivant. Ensuite, traitez toutes les questions.**

TOINETTE - Si vous avez le plaisir de quereller, il faut bien que de mon côté j'aie le plaisir de pleurer : chacun le sien, ce n'est pas trop. Ah !

ARGAN - Allons, il faut en passer par là. Ôte-moi ceci. (*Argan se lève de sa chaise*.) Mon lavement d'aujourd'hui a-t-il bien opéré ?

TOINETTE - Votre lavement ?

ARGAN - Oui. Ai-je bien fait de la bile ?

TOINETTE - Ma foi, je ne me mêle point de ces affaires-là ; c'est à Monsieur Fleurant à y mettre le nez, puisqu'il en a le profit.

ARGAN - Qu'on ait soin de me tenir un bouillon prêt pour l'autre que je dois tantôt prendre.

TOINETTE - Ce Monsieur Fleurant-là et ce Monsieur Purgon s'égayent bien sur votre corps ; ils ont en vous une bonne vache à lait, et je voudrais bien leur demander quel mal vous avez, pour vous faire tant de remèdes.

ARGAN - Taisez-vous, ignorante ; ce n'est pas à vous à contrôler les ordonnances de la médecine. Qu'on me fasse venir ma fille Angélique, j'ai à lui dire quelque chose.

TOINETTE - La voici qui vient d'elle-même ; elle a deviné votre pensée.

a) Donnez le contexte de cet extrait. (7)
b) Quels traits du caractère de (i) Toinette, (ii) Argan se révèlent dans cet extrait ? (8)
c) Expliquez le « Ah » de Toinette » à la fin de sa première intervention. (5)
d) Commentez l'élément comique de cet extrait. (5)

OU

Question continues on the next page.

© The MATSEC Examinations Board reserves all rights on the examination questions in all examination papers set by the said Board.

TOINETTE - Les voilà avec un notaire, et j'ai ouï parler de testament. Votre belle-mère ne s'endort point, et c'est sans doute quelque conspiration contre vos intérêts où elle pousse votre père.

ANGÉLIQUE - Qu'il dispose de son bien à sa fantaisie, pourvu qu'il ne dispose point de mon cœur. Tu vois, Toinette, les desseins violents que l'on fait sur lui. Ne m'abandonne point, je te prie, dans l'extrémité où je suis.

TOINETTE - Moi, vous abandonner ? j'aimerais mieux mourir. Votre belle-mère a beau me faire sa confidente et me vouloir jeter dans ses intérêts, je n'ai jamais eu d'inclination pour elle, et j'ai toujours été de votre parti. Laissez-moi faire, j'emploierai toute chose pour vous servir ; mais, pour vous servir avec plus d'effet, je veux changer de batterie, couvrir le zèle que j'ai pour vous, et feindre d'entrer dans les sentiments de votre père et de votre belle-mère.

ANGÉLIQUE - Tâche, je t'en conjure, de faire donner avis à Cléante du mariage qu'on a conclu.

TOINETTE - Je n'ai personne à employer à cet office que le vieil usurier Polichinelle, mon amant, et il m'en coûtera pour cela quelques paroles de douceur, que je veux bien dépenser pour vous. Pour aujourd'hui, il est trop tard ; mais demain, de grand matin, je l'enverrai quérir, et il sera ravi de …

BÉLINE - Toinette !

TOINETTE - Voilà qu'on m'appelle. Bonsoir. Reposez-vous sur moi.

a) Donnez le contexte de cet extrait. (7)
b) Angélique parle des « desseins violents que l'on fait sur lui. » De quoi s'agit-il ? (8)
c) Que veut dire Toinette par l'expression : « je veux changer de batterie » ? (5)
d) De quoi Polichinelle sera-t-il chargé ? (5)

(Total : 25 marks)

SECTION B

Traitez DEUX sujets au choix, chacun sur une œuvre différente. Formulez vos réponses en français, en maltais ou en anglais.

1. Analysez comment Victor Hugo dénonce la peine de mort dans *Le dernier jour d'un condamné* à travers le récit et les pensées du condamné. Quelles techniques littéraires utilise-t-il pour susciter l'empathie du lecteur et remettre en question la légitimité de cette punition ?

OU

2. Discutez de la manière dont Victor Hugo explore l'isolement physique et psychologique du condamné dans *Le dernier jour d'un condamné*. En quoi cet isolement reflète-t-il des thèmes plus larges sur la condition humaine, la peur et l'angoisse face à la mort ? Comment ces éléments contribuent-ils à l'impact émotionnel de l'œuvre ?

3. « Schmitt a le talent de captiver l'attention du lecteur de sorte que celui-ci n'est plus passif ; il devient acteur en éprouvant des sentiments variés pour les personnages ». En pensant aux nouvelles du livre *Concerto à la mémoire d'un ange* d'Éric-Emmanuel Schmitt, commentez cette affirmation.

OU

4. Éric-Emmanuel Schmitt déclare : « Je suis optimiste parce que je trouve le monde féroce, injuste, indifférent ». Selon vous, le livre *Concerto à la mémoire d'un ange*, reflète-t-il ce point de vue de l'auteur ?

5. La liberté est un des thèmes fondamentaux qui contribuent à la richesse et à la profondeur du récit dans le roman *La Jeune Fille au pair* de Joseph Joffo. En vous référant de près au roman, élaborez sur comment le thème de la liberté se dégage à travers les choix de la jeune protagoniste.

OU

6. Comment les relations que Wanda Schomberg établit avec d'autres personnages influencent-elles son parcours vers la découverte de son identité personnelle ?

7. Dans *La Femme du boulanger*, le thème du pardon joue un rôle central. Discutez comment Marcel Pagnol traite ce thème à travers les personnages d'Aimable et d'Aurélie. Que révèle cette approche du pardon sur la nature humaine et les relations entre les personnages ?

OU

8. Analysez le rôle de la communauté dans l'intrigue de *La Femme du boulanger* de Marcel Pagnol. Comment les villageois influencent-ils les événements et les réactions d'Aimable ? Qu'est-ce que cela révèle sur la solidarité ou les tensions au sein d'un petit village provençal ?

(Total : 50 marks)