



SUĖĖETT:

II-Malti

KARTA NUMRU:

II – Livell 1-2 (It-Taħdit)

TUL TA' HIN:

madwar 10 minuti

SESSJONI 1

IL-KARTA TAL-EŻAMINATUR

It-Taħdit

(Total: 12-il marka)

II-Kummerċ fil-Festa tar-Raħal

Madwar il-pjazza u f'xi toroq fil-qrib tal-knisja jkun hemm il-bejjiegħa. Qabel kienu jkunu dawk li jbigħu l-qubbajt. Illum ikun hemm gabbani ta' kull xorta ta' ikel u xorb. Xi wħud ibigħu anke ġugarelli. Insibu żewġ tipi ta' qubbajt, wieħed kannella li hu iebes u ieħor abjad li hu artab. Il-bejgħ isir minn fuq mejda tassew artistika. Fil-fatt ikun hemm żewġ imwejjed. Waħda ta' livell baxx u l-oħra fil-għoli. Mal-ġenb ikun hemm xi vetrini żgħar. Fuq dawn l-imwejjed ikun hemm il-qubbajt.

Kull mejda jkollha l-qubbajt tipiku tagħha. Hemm pika kbira bejn tal-qubbajt. Kull riċetta hija xi ftit differenti u din tintiret mill-missier għall-ulied. Illum il-qubbajt sar jinkesa wkoll biċ-ċikkulata. Fl-imgħoddi, wara t-tmiem tal-festa, il-familji kienu jduru fuq dawn l-imwejjed tal-qubbajt biex jixtru biċċa qubbajt. Kien hemm drawwa li xi ħaddiema jixtru biċċa qubbajt għall-kollegi tagħhom tax-xogħol. Il-ħwienet tal-ħelu jagħmlu aktar kummerċ bis-saħħa tal-festa.

Xi familji jstiednu membri oħra tal-familja d-dar u dawn igawdu l-festa u naturalment jielku u jixorbu flimkien. Ix-xorb l-aktar komuni kien rum, whisky u brandy. Il-ħwienet tax-xorb tal-lokalità jkollhom negozju aktar mis-soltu. Xi wħud joħorġu l-imwejjed barra fit-toroq. Kien ikun hemm żgħażaġħ li kienu jispiċċaw il-festa fis-sakra.

Barra mill-kummerċ hemm l-element ekonomiku. It-turiżmu, l-aktar fix-xhur tas-sajf, ikun fl-aqwa tiegħu. Ħafna operaturi tat-turisti jorganizzaw tours għal-lokalitajiet fejn ikunu qed isiru dawn il-festi. Dan kollu jqajjem ix-xogħol u r-rota tkompli ddur. Ħafna jemmnu li l-festi qegħdin jiġbdu għadd kbir ta' turisti li fis-sajf jerħulha lejn il-gżejjer tagħna biex jgħixu esperjenza unika. Dawn it-turisti jiġu hawn Malta biex isegwu ċ-ċerimonja ta' devozzjoni u t-tradizzjoni li f'pajjiżhom inqatgħu jew ma jsirux.

(Silta addattata minn artiklu ta' Joseph C. Camilleri li deher fir-rivista Mill-Imnara, April 2021)

Il-Waranofsinhar it-tajjeb/Il-lejla t-tajba.

Kellek madwar għaxar minuti ta' preparazzjoni sabiex tara kemm is-silta kif ukoll il-mistoqsijiet.

Jekk jogħġbok, aqra taħriġ A.

A. Taħriġ ta' Qari Mgħajjat

(2 minuti, 2 marki)

Barra mill-kummerċ hemm l-element ekonomiku. It-turiżmu, l-aktar fix-xhur tas-sajf, ikun fl-aqwa tiegħu. Ħafna operaturi tat-turisti jorganizzaw tours għal-lokalitajiet fejn ikunu qed isiru dawn il-festi. Dan kollu jqajjem ix-xogħol u r-rota tkompli ddu. Ħafna jemmnu li l-festi qegħdin jiġbdu għadd kbir ta' turisti li fis-sajf jerħulha lejn il-gżejjer tagħna biex jgħixu esperjenza unika. Dawn it-turisti jiġu hawn Malta biex isegwu ċ-ċerimonja ta' devozzjoni u tradizzjoni li f'pajjiżhom inqatgħu jew ma jsirux.

(Jekk il-kandidati jdumu aktar minn żewġ minuti, waqqaf il-qari u ibda l-eżerċizzju li jmiss.)

Grazzi ħafna. Issa se ngħaddu għas-silta kif ukoll il-mistoqsijiet.

Se naqralek mistoqsija wara oħra u inti trid tagħtini twegiba skont dak li qrajt u fhimt.

B. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha.

(4 minuti, 5 marki)

1. Kif tara li llum il-festa saret okkażjoni ta' kummerċ meta mqabbla maż-żmien ta' qabel?
2. Semmi **ŻEWĠ** drawwiet popolari tal-familja Maltija marbuta mal-ikel fi żmien il-festa.
3. Skont din is-silta, taħseb li l-poplu Malti llum għadu jqis il-festa bħala ċelebrazzjoni religjuża jew xi haġa oħra aktar minn hekk?
4. Immaġina li int gwida tat-turisti. Agħti ftit dettalji biex tfisser x'inhom verament il-festa Maltija lill-gwidi tat-turisti oħra, li għadhom kif laħqu issa.

Grazzi ħafna tat-twegibiet tiegħek.

Ċ. Diskussjoni fuq Stampa.

(4 minuti, 5 marki)

F'din it-taqsimha se nkunu qegħdin niddiskutu flimkien din l-istampa. Għandi xi mistoqsijiet ippreparati għalik, imma mhux neċessarjament jintużaw kollha. Dan jiddependi minn kif tesprimi ruħek u kif tibni l-argumenti tiegħek.

WARA L-FESTA ŻIBEL JIBQA'!



(Sors: www.shutterstock.com)

Mistoqsijiet tal-eżaminatur/eżaminatriċi:

1. Iddekrivi dan ir-ritratt.
2. Kif taħseb li l-festi jżidu l-ammont ta' skart fil-pajjiż?
3. Taħseb li aħna l-Maltin nistgħu nitqiesu bħala poplu nadif? Għaliex?
4. Taqbel li fil-marċi tal-festa ma jintefgħux aktar karti? Għaliex?
5. Kieku fil-festa ma jinbiegħx alkohol, taħseb li ż-żagħżagħ xorta jattendu għall-briju tal-marċi?
6. Kieku kellek gabbana fil-festa, x'taġmel biex in-nies li jixtru mingħandek tħajjarhom iżommu l-indafa?

Jekk użajt xi karti separati għal xi noti nitolbok tħallihom hawn.

Grazzi ħafna. L-eżami tat-taħdit tal-Malti spiċċa. Saħha.



SUGĠETT:

Il-Malti

KARTA NUMRU:

II – Livell 1-2 (It-Taħdit)

TUL TA' HIN:

madwar 10 minuti

SESSJONI 1**IL-KARTA TAL-KANDIDAT****It-Taħdit****(Total: 12-il marka)****Istruzzjonijiet għall-kandidati: TIKTEB XEJN FUQ DIN IL-KARTA**

F'dan l-oral, int se tiġi eżaminat għall-ħiliet tiegħek fit-tħaddim ta' registri differenti, għall-mod kif tesprimi ruġek, għas-sekwenza tal-ideat, u l-ħila li tibni argument loġiku.

Waqt l-eżami inti se tintalab mill-eżaminatur biex

- taqra tgħajjat paragrafu ta' madwar 100 kelma;
- twieġeb b'mod orali l-mistoqsijiet fuq din is-silta u fuq stampa.

Għandek madwar għaxar minuti ta' preparazzjoni sabiex tara kemm il-paragrafu, is-silta, kif ukoll il-mistoqsijiet.

Il-Kummerċ fil-Festa tar-Raħal

Madwar il-pjazza u f'xi toroq fil-qrib tal-knisja jkun hemm il-bejjiegħa. Qabel kienu jkunu dawk li jbigħu l-qubbajt. Illum ikun hemm gabbani ta' kull xorta ta' ikel u xorb. Xi wħud ibigħu anke ġugarelli. Insibu żewġ tipi ta' qubbajt, wieħed kannella li hu iebes u ieħor abjad li hu artab. Il-bejgħ isir minn fuq mejda tassew artistika. Fil-fatt ikun hemm żewġ imwejjed. Waħda ta' livell baxx u l-oħra fil-għoli. Mal-ġenb ikun hemm xi vetrini żgħar. Fuq dawn l-imwejjed ikun hemm il-qubbajt.

Kull mejda jkollha l-qubbajt tipiku tagħha. Hemm pika kbira bejn tal-qubbajt. Kull riċetta hija xi ftit differenti u din tintiret mill-missier għall-ulied. Illum il-qubbajt sar jinkesa wkoll biċ-ċikkulata. Fl-imgħoddi, wara t-tmiem tal-festa, il-familji kienu jduru fuq dawn l-imwejjed tal-qubbajt biex jixtru biċċa qubbajt. Kien hemm drawwa li xi ħaddiema jixtru biċċa qubbajt għall-kollegi tagħhom tax-xogħol. Il-ħwienet tal-ħelu jagħmlu aktar kummerċ bis-saħħa tal-festa.

Xi familji jstiednu membri oħra tal-familja d-dar u dawn igawdu l-festa u naturalment jieklu u jixorbu flimkien. Ix-xorb l-aktar komuni kien rum, whisky u brandy. Il-ħwienet tax-xorb tal-lokalità jkollhom negozju aktar mis-soltu. Xi wħud joħorġu l-imwejjed barra fit-toroq. Kien ikun hemm żgħażaġħ li kienu jispiċċaw il-festa fis-sakra.

Barra mill-kummerċ hemm l-element ekonomiku. It-turiżmu, l-aktar fix-xhur tas-sajf, ikun fl-aqwa tiegħu. Ħafna operaturi tat-turisti jorganizzaw tours għal-lokalitajiet fejn ikunu qed isiru dawn il-festi. Dan kollu jqajjem ix-xogħol u r-rota tkompli ddur. Ħafna jemmnu li l-festi qegħdin jiġbdu għadd kbir ta' turisti li fis-sajf jerħulha lejn il-gzejjer tagħna biex jgħixu esperjenza unika. Dawn it-turisti jiġu hawn Malta biex isegwu ċ-ċerimonja ta' devozzjoni u t-tradizzjoni li f'pajjiżhom inqatgħu jew ma jsirux.

(Silta addattata minn artiklu ta' Joseph C. Camilleri li deher fir-rivista Mill-Imnara, April 2021)

A. Tahriġ ta' qari mgħajjat meħud mill-istess silta li għadek kif qrajt. (2 minuti, 2 marki)

Barra mill-kummerċ hemm l-element ekonomiku. It-turiżmu, l-aktar fix-xhur tas-sajf, ikun fl-aqwa tiegħu. Ħafna operaturi tat-turisti jorganizzaw tours għal-lokalitajiet fejn ikunu qed isiru dawn il-festi. Dan kollu jqajjem ix-xogħol u r-rota tkompli ddu. Ħafna jemmnu li l-festi qegħdin jiġbdu għadd kbir ta' turisti li fis-sajf jerħulha lejn il-gzejjer tagħna biex jgħixu esperjenza unika. Dawn it-turisti jiġu hawn Malta biex isegwu ċ-ċerimonja ta' devozzjoni u t-tradizzjoni li f'pajjiżhom inqatgħu jew ma jsirux.

B. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha.

(4 minuti, 5 marki)

Aqra sew dawn il-mistoqsijiet u pprepara t-tweġibiet għalihom biex tiddiskutihom mal-eżaminatur/eżaminatriċi. Tista' tikteb xi noti fuq **KARTA SEPARATA** biex tużahom waqt id-diskussjoni. Biex tissostanzja t-tweġibiet tiegħek, tista' tikkwota mis-silta.

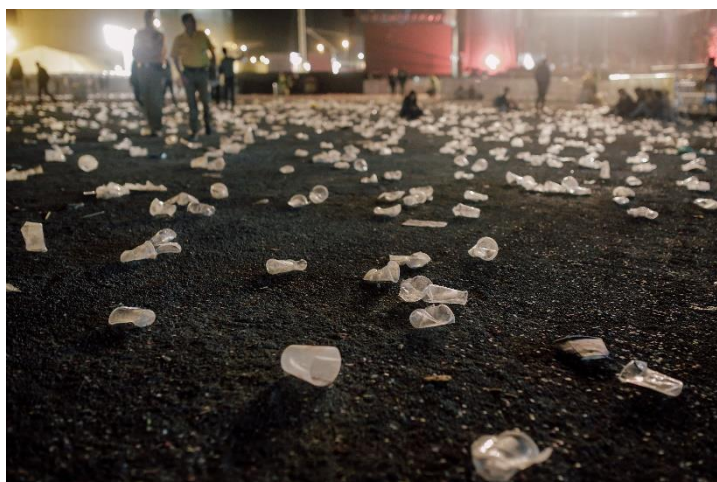
1. Kif tara li llum il-festa saret okkażjoni ta' kummerċ meta mqabbla maż-żmien ta' qabel?
2. Semmi **ŻEWĠ** drawwiet popolari tal-familja Maltija marbuta mal-ikel fi żmien il-festa.
3. Skont din is-silta, taħseb li l-poplu Malti llum għadu jqis il-festa bħala ċelebrazzjoni reliġjuża jew xi haġa oħra aktar minn hekk?
4. Immaġina li int gwida tat-turisti. Agħti ftit dettalji biex tfisser x'inhom verament il-festa Maltija lill-gwidi oħra godda, li għadhom kif laħqu.

Ċ. Diskussjoni fuq Stampa.

(4 minuti, 5 marki)

Mal-eżaminatur/eżaminatriċi se tiddiskuti din l-istampa t'hawn taħt. L-eżaminatur/eżaminatriċi j/tista' j/tagħmillek xi mistoqsijiet biex j/tgħinek tiżviluppa l-argument/ħsieb tiegħek. Qis li titkellem b'Malti tajjeb u idjomatiku.

WARA L-FESTA ŻIBEL JIBQA'!



(Sors: www.shutterstock.com)



SUGĠETT:

II-Malti

KARTA NUMRU:

II – Livell 2-3 (It-Taħdit)

TUL TA' HIN:

madwar 10 minuti

SESSJONI 1**IL-KARTA TAL-EŻAMINATUR****It-Taħdit****(Total: 12-il marka)****Baned u Briju - Il-Fondi Ewropej b'Appoġġ għall-Festi Maltin**

Hekk kif is-sajf jidhol fl-aqwa tiegħu, il-preparamenti għall-festi f'Malta u Għawdex jibdeu għaddejnin għmielhom.

Matul il-ġimgħat li ġejjin, hafna minna se nkunu qed ingawdu dawn il-festi, hekk kif l-irhula u l-bliet tagħna jilbsu l-libsa tal-festa bit-tiżjin tradizzjonali bil-pavaljuni, id-dwal u l-marċi tal-baned.

Dawn iċ-ċelebrazzjonijiet huma r-riżultat ta' sforzi ta' sena sħiħa ta' xogħol minn diversi voluntiera f'diversi għaqdiet f'kull lokalità.

L-impenn u d-dedikazzjoni tal-voluntiera f'diversi għaqdiet, bħall-każini tal-banda, jassiguraw li l-festa tradizzjonali Maltija tibqa' tiġi ċelebrata filwaqt li jiġi ppreservat il-wirt uniku u l-identità kulturali tagħna.

Bħal kull għaqda volontarja oħra, il-każini tal-banda wkoll jiffaċċjaw hafna sfidi biex ikunu jistgħu jstosnu l-operat tagħhom, primarjament minħabba n-nuqqas ta' riżorsi finanzjarji u umani. L-Unjoni Ewropea (UE) tirrikonoxxi l-irwol importanti li dawn l-għaqdiet għandhom fil-komunitajiet tagħna, b'mod partikolari fil-preservazzjoni u l-promozzjoni tal-kultura u l-wirt tagħna bħall-Festa Maltija, li wkoll giet rikonoxxuta mill-UNESCO bħala wirt kulturali intangibbli tal-umanità.

Għaldaqstant, matul is-snin il-fondi Ewropej intużaw ukoll biex jagħtu appoġġ lill-każini tal-banda madwar Malta u Għawdex, bl-għan li t-tradizzjonijiet Maltin jinżammu ħajjin u jibqgħu jitgawdex mill-ġenerazzjonijiet li ġejjin.

Matul is-snin, Servizzi Ewropej f'Malta (SEM) għenet lil bosta każini tal-banda minn diversi lokalitajiet biex japplikaw b'suċċess għall-fondi Ewropej biex iwettqu diversi proġetti li mingħajr dan l-appoġġ ma kinux ikunu possibbli.

SEM assistiet diversi każini tal-banda u soċjetajiet mużikali biex jiksibu fondi Ewropej biex jirrestawraw u jippreservaw il-bini tagħhom. Fosthom insibu lill-Għaqda Mużikali San Ġużepp, ta' Ħal Għaxaq, li bl-għajnuna ta' SEM kisbet fondi Ewropej biex tiġi restawrata l-koppla tal-każin. Fil-każin eżistenti tal-Għaqda, tinsab koppla prominenti mzejna b'disinji minn artisti lokali, li matul is-snin ġarrbet ħsarat sinifikanti minn elementi naturali u nuqqas ta' ventilazzjoni. Permezz tal-fondi Ewropej, il-kumitat tal-Każin tal-Banda sewwa l-ħsarat strutturali u wara sar ix-xogħol tar-restawr tad-disinji u tal-pitturi tal-koppla.

(Sors: Artiklu ppubblikat fuq tvnews.mt)

Il-Waranofsinhar it-tajjeb/Il-lejla t-tajba.

Kellek madwar għaxar minuti ta' preparazzjoni sabiex tara kemm is-silta kif ukoll il-mistoqsijiet.

Jekk jogħġbok, aqra taħriġ A.

A. Taħriġ ta' Qari Mġhajjat

(2 minuti, 2 marki)

Bħal kull għaqda volontarja oħra, il-każini tal-banda wkoll jiffaċċjaw ħafna sfidi biex ikunu jistgħu jsostnu l-operat tagħhom, primarjament minħabba n-nuqqas ta' riżorsi finanzjarji u umani. L-Unjoni Ewropea (UE) tirrikonoxxi l-irwol importanti li dawn l-għaqdiet għandhom fil-komunitajiet tagħna, b'mod partikolari fil-preservazzjoni u l-promozzjoni tal-kultura u l-wirt tagħna bħall-Festa Maltija, li wkoll ġiet rikonoxxuta mill-UNESCO bħala wirt kulturali intanġibbli tal-umanità.

Għaldaqstant, matul is-snin il-fondi Ewropej intużaw ukoll biex jagħtu appoġġ lill-każini tal-banda madwar Malta u Għawdex, bl-għan li t-tradizzjonijiet Maltin jinżammu ħajjin u jibqgħu jitgawdex mill-ġenerazzjonijiet li ġejjin.

(Jekk il-kandidati jdumu aktar minn żewġ minuti, waqqaf il-qari u ibda l-eżerċizzju li jmiss.)

Grazzi ħafna. Issa se ngħaddu għas-silta kif ukoll il-mistoqsijiet.

Se naqralek mistoqsija wara oħra u inti trid tagħtini twegiba skont dak li qrajt u fhimt.

B. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha.

(4 minuti, 5 marki)

Aqra sew dawn il-mistoqsijiet u pprepara t-twegibiet għalihom biex tiddiskutihom mal-eżaminatur/eżaminatriċi. Tista' tikteb xi noti fuq **KARTA SEPARATA** biex tużahom waqt id-diskussjoni. Biex tissostanzja t-twegibiet tiegħek, tista' tikkwota mis-silta.

1. Għaliex taħseb li l-volontiera huma importanti għall-festi Maltin?
2. Għaliex taħseb li l-Unjoni Ewropea tagħti fondi lill-każini tal-banda?
3. Taqbel li fondi Ewropej jintefqu fuq proġetti kulturali? Għaliex?
4. Immagina li tingħata somma flus biex tonfoqha fi proġett fil-komunità tiegħek. Fiex tagħzel li tonfoqha u għaliex?

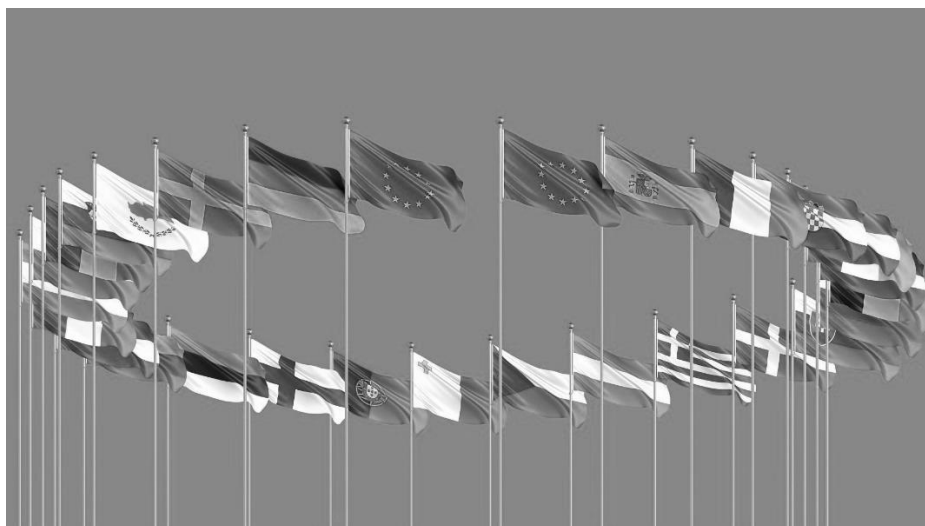
Grazzi ħafna tat-twegibiet tiegħek.

Ċ. Diskussjoni fuq Stampa.

(4 minuti, 5 marki)

F'din it-taqsimha se nkunu qegħdin niddiskutu flimkien din l-istampa. Għandi xi mistoqsijiet ippreparati għalik, imma mhux neċessarjament jintużaw kollha. Dan jiddependi minn kif tesprimi ruġek u kif tibni l-argumenti tiegħek.

L-IDENTITÀ MALTIJA FL-EWROPA



(Sors: <https://www.adobe.com/products/firefly.html>)

Mistoqsijiet tal-eżaminatur/eżaminatriċi:

1. Iddekrivi dan ir-ritratt.
2. X'jagħmilna differenti minn popli oħra Ewropej?
3. Taħseb li xi darba nistgħu nitilfu l-identità tagħna? Għaliex?
4. Tħoss li d-disinji differenti fil-bnadar jistgħu jwasslu xi messaġġ?
5. X'tissuġġerixxi li jagħmlu l-awtoritajiet lokali biex Malta żżomm l-identità tagħha?
6. Kif taħseb li se tkun Malta għoxrin sena oħra?

Jekk użajt xi karti separati għal xi noti nitolbok tħallihom hawn.

Grazzi ħafna. L-eżami tat-taħdit tal-Malti spiċċa. Saħħa.



SUGĠETT:

Il-Malti

KARTA NUMRU:

II – Livell 2-3 (It-Taħdit)

TUL TA' HIN:

madwar 10 minuti

SESSJONI 1**IL-KARTA TAL-KANDIDAT****It-Taħdit****(Total: 12-il marka)****Istruzzjonijiet għall-kandidati: TIKTEB XEJN FUQ DIN IL-KARTA**

F'dan l-oral, int se tiġi eżaminat għall-ħiliet tiegħek fit-tħaddim ta' registri differenti, għall-mod kif tesprimi ruħek, għas-sekwenza tal-ideat, u l-ħila li tibni argument loġiku.

Waqt l-eżami inti se tintalab mill-eżaminatur/eżaminatriċi biex

- taqra tgħajjat paragrafu ta' madwar 100 kelma;
- twieġeb b'mod orali l-mistoqsijiet fuq din is-silta u fuq stampa.

Għandek madwar għaxar minuti ta' preparazzjoni sabiex tara kemm il-paragrafu, is-silta, kif ukoll il-mistoqsijiet.

Baned u Briju - Il-Fondi Ewropej b'Appoġġ għall-Festi Maltin

Hekk kif is-sajf jidhol fl-aqwa tiegħu, il-preparamenti għall-festi f'Malta u Għawdex jibdeu għaddejnin ġmielhom.

Matul il-ġimgħat li ġejjin, ħafna minna se nkunu qed ingawdu dawn il-festi, hekk kif l-irhula u l-bliet tagħna jilbsu l-libsa tal-festa bit-tiżjin tradizzjonali bil-pavaljuni, id-dwal u l-marċi tal-baned.

Dawn iċ-ċelebrazzjonijiet huma r-riżultat ta' sforzi ta' sena sħiħa ta' xogħol minn diversi voluntiera f'diversi għaqdiet f'kull lokalità.

L-impenn u d-dedikazzjoni tal-voluntiera f'diversi għaqdiet, bħall-każini tal-banda, jassiguraw li l-festa tradizzjonali Maltija tibqa' tiġi ċelebrata filwaqt li jiġi ppreservat il-wirt uniku u l-identità kulturali tagħna.

Bħal kull għaqda volontarja oħra, il-każini tal-banda wkoll jiffaċċjaw ħafna sfidi biex ikunu jistgħu jsostnu l-operat tagħhom, primarjament minħabba n-nuqqas ta' riżorsi finanzjarji u umani. L-Unjoni Ewropea (UE) tirrikonoxxi l-irwol importanti li dawn l-għaqdiet għandhom fil-komunitajiet tagħna, b'mod partikolari fil-preservazzjoni u l-promozzjoni tal-kultura u l-wirt tagħna bħall-Festa Maltija, li wkoll ġiet rikonoxxuta mill-UNESCO bħala wirt kulturali intanġibbli tal-umanità.

Għaldaqstant, matul is-snin il-fondi Ewropej intużaw ukoll biex jagħtu appoġġ lill-każini tal-banda madwar Malta u Għawdex, bl-għan li t-tradizzjonijiet Maltin jinżammu ħajjin u jibqgħu jitgawdex mill-ġenerazzjonijiet li ġejjin.

Matul is-snin, Servizzi Ewropej f'Malta (SEM) għenet lil bosta każini tal-banda minn diversi lokalitajiet biex japplikaw b'suċċess għall-fondi Ewropej biex iwettqu diversi proġetti li mingħajr dan l-appoġġ ma kinux ikunu possibbli.

SEM assistiet diversi każini tal-banda u soċjetajiet mużikali biex jiksibu fondi Ewropej biex jirrestawraw u jippreservaw il-bini tagħhom. Fosthom insibu lill-Għaqda Mużikali San Ġużepp, ta' Hal Għaxaq, li bl-għajjnuna ta' SEM kisbet fondi Ewropej biex tiġi restawrata l-koppla tal-każin. Fil-każin eżistenti tal-Għaqda, tinsab koppla prominenti mżejna b'disinji minn artisti lokali, li matul is-snin garrbet ħsarat sinifikanti minn elementi naturali u nuqqas ta' ventilazzjoni. Permezz tal-fondi Ewropej, il-kumitat tal-Każin tal-Banda sewwa l-ħsarat strutturali u wara sar ix-xogħol tar-restawr tad-disinji u tal-pitturi tal-koppla.

(Sors: Artiklu ppubblikat fuq tvnews.mt)

A. Tahriġ ta' qari mgħajjat meħud mill-istess silta li għadek kif qrajt. (2 minuti, 2 marki)

Bħal kull għaqda volontarja oħra, il-każini tal-banda wkoll jiffaċċjaw ħafna sfidi biex ikunu jistgħu jsostnu l-operat tagħhom, primarjament minħabba n-nuqqas ta' riżorsi finanzjarji u umani. L-Unjoni Ewropea (UE) tirrikonoxxi l-irwol importanti li dawn l-għaqdiet għandhom fil-komunitajiet tagħna, b'mod partikolari fil-preservazzjoni u l-promozzjoni tal-kultura u l-wirt tagħna bħall-Festa Maltija, li wkoll giet rikonoxxuta mill-UNESCO bħala wirt kulturali intanġibbli tal-umanità.

Għaldaqstant, matul is-snin il-fondi Ewropej intużaw ukoll biex jagħtu appoġġ lill-każini tal-banda madwar Malta u Għawdex, bl-għan li t-tradizzjonijiet Maltin jinżammu ħajjin u jibqgħu jitgawdex mill-ġenerazzjonijiet li ġejjin.

B. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha.

(4 minuti, 5 marki)

Aqra sew dawn il-mistoqsijiet u pprepara t-tweġibiet għalihom biex tiddiskutihom mal-eżaminatur/eżaminatriċi. Tista' tikteb xi noti fuq **KARTA SEPARATA** biex tużahom waqt id-diskussjoni. Biex tissostanzja t-tweġibiet tiegħek, tista' tikkwota mis-silta.

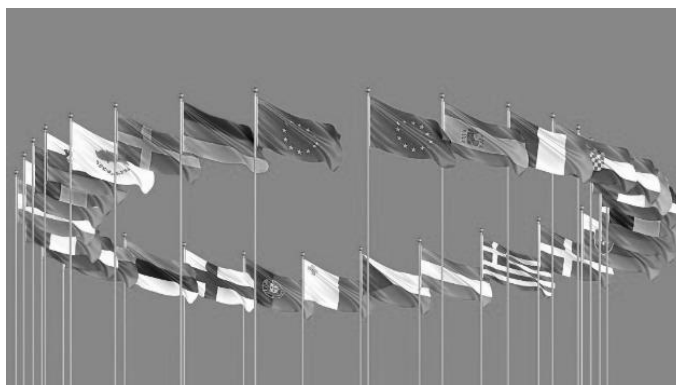
1. Għaliex taħseb li l-volontiera huma importanti għall-festi Maltin?
2. Għaliex taħseb li l-Unjoni Ewropea tagħti fondi lill-każini tal-banda?
3. Taqbel li fondi Ewropej jintefqu fuq proġetti kulturali? Għaliex?
4. Immagina li tingħata somma flus biex tonfoqha fi proġett fil-komunità tiegħek. Fiex tagħzel li tonfoqha u għaliex?

Ċ. Diskussjoni fuq Stampa.

(4 minuti, 5 marki)

Mal-eżaminatur/eżaminatriċi se tiddiskuti din l-istampa t'hawn taħt. L-eżaminatur/eżaminatriċi j/tista' j/tagħmillik xi mistoqsijiet biex j/tgħinek tiżviluppa l-argument/ħsieb tiegħek. Qis li titkellem b'Malti tajjeb u idjomatiku.

L-IDENTITÀ MALTIJA FL-EWROPA



(Sors: <https://www.adobe.com/products/firefly.html>)



L-Università
ta' Malta

IL-BORD TAL-MATRIKOLA U
TAĊ-ĊERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA

**LIVELL TAĊ-ĊERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA
SESSJONI PRINĊIPALI 2025**

| | |
|--------------|-----------------------------|
| SUĠĠETT: | II-Malti |
| KARTA NUMRU: | I – Livell 1-2-3 (Is-Smigh) |
| DATA: | 10 ta' Mejju 2025 |
| TUL TA' HIN: | 25 minuta |

IL-KARTA TAL-EŻAMINATUR

Is-Smigh

(Total: 20 marka)

II-Proċedura:

1. Il-kandidati jiġu mistiedna jaraw l-eżerċizzji li huma mistennija li jaħdmu fuq dik it-taqsimha biss. Jingħataw madwar 5 minuti.
2. Il-kandidati jisimgħu l-qari tas-silta għall-ewwel darba, li jieħu madwar 5 minuti. Waqt dan il-qari, il-kandidati jistgħu jaħdmu l-eżerċizzji u/jew jieħdu xi noti.
3. Kif jintemm il-qari, il-kandidati jingħataw 5 minuti biex jaħdmu l-eżerċizzji. Il-mistoqsijiet u l-istruzzjonijiet ma jinqrawx.
4. Terġa' tinqara s-silta kollha għat-tieni darba u matulha l-kandidati jkunu jistgħu jkomplu jaħdmu/jimlew dak li hallew vojt.
5. Jingħataw l-aħħar 5 minuti biex il-kandidati jtemmu l-eżerċizzji.

II-Korrezzjoni u l-Għoti tal-Marki

Il-korrezzjoni tal-eżerċizzji ssir skont l-iskema tal-marki pprovduta u l-kriterji msemmijin fis-sillabu. F'din l-iskema, barra t-twegibiet tajbin tal-mistoqsijiet, jinstabu wkoll xi kummenti u linji gwida għall-eżaminaturi biex jgħinuhom fil-korrezzjonijiet tagħhom.

It-Teatru u t-Teatrin

Ommi kienet tħobbu t-teatrin. Kienet tħobb ukoll it-talkies, għax l-istejjer kienet togħxa tarahom u tismagħhom. İzda t-teatrin kienet tħobbu għax ma kellha bżonn lil ħadd min joqgħod jitttraduċilha kliem l-atturi. Kienet tħobb ukoll ir-radjudrammi, iċ-ċajt u l-istejjer ta' kull xorta, u l-qari tar-rumanzi fuq ir-Rediffusion. İzda t-teatrin kienet tħobbu aktar għax l-atmosfera mħarrka, kultant bla sabar, tan-nies ordinarji kienet togħgobha. Meta kien jinstema' xi kumment spontanju u f'waqtu jgħajjat mill-udjenja, daqqa kienet togħxa bid-daħk u daqqa tirrabja għax ikun tellfilha xi battuta jew kelma mid-djalogu ta' attur. Missieri kien jaqta' l-biljetti mal-ewwel jum biex jilħaq il-postijiet ta' quddiem nett, għax hemmhekk kienet tħobb toqgħod. Dan jiffrankalna noqogħdu fir-rassa tal-kju dakinhar tar-reċta, għax nibqgħu deħlin dritt u naqbzu lil dawk kollha li jkunu għad iridu jaqtgħu.

Meta tibda r-reċta, kien jaqa' skiet kbir malli jinxtegħel il-palk u jintfew id-dwal tas-sala. U allahares xi ħadd iħaxwex xi karta! Anke dawk li jpejpu, kienu jaraw li jqabbdu wieħed eżatt qabel jibda d-diskors tal-ftuħ fuq il-palk. Il-bidu kien sagru. İzda mbağhad, waqt ir-reċta, kulħadd igerrem u jmeċlaq. L-hena tiegħi meta missieri jixtrili xi biċċa ċikkulata, għad li ma nafx għaliex kien jgħid 'biċċa' meta ċ-ċikkulata kienet tkun sħiħa! Waqt ir-reċta, ġieli kien ikun hemm xi ħadd mill-udjenja li jkellem jgħajjat lil xi attur jew jifagħlu xi botta, u mhux l-ewwel darba li l-attur wiegħbu. Ġieli kien ikun hemm l-ibbujar biex jippruvaw iwaqqgħu għaċ-ċajt lil dawk ta' fuq il-palk. U f'mument bħal dawn issib lil min jitpastaż ukoll u l-avveniment x'aktarx jispiċċa b'ħafna storbu, ħamallagħni u ssuttar ta' karti jew biċċiet tal-ikel. L-awtur ried jaħdem ħafna biex ma jissuttawhx.

Darba, is-sir tal-iskola qalilna fuq it-teatru tal-Belt, kemm kien sabiħ u kemm kienu jsiru drammi tajbin fih. U jien kont ipproċessajt f'moħħi, li 'teatru' u 'teatrin' kienu l-istess, u pront għedtlu li jien kont immur it-teatrin. Infexx jgħajjat għax it-teatrin tar-raħal kien 'ħmerija u ħamallu' u ma kellu x'jaqsam xejn mat-teatru tal-Belt. Jien tbikkimt u ridt l-art tiblagaħni, iżda dik l-esperjenza tatni d-distinzjoni bikrija bejn it-teatrin, li kien 'ħmerija u ħamallu', forsi għax kien għall-popolin? U t-teatru li kien 'sabiħ u tajjeb', forsi għax kien għall-puliti?

(Silta addattata mill-kitba ta' Charles Briffa f'Kitbiet dwar it-Teatrin, editjat minn Mario Azzopardi, 2010)



**L-Università
ta' Malta**

IL-BORD TAL-MATRIKOLA U
TAĊ-ĊERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA

**LIVELL TAĊ-ĊERTIFIKAT TAL-EDUKAZZJONI SEKONDARJA
SESSJONI PRINĊIPALI 2025**

SUĖĖETT: **II-Malti**
KARTA NUMRU: I – Livell 1-2-3
DATA: 10 ta' Mejju 2025
TUL TA' HIN: Sagħtejn u 5 minuti

Taqsim A: Is-Smigh

(Total: | 20 marka)

Wieġeb skont kif mitlub.

1. Agħzel it-tweġiba t-tajba.

Il-frazi 'l-istejjer togħxa tarahom u tismagħhom' tfisser

- tiddejjaq tara u tisma' l-istejjer.
- tieħu gost kbir bl-istejjer.
- tant teċita ruħha bl-istejjer li jtiha ħass ħażin. (1)

2. Agħzel it-tweġiba t-tajba.

It-teatrin kellu 'atmosfera mħarrka' tfisser

- udjenza ħajja, storbuża u tipparteċipa kontinwament.
- serjetà u silenzju kontinwu min-nies tul ir-reċta kollha.
- udjenza li tinbidel minn ħin għall-ieħor waqt ir-reċta. (1)

3. Qabel il-kolonna skont dak li smajt fis-silta.

| | | |
|-------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| a. biljetti | | L-udjenza tidhol fin-nofs u titkellem dirett mal-attur. Xi drabi biex tmerih u twaqqgħu għaċ-ċajt. |
| b. skiet | | Fil-bidu tar-reċta biex ikunu jafu s-suĖġett tagħha. |
| ċ. botta | | Storbju, tisfir u tgħajjir għall-attur li ma jingħogobx jew jiżbalja. |
| d. ibbujar | | Il-missier kien jixtrihom minn qabel biex jilħqu quddiem. |

(4)

4. a. X'dilemma kien jidhol fiha l-awtur meta missieru jixtrilu ċ-ċikkulata?

_____ (2)

Din il-mistoqsija tkompli fil-paġna li jmiss.

b. Għaliex taħseb li 'l-bidu kien sagru'?

_____ (1)

5.a. X'kienu jagħmlu xi atturi meta xi ħadd iwaqqafhom f'nofs ir-reċta b'xi kumment?

_____ (1)

b. Agħti mod **WIEHED** kif kienet turi n-nuqqas ta' apprezzament tagħha l-udjenza lejn l-atturi ta' fuq il-palk?

_____ (2)

6. Ikteb jekk hux Veru jew Falz u għaliex taħseb hekk.

| | Veru jew Falz |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| a. L-attur fuq il-palk ried jaħdem ħafna biex ma jissuttawhx. Għaliex? | |
| b. L-awtur minn dejjem kien jaf li hemm teatru kbir il-Belt. Għaliex? | |
| ċ. Għall-awtur, ma kienx hemm distinzjoni bejn teatru u teatrin. Għaliex? | |
| d. L-għalliem tal-awtur ma tantx kellu grazzja mat-teatrin tar-raġal. Għaliex? | |

(4)

7. a. Agħti t-tifsira tal-kelma "ħamallu", skont kif uzata fil-kuntest tas-silta li smajt.

_____ (1)

b. X'distinzjoni soċjali skopra l-awtur marbuta mal-kelmiet 'teatru' u 'teatrin'?

_____ (1)

8. X'taħseb li huwa l-valur ta' din is-silta llum il-ġurnata?

_____ (2)

Taqsimat Ċ: Il-Qari

(Total: | 20 marka)

Veġetarjanizmu, Ġdur, Basal u Zunnarija

Il-veġetarjanizmu! Proprju l-ġimgħa l-oħra ġie f'idejja manifest maħruġ mis-Socjetà Internazzjonali tal-Veġetarjani, li f'lista twila ta' raġunijiet li telenka l-għaliex m'għandniex nieklu laħam, jissemmew fost hwejjeġ oħra: il-moħqrija tal-annimali, l-avvelenament tad-dem, il-ħsara li jagħmlilna laħamhom, il-kanċer, it-tensjoni, l-istress,...eċċetra, eċċetra. Skont dan il-manifest, id-dinja tagħna tinsab maħkuma minn flagell sħiħ minħabba li aħna qegħdin noqtlu l-annimali u nikluhom. U dejjem skont dan il-manifest, jekk nibdew nieklu l-frott u l-ħxejjex, ħafna mill-mard jogħsfor, nibdew ngħixu ħajja itwal u aktar b'saħħitha, u kważi kważi d-dinja tinbidel f'ġenna tal-art.

U għalhekk, illum, għeżiež ħbieb tiegħi, jien iddeċidejt li nkellimkom b'wiċċi minn quddiem biex nurikom kemm dan kollu huwa biss ħrafa. Gidba minn dawk il-kbar. Jekk xi veġetarjan jaħseb li għax jastjeni mil-laħam se jgħix ħajja itwal, ngħidlu li tassew sejjer imqarraq. Nista' nissupplixxih b'lista ma tispicċa qatt ta' nies li nafhom jiena personalment, li qabżu t-tmenin sena u li kienu karnivori aktar mit-T.Rex. Insemmi biss l-għażiž Ziju Tumas, dak li kien iberfel¹ ix-xarabanks u jjsfuma l-pavaljuni, li l-uniċi ħxejjex li kien jiekol kienu biss it-tadam u l-patata; mill-bqija d-dieta tiegħu kienet tikkonsisti biss f'kustilji tal-majjal, zalzett tal-Malti, mazzit, tiġieġ u fniek. U miet ta' sebġha u tmenin sena neqsin xahar u nofs!

Il-veġetarjani jgħidulna li m'għandniex dritt noqtlu l-bhejjem u nikluhom għax dawn għandhom jedd daqsna għall-ħajja, għax dawk iħossu, ibatu u jwegġgħu. Imma, allura, għeżiež veġetarjani ta' qalbi, min qalilkom li l-ħxejjex m'għandhomx ukoll l-istess drittijiet għall-għajxien? Min qalilkom li dawn ma jħossux u ma jwegġgħux?

Qatt ħsibtu x'martirju tgħaddi minnu dik il-povra zunnarija? Lil din noqtluha bil-mod il-mod, naqtgħuha mill-għeruq meta nifirduha minn ommha, inqaxruha ħajja u nqattgħuha roti roti biex imbagħad nixħtuha fuq nar bati? Imma peress li z-zunnarija m'għandhiex ras u jdejn u saqajn bħalna, peress li ma tnixxix demm u ma twerżaqx, sħabna l-veġetarjani jistgħu faċilment iraqqudu l-kuxjenza tagħhom. Waqt li qalbhom treqq² li jieklu gambli, ma jiddejqju xejn jimmassakraw il-ġdur u l-basal u l-kaboċċi u lill-imsejnkna zunnarija.

(Addattament mill-ktieb Bizzilla ta' Trevor Żahra, 2013)

Wieġeb il-mistoqsijiet kollha.

1. Imla l-vojt biex is-sentenza tagħmel sens skont dak li qrajt.

a. Din is-silta titkellem fuq id-dieta _____ (1)

b. Il-veġeterjani jemmnu li l-bniedem għandu jiekol biss _____ (1)

¹ It-tberfil huwa x-xogħol tad-disinji kkuluriti li kien ikollhom ix-xarabanks u t-trakkijiet fl-imġhoddi quddiem u mad-dawra kollha tagħhom.

² Jaħsbuha darbtejn.

2. a. Il-kelma 'manifest' kif użata fis-silta tfisser _____ (1)

b. Bil-frażi 'genna tal-art' l-awtur irid ifisser _____ (1)

3. Agħzel it-tajba skont dak li qrajt.

a. Minn dan l-artiklu, ninduna li l-awtur (jaqbel ħafna, ma jaqbel xejn, ma jurix opinjoni) fuq l-istil ta' ħajja li jridu jgħixu l-veġetarjani. (1)

b. Dan l-artiklu jieħu x-xejra ta' (rakkont, taħdita, djalogu). (1)

4. Għaliex taħseb li l-awtur isemmi l-eżempju ta' zijuh biex isaħħaħ l-argumenti tiegħu?

_____ (2)

5. Lil min qed jindirizza dan it-test? X'taħseb li hu l-iskop tal-awtur f'dan it-test?

_____ (2)

6. X'inhu l-fatt ewlieni li jargumenta kontrih l-awtur fl-aħħar żewġ paragrafi tas-silta?

_____ (2)

7. Kif taħseb li t-ton sarkastiku li juża l-awtur fis-silta jgħinu jwassal aħjar il-fehma tiegħu? Agħti **ŻEWĠ** eżempji fejn jintuża dan it-ton.

_____ (4)

8. F'madwar **30 kelma**, agħmel taqsira tal-punti ewlenin tas-silta.

_____ (4)

Taqsim D: Il-Metalingwa

(Total: | 20 marka)

A. Il-Morfoloġija

(10 marki)

Immarka it-tweġiba t-tajba billi taqta' linja taħtha.

1. L-aġġettiv komparattiv ta' ikrah huwa
 - a. iktar ikrah
 - b. ikrah ħafna
 - ċ. ikreh minn
 - d. ikrah minn. (1)

2. Iz-zokk morfemiku ta' 'riċiklaġġ' huwa
 - a. riċikl
 - b. riċikla
 - ċ. riċiklar
 - d. riċ. (1)

3. L-għerq tal-verb 'tnieda' huwa
 - a. T-N-D
 - b. T-N-J
 - ċ. T-D-J
 - d. N-D-J. (1)

4. '102 qtates' tingħad
 - a. mitt qattus u tnejn
 - b. mija u tnejn qtates
 - ċ. mija u żewġt iqtates
 - d. mija u żewġt qtates. (1)

5. 'Dgħufija' hija nom
 - a. astratt
 - b. konkret
 - ċ. propju
 - d. kollettiv. (1)

-
6. Il-verb 'erġa' pprova' huwa fit-temp
- perfett
 - imperfett
 - imperattiv
 - futur. (1)
7. Fis-sentenza 'Ilbieraħ mar id-dawl fir-raħal', liema hu l-avverbju?
- Ilbieraħ
 - mar
 - id-dawl
 - fir-raħal. (1)
8. 'Jiena' huwa pronom
- dimostrattiv
 - personali
 - mehmuż
 - riflessiv. (1)
9. Il-verb 'sfar' huwa
- fit-tielet forma.
 - fil-ħames forma
 - fis-seba' forma
 - fid-disa' forma. (1)
10. L-artiklu indefinit fis-sentenza 'Ġiet waħda mara tħabbatli...' huwa
- Ġiet
 - waħda
 - mara
 - tħabbatli. (1)

Jekk jogħġbok aqleb il-paġna.

B. L-Ortografija

(10 marki)

Sib l-iżball li hemm f'kull sentenza, immarkah b'linja tahtu u iktbu tajjeb fil-linja pprovduta.

Eż. Fid-dinja hawn wisq gwerrer għaddejnin. _____ gwerrer _____

1. Irridu nitilqu issa għax Alla ħares naslu tard għall-eżami. _____ (2)
2. L-aħwa, waranofsinhar eżatt, kunu ħdejn l-iskola. _____ (2)
3. Rajt ħafna ucuħ ġodda waqt l-eżami. _____ (2)
4. Il-karozza tal-linja tgħaddi kull nofsiegħa. _____ (2)
5. Għoddhom qatgħu qalbhom li jaslu u abbli m'humieħ ġejjin. _____ (2)

Taqsim E: Il-Letteratura

(Total: | 20 marka)

AGĦŻEL BEJN A (Hemm Art fil-Folja) JEW B (Bejn Ħaltejn)

A. Referenza għall-Kuntest fuq test letterarju minn Hemm Art fil-Folja

Aqra sewwa l-poeżija *Bħal Minutiera* ta' *Lilian Sciberras* u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha.

Bħal minutiera
 ta' arloġġ li waqaf jaħdem,
 moħħi, bla ma nitolbu
 iterraq lura fis-snin mgħoddija
 fejn jgħix, għal ftit,
 il-kenn u l-għożża tat-tfulija
 u l-ġabra, u l-għaqda, u t-tinbix
 ta' aħna w nitrabbew.

U issa li minn sebgħa bqajna tnejn,
 it-tifkiriet saru bħal ħjut tad-
 deheb, u l-vojt ta' dak li nsejna tul
 is-snin qisu bħal għoqda li
 b'paċenzja kbira trid tinħall biex
 tgħid ġrajjietha.

U l-memorji, bħal minutiera tal-arloġġ,
 iffriżati ġo xi ittra jew ritratt -
 għalkemm jiċparu ta' kuljum -
 jirnexxilhom xorta waħda jqanqlu t-togħma,
 imqar biex nikkonferma x'mingħalija,
 li tassew jiena kont għext is-snin dehbija
 li bla ma nkun nistenna jistenbħu ġewwa fija.

Wieġeb:

1. Aqta' linja taht it-twegiba t-tajba.

Din il-poeżija hija (Romantika, Moderna, Tradizzjonali). (2)

2. Liema hija t-tema ewlenija ta' din il-poeżija?

_____ (2)

3. Tkellem fuq il-metrika tal-poeżija.

_____ (2)

4. Għaliex taħseb li l-poetessa tħaddem kliem bħal kenn, għożża, ġabra, tinbix f'din il-poeżija?

_____ (3)

5. Il-poetessa toħroġ il-kuntrast bejn il-memorji fiżiċi u l-memorji astratti. Iddeskrivi kif il-poetessa turi din il-kwalità, b'eżempji mill-poeżija.

_____ (3)

6. Is-similitudni bħal "ħjut tad-deheb" u l-metafora "għext is-snin dehbija" jikkumplimentaw lil xulxin f'din il-poeżija. Ikkummenta dwar l-effett tagħhom fuq il-qarrej u l-poeżija.

_____ (3)

7. F'madwar **100 kelma**, analizza l-mod kif il-poetessa twassal il-ħsieb ewlieni ta' din il-poeżija u spjega kif din il-poeżija tirrelata mal-esperjenzi tiegħek.

_____ (5)

JEW

B. Referenza għall-Kuntest fuq test letterarju minn *Bejn Haltejn*.

Aqra sewwa l-poeżija *Quo Vadis* ta' *Rużar Briffa* u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha:

Wehidha
fuq l-għolja ġeblija,
imbiegħda mill-bqija ta' hutha
fil-qalb ħadranija
tal-wied,
ix-xweġha ħarruba,
magħtuba
mit-toqol tas-snin,
qed tħares madwarha
ħa tara
il-għaġla tan-nies għaddejjin.

...U taħseb:
kemm huma mgħaġġlin,
fejn huma sejrjn
għal dejjem bla sabar
min-nieqa sal-qabar
dal-ħalja bnedmin?
Fejn huma l-għeruq?
Qatt lilhom ma trażżan il-bewsa tar-riħ?
Qatt lilhom ma tlajjem is-sħana tax-xemx?
Għaliex ftit mistrieħ
għalihom ma hemmx,
u l-lehma biss tagħhom
il-ħajja tas-suq?

Wieġeb:

1. Identifika u ikteb it-tema ewlenija ta' din il-poeżija.

_____ (2)

2. Sib u kkwota personifikazzjoni mill-poeżija.

_____ (2)

3. Tkellem fuq il-metrika ta' din il-poeżija.

_____ (2)

4. Ghaliex taħseb li l-poeta jiddedika kważi l-ewwel strofa biex jiddeskrivi l-ambjent fejn tinsab il-ħarruba?

(3)

5. Tkellem dwar il-kuntrast li hemm fir-ritmu fl-ewwel u fit-tieni strofa b'rabta mat-tema ewlenija tal-poeżija.

(3)

6. Ghid x'qed tinnotta fil-mistoqsijiet rettorici filwaqt li tevalwa l-effett li jhallu fuq il-qarrej?

(3)

7. F'madwar **100 kelma**, analizza l-mod kif jaħsibha l-poeta, speċjalment lejn tmiem il-poeżija, u kif dan jista' jirrelata mal-esperjenza tiegħek.

(5)

Paġna Vojta

Paġna Vojta

Paġna Vojta

Taqsim B: Il-Qari

(Total: | 22 marka)

Il-Festa Maltija

Tista' tgħid li matul is-sajf, kważi f'kull belt u raħal f'Malta u f'Għawdex tigi ċelebrata xi festa ad unur il-qaddis jew il-qaddisa ta' dik il-lokalità. F'ċerti lokalitajiet jiġu ċelebrati saħansitra żewġ festi minflok waħda.

Ħadd wara Ħadd, raħal wara l-ieħor, jilbes il-lisba tal-festa biex jiċcelebra l-festa tal-patron jew patruna. It-toroq jiżzejn bil-pavaljuni, bandalori, liedna, u statwi tal-anġli u l-qaddisin. Il-misraħ kwiet tar-raħal jibda jieħu l-ħajja bit-tiżjin u l-armar. Is-skiet ta' filgħaxija jinkiser mill-ħoss tal-banda u l-briju taż-żgħażaġh, u l-faċċata tal-knisja tinxteghel biex issir l-attrazzjoni ewlenija fil-misraħ.



(Sors: www.shutterstock.com)

L-ilwien tal-murtali jdawlu l-lejl u r-riħa tal-qali mill-gabbani tal-ikel tithallat mar-riħa tal-porvli tal-logħob tan-nar. U mbagħad jasal il-jum tant mistenni, meta l-istatwa tal-patron jew patruna terġa' tixref fil-bieb prinċipali tal-knisja akkumpanjata mid-daqq tal-qniepen u ċ-ċapċip tal-folla.

Imma lil hinn mill-misraħ, fid-djar tal-belt u r-raħal, naraw il-familja tingħaqad u l-membri tal-familja li jgħixu fi rħula 'l bogħod jingħaqdu ma' familjari oħra, u jergħu jingabru imqar għal lejla waħda lejn l-għeruq tagħhom.

Il-festa hija għalhekk parti mill-identità tagħna għaliex tagħgen flimkien il-kultura popolari u reliġjuża tal-gzejjer Maltin. Il-festa tinsab f'demmna. Malta mingħajr festi ma tibqax Malta.

Ħafna nies, fosthom ħafna żgħażaġh, jgħixu għall-jiem tal-festa u b'ħafna dedikazzjoni jaħdmu b'mod volontarju matul is-sena kollha sabiex il-festa tkun waħda mill-aqwa, u li tista' titgawda wkoll mit-turisti li jżuru pajjiżna. Dawn iż-żgħażaġh, ikunu involuti wkoll f'għaqdiet u kumitati li jieħdu ħsieb l-armar u l-attivitajiet esterni tal-festa. Il-każini tal-banda wkoll għandhom rwol importanti fl-organizzazzjoni tal-festa, u jheggu żgħażaġh sa minn età żgħira ħafna sabiex jitgħallmu xi strument mużikali. Żgħażaġh oħrajn igibu l-liċenzji meħtieġa u jinvolvu ruħhom fil-preparamenti u l-manifattura tal-logħob tan-nar.

F'Diċembru tal-2023, il-festa Maltija ġiet rikonoxxuta bħala Wirt Intanġibbli tal-Umanità mill-UNESCO. B'hekk, u kif inhu xieraq, dak li għaddewlna missirijietna se jgħaddi wkoll għand uliedna u wlied uliedna. Dan ir-rikonoxximent internazzjonali jkompli jagħmel il-festa Maltija festa unika, u tkun okkażjoni li thajjar aktar turisti jżuru pajjiżna.

Wieġeb il-mistoqsijiet kollha.

1. Aqta' linja taħt ir-risposta t-tajba:

a. L-istaġun tal-festi f'Malta huwa

- i. ix-xitwa.
- ii. ir-rebbieġha.
- iii. is-sajf.

b. Il-festa Maltija tiċċelebra

- i. qaddis jew qaddisa.
- ii. persuna mil-lokalità.
- iii. l-familja Maltija.

(2)

2. Ikteb **TLIET** affarijiet li qed tara fl-istampa u li jissemmew ukoll fil-kitba.

a. _____

b. _____

ċ. _____

(3)

3. a. Agħti kelma oħra flok **misraħ**.

_____ (2)

b. Fisser: Il-patrana **terġa' tixref** mill-bieb prinċipali.

_____ (2)

4. Imla l-vojt skont dak li qrajt.

(3)

Meta mmorru fil-pjazza waqt festa Maltija:

| | | |
|-----------------|----|-----|
| Naraw | i. | ii. |
| Nisimgħu | i. | ii. |
| Inxommu | i. | ii. |

5. Għaliex il-jiem tal-festa huma importanti għall-familji Maltin?

 _____ (2)

Jekk jogħġbok aqleb il-paġna.

6. Nizzel **TLIET** affarijiet li jinvolve ruħhom fihom iż-żgħażaġh fil-festa.

a. _____

b. _____

ċ. _____ (3)

7. Għaliex taħseb li l-kittieb jgħid "Malta mingħajr festi ma tibqax Malta"?

_____ (2)

8. a. Skont is-silta, għaliex huwa xieraq illi l-festa Maltija għet rikonoxxuta bħala wirt tal-UNESCO?

_____ (1)

b. X'taħseb li jagħmel il-festa Maltija differenti minn festi oħra simili barra minn Malta?

_____ (2)

Taqsimat Ċ: Il-Metalingwa

(Total: | 22 marka)

Il-Kandidati jridu jwieġbu żewġ eżerċizzji; eżerċizzju tal-morfoloġija u eżerċizzju tas-semantika.

Il-Morfoloġija

(12-il marka)

A. Imla l-vojt skont il-kuntest. Waħda hija mogħtija bħala eżempju.

L-Effetti tal-Gwerra

Kienet waħda mill-**granet** (plural *shiħ ta' ġurnata*) koroh ta' Frar. Is-sema kien imsaħħab, l-arja _____ (participju passiv ta' *ċpar*) u bi sħab iswed. Kull fejn tħares dwejjaq u tkissir; tama ma kienx baqa'; _____ (nom min *qata'*) il-qalb u biża' kienu _____ (il-verb *ħakem* fit-tielet persuna plural) fuq in-nies. Kull fejn wieħed kien _____ (it-tieni forma tal-verb *dar fl-imperfett*) għajnejh ma kienx jara ħlief dwejjaq u swied il-qalb: tfal kwieti, irġiel ħosbiena, nisa mbikkma. Malta kienet _____ (participju passiv minn *ħakem*) minn dwejjaq kbar u qlub il-Maltin kienu donnhom _____ (5 forma tal-verb *dakkar*) mill-inkwiet li kien isaltan fuq din il-gżira. Fil-ġnien tal-Mall iltaqgħu bla ħsieb _____ (3) zġhażagħ li għalkemm donnhom ma xtaqux idumu jigrū barra, wieħed _____ (verb mill-għerq STGħ) jaħseb li f'qalbhom xtaqu li jqattgħu ftit ħin flimkien. Għall-ewwel bħal tgerfxu u baqgħu incerti jekk jiqfux ikellmu lil xulxin jew isellmux biss u jibqgħu sejrjn, iżda mbagħad iż-zġhażagħ donnhom rebħu lilhom infushom, bexxqu _____ (il-fomm tagħhom) u fetħu _____ (il-qalb tagħhom). Ma damux wisq però li ma reġgħetx _____ (*instema'* fit-tielet persuna singular femminil) is-sirena u telqu jigrū lejn _____ (superlattiv ta' *qrib*) xelter.

Jekk jogħġbok aqleb il-paġna.

Is-Semantika

(10 marki)

B. Aqta' linja taħt il-kelma t-tajba li toqgħod fil-kuntest.

Eż. Kien il-(ħadt, ħadd) meta ġara dak l-incident fatali ġewwa Ta' Qali.

1. Ommi (għadha, għada) ma ġietx mix-xogħol għax inqabdet fit-traffiku.
2. Darba fix-(xagħar, xahar) immur nagħmel xirja tajba.
3. L-iskultura hija (sena, sengħa) li tirrikjedi paċenzja kbira.
4. Kien għoddu korra meta waqa' u ħabat rasu ma' (dar, dahar) is-siġġu.
5. Użajt (kollha, kolla) apposta biex inwaħħal l-injam.
6. Jekk ħadd ma jagħti (kas, każ), xejn ma jsir sew.
7. Hekk kif ħadet il-medicina ħassitha (għar, aghar).
8. Meta (sema, sema') l-ħsejjes, il-kelb beda jinbaħ.
9. (Qgħadt, qadd) id-dar għax ħassejtni ma niflaħx.
10. Bdejna telgħin it-(telgħa, tela') lejn l-ogħla punt tal-muntanja.

Taqsim D: Il-Letteratura

(Total: | 22 marka)

Letteratura: Analizi fuq test letterarju

Aqra sewwa s-silta u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha:

Kienet sabiĥa.

5 Qalbu ĥabbtet qawwi meta raha l-ewwel darba fuq ir-ramel jaħraq tal-Għadira. Għawwiema kemm tara b'għajnejk, tfal jilagħbu fil-baħar, jiġru wara xulxin fuq ir-ramel, iwaddbu ġebel tond u ċatt f'wiċċ il-baħar u jieħdu pjaċir jarawhom jaqbzu, żgħażagħ jitlegħbu f'ġemgħat, bejniethom koppji jinħabbu flimkien. Ix-xjuħ ixenglu rashom, jitkażaw, jinsew x'għamlu huma f'żgħožithom. Oħrajn l-aktar l-irġiel, jinsew għal dak il-ftit ĥin li d-dinja ma ddumx ma tagħlqilhom biebha. Huma wkoll iridu jaqsmu mill-ferħ ta' dak il-mument.

10 Ta' dan kollu xejn ma kien qed jagħti kas. Ĥsiebu waqaf fuqha biss. Kien għadu kif beda jċekċek xi ftit tax-xogħol fil-ħanut taż-żebgħa ta' missieru u beda jara xi sold fil-but. Issa ĥass l-arja tal-libertà, ĥassu sar raġel, beda jagħmilha mal-ħbieb u jqattgħu sa tard billejl fil-ħwienet.

15 Dik hi l-libertà li kull żagħżuġ ikun ilu jixxennaq għaliha meta joħroġ `il barra mill-għatba ta' tfulitu. Ĥarġa mal-ħbieb kienet tkun ta' kull nhar ta' Ĥadd. Fil-jiem xitwin kienu jingabru ġemgħa żgħażagħ u jitolqulha bil-mixi, mixjiet twal għal sigħat sħaħ lejn il-Manikata u Għajn Tuffieħa. Ġieli rħewlha lejn il-Buskett jew l-irdumijiet ta' Ĥad Dingli. Fis-sajf ma kienx jiġi Ĥadd li ma jqattgħuhx l-Għadira.

U kien proprju f'waħda minn dawn il-mawriet lejn l-Għadira li kien tefa' ĥarstu fuqha.

(Silta meħuda min-novella "Fil-fjur ta' Ĥajjitha" ta' Ġuzè Chetcuti)

Wieġeb:

1. a. Minn dak li qrajt fis-silta, fejn taħseb li kien qiegħed il-karattru ewlieni?

_____ (1)

b. Mid-deskrizzjoni li hemm f'linji 2 sa 7, ikkummenta dwar ir-relazzjoni bejn l-ambjentazzjoni u s-sitwazzjoni li jsib ruħu fiha l-karattru tas-silta.

_____ (2)

2. a. Minn dak li qrajt dwar kif iż-żgħażagħ kienu jqattgħu żgħožithom, identifika ż-żmien li nkitbet fih din is-silta.

_____ (1)

Jekk jogħġbok aqleb il-paġna.

b. Spjega kif iż-żgħożija ta' dawn iż-żgħażaġħ tirrelata jew le mal-esperjenzi tal-ħajja tiegħek.

(1)

3. a. Ikkwota kelma onomatopejka f'linji 8 sa 10.

(1)

b. Tkellem dwar it-tifsira tagħha skont is-sens tas-sentenza.

(1)

4. Fit-tieni paragrafu nsibu hekk: "...li d-dinja ma ddumx ma tagħlqilhom biebha."

a. X'figura tad-diskors qed tintuża?

(1)

b. Spjega kif qed tithaddem f'dan il-kuntest.

(2)

Letteratura: Il-Komponent Letterarju

Il-Kandidati jridu jwieġbu mistoqsija **WAHDA** li tista' tkun jew mill-antoloġija **Hemm Art fil-Folja** jew mill-antoloġija **Bejn Haltejn**.

Agħzel mistoqsija **WAHDA** u ikteb madwar 150 kelma. (12-il marka)

Hemm Art fil-Folja

1. Iddiskuti t-tip ta' relazzjonijiet li jesperjenzaw Maria Grech Ganado fil-poeżija "Huta" u Karmenu Vassallo fil-poeżija "Hbiebi".

JEW

2. Uri kif l-aspett patrijottiku jispikka fil-poeżija "Għar Dalam" ta' Ġorġ Pisani u fis-silta "Nazju Ellul" ta' Ġużè Muscat Azzopardi.

JEW

Taqsim B: Il-Qari

(Total: | 22 marka)

Illum se mmur thrifting!

Ġieli smajt lil xi ħadd jgħid, "Sejjer thrifting?" X'aktarx f'qalbek tgħid x'sejjer jagħmel dan? Jew x'sejra tagħmel din? Huwa terminu li jintuża għal prattika li qed issir popolari ħafna barra minn pajjiżna u bil-mod il-mod qed taqbad f'pajjiżna wkoll.

It-thrifting mhuwa xejn ħlief li tmur tixtri minn post fejn jinbiegħu ħwejjeg li jkunu digà ntilbsu minn xi ħadd ieħor. F'dawn il-ħwienet jinbiegħu ħwejjeg li sidhom ma kellux qalb jarmihom għar-raġuni li jkunu għal qalbu ħafna meta kien jilbishom jew għax ikunu għadhom tajbin, biex jerġgħu jintlibsu minn min għoġbu jerġa' jixtrihom.



(Sors: www.shutterstock.com)

Jekk tidħol f'wiehed minn dawn il-ħwienet tiltaqa' ma' nies li ġejjin minn oqsma differenti tal-ħajja. Ħafna drabi jkunu żgħażaġħ li jkunu jridu jsibu dik il-biċċa ħwejjeg li tesprimi l-personalità tagħhom, li meta jilbsuha jhossuhom kreattivi u originali. Tiltaqa' ma' nies li jmorru thrifting sabiex ifittxu ħwejjeg b'laqta artigjanali u, jekk ikunu ffortunati, isibu wkoll ħwejjeg iddisinjati u meħjuta minn disinjaturi famużi u ħwejjeg milbusa minn personaġġi famużi.

Għalhekk, jekk iżżur dawn il-ħwienet, ma tmurx ftitex dak l-oġġett li għandek bżonn, imma tmur biex tgħarrex għal dik il-libsa jew aċċessorju li jolqotok dak il-ħin. Min jixtri minn dawn il-ħwienet jgħidlek li, appart li tħoss sodisfazzjon li xtrajt xi ħaġa ġdida għalik, tħoss ukoll dak is-sodisfazzjon li rnexxielek issib xi ħaġa li se tkun qed tagħtiha ħajja ġdida bil-mod tiegħek. Bħal ngħidu aħna, tixtri biċċa ħwejjeg li mhux bilfors għadha moda, u biha toħloq tibdila unika u sabiħa, bi prezz irħis.

Wiehed mill-ikbar vantaġġi ta' din l-attività kummerċjali li permezz tagħha nkunu qegħdin nibzġħu aktar għall-ambjent huwa minħabba li l-konsumatur ikun qed jirriċikla l-ħwejjeg, u ma jintremiex fil-miżbliet materjal li għadu tajjeb. Barra minn hekk tinċentiva organizzazzjonijiet u negozjanti żgħar sabiex jifftu dawn in-negozji li l-qliġ minnhom jibqa' fil-komunità jew imur direttament sabiex jgħin organizzazzjonijiet oħra fi ħdanha.

Izda tajjeb ngħidu li għalkemm it-thrifting jidher li huwa xi tip ta' kummerċ ġdid, dan mhux minnu, għaliex fl-imġhoddi li tbigh ħwejjeg biex jerġgħu jintlibsu, kienet prattika komuni fost in-nies ta' klassijiet soċjali foqra. Kien fis-snin 60 u 70 li fl-Ewropa u fl-Istati Uniti dan il-bejgħ ħa forma aktar organizzata u kien popolari ħafna fost il-movimenti ta' żgħażaġħ ambjentalisti ta' dak iż-żmien. Din it-tendenza baqgħet tikber tant li issa tista' tmur thrifting anke online!

Wiegeb il-mistoqsijiet skont kif inhu mitlub minnek.

1. Niżżel **TLIET** tipi ta' ħwejjeg li tista' ssib f'ħanut tat-thrifting.

a. _____

b. _____

c. _____

(3)

2. Skont dak li qrajt, x'jissimbolizzaw dawn l-affarijiet fl-istampa?

a. L-ispalliera _____

b. Id-dinja _____

ċ. Il-vleġeġ _____ (3)

3. Spjega fi kliemk il-frazi "tibdila unika" skont kif użata f'paragrafu 4.

_____ (2)

4. Spjega għaliex min jixtri minn dawn il-ħwienet iħoss sens ta' sodisfazzjon differenti milli jekk jixtri minn ħwienet normali?

_____ (2)

5. Għaliex taħseb li dawn il-ħwienet jattiraw ħafna liż-żgħażaġh?

_____ (2)

6. Semmi u spjega fi kliemk **TLIET** vantaġġi tat-thrifting li jissemmew matul dan l-artiklu.

a. _____

b. _____

ċ. _____ (3)

7. Is-silta tibda hekk: Ġieli smajt lil xi hadd jgħid, "Sejjer thrifting?"

a. Għal min taħseb li hu indirizzat dan l-artiklu?

_____ (1)

b. Għaliex taħseb li qed juża dan l-istil?

_____ (1)

ċ. Għaliex taħseb li din is-silta hija rilevanti ħafna għal żmienna?

_____ (2)

8. Skont dak li qrajt, taħseb li fil-futur il-fenomeni tat-thrifting se jikber ħafna? Għaliex taħseb hekk?

_____ (3)

Jekk jogħġbok aqleb il-paġna.

Taqsimat Ċ: Il-Metalingwa

(Total: | 22 marka)

Il-kandidati jridu jwieġbu żewġ eżerċizzji; eżerċizzju tal-morfoloġija u eżerċizzju tas-semantika.

Il-Morfoloġija

(12-il marka)

A. Imla l-vojt skont il-kuntest. L-ewwel waħda hija mogħtija bħala eżempju.

L-Effetti tal-Gwerra

Kienet waħda mill-**granet** (plural *shiħ ta' ġurnata*) koroh ta' Frar. Is-sema kien imsaħħab, l-arja _____ (participju passiv ta' *ċpar*) u bi sħab iswed. Kull fejn tħares dwejjaq u tkissir; tama ma kienx baqa'; _____ (nom min *qata'*) il-qalb u biża' kienu _____ (il-verb *ħakem* fit-tielet persuna plural) fuq in-nies. Kull fejn wieħed kien _____ (it-tieni forma tal-verb *dar fl-imperfett*) għajnejh ma kienx jara ħlief dwejjaq u swied il-qalb: tfal kwieti, irġiel ħosbiena, nisa mbikkma. Malta kienet _____ (participju passiv minn *ħakem*) minn dwejjaq kbar u qlub il-Maltin kienu donnhom _____ (5 forma tal-verb *dakkar*) mill-inkwiet li kien isaltan fuq din il-gżira. Fil-ġnien tal-Mall iltaqgħu bla ħsieb _____ (3) zġażaġħ li għalkemm donnhom ma xtaqux idumu jġru barra, wieħed _____ (verb mill-għerq STGħ) jaħseb li f'qalbhom xtaqu li jqattgħu ftit ħin flimkien. Għall-ewwel bħal tgerfxu u baqgħu incerti jekk jiqfux ikellmu lil xulxin jew isellmux biss u jibqgħu sejrini, iżda mbagħad iż-zgħażaġħ donnhom rebħu lilhom infushom, bexxqu _____ (il-fomm tagħhom) u fetħu _____ (il-qalb tagħhom). Ma damux wisq però li ma reġgħetx _____ (*instema'* fit-tielet persuna singular femminil) is-sirena u telqu jġru lejn _____ (superlattiv ta' *qrib*) xelter.

Is-Semantika

(10 marki)

B. Aqta' linja taħt it-tifsira t-tajba.

Eż. 1. Il-kejk mal-kafè niżilli għasel.

a. Kiel kejk bil-għasel mal-kafè

b. Il-kejk għoġbu ħafna mal-kafè

ċ. Ħaseb li qed jixrob l-għasel mal-kafè

2. It-tifel qam tard u f'radda ta' salib ħasel snien u libes.

a. Radd is-salib xhin qam.

b. Waqt li kien qed jaħsel snien u jilbes beda jitlob.

ċ. Ħasel snien u libes malajr.

3. Bl-eżamijiet wara l-bieb ma stajtx nitlef iktar żmien.

a. Wara l-bieb kienu qed isiru l-eżamijiet.

b. L-eżamijiet ftit kien baqgħalhom biex jaslu.

ċ. Beda jitlef ħafna żmien għax issakkar barra.

4. Alexia tgħid x'ħasla qalgħet mingħand ommha wara li dahlet tard id-dar.

a. L-omm irrabjat ma' Alexia għax dahlet tard.

b. Alexia kellha taħsel l-art għax dahlet tard.

ċ. L-omm ferħet meta Alexia marret lura d-dar.

5. Missieri mill-ewwel tmur għajnu bih kull meta jaqra l-gazzetta.

a. Jogħrok għajnejh waqt li jkun qed jaqra.

b. Jorqod waqt li jkun qed jaqra.

ċ. Ma jarax sew waqt li jkun qed jaqra.

6. Il-ħaddiem ħalla x-xogħol nofs leħja għax kien dalam.

a. Ma lestiex ix-xogħol.

b. Qaxxar il-leħja wara x-xogħol.

ċ. Lesta kollox fil-ħin.

Jekk jogħġbok aqleb il-paġna.

7. L-għalliem qalagħli qalbi sakemm qalli l-marka tal-eżami.
 - a. L-għalliem tani marki sbieħ.
 - b. L-għalliem kien ibati b'qalbu.
 - ċ. L-għalliem dam ħafna biex tani l-marki.

8. Tumas sab ruħu dahru mal-ħajt meta waqfitlu l-karozza.
 - a. Ma kienx jaf x'se jaqbad jagħmel.
 - b. Serrah dahru mal-ħajt.
 - ċ. Ħass uġiġħ f'dahru u waqqaf il-karozza.

9. Sabet spalla mill-ġenituri tagħha meta spiċċat bla xogħol.
 - a. Il-ġenituri kienu ta' għajjnuna għaliha.
 - b. Spiċċat bla xogħol għax weġġgħet spallitha.
 - ċ. Ma sabitx appoġġ mill-ġenituri tagħha meta spiċċat bla xogħol.

10. Hekk kif xorob l-inbid ħass rasu dduh bih.
 - a. Qabdu sturdament.
 - b. Beda jċaqlaq rasu.
 - ċ. Kellu wġiġħ ta' ras.

11. Mario bidel id-diska meta bdew jitekellmu fuqu.
 - a. Mario beda jdoqq mużika differenti.
 - b. Mario ma qabilx ma' dak li bdew jgħidu.
 - ċ. Mario dawwar id-diskors.

Taqsim D: Letteratura: Taħriġ fuq test mhux imħejji.

(Total: | 22 marka)

Aqra sewwa il-poeżija u wieġeb il-mistoqsijiet dwarha:

U Rajt il-Ħajja

U rajt il-ħajja sbejha
 b'suritha tholl il-blat
 f'għajnejha ħars li jsaħħar
 u jinfed qlub l-allat.

U rajtha ttir bħal tajra
 ħafifa 'l fuq 'il fuq
 u ddu fil-baxx titlajja
 u tgħaxxaq kull maħluq.

U rajtha liebsa libsa
 bħall-fjuri tal-widien:
 bellus ħarir mill-ifjen
 imżewqa b'ħafna lwien.

U rajtha tiżfen żifna
 fl-għelieqi deheb miżrugħ
 u tmewweġ f'wiċċ il-ħmura
 bil-ferħ taż-żmien żagħżugħ.

U rajtha troxx mis-sema
 mit-trab kristall leqqien
 sa tiksi t-toroq kollha
 b'tapit ma' kullimkien.

U rajt il-ħajja tinza'
 bil-qajl il-qajl mill-ġmiel
 ta' kemm hlewriet u benna
 serqilha ż-żmien ħalliel.

(Poeżija ta' Emanuel Attard)

Wieġeb:

(10 marki)

1. Il-poeta Emanuel Attard jipersonifika lill-ħajja. Agħti raġuni **WAHDA** għaliex taħseb li l-poeta juża dan l-element figurattiv u islet eżempju **WIEĦED** mill-ewwel strofa, biex issaħħaħ ir-raġuni tiegħek.

(3)

2. Analizza l-effett li joħloq il-polisindeto f'din il-poeżija.

(1)

3. "tholl", "ttir", "tgħaxxaq" u "tmewweġ" huma fost il-verbi li l-poeta juża f'din il-poeżija. Ikkummenta dwar it-ton tal-poeżija u l-effett li jinħoloq permezz ta' dawn il-verbi.

(3)

4. a. Għala taħseb li l-poeta jagħmel tidwira fl-aħħar strofa?

(1)

b. Ikkummenta fuq l-effett li toħloq fuq il-qarrejja r-relazzjoni bejn it-tema tal-ħajja u s-sottotema tal-eżistenza tal-bniedem, permezz tat-tidwira fl-aħħar strofa.

(2)

Paġna Vojta