



L-Università  
ta' Malta

**MATSEC**  
Examinations Board



# Specimen Papers

## SEC 20 Italian

**2025**

Updated July 2025

## Table of Contents

Specimen Assessments: Controlled Paper Level 1-2.....	3
Marking Schemes.....	24
Specimen Assessments: Controlled Paper Level 2-3.....	34
Marking Schemes.....	56
Specimen Papers – Private Candidates Level 1-2-3.....	67
Marking Schemes.....	79

## Specimen Assessments: Controlled Paper Level 1-2



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SAMPLE PAPER**

---

SUBJECT: **Italian**

PAPER NUMBER: II - Level 1-2 (Speaking)

DATE:

TIME: 5-7 minutes

---

### Examiner's paper

L'obiettivo dell'esame orale è di valutare le competenze di produzione e interazione nel parlato del candidato. Qualora il candidato si trovasse in difficoltà, l'esaminatore può fare delle domande mirate. Il ruolo dell'esaminatore è di aiutare il candidato ad esprimersi in lingua italiana.

**(Total: 25 marks)**

#### Prova 1 – Presentazione

**(5 marks)**

Dopo aver detto il suo nome, il candidato deve scegliere 4 domande/argomenti dai seguenti e parlare di sé:

**Chi  
sono  
io?**

**1. Età  
2. Nazionalità**

**3. Dove abito  
4. Con chi vivo**

**5. Il mio animale  
domestico  
6. Mio fratello/mia  
sorella**

**7. Il mio piatto  
preferito  
8. La mia stanza  
preferita**

**Prova 2 – Parlare di immagini e esperienze personali**

**(10 marks)**

Il candidato deve descrivere **UNA** o **ENTRAMBE** le immagini e parlare delle sue esperienze personali. L'esaminatore può fare delle domande per incoraggiare il candidato a parlare.

*Cosa/Chi vedi nell'immagine? Dove sono? Cosa stanno facendo? Cosa fai nel tuo tempo libero? Sei mai stato in una situazione del genere?*



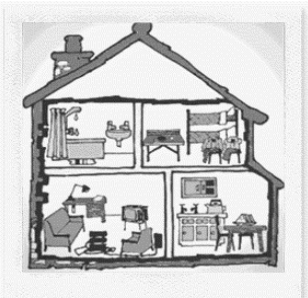


(www.freepik.com)

**Prova 3 – Parlare di un argomento**

**(10 marks)**

1. L'esaminatore dovrà adattare le domande a seconda del candidato. Lo stesso deve fare il candidato nei confronti dell'esaminatore.
2. L'esaminatore dovrà chiedere al le domande a seconda del tema scelto.
3. L'esaminatore è pregato di ricordare al candidato di parlare in modo naturale. Risposte con solo un sì o un no non sono accettate.
4. Per considerare la prova completata il candidato deve rispondere a tutte le domande.

Il candidato deve scegliere **UNO** degli argomenti e parlarne. Le domande sono già assegnate perciò l'esaminatore deve lasciare libero il candidato di parlare dell'argomento scelto.

1. La mia casa	2. I miei amici	3. I miei passatempo
		
<p>Com'è la tua casa? Descrivila.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dove si trova?</li> <li>- Qual è la tua stanza preferita?</li> <li>- Cosa ti piace/non ti piace?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chi sono?</li> <li>- Quando/Dove vi incontrate?</li> <li>- Cosa fate quando uscite?</li> <li>- Cosa fate quando restate a casa?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quali sono?</li> <li>- Quando/Dove li pratici?</li> <li>- Quale genere di musica/tipo di sport ti piace?</li> <li>- Hai altri passatempo?</li> </ul>



---

SUBJECT: **Italian**  
PAPER NUMBER: II - Level 1-2 (Speaking)  
DATE:  
TIME: 5-7 minutes

---

**Candidate's paper**

**(Total: 25 marks)**

**Prova 1 – Presentazione**

**(5 marks)**

Dopo aver detto il tuo nome, devi scegliere 4 domande/argomenti dai seguenti e parla di te:

**Chi  
sono  
io?**

- 1. Età**  
**2. Nazionalità**

- 3. Dove abito**  
**4. Con chi vivo**

- 5. Il mio animale  
domestico**  
**6. Mio fratello/mia  
sorella**

- 7. Il mio piatto  
preferito**  
**8. La mia stanza  
preferita**

**Prova 2 – Parlare di immagini e esperienze personali**

**(10 marks)**

Parla di **UNA** o **ENTRAMBE** le immagini e delle tue esperienze personali. L'esaminatore può farti queste domande.

Cosa/Chi vedi nell'immagine? Dove sono? Cosa stanno facendo? Cosa fai nel tuo tempo libero? Sei mai stato in una situazione del genere?




(www.freepik.com)

**Prova 3 – Parlare di un argomento**

**(10 marks)**

Scegli **UNO** degli argomenti. Rispondi alle domande che l'esaminatore ti farà sull'argomento che hai scelto. Le immagini servono per aiutarti.

1. La mia casa	2. I miei amici	3. I miei passatempo
		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Com'è la tua casa?</li> <li>Descrivila.</li> <li>- Dove si trova?</li> <li>- Qual è la tua stanza preferita?</li> <li>- Cosa ti piace/non ti piace?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chi sono?</li> <li>- Quando/Dove vi incontrate?</li> <li>- Cosa fate quando uscite?</li> <li>- Cosa fate quando restate a casa?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Quali sono?</li> <li>- Quando/Dove li pratichi?</li> <li>- Quale genere di musica/tipo di sport ti piace?</li> <li>- Hai altri passatempo?</li> </ul>



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SAMPLE PAPER**

---

SUBJECT: **Italian**  
 PAPER NUMBER: II - Level 1-2 (Listening)  
 DATE:  
 TIME: 40 minutes

---

**Examiner's Paper**

**(Total: 25 marks)**

**Prova 1**

**I quattro amici**

**(10 marks)**

**Ascolterai il brano I quattro amici la prima volta. Puoi riempire gli spazi vuoti con l'informazione del testo mentre ascolti. Ascolterai il brano due volte, con una pausa tra la prima e la seconda lettura. Infine avrai qualche minuto per controllare le tue risposte.**

**Hai un minuto per guardare la tabella sulla tua prova d'esame.**

Mario, Luca, Giovanna e Martina sono quattro amici per la pelle. Frequentano la stessa scuola anche se non sono nella stessa classe. Il più grande è Luca che ha quattordici anni. Mario e Giovanna hanno tutti e due tredici anni, mentre Martina ha tre anni meno di Luca. I ragazzi si divertono molto a scuola ma hanno preferenze diverse per quanto riguarda le loro materie. A Mario piace molto lo spagnolo, a Luca interessa la storia, mentre Giovanna se la cava abbastanza bene con il francese. La più piccola del gruppo invece preferisce la matematica.

Dopo scuola i ragazzi si incontrano in palestra. Martina gioca a pallacanestro con la squadra dei *Runners*, Luca pratica il pugilato e Mario gioca a pallavolo con la squadra della scuola. Giovanna, invece gioca a tennis tre volte alla settimana.

Nel fine settimana i ragazzi passano molto tempo a giocare con la playstation, Giovanna esce a fare compere e Martina ama dipingere.

**Prova 2****Dove siamo?****(7 marks)**

**Ascolterai 8 mini dialoghi, il primo come esempio. Devi completare la tabella scrivendo il numero del dialogo accanto al luogo giusto. Attenzione! Ci sono tre luoghi extra. Ascolterai i dialoghi due volte, con una pausa tra la prima e la seconda lettura. Infine avrai qualche minuto per controllare le tue risposte.**

**Hai un minuto per guardare la tabella sulla tua prova d'esame.**

**Esempio:**

1. - **Mi servono due quaderni per la scuola.**  
- **Come li vuoi? A righe o a quadretti.**
2. - Buonasera, vorrebbe ordinare?  
- Sì, come primo vorrei il risotto milanese e una bistecca ai ferri come secondo.
3. - Da quale binario parte il Frecciarossa per Napoli Centrale?  
- Dal 15.
4. - Vorrei qualcosa per il mal di testa, per favore.  
- Prenda questi due volte al giorno.
5. - Buongiorno Gianni!  
- Il solito quotidiano e anche la rivista sportiva per mio figlio.
6. - Buongiorno, cosa desidera?  
- Vorrei un etto di prosciutto, tre etti di parmigiano e una mozzarella di bufala.
7. - Il volo sta per partire. Per favore allacci la cintura di sicurezza.  
- Sì, lo faccio subito.
8. - Cosa è successo?  
- Dottore, mio figlio è caduto dalla bicicletta e gli fa molto male il braccio.

**Prova 3****Dal dottore****(8 marks)**

**Ascolterai una conversazione tra il dottore e la sua paziente. Segna solo le risposte della paziente nello spazio sotto l'immagine corretta. La prima è fatta come esempio. Ascolterai il dialogo due volte, con una pausa tra la prima e la seconda lettura. Infine avrai qualche minuto per controllare le tue risposte. Attenzione! Due spazi devono rimanere vuoti.**

**Hai un minuto per guardare le immagini sulla tua prova d'esame.**

Paziente: Buongiorno, dottore.

Dottore: Buongiorno, signora. Qual è il problema?

Paziente: Ultimamente ho spesso mal di schiena.

Dottore: Che lavoro fa?

Paziente: Faccio la segretaria presso lo studio di un avvocato.

Dottore: Quindi passa molte ore seduta?

Paziente: Sì. Più di 6 ore al giorno.

Dottore: E come va al lavoro? Prende l'autobus?

Paziente: No, io vado sempre in macchina per comodità.

Dottore: Ma fa attività fisica?

Paziente: Vado in palestra due volte a settimana.

Dottore: Tutto qui? Fa altro? Cammina?

Paziente: Di solito sono troppo stanca e passo la serata sul divano a leggere.

Dottore: E durante il fine settimana?

Paziente: Faccio le pulizie, il bucato

Dottore: Capisco. Le consiglio di fare più movimento e di mangiare poca pasta e pizza.

Paziente: Io mangio frutta e verdura e bevo molta acqua.

Dottore: Nel frattempo, ecco la prescrizione per delle pillole per il suo mal di schiena.

Paziente: È possibile avere un gel al posto delle pillole? Lo preferisco.

Dottore: Non ci sono problemi, signora.

Paziente: Grazie mille, dottore. Buona giornata.



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SAMPLE PAPER**

---

SUBJECT: **Italian**  
 PAPER NUMBER: II - Level 1-2 (Listening & Reading)  
 DATE:  
 TIME: 80 minutes

---

**Candidate's Paper**

**Listening**

(Total:  | 25 marks)

**Prova 1**

**I quattro amici**

**(10 marks)**

**Ascolta il brano e completa la tabella con le informazioni nel testo.**

<b>Nome</b>	<b>Età (in cifre)</b>	<b>Materia preferita</b>	<b>Sport preferito</b>	<b>Passatempi</b>
<b>Mario</b>	<b>13</b>	<b>spagnolo</b>		
<b>Luca</b>			<b>pugilato</b>	
<b>Giovanna</b>			<b>tennis</b>	<b>Fare compere</b>
<b>Martina</b>	<b>11</b>			

## Prova 2

## Dove siamo

(7 marks)

Ascolta bene i dialoghi e abbinali al luogo giusto. Devi scrivere il numero nella casella giusta, come nell'esempio. Attenzione! Ci sono TRE luoghi extra!

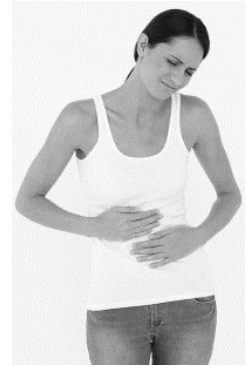
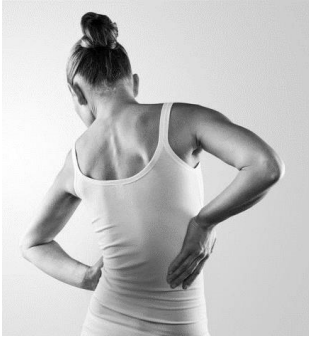
	Numero
a. All'aeroporto	
b. Al bar	
c. Al ristorante	
d. Al pronto soccorso	
e. Alla stazione	
f. In aereo	
<b>g. In cartoleria</b>	<b>1</b>
h. In edicola	
i. In farmacia	
l. In macelleria	
m. In salumeria	

Prova 3

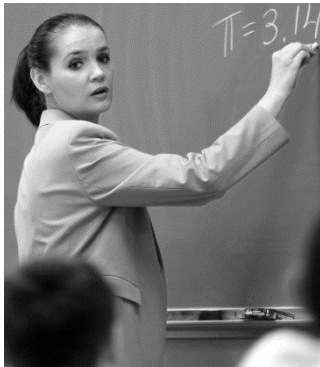
Dal dottore

(8 marks)

Ascolta il dialogo tra il dottore e la sua paziente. Segna lo spazio corretto sotto le immagini che corrispondono alle risposte della paziente come nell'esempio.



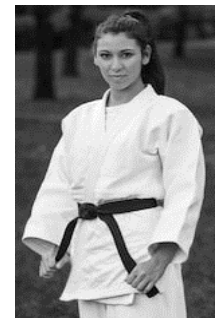
1.



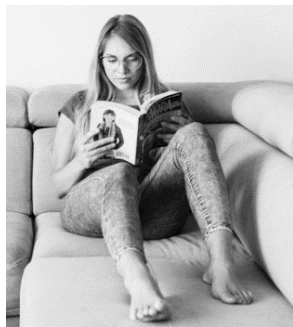
2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



**Reading**(Total:  | 25 marks)**Prova 1****(5 marks)**

**Leggi le frasi qui sotto. In ogni frase manca un gruppo di parole. Scegli il gruppo di parole A-F dal riquadro, come nell'esempio (1/C).**

1. **La mia camera da letto è sempre C.**
2. A scuola le lezioni sono \_\_\_\_\_ e impariamo cose nuove.
3. \_\_\_\_\_ mio padre fa colazione al bar.
4. Quando vado al supermercato la mamma mi dice di \_\_\_\_\_ ai prezzi!
5. Ogni fine settimana quando \_\_\_\_\_ facciamo un picnic con gli amici.
6. Mi hanno detto che in questo ristorante \_\_\_\_\_.

A. si mangia bene	B. la domenica	C. <b>pulita e in ordine</b>
D. molto interessanti	E. fare attenzione	F. fa bel tempo

## Prova 2

(8 marks)

Abbina le domande alle risposte giuste come nell'esempio (1/B). Devi scrivere solo le lettere.  
Attenzione: ci sono DUE risposte in più.

1	B
Cosa fai domani dopo scuola?	

2	
A che ora aprono i negozi in centro?	

3	
Con chi vai in vacanza?	

4	
È tornato dal lavoro tuo padre?	

5	
Vuoi venire con me al cinema domani?	

6	
Sai dove abita la cugina di Mario?	

7	
Come preferisci il panino?	

8	
Ti piace guardare la TV?	

9	
Come stai oggi? Ti fa male ancora la testa?	

A	Non ancora. Di solito arriva a casa tardi.
B	<b>Ho un appuntamento dal dentista.</b>
C	No. Oggi sto molto meglio.
D	Purtroppo non posso perché ho da fare.
E	Dal lunedì al venerdì alle 9.00. Il sabato alle 9.30.
F	Non lo so ancora ma probabilmente con i miei genitori.
G	Vicino al bar, nella piazza principale.
H	Sono andato a Roma con i miei genitori.
I	Solo uno di matematica.
L	No, preferisco giocare con i miei amici.
M	Con pomodoro e formaggio.

Prova 3

(5 marks)

Leggi il poster, poi completa le frasi. Unisci le parti della colonna A con quelle della colonna B, come nell'esempio. ATTENZIONE! Nella colonna B ci sono 2 opzioni in più.

Colonna A		Colonna B
1. La festa della famiglia		ci sono delle attività fuori dalla sala.
2. Il prezzo del menù		e continua fino al tardo pomeriggio.
3. Tutti i nonni e le nonne		e si conclude con i fuochi d'artificio.
4. Se fa bel tempo		è alla quarta edizione.
5. La festa inizia all'ora di pranzo		secondo la loro età.
6. I partecipanti pagano	<b>1.</b>	<b>è per tutti i membri della famiglia.</b>
		ricevono un regalo.
		giocare con i palloncini.
		include il dolce.

**Prova 4****(7 marks)**

**Leggi il brano. Segna le SETTE frasi presenti nel testo con una crocetta (X), come nell'esempio. ATTENZIONE. Ci sono 6 frasi in più.**

Mi chiamo Teresa, ho dieci anni e mezzo e abito a Frosinone. Per l'esattezza sono nata a Roma e sono arrivata a Frosinone un mese fa, perché la nonna, da quando è morto il nonno, si sente sola e ci ha chiesto di venire ad abitare nell'appartamento accanto al suo. Ho iniziato da poco la quinta elementare. Vivo con i miei genitori, mio fratello Luigi e il nostro cane Fulmine al secondo piano di una palazzina del centro storico. Si trova a pochi passi da Piazza Garibaldi, chiamata così perché qui ha parlato proprio Giuseppe Garibaldi. Non sono mai stata una grande appassionata della scuola. Ci vado volentieri perché incontro le mie amiche, ma non mi piace fare i compiti, li considero una vera tortura.

*(Tratto da Gadaleta, M. L'avventura di Teresa, Editrice VELAR, 2014)*

<b>X</b>	<b>1. Teresa vive a Frosinone ma non è nata lì.</b>
	2. Teresa è nata a Frosinone e vive a Roma.
	3. La famiglia di Teresa vive a Frosinone da molto tempo.
	4. La nonna di Teresa abita a Frosinone.
	5. L'appartamento di Teresa e quello della nonna sono vicini.
	6. Teresa frequenta la scuola media.
	7. Teresa vive con i genitori, il fratello e il cane.
	8. Luigi è un cane bravo e obbediente
	9. L'appartamento dove abita Teresa si trova nella parte centrale della città.
	10. La famiglia di Teresa abita vicino a Piazza Garibaldi.
	11. In Piazza Garibaldi era nato Giuseppe Garibaldi.
	12. A Teresa la scuola non piace molto.
	13. Teresa va a scuola perché passa il tempo con le sue compagne.
	14. A Teresa piace molto fare i compiti di scuola.

---

SUBJECT: **Italian**

PAPER NUMBER: II - Level 1-2 (Writing)

DATE:

TIME: 40 minutes

---

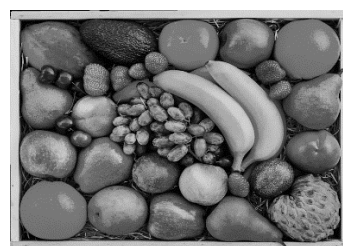
(Total:  | 25 marks)

**Prova 1**

(10 marks)

**Un tuo cugino/una tua cugina è ospite a casa tua per alcuni giorni. Prima di andare a scuola lasci un messaggio per dire a lui/lei che deve comprare 3 cose.**

**Le immagini qui sotto ti possono aiutare (puoi anche non usarle):**



Nel messaggio di **30 – 40 parole** a tuo/a cugino/a scrivi:

- a che ora torni da scuola;
- che cosa deve comprare;
- da dove è meglio andare a comprare le cose.

Firma Paolo/Paola

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Prova 2**

**(15 marks)**

Hai ricevuto questo invito. Sei felice di partecipare.



Scrivi un'email di **80 - 100 parole** in cui accetti l'invito.

I seguenti punti possono aiutarti:

- Scrivi perché vuoi partecipare
- Offri il tuo aiuto per...
- Chiedi consigli a Paolo sul regalo
- Chiedi se puoi portare un'altra persona e spiega chi è questa persona

Non scrivere indirizzi e firma Mario/Maria

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Marking Schemes

## Speaking, Level 1-2

## Self-presentation

Category	LEVEL 1 (40%)			LEVEL 2 (60%)		Mark
	0	0.5	1	1.5	2.5	
<b>Communication and Content (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate communication not addressing task.	Speaks with prompts, and/or in reaction to basic questions.	Speaks with prompts, and/or in reaction to basic questions.  Can utter basic, brief, mostly intelligible phrases on the prescribed topic/s.	Can talk (with limited support) about the prescribed topic/s.	Can talk about the prescribed topic/s, by clearly developing a number of points.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate language and accuracy.	Can use elementary and often repetitive vocabulary.	Can use elementary and often repetitive vocabulary.  Can use basic language with simple linguistic structures.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.  Can use simple, often correct phrasal structures.	
<b>Total: (max. 5 marks)</b>						

**Personal Experience with Picture Prompts OR Picture Comparison**

Category	LEVEL 1 (40%)			LEVEL 2 (60%)		Mark
	0	0.5	1	1.5	2.5	
<b>Communication and Content (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate communication not addressing task.	Speaks with prompts, and/or in reaction to basic questions.	Speaks with prompts, and/or in reaction to basic questions.  Can utter basic, brief, mostly intelligible phrases on the prescribed topic/s.	Can talk (with limited support) about the prescribed topic/s.  Can compare things and/or people using simple language.	Can talk about the prescribed topic/s, by clearly developing a number of points.  Can compare things and/or people using simple language.	
<b>Coherence and Fluency</b>  <b>2.5 marks</b>	Mainly incoherent presentation.	Presents basic sentences about the topic/s in isolation.	Can present some basic points about the topic/s, which may not be linear.	Can present by sequencing a number of sentences about the topic/s. May still repeat and make pauses.	Shows coherence in most parts of a presentation through sequencing of ideas. May still hesitate and make pauses.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate language and accuracy.	Can use elementary and often repetitive vocabulary.	Can use elementary and often repetitive vocabulary.  Can use basic language with simple linguistic structures.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.  Can use simple, often correct phrasal structures.	
<b>Pronunciation and Intonation</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate pronunciation and intonation.	Demonstrates limited target-language pronunciation and intonation.	Demonstrates fair target language pronunciation and intonation that does not hinder communication.	Demonstrates generally good target language pronunciation and intonation that does not hinder communication marked by some mistakes.	Demonstrates target language pronunciation and intonation that does not hinder communication.	
<b>Total: (max. 10 marks)</b>						

**Role play OR Answering/Discussing questions**

Category	LEVEL 1 (40%)			LEVEL 2 (60%)		Mark
	0	0.5	1	1.5	2.5	
<b>Communication and Content (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate communication not addressing task.	Speaks with prompts in reaction to basic questions.	<p>Can, with prompts, answer some and use basic phrases to take part in very short social exchanges.</p> <p>Can ask for repetition if necessary.</p>	Can, with prompts, react and express opinions related to the situation at hand.	<p>Can, with prompts, exchange information by asking and answering all questions and make suggestions.</p> <p>Can ask for clarification if necessary, by using simple questions and/or basic phrases.</p>	
	Mainly incoherent conversation.	Communicates using basic sentences about the topic/s in isolation.	Interacts with other/s by asking/answering questions and/or reacting to the situation at hand by using simple phrases/sentences.	Can ask/answer questions and/or react to the situation at hand by using a number of sentences. May still repeat and make pauses.	Shows coherence in most parts of an interaction through sequencing of ideas. May still hesitate and make pauses.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate language and accuracy.	Can use elementary and often repetitive vocabulary.	<p>Can use elementary and often repetitive vocabulary.</p> <p>Can use basic language with simple linguistic structures.</p>	Can use high-frequency vocabulary.	<p>Can use high-frequency vocabulary.</p> <p>Can use simple, often correct phrasal structures.</p>	
	Inadequate pronunciation and intonation.	Demonstrates limited target-language pronunciation and intonation.	Demonstrates fair target language pronunciation and intonation that does not hinder communication.	Demonstrates generally good target language pronunciation and intonation that does not hinder communication marked by some mistakes.	Demonstrates target language pronunciation and intonation that does not hinder communication.	
<b>Total: (max. 10 marks)</b>						

## Listening (Controlled Level 1-2)

## Prova 1

## I quattro amici

(1x10 marks)

Nome	Età (in cifre)	Materia preferita	Sport preferito	Passatempo
<b>Mario</b>	<b>13</b>	<b>spagnolo</b>	Pallavolo	Leggere/lettura
<b>Luca</b>	14	storia	<b>pugilato</b>	Computer
<b>Giovanna</b>	13	francese	<b>tennis</b>	<b>fare compere</b>
<b>Martina</b>	<b>11</b>	matematica	pallacanestro	dipingere

## Prova 2

## Dove siamo?

(1x7 marks)

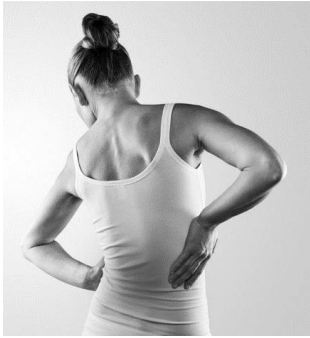
	Numero
a. All'aeroporto	-
b. Al bar	-
c. <b>Al ristorante</b>	<b>2</b>
d. <b>Al pronto soccorso</b>	<b>8</b>
e. <b>Alla stazione</b>	<b>3</b>
f. <b>In aereo</b>	<b>7</b>
g. <b>In cartoleria</b>	<b>1</b>
h. <b>In edicola</b>	<b>5</b>
i. <b>In farmacia</b>	<b>4</b>
l. In macelleria	-
m. <b>In salumeria</b>	<b>6</b>

**Prova 3**

**Dal dottore**

**(1x8 marks)**

**Sono corrette le immagini seguenti**



1.



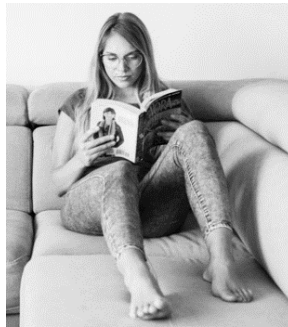
2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.

**Reading**

<b>ITALIAN READING Level 1-2</b>	<b>Total: 25 marks</b>
1. <b>1-C</b> , 2-D, 3-C, 4-E, 5-F, 6-A	<b>1x5</b>
2. <b>1B</b> – 2E – 3F – 4A – 5D – 6G – 7M – 8L – 9C	<b>1x8</b>
3. 4 – 5 – / – / – 6 – <b>1</b> – 3 – / – 2	<b>1x5</b>
4. Ticked as follows: <b>1</b> – 4 – 5 – 7 – 9 – 10 – 12 – 13	<b>1x7</b>

**Writing :**

**Prova 1**

Category	LEVEL 1 (40%)			LEVEL 2 (60%)			Mark
	0	1	1.5	2	2.5		
<p><b>Communication (Task accomplishment)</b></p> <p><b>2.5 marks</b></p>	<p>Task is not addressed adequately or the theme was out of point.</p> <p>Communication is unsatisfactory.</p>	<p>Task is minimally /partially addressed/not at the suitable length/repetitive.</p> <p>Communication is lacking.</p>	<p>Task is partially addressed.</p> <p>Text is not of the desired length.</p> <p>Communication is fair.</p>	<p>Task is adequately, yet not fully addressed.</p> <p>Text might not be at the desired length.</p> <p>Communication is good.</p>	<p>Task is adequately and fully addressed.</p> <p>Text is satisfactory.</p> <p>Communication is effective.</p>		
<p><b>Coherence, Content and Vocabulary</b></p> <p><b>2.5 marks</b></p>	<p>0</p> <p>No concrete attempt at writing and developing a text.</p>	<p>0.5</p> <p>Writes a disconnected text, using mainly single words and very basic simple phrases.</p> <p>Very limited use of vocabulary.</p>	<p>1</p> <p>Can write a short simple text by using basic sentence structure and by linking words or groups of words with basic linear connectors. e.g. 'and', 'but'.</p> <p>Can use basic vocabulary, which may be repetitive to some extent.</p>	<p>1.5</p> <p>Can write a short simple text with some basic, linked sentences that still lacks cohesion and coherence.</p> <p>Vocabulary is very limited.</p>	<p>2</p> <p>Can write a short, simple text in which the sequence of sentences is fairly logical.</p> <p>Vocabulary is limited and not always relevant to the title.</p>	<p>2.5</p> <p>Can write a short, simple text by using some connected sentences. e.g. 'because', 'then'.</p> <p>Can use a fair range of vocabulary, which is generally appropriate to the task, with a fair attempt at variety.</p>	

	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2</b>	<b>2.5</b>	
<p><b>Language and Grammar Accuracy</b></p> <p><b>2.5 marks</b></p>	Inadequate language and accuracy.	<p>Can make use of basic language structures with hardly any control of agreement.</p> <p>Grammatical structures are mostly inaccurate.</p>	<p>Can make use of basic language structures with basic control of agreement.</p> <p>Can use a limited number of grammatical structures, which may not be entirely accurate.</p>	Can make use of very simple language and grammatical structures with very limited control of agreement and accuracy.	Can make use of simple language and grammatical structures with limited control of agreement and accuracy.	<p>Can make use of simple language structures with some control of agreement.</p> <p>Can use grammatical structures with limitations in accuracy.</p>	
<p><b>Punctuation and Spelling</b></p> <p><b>2.5 marks</b></p>	No or very sporadic use of punctuation.	<p><b>1</b></p> <p>Can write a few words or phrases by spelling very basic common words.</p> <p>Can make limited use of very basic punctuation. e.g. Capital letters, full stops.</p>		<p><b>1.5</b></p> <p>Can write words or phrases by spelling basic common words.</p> <p>Can make use of very basic punctuation. e.g. Capital letters, full stops.</p>	<p><b>2</b></p> <p>Can write very simple sentences by spelling some high frequency words and common words. Can make use of basic punctuation. e.g. Question marks.</p>	<p><b>2.5</b></p> <p>Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words. Can make adequate use of basic punctuation. e.g. Commas, exclamation marks.</p>	
	<b>Total: (max. 10 marks)</b>						

Note: If a task is considered not addressed, completely out of point or copied from other sections of the paper, no marks shall be awarded from other categories.

## Prova 2

Category	LEVEL 1 (40%)			LEVEL 2 (60%)			Mark
<b>Communication (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<b>1.5</b>	<b>2</b>	<b>2.5</b>	
	Task is not addressed adequately or the theme was out of point.  Communication is lacking.	Task is not addressed adequately or the theme was slightly out of point.  Communication is very poor.		Task is partially addressed.  Text is not of the desired length.  Communication is fair.	Task is adequately, yet not fully addressed.  Text might not be at the desired length.  Communication is good.	Task is adequately and fully addressed.  Text is satisfactory. Communication is effective.	
<b>Coherence, Content and Vocabulary</b>  <b>5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
	No concrete attempt at writing and developing a text.	Writes a disconnected text, using mainly single words and very basic simple phrases.  Very limited use of vocabulary.	Can write a short simple text by using basic sentence structure and by linking words or groups of words with basic linear connectors. e.g. 'and', 'but'.  Can use basic vocabulary, which may be repetitive to some extent.	Can write a short, simple text by using some connected sentences. e.g. 'because', 'then'.  Can use a limited range of vocabulary, which is generally appropriate to the task, with some attempt at variety.	Can write a short simple text with some basic, linked sentences that still lacks cohesion and coherence.  Vocabulary is still limited.	Can write a short text using a series of connected sentences. e.g. 'because', 'then'. Can use a variety of mostly appropriate vocabulary which is appropriate to the task	

<b>Language and Grammar Accuracy</b>  <b>5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	Inadequate language and accuracy.	Can make use of very basic language structures with hardly any control of agreement.  Grammatical structures are mostly inaccurate.	Can make use of basic language structures with basic control of agreement.  Can use a limited number of grammatical structures, which may not be entirely accurate.	Can make use of simple language and grammatical structures with limited control of agreement and accuracy.	Language structures are generally good.  Agreement may not always be present.	Can make use of simple language structures with some control of agreement.  Can use grammatical structures with limitations in accuracy.
<b>Punctuation and Spelling</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2</b>	<b>2.5</b>	
	No or very sporadic use of punctuation.	Can write a few words or phrases by spelling very basic common words.  Can make limited use of very basic punctuation. e.g. Capital letters, full stops.	Can write words or phrases by spelling basic common words.  Can make use of very basic punctuation. e.g. Capital letters, full stops.	Can write very simple sentences by spelling some high frequency words and common words.  Can make use of basic punctuation. e.g. Question marks.	Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words.  Can make use of basic punctuation. e.g. Comma, exclamation marks.	
<b>Total:</b> <b>(max. 15 marks)</b>						

Note: If a task is considered not addressed, completely out of point or copied from other sections of the paper, no marks shall be awarded from other categories.

## Specimen Assessments: Controlled Paper Level 2-3

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARDL-Università  
ta' Malta**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL****SAMPLE PAPER**


---

SUBJECT: **Italian**

PAPER NUMBER: II - Level 2-3 (Speaking)

DATE:

TIME: 5-7 minutes

---

**Examiner's Paper****(Total: 25 marks)**

L'obiettivo dell'esame orale è di valutare le competenze di produzione e interazione nel parlato del candidato. Qualora il candidato si trovasse in difficoltà, l'esaminatore può fare delle domande mirate. Il ruolo dell'esaminatore è di aiutare il candidato ad esprimersi in lingua italiana.

**Prova 1: Presentazione****(5 marks)**

Dopo aver detto il suo nome, il candidato deve scegliere un/a domanda/argomento da ciascuna delle 4 categorie e parlare di sé:

**A**

**1. Età**  
**2. Nazionalità**

**B**

**3. Dove abito**  
**4. Con chi vivo**

**C**

**5. I miei amici**  
**6. Cosa studio**

**D**

**7. Il tempo libero**  
**8. Progetti per l'estate**

**Prova 2: Immagini a confronto**

**(10 marks)**

Il candidato deve guardare le due immagini sulla prova d'esame e metterle a confronto. Non deve solo descrivere cosa vede nelle immagini, ma anche parlare delle differenze e delle somiglianze delle immagini e delle situazioni presentate.

Nel caso di difficoltà, si possono chiedere le seguenti domande: *Chi sono le persone nell'immagine? Cosa stanno facendo? Qual è l'occasione? Cosa hanno in comune le immagini? Cosa hanno di diverso le immagini? Hai mai avuto esperienze simili? Parlane.*



(www.freepik.com)

**Prova 3: Role play**

**(10 marks)**

Il candidato deve scegliere una delle seguenti immagini e partecipare a una conversazione con l'amico/a (l'esaminatore).



**L'esaminatore inizia a fare queste domande, a seconda dell'immagine scelta.**

- **Ciao \_\_\_\_\_! Dove vuoi andare sabato?**
- **Perché vuoi andare .... (a seconda della risposta del candidato)**
- **Bene! A che ora ci incontriamo?**
- **Perfetto. E dove c'incontriamo?**
- **Chi viene con noi?**
- **Ci vediamo sabato.**



---

SUBJECT: **Italian**  
PAPER NUMBER: II - Level 2-3 (Speaking)  
DATE:  
TIME: 5-7 minutes

---

**Candidate's Paper**

**Prova 1: Presentazione**

**(5 marks)**

Dopo aver detto il tuo nome, devi scegliere un/a domanda/argomento da ciascuna delle 4 caselle e parla di te:

**Chi sono  
io?**

**A**

- 1. Età**  
**2. Nazionalità**

**B**

- 3. Dove abito**  
**4. Con chi vivo**

**C**

- 5. I miei amici**  
**6. Cosa studio**

**D**

- 7. Il tempo libero**  
**8. Progetti per  
l'estate**

**Prova 2: Immagini a confronto**

**(10 marks)**

Parla di queste due immagini e mettile a confronto. Possono aiutarti queste domande: Chi sono le persone nell'immagine? Cosa stanno facendo? Qual è l'occasione? Cosa hanno in comune le immagini? Cosa hanno di diverso le immagini? Hai mai avuto esperienze simili? Parlane.



(www.freepik.com)

**Prova 3: Role play**

**(10 marks)**

Il candidato deve scegliere una delle seguenti immagini e partecipare a una conversazione con l'amico/a (l'esaminatore).



**L'esaminatore inizia a fare queste domande, a seconda dell'immagine scelta.**

- **Ciao \_\_\_\_\_! Dove vuoi andare sabato?**
- **Perché vuoi andare .... (a seconda della risposta del candidato)**
- **Bene! A che ora ci incontriamo?**
- **Perfetto. E dove c'incontriamo?**
- **Chi viene con noi?**
- **Ci vediamo sabato.**



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SAMPLE PAPER**

---

SUBJECT: **Italian**  
PAPER NUMBER: II - Level 2-3 (Listening)  
DATE:  
TIME: 40 minutes

---

**Examiner's Paper**

**(Total: 25 marks)**

**Prova 1**

**(10 marks)**

**Ascolterai delle situazioni. Segna l'immagine corretta descritta nella situazione, come nell'esempio. Ascolterai il brano due volte, con una pausa tra la prima e la seconda lettura. Infine avrai qualche minuto per controllare le risposte.**

**Hai un minuto per guardare le immagini sulla tua prova d'esame.**

Esempio:

- 1. Faccio colazione alle sette prima di uscire. Prendo sempre del pane tostato con il burro e un cappuccino. Non mi piacciono i cereali e neanche i cornetti.**
2. Senti Giulio, non vengo all'allenamento di pallacanestro perché non sto tanto bene. Ho veramente un gran mal di schiena. Non ce la faccio, mi dispiace.
3. Dopo gli esami, faccio un viaggio con i miei genitori. Avevamo pensato di andare in un agriturismo o al mare. Però alla fine abbiamo deciso di fare una bellissima crociera.
4. Pronto, buongiorno. Avete una camera doppia libera per due notti dal 10 al 13 luglio? La vorrei con due letti singoli.
5. Sabato devo andare a fare shopping. Devo comprare una bella camicia a maniche lunghe da abbinare ad una gonna che ho ricevuto per il mio compleanno.
6. Domenica prossima non so cosa fare. I miei amici mi hanno detto di andare al cinema. C'è anche la partita Juve – Roma allo stadio. Però fra poche settimane ci sono gli esami. No, preferisco rimanere a casa a studiare.

7. Ma com'è stata fortunata Maria! L'altra settimana ha comprato un biglietto della lotteria e ha vinto un premio di tremilacinquecento Euro. Beata lei!
8. Angela, ho una brutta notizia. Sabato c'è sciopero dei treni. C'è un pullman alle dieci ma io preferisco andare in macchina.
9. Senti Luca, dal supermercato prendi il latte perché è finito. Non c'è bisogno di prendere il formaggio. Però non dimenticarti di comprare anche il detersivo per la lavatrice. Mi raccomando!
10. Maria, sei davvero brava! Si vede che hai una grande passione per questo sport. Diventerai una grande campionessa di scherma.
11. Una settimana fa ho fatto un colloquio per fare il pizzaiolo perché mi sono stancato di fare il cameriere. Spero di cominciare a lavorare presto.

**Prova 2****(7 marks)**

**Ascolterai un testo che parla della vita di Teresa. Segna le affermazioni presenti, come nell'esempio. Ascolterai il brano due volte, con una pausa tra la prima e la seconda lettura. Infine, avrai qualche minuto per controllare le tue risposte. Attenzione! Ci sono 4 frasi di troppo!**

**Hai un minuto per leggere le frasi sulla tua prova d'esame.**

La sera è l'unico momento in cui tutta la famiglia si riunisce, perché mio papà deve andare tutti i giorni a Roma per lavorare e torna solo per l'ora di cena. Luigi ed io, Teresa, pranziamo alla mensa scolastica e la mamma pranza con la nonna, così si fanno compagnia.

A cena abbiamo sempre un sacco di cose da raccontarci su come abbiamo trascorso la giornata. Luigi, poi, ne tira sempre fuori una delle sue, perché da grande vorrebbe diventare un inventore e quasi ogni giorno ha un suo esperimento di cui parlarci. L'altra sera, ad esempio, ha portato a tavola una sostanza di sua invenzione. Diceva che si trattava di una pozione che ti fa arrivare subito nel posto dove vuoi andare.

A dire la verità nessuno ci crede a queste sue invenzioni ma lui insiste sempre che funzionano. Secondo me, ci sono soluzioni molto più semplici e pratiche per risolvere alcuni problemi. Per farvi un esempio, per spostarsi da una parte all'altra della casa non ci vuole certo una pozione. Comunque, per fargli piacere l'ho assaggiata (bisogna sempre essere gentili con i fratelli più piccoli). Devo ammettere che è buona! Almeno come bibita non è niente male.

Poco dopo è arrivata la mamma a mettere fine ai nostri discorsi. Infatti ci ha detto che era ora di andare a letto perché il giorno dopo dovevamo andare a scuola.

Io e Luigi siamo andati a dormire. La giornata era stata lunga e il mio obiettivo era addormentarmi il più presto possibile, per non correre il rischio di sbadigliare poi in classe, durante l'ora di scienze.

(310 parole)

*(Adattato da: L'avventura di Teresa. Marna edizioni. 2014.)*

## Prova 3

## Un Mare di Libri

(8 marks)

**Ascolterai un dialogo tra due amici. Completa le frasi, scegliendo la risposta corretta fra le tre opzioni date, come nell'esempio. Ascolterai il brano due volte, con una pausa tra la prima e la seconda lettura. Infine, avrai qualche minuto per controllare le tue risposte.**

**Hai un minuto per leggere le frasi sulla tua prova d'esame**

Miriana: Ciao Francesco, come stai? È da tanto che non ci vediamo. Sono felice di vederti.

**Francesco: Sto bene, grazie. Anche a me fa molto piacere averti incontrata qui in piazza. Stavo per chiamarti stasera.**

Miriana: Come mai volevi telefonarmi?

**Francesco: Volevo chiederti se ti va di andare insieme al festival *Mare di Libri*.**

Miriana: Scusa, ma che cosa è *Mare di Libri*?

**Francesco: È un festival di letteratura dedicato agli adolescenti. È ormai un appuntamento annuale.**

Miriana: Ma ci saranno degli scrittori al festival?

**Francesco: Sì, certamente. Il festival è un'occasione di incontro e di dialogo con scrittori italiani e anche internazionali. Ci saranno diversi eventi fra cui presentazioni di libri nuovi, dibattiti, proiezioni di film e letture.**

Miriana: Stupendo! Penso che sia un'occasione imperdibile.

**Francesco: Che ne dici allora, ci andiamo?**

Miriana: Sì, mi piacerebbe moltissimo. Sai che ho la passione della lettura. Domenica prossima sono libera tutto il giorno. Perché venerdì devo studiare e sabato devo andare dai nonni.

**Francesco: Domenica per me va benissimo. Allora penso io ai biglietti perché si devono prenotare direttamente dal sito.**

Miriana: Va bene. Poi dimmi quanto hai pagato.

**Francesco: No! Non ti preoccupare. La prenotazione è obbligatoria, ma i biglietti sono gratis.**

Miriana: Ottimo! Allora lascio fare tutto a te.

**Francesco: Perfetto. E domenica passo io a prenderti a casa. Va bene alle 14?**

Miriana: Sì, certo! Grazie. Comunque mandami un messaggio il giorno prima.

**Francesco: D'accordo! Allora ciao Miriana, a domenica.**

Miriana: Ciao Francesco. Non vedo l'ora.



---

SUBJECT: **Italian**  
PAPER NUMBER: II - Level 2-3 (Listening & Reading)  
DATE:  
TIME: 80 minutes

---

**Candidate's Paper**

**Listening**

(Total:  | 25 marks)

**Prova 1**

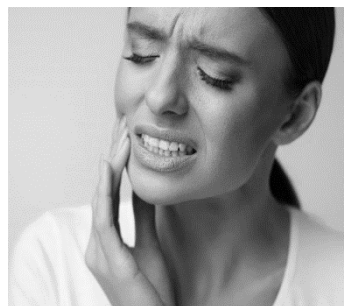
(10 marks)

Ascolta le seguenti situazioni. Segna con una crocetta (X) l'immagine giusta, come nell'esempio. Ascolterai i testi due volte.

1. **Esempio:**



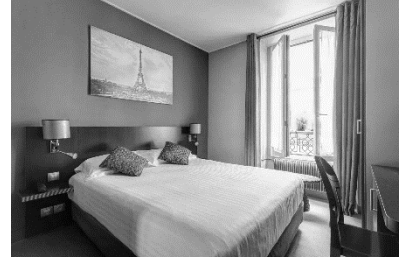
2.



3.



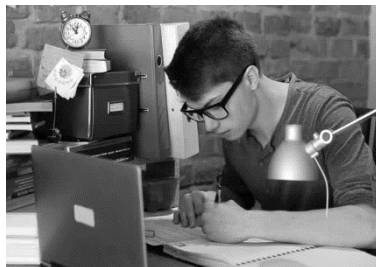
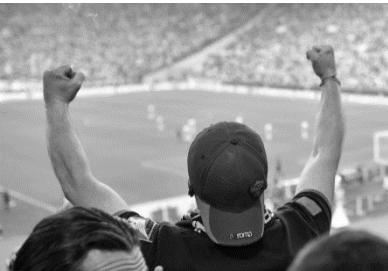
4.



5.



6.



7.

€3500

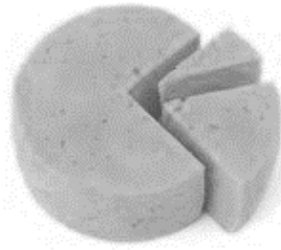
€350

€35000

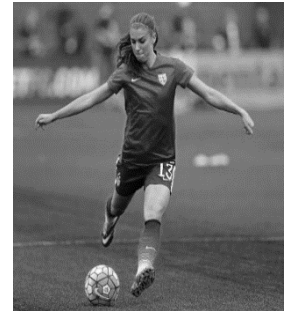
8.



9.



10.



11.



**Prova 2****(7 marks)**

**Ascolta il testo. Poi leggi le frasi e segna le sette (7) informazioni presenti nel testo, come nell'esempio. Attenzione! Ci sono 4 frasi di troppo!**

a. <b>La famiglia di Teresa non abita a Roma.</b>	<b>X</b>
b. La famiglia di Teresa s'incontra tutti i giorni a pranzo.	
c. Il punto d'incontro per tutta la famiglia di Teresa è la sera, a tavola.	
d. Molto spesso, durante la cena non parlano, ma mangiano e basta.	
e. Luigi inventa sempre cose nuove di cui parla durante la cena.	
f. Teresa è affascinata dalle trovate di Luigi e crede che sono molto utili.	
g. Le invenzioni di Luigi non servono a niente.	
h. Teresa assaggia la pozione di Luigi per gentilezza.	
i. Luigi è il fratello minore di Teresa.	
l. La pozione preparata da Luigi non piace a Teresa ma funziona.	
m. Quando la mamma entra in camera, dice ai ragazzi di andare a dormire.	
n. Teresa è andata a dormire subito per essere in forma a scuola il giorno dopo.	

**Prova 3****Un mare di libri****(8 marks)**

**Ascolta il dialogo tra due amici. Per ogni frase sottolinea una delle tre proposte date, come nell'esempio.**

1. **Miriana e Francesco sono**

- a) **per strada.**
- b) in autobus.
- c) al bar.

2. Francesco parla a Miriana di *Mare di Libri* che è

- a) uno spettacolo per ragazzi.
- b) un festival in riva al mare.
- c) un festival di libri per ragazzi.

3. *Mare di Libri* è un evento che si tiene

- a) ogni due anni.
- b) ogni anno.
- c) ogni fine settimana.

4. A *Mare di Libri* partecipano
- a) solo scrittori italiani.
  - b) scrittori italiani e stranieri.
  - c) attori famosi.
5. Francesco spiega a Miriana che a *Mare di Libri* è possibile
- a) guardare dei film.
  - b) imparare a stampare.
  - c) cucinare insieme agli scrittori.
6. Miriana
- a) può andarci tutti i giorni.
  - b) preferisce andare di sabato.
  - c) è libera solo la domenica.
7. Per andare a *Mare di Libri* è necessario
- a) mandare un'email per prenotare.
  - b) registrarsi online.
  - c) pagare all'entrata.
8. Francesco
- a) paga i biglietti per due.
  - b) dice che i biglietti non costano niente.
  - c) chiede a Miriana di prenotare i biglietti.
9. Francesco suggerisce a Miriana di
- a) incontrarsi a casa di Francesco.
  - b) telefonargli se cambia idea.
  - c) incontrarsi a casa di Miriana.

**Reading**(Total:  | 25 marks)**Prova 1****(5 marks)**

**Leggi le frasi qui sotto. In ogni frase manca un gruppo di parole. Scegli il gruppo di parole A-F dal riquadro, come nell'esempio (1 / C).**

1. **La frutta non solo ci dà molte vitamine ma ci aiuta a mantenere una \_\_\_C\_\_\_.**
2. In aereo si dovrebbe viaggiare \_\_\_\_\_ finché non verrà spento l'apposito segnale.
3. \_\_\_\_\_ è sempre bello quando si è in buona compagnia.
4. La musica non solo mi rilassa ma mi aiuta a \_\_\_\_\_.
5. Non c'è età per fare sport. Un po' di esercizio fisico tutti i giorni aiuta a \_\_\_\_\_.
6. È bello e carino \_\_\_\_\_ dopo cena. È segno anche di gratitudine.

A. mantenersi in forma	B. dare una mano	C. <b>dieta bilanciata</b>
D. con le cinture allacciate	E. sognare ad occhi aperti	F. stare insieme

**Prova 2****(5 marks)**

**Leggi i messaggi pubblicitari e abbinali agli oggetti che li descrivono riportando le lettere nelle caselle corrispondenti, come nell'esempio. ATTENZIONE! Ci sono TRE caselle in più.**

**A. È buono, fa bene alla salute, è perfetto per le diete. È necessario per un'alimentazione equilibrata. Non dovrebbe mai mancare in frigorifero, bianco o alla frutta, cremoso o con pezzi interi o ai gusti classici.**



B. Garantiscono una cottura perfetta e si possono utilizzare sia in forno che sul gas. Scegli gli strumenti migliori per realizzare piatti deliziosi.

C. Rende speciale il buongiorno di tutti, grazie alla sua ricetta unica ed inimitabile e all'uso di ingredienti semplici e selezionati. Un buongiorno sorridente con questa crema spalmabile alle nocciole.

D. Brillante fuori e dentro. Design a tutto schermo. Performance ancora più veloce. Protezione dall'acqua e dagli schizzi. Foto e video 4K di qualità professionale. Sicuramente un bellissimo cambiamento tecnologico. Da portare sempre con te.

E. Prenditi cura del tuo bucato e rimuovi lo sporco più ostinato dai tessuti anche a basse temperature. Creato con una formula concentrata che garantisce un pulito impeccabile. Adatto alla biancheria di tutta la famiglia.

F. Per il giorno e per la notte. Combatte le rughe e mantiene una pelle soda e tonica. Pensata per valorizzare la bellezza. Risultati dopo 4 settimane.

 <input data-bbox="392 490 459 555" type="checkbox"/>	 <input data-bbox="798 481 865 546" type="checkbox"/>	 <input data-bbox="1155 481 1222 546" type="checkbox"/>
 <input data-bbox="392 978 459 1043" type="checkbox"/>	 <input data-bbox="758 969 825 1034" type="checkbox"/>	 <input data-bbox="1142 969 1209 1034" type="checkbox"/>
	 <input data-bbox="766 1422 828 1487" type="checkbox"/> <b>A</b>	

**Prova 3****(7 marks)**

**Leggi i titoli della sezione A e poi abbinali alle notizie della Sezione B, come nell'esempio. Attenzione! Ci sono DUE titoli in più.**

**Sezione A**

<b>A. ANIMALI LEGATI</b>	<b>1</b>
B. L'ACQUARIO IN VALIGIA	
C. UN AEREO BOMBA	
D. LA VALIGIA TOSSICA	
E. ARMA NASCOSTA	
F. IN VIAGGIO CON IL MORTO	
G. UN BAGAGLIO PROFUMATO	
H. UN CARICO ESPLOSIVO	
I. L'AUTOMOBILE CHE VOLA	
L. UCCELLI IN VOLO	

**Sezione B**

- Sul volo da Hong Kong a Roma, uno sconosciuto ha portato su un aereo 1.500 tartarughe legate e messe in 4 valigie.**
- Due donne sono state fermate all'aeroporto di Milano, dopo che il personale aveva dei dubbi su un loro parente che dormiva su una sedia a rotelle. L'uomo non aveva sonno. Non era vivo per niente!
- A Genova, un uomo viaggiava con quattro valigie piene d'acqua nelle quali nuotavano 240 pesci di diverse varietà e dimensioni.
- Nel 2007, un volo è partito in ritardo dopo che è stata trovata una collezione di 30 serpenti velenosi morti in una valigia.
- Un passeggero all'aeroporto di Palermo è stato fermato perché trasportava 6 piccioni vivi nella sua valigia.
- Al porto di Napoli, un uomo viaggiava in macchina con 200 fucili, pistole e bombe.
- Un signore anziano è stato fermato prima di salire in aereo perché trasportava un coltello dentro il bastone.
- I passeggeri in viaggio sul treno Torino-Roma hanno aiutato una signora a raccogliere 1000 bottigliette di deodorante cadute dalla sua valigia.

**Prova 4****(8 marks)****Leggi i testi. Sottolinea UNA frase con le informazioni presenti nel testo, come nell'esempio.**

1. **Cercasi pizzaiolo, anche prima esperienza ma pratico e volenteroso. Domenica riposo settimanale. Contratto di lavoro: tempo pieno. Per maggiori informazioni, potete chiamare al numero: 0456750078.**

- a. La pizzeria assume un pizzaiolo con esperienza.
- b. **Non si lavora la domenica.**
- c. Il contratto termina dopo due mesi.

2. Una famiglia di Brescia cerca una badante con esperienza per aiutare un'anziana di 85 anni a cucinare, pulire la casa e fare la spesa. Età compresa tra i 25 e i 40 anni. Si richiede la patente. Contratto: tempo determinato di 2 mesi.

- a. La badante deve avere sessantacinque anni.
- b. La badante deve saper guidare.
- c. Il contratto non ha una scadenza.

3. Affittasi a Torino un appartamento nuovo e moderno al secondo piano, con soggiorno, cucina, due camere da letto, bagno e balcone. L'appartamento è spazioso, arredato e libero da subito. WIFI non incluso nel prezzo. L'affitto è di 800 euro al mese.

- a. L'appartamento non ha i mobili.
- b. L'appartamento è libero tra un mese.
- c. L'affitto è mensile.

4. Vendo auto del 2017 a 5 porte, color nero metallizzato, 5 posti, con chiusura centralizzata, motore diesel, radio, climatizzatore automatico e Bluetooth. L'automobile ha 28.000 km reali ed è in buone condizioni. Il prezzo è di 8.000 euro non trattabili.

- a. L'automobile è a 2 posti.
- b. L'automobile ha il condizionatore.
- c. Il prezzo è negoziabile.

5. Offerta unica. Bici da uomo in alluminio con 6 cambi. Colore rosso e bianco. Casco compreso. Raramente usata. Prezzo speciale: 99 euro. Perfetta per chi ama lo sport. Foto disponibili online.

- a. La bicicletta in offerta è adatta ai maschi e alle femmine.
- b. Puoi scegliere la bicicletta tra tanti colori.
- c. Il casco è incluso.

6. Cerchiamo personale di sala, giovane, dinamico, capace, professionale, che parli inglese e francese e che abbia voglia di lavorare! Se hai queste caratteristiche e cerchi un lavoro per un periodo lungo, invia il tuo curriculum con foto a [lavoraconme@gmail.com](mailto:lavoraconme@gmail.com). Grazie!

- a. Chi è interessato deve sapere le lingue straniere.
- b. Si deve telefonare.
- c. Non c'è bisogno di mandare foto.

7. Dal 15 luglio al 30 agosto, l'Accademia Teatrale di Milano organizza un corso di teatro. Il corso è aperto a tutti, senza limiti di età. Le lezioni si tengono il mercoledì dalle 14:30 alle 18:00. Massimo 15 partecipanti.

- a. L'Accademia organizza corsi di lingua.
- b. Le lezioni sono nel pomeriggio.
- c. Possono partecipare fino a venticinque partecipanti.

8. Un nuovo albergo assume tre addetti alla reception e cinque camerieri per i mesi estivi. I candidati devono inviare la domanda di lavoro entro e non oltre le ore 24 del 15 maggio. L'età minima è 16 anni. Per maggiori informazioni, inviare un'email al direttore responsabile.

- a. Si accettano le domande fino a mezzanotte del 15 maggio.
- b. I candidati cominceranno il lavoro il 15 maggio.
- c. L'hotel assume 5 receptionist e 3 camerieri.

9. Vieni a fare shopping al centro commerciale *Mongolfiera*. Troverai offerte su abbigliamento, scarpe e articoli per la casa. Prezzi scontati fino al 70% tutto l'anno. Dal 1° al 10 luglio potrai vincere una vacanza di due giorni a Taormina per due persone.

- a. I clienti possono risparmiare molti soldi.
- b. Si può andare a Taormina solo nel mese di luglio.
- c. Ci sono gli sconti del 70% solo in estate.



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SAMPLE PAPER**

---

SUBJECT: **Italian**  
PAPER NUMBER: II - Level 2-3 (Writing)  
DATE:  
TIME: 40 minutes

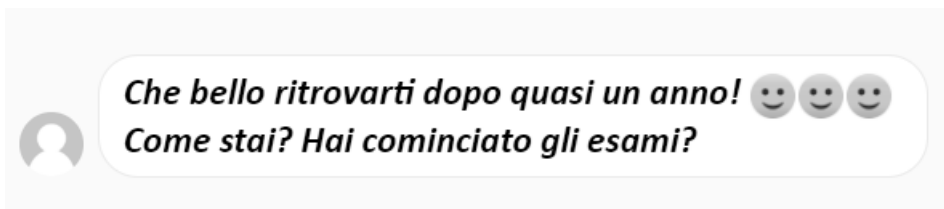
---

(Total:  | 25 marks)

**Prova 1**

**(10 marks)**

**Un amico/un'amica che hai incontrato l'estate scorsa ti ha scritto questo messaggio:**



**Rispondi al tuo amico/alla tua amica scrivendo in 40 – 60 parole:**

- come stai;
- quali esami hai già fatto e/o quali devi ancora fare;
- di un fatto successo a scuola.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Marking Schemes

### Speaking

#### Self-presentation

Category	LEVEL 2 (40%)			LEVEL 3 (60%)		Mark
<b>Communication and Content</b> <b>(Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
	Inadequate communication not addressing task.	Can talk (with limited support) about the prescribed topic/s.	Can talk about the prescribed topic/s, by clearly developing a number of points.	Can talk about the prescribed topic/s giving details.	Can talk about the prescribed topic/s by presenting ideas in a clear, detailed and linear manner.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
	Inadequate language and accuracy.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.  Can use simple, often correct phrasal structures.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions	Can use generally correct language with some complex phrasal structures.	
					<b>Total:</b> <b>(max. 5 marks)</b>	

**Personal Experience with Picture Prompts OR Picture Comparison**

Category	LEVEL 2 (40%)			LEVEL 3 (60%)		Mark
	0	0.5	1	1.5	2.5	
<b>Communication and Content (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate communication not addressing task.	Can talk (with limited support) about the prescribed topic/s.	Can talk about the prescribed topic/s, by clearly developing a number of points.  Can compare things and/or people using simple language.**	Can talk about the prescribed topic/s giving details.	Can talk about the prescribed topic/s by presenting ideas in a clear, detailed and linear manner.  Can make comparisons between situations and/or events.**	
<b>Coherence and Fluency</b>  <b>2.5 marks</b>	Mainly incoherent presentation.	Can present by sequencing a number of sentences about the topic/s. May still repeat and make pauses.	Shows coherence in most parts of a presentation through sequencing of ideas. May still hesitate and make pauses.	Can link a series of short sentences about the topic/s into a connected linear sequence of points. May still make pauses and repair.	Generally ensures coherence through clearly related reference to familiar topic/s. May still make pauses and repair.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate language and accuracy.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.  Can use simple, often correct phrasal structures.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.  Can use generally correct language with some complex phrasal structures.	
<b>Pronunciation and Intonation</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate pronunciation and intonation.	Demonstrates limited target language pronunciation and intonation.	Demonstrates fair target language pronunciation and intonation that does not hinder communication.	Demonstrates acceptable target language pronunciation and intonation that does not hinder communication marked by some mistakes.	Demonstrates target language pronunciation and intonation that does not hinder communication.	
<b>Total:</b>						
<b>(max. 10 marks)</b>						

## Role play OR Answering/Discussing questions

Category	LEVEL 2 (40%)			LEVEL 3 (60%)		Mark
	0	0.5	1	1.5	2.5	
<b>Communication and Content (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate communication not addressing task.	Can, with prompts, react and express opinions related to the situation at hand.	Can, with prompts, exchange information by asking and answering some questions and make suggestions.  Can ask for clarification if necessary, by using simple questions and/or basic phrases.	Can exchange information by suggesting alternatives and explaining preferences.  Can ask for clarification to facilitate interaction.	Can exchange information by answering all questions and suggesting alternatives, explain preferences and compare alternatives.  Can ask for clarification to facilitate interaction and probe the interlocutor when necessary.	
<b>Coherence and Fluency</b>  <b>2.5 marks</b>	Mainly incoherent conversation.	Can ask/answer questions and/or react to the situation at hand by using a number of sentences. May still repeat and make pauses.	Shows coherence in most parts of an interaction through sequencing of ideas. May still hesitate and make pauses.	Can ask/answer questions and/or react to the situation at hand by linking a series of short sentences to maintain conversation. May still make pauses and repair.	While interacting, generally ensures coherence through a linear sequencing of ideas. Conversation is generally fluent and ongoing without major hesitations. May still make pauses and repair.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate language and accuracy.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.  Can use simple, often correct phrasal structures.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.  Can use generally correct language with some complex phrasal structures.	
<b>Pronunciation and Intonation</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate pronunciation and intonation.	Demonstrates limited target language pronunciation and intonation.	Demonstrates fair target language pronunciation and intonation that does not hinder communication.	Demonstrates generally good target language pronunciation and intonation that does not hinder communication marked by some mistakes.	Demonstrates target language pronunciation and intonation that does not hinder communication.	
<b>Total:</b>						
<b>(max. 10 marks)</b>						

**Listening****Prova 1****Situazioni****(1x10 marks)**

1. // X
2. //X
3. /X/
4. /X/
5. //X
6. /X/
7. X//
8. /X/
9. //X
10. /X/
11. /X/

**Prova 2****Teresa****(1x7 marks)**

a. <b>La famiglia di Teresa non abita a Roma.</b>	<b>X</b>
b. La famiglia di Teresa s'incontra tutti i giorni a pranzo.	
c. <b>Il punto d'incontro per tutta la famiglia di Teresa è la sera, a tavola.</b>	<b>X</b>
d. Molto spesso, durante la cena non parlano, ma mangiano e basta.	
e. <b>Luigi inventa sempre cose nuove di cui parla durante la cena.</b>	<b>X</b>
f. Teresa è affascinata dalle trovate di Luigi e crede che sono molto utili.	
g. <b>Le invenzioni di Luigi non servono a niente.</b>	<b>X</b>
h. <b>Teresa assaggia la pozione di Luigi per gentilezza.</b>	<b>X</b>
i. <b>Luigi è il fratello minore di Teresa.</b>	<b>X</b>
l. La pozione preparata da Luigi non piace a Teresa ma funziona.	
m. <b>Quando la mamma entra in camera, dice ai ragazzi di andare a dormire.</b>	<b>X</b>
n. <b>Teresa è andata a dormire subito per essere in forma a scuola il giorno dopo.</b>	<b>X</b>

**Prova 3**

**Mare di Libri**

**(1x8 marks)**

- 1a. **per strada.**
- 2c. un festival di libri per ragazzi
- 3b. ogni anno.
- 4b. scrittori italiani e stranieri.
- 5a. guardare dei film.
- 6c. è libera solo la domenica.
- 7b. registrarsi online.
- 8b. dice che i biglietti non costano niente.
- 9c. incontrarsi a casa di Miriana.

Reading



Prova 1

(1x5 marks)

Es 1. 1C - 2D - 3F - 4E - 5A - 6B

Prova 2

(1x5 marks)

 <b>E</b>	 <input type="checkbox"/>	 <b>D</b>
 <b>B</b>	 <b>F</b>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <b>A</b>	 <b>C</b>

**Prova 3 – Notizie in viaggio****(1x7 marks)**

A. <b>ANIMALI LEGATI</b>	<b>1</b>
B. L'ACQUARIO IN VALIGIA	<b>3</b>
C. UN AEREO BOMBA	/
D. LA VALIGIA TOSSICA	<b>4</b>
E. ARMA NASCOSTA	<b>7</b>
F. IN VIAGGIO CON IL MORTO	<b>2</b>
G. UN BAGAGLIO PROFUMATO	<b>8</b>
H. UN CARICO ESPLOSIVO	<b>6</b>
I. L'AUTOMOBILE CHE VOLA	/
L. UCCELLI IN VOLO	<b>5</b>

**Prova 4 - Annunci****(1x8 marks)**

- 1b. **Non si lavora la domenica.**
- 2b. La badante deve saper guidare.
- 3c. L'affitto è mensile.
- 4b. L'automobile ha il condizionatore.
- 5c. Il casco è incluso.
- 6a. Chi è interessato deve sapere le lingue straniere.
- 7b. Le lezioni sono nel pomeriggio.
- 8a. Si accettano le domande fino a mezzanotte del 15 maggio.
- 9a. I clienti possono risparmiare molti soldi.

**Writing****Prova 1**

<b>Category</b>		<b>LEVEL 2 (40%)</b>		<b>LEVEL 3 (60%)</b>		<b>Mark</b>
<b>Communication (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
	Task is not addressed adequately or the theme was out of point.  Communication is unsatisfactory.	Task is minimally /partially addressed/not at the suitable length/repetitive.  Communication is lacking.		Task is adequately, yet not fully addressed.  Text might not be at the desired length.  Communication is good.	Task is adequately and fully addressed.  Text is satisfactory.  Communication is effective.	
<b>Coherence, Content and Vocabulary</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
	No concrete attempt at writing and developing a text.	Can write a short simple text with some basic, linked sentences that still lacks cohesion and coherence.  Vocabulary is still limited.	Can write a short, simple text by using some connected sentences. e.g. 'because', 'then'.  Can use a limited range of vocabulary, which is generally appropriate to the task, with some attempt at variety.	Can write short cohesive text/texts that is mostly linear in sequence.  Shows good use of varied vocabulary specific to the context.	Can write short cohesive text/texts or paragraph/paragraphs in a linear sequence using a series of connected sentences.  Can make use of a good range of vocabulary, which is varied, mostly appropriate and specific to the context.	

	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
<p><b>Language and Grammar Accuracy</b></p> <p><b>2.5 marks</b></p>	Inadequate language and accuracy.	Can make use of simple language and grammatical structures with limited control of agreement and accuracy.	<p>Can make use of simple language structures with some control of agreement.</p> <p>Can use grammatical structures with limitations in accuracy.</p>	<p>Language structures are generally good.</p> <p>Agreement may not always be present.</p> <p>Grammatical structures are simple with some use of more complex constructions.</p>	<p>Can generally make use of language structures with good control of agreement.</p> <p>Can use generally accurate grammatical structures, which may be complex to some degree.</p>	
<p><b>Punctuation and Spelling</b></p> <p><b>2.5 marks</b></p>	No or very sporadic use of punctuation.	<p><b>1</b></p> <p>Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words.</p> <p>Can make use of basic punctuation. e.g. Full Stops, capitals.</p>		<p><b>2</b></p> <p>Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words.</p> <p>Can make use of basic punctuation. e.g. Question marks.</p>	<p><b>2.5</b></p> <p>Can make use of punctuation which is accurate enough for a text to be followed most of the time.</p> <p>Can spell high frequency words and most words.</p>	
<b>Total: (max. 10 marks)</b>						

Note: If a task is considered not addressed, completely out of point or copied from other sections of the paper, no marks shall be awarded from other categories.

## Prova 2

Category		LEVEL 2 (40%)		LEVEL 3 (60%)		Mark
<b>Communication (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
	Task is not addressed adequately or the theme was out of point.  Communication is unsatisfactory.	Task is minimally /partially addressed/not at the suitable length/repetitive.  Communication is lacking.		Task is adequately, yet not fully addressed.  Text might not be at the desired length.  Communication is good.	Task is adequately and fully addressed.  Text is satisfactory.  Communication is effective.	
<b>Coherence, Content and Vocabulary</b>  <b>5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
	No concrete attempt at writing and developing a text.	Can write a short simple text with some basic, linked sentences that still lacks cohesion and coherence.  Vocabulary is still limited.	Can write a short, simple text by using some connected sentences. e.g. 'because', 'then'.  Can use a limited range of vocabulary, which is generally appropriate to the task, with some attempt at variety.	Can write short cohesive text/texts that is/are mostly linear in sequence.  Shows good use of varied vocabulary specific to the context.	Can write short cohesive text/texts or paragraph/paragraphs in a linear sequence using a series of connected sentences.  Can make use of a good range of vocabulary, which is varied, mostly appropriate and specific to the context.	

<p><b>Language and Grammar Accuracy</b></p> <p><b>5 marks</b></p>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
	Inadequate language and accuracy.	Can make use of simple language and grammatical structures with limited control of agreement and accuracy.	<p>Can make use of simple language structures with some control of agreement.</p> <p>Can use grammatical structures with limitations in accuracy.</p>	<p>Language structures are generally good.</p> <p>Agreement may not always be present.</p> <p>Grammatical structures are simple with some use of more complex constructions.</p>	<p>Can generally make use of language structures with good control of agreement.</p> <p>Can use generally accurate grammatical structures, which may be complex to some degree.</p>	
<p><b>Punctuation and Spelling</b></p> <p><b>2.5 marks</b></p>	<b>0</b>	<b>1</b>		<b>2</b>	<b>2.5</b>	
	No or very sporadic use of punctuation.	<p>Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words.</p> <p>Can make use of basic punctuation. e.g. Capitals, Full Stops.</p>		<p>Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words.</p> <p>Can make use of basic punctuation. e.g. Question marks.</p>	<p>Can make use of punctuation which is accurate enough for a text to be followed most of the time.</p> <p>Can spell high frequency words and most words.</p>	
<b>Total: (max. 15 marks)</b>						

Note: If a task is considered not addressed, completely out of point or copied from other sections of the paper, no marks shall be awarded from other categories.

# Specimen Papers – Private Candidates Level 1-2-3

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD



L-Università  
ta' Malta

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SAMPLE PAPER**

---

SUBJECT: **Italian**  
PAPER NUMBER: I - Level 1-2-3 (Speaking)  
DATE:  
TIME: 2-3 minutes

---

## Examiner's Paper

**(Total: 15 marks)**

### Parlare di immagini e esperienze personali

Il candidato deve descrivere **UNA** o **ENTRAMBE** le immagini e parlare delle sue esperienze personali. L'esaminatore può fare delle domande per incoraggiare il candidato a parlare.

Cosa/Chi vedi nell'immagine? Dove sono? Cosa stanno facendo? Cosa fai nel tuo tempo libero? Sei mai stato in una situazione del genere?







L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

SAMPLE PAPER

---

SUBJECT: **Italian**  
PAPER NUMBER: I - Level 1-2-3 (Speaking)  
DATE:  
TIME: 2-3 minutes

---

### Candidate's Paper

#### Speaking

(Total:  | 15 marks)

#### Parlare di immagini e esperienze personali

Parla di **UNA** o **ENTRAMBE** le immagini e delle tue esperienze personali. L'esaminatore può farti queste domande.

Cosa/Chi vedi nell'immagine? Dove sono? Cosa stanno facendo? Cosa fai nel tuo tempo libero? Sei mai stato in una situazione del genere?







L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SAMPLE PAPER**

---

SUBJECT: **Italian**  
 PAPER NUMBER: I - Level 1-2-3 (Listening)  
 DATE:  
 TIME: 20 minutes

---

**Examiner's Paper**

**(Total: 15 marks)**

**Prova 1**

**(5 marks)**

Hai un minuto per leggere le risposte sulla prova d'esame. Poi, ascolta bene i brevi dialoghi. In quale luogo puoi ascoltare questi testi? Scegli una delle tre proposte, come nell'esempio. Ascolterai il testo due volte, con una pausa tra il primo e il secondo ascolto.

1. - Buongiorno. Due biglietti per lo spettacolo di stasera per favore.  
 - Mi dispiace. Stasera è tutto pieno. Sono rimasti alcuni posti per domani.
2. - Scusi. Quant'è?  
 - Allora. Avete preso 2 cappuccini, un cornetto e una spremuta. Giusto? Sono €9.50 in tutto.
3. - Buongiorno. Avrei bisogno di biglietti d'auguri per delle feste di compleanno.  
 - Ne abbiamo su quello scaffale lì dietro. Ci sono diversi tipi.
4. - Ciao Marco come va?  
 - Ciao Angelo. Sto bene. Però non ho tempo per parlarti. Ho lezione di matematica e se arrivo tardi la prof non mi farà entrare.
5. - Buongiorno Signora Bianca. Come si sente oggi?  
 - Oggi sto un po' meglio rispetto a ieri. Almeno posso camminare senza dolore alla schiena.
6. - Ce l'avete una taglia più grande, per favore?  
 - No, signora, questa è l'ultima.

**Prova 2****(10 marks)**

Ascolta la notizia due volte con una pausa tra la prima e la seconda lettura. Dopo, leggi le frasi e segna con una X quelle che sono presenti nel testo. Devi segnare solo 5 frasi.

**CERCANDO RALPH**

Un bimbo inglese di sette anni, Camron Andrews ha potuto riabbracciare il suo amico a quattro zampe dopo una caccia via i social network, grazie anche all' hashtag virale #incercadiRalph. Lui ha disegnato a mano dei volantini e poi li ha diffusi sui social network. Questi volantini hanno infatti portato al lieto fine.

Ralph, il Boston Terrier è tornato a casa tra le braccia del suo padroncino pochi giorni dopo il furto. Quei messaggi e quei semplici disegni hanno colpito al cuore la Rete che si è data da fare per ritrovare il cane scomparso.

Il 9 ottobre, il piccolo Camron ha passato una notte in bianco e in lacrime dopo che il suo amato Ralph è stato rubato dal furgone di suo padre, mentre lui era a scuola. Camron ha trascorso molte ore, sdraiato sul pavimento della sua camera da letto, a disegnare i volantini, uno per uno. Oltre all'immagine dell'amico a quattro zampe, Camron ha disegnato sullo sfondo anche la figura di se stesso in lacrime e ha scritto che Ralph gli mancava tantissimo.

I genitori hanno aiutato il figlio e hanno aperto un'apposita pagina per le ricerche e offerto una somma in denaro. Così ora online si possono ammirare le foto di Camron e Ralph di nuovo insieme e soprattutto felici. Il lato buono dei social network ha colpito ancora.



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SAMPLE PAPER**

---

SUBJECT: **Italian**  
PAPER NUMBER: I - Level 1-2-3 (Listening & Reading)  
DATE:  
TIME: 40 minutes

---

**Candidate's Paper**

**Listening**

(Total:  | 15 marks)

**Prova 1**

**(5 marks)**

**Ascolta bene questi brevi dialoghi. In quale luogo puoi ascoltare questi testi? Scegli una delle tre proposte, come nell'esempio.**

1. a. In un museo.  
b. **Al teatro.**  
c. In una discoteca.
  
2. a. In una gelateria.  
b. Al ristorante.  
c. Al bar.
  
3. a. In un ufficio.  
b. In una tabaccheria.  
c. In una cartoleria.
  
4. a. In classe.  
b. Sull'autobus.  
c. Nel corridoio della scuola.
  
5. a. Dal dottore.  
b. In banca.  
c. Dal dentista.

6. a. In una pasticceria.  
 b. In un negozio d'abbigliamento.  
 c. In banca.

**Prova 2****(10 marks)****Cercando Ralph**

**Ascolta la notizia e confrontala con le frasi. Riconosci le frasi presenti nella notizia segnando con una crocetta (X) negli spazi vuoti. Devi indicare solo 5 frasi.**

1. Questo fatto è accaduto in Gran Bretagna.	
2. Camron ha 6 anni.	
3. I social network hanno contribuito al ritrovamento di Ralph.	
4. Camron non ha dormito tutta la notte.	
5. Ralph è stato rubato dall'auto del padre di Camron.	
6. Camron era a casa quando Ralph è stato rubato.	
7. Camron ha fatto a mano dei volantini per denunciare la scomparsa del suo cane.	
8. Questa storia non ha avuto un finale positivo.	
9. I genitori di Camron non erano d'accordo con quello che voleva fare il loro figlio.	
10. I genitori hanno offerto una ricompensa per il ritrovamento di Ralph.	

Reading

(Total:  | 15 marks)

Prova 1

(5 marks)

Guarda bene i due annunci.

**Cercasi**

Giovani dai 18-24 anni  
 Programmazione software  
 Abilità di lavorare in gruppo  
 Conoscenza dell'italiano, inglese e un'altra lingua straniera  
 Comunicare al telefono  
 Orari flessibili - 7 giorni su 7  
 Possibilità di lavorare a distanza  
 Inviare curriculum entro il 28 febbraio a [info@lavorodigitale.com](mailto:info@lavorodigitale.com)  
 Tel: +0039 492340615

**SEI LA PERSONA GIUSTA PER NOI?**

BARISTI CON ESPERIENZA  
 PREPARAZIONE CAFFÈ E PANINI  
 E SERVIZIO AI TAVOLI  
 EDUCATI E RESPONSABILI  
 ETÀ: 18-40  
 Conoscenza italiano e inglese  
 Possibilità di scegliere l'orario  
 Orario mattina 05.00-13.00  
 Orario pomeriggio 12.30-19.30  
 LUNEDÌ - SABATO  
 Vieni da noi! Vogliamo incontrarti  
 Bar del Sorriso, Via Garibaldi, Pisa  
 Contattaci  
 050 4673918

Leggi le frasi e segna se si riferiscono all'annuncio 1, annuncio 2 o a entrambi come nell'esempio:

	Annuncio 1	Annuncio 2	Annunci 1 e 2
Es. <b>Bisogna lavorare in contatto con altre persone.</b>			X
1. Puoi lavorare qui se hai 20 anni.			
2. Bisogna fare la domanda prima di marzo.			
3. Devi sapere parlare più di due lingue.			
4. Bisogna presentarsi di persona.			
5. Non si lavora anche di domenica.			

**Prova 2****(10 marks)****Il Cane Intelligente**

**Leggi attentamente le seguenti frasi e mettile in ordine cronologico. La prima e l'ultima sono date come esempio.**

	Dopo pochissimi giorni ha imparato che quella casetta era diventata sua e che i due ragazzi gli volevano bene.
	A casa i ragazzi lo hanno pulito e gli hanno anche preparato una casetta di legno in cui poteva dormire comodo.
<b>7</b>	<b>Da qui è nato il suo nome, Rino, che è un'abbreviazione di rinato, proprio perché da cane abbandonato è diventato il re della casa.</b>
	È stato trovato quando era ancora un cucciolo in una casa abbandonata da due fratelli mentre giocavano.
	Più passavano i mesi, più era contento e non gli mancava proprio nulla. La sua vita era cambiata totalmente.
<b>1</b>	<b>Questa è la storia di un cane che si chiama Rino.</b>
	Era terrorizzato e quando i ragazzi hanno provato a prenderlo in mano per portarlo a casa loro, piangeva dalla paura.



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SAMPLE PAPER**

---

SUBJECT: **Italian**  
PAPER NUMBER: I - Level 1-2-3 (Writing)  
DATE:  
TIME: 20 minutes

---

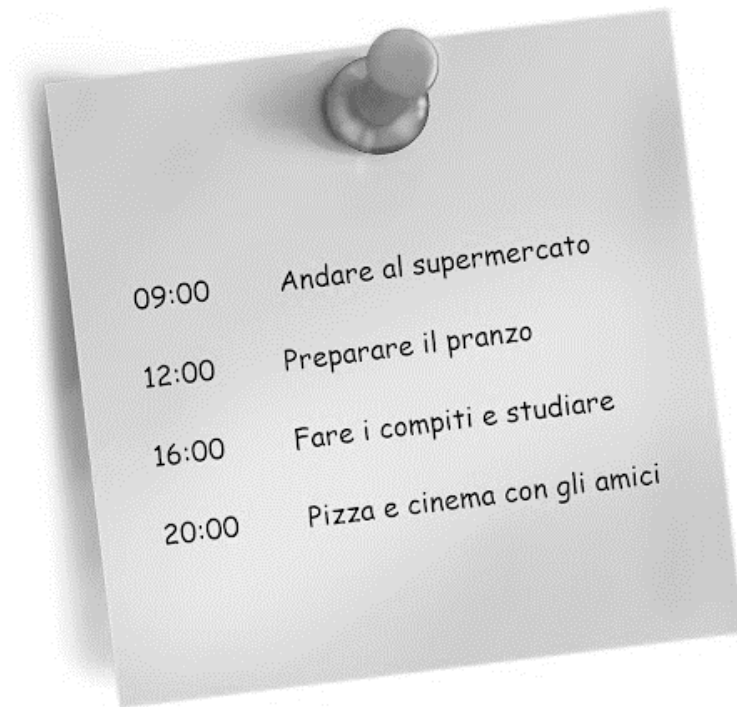
(Total:  | 15 marks)

**Prova 1**

**Sabato hai avuto una giornata impegnativa. Manda un'email alla tua amica Luisa e raccontale cosa hai fatto. Il post-it ti può aiutare. Se vuoi puoi cambiare/aggiungere delle informazioni.**

**Scrivi 80-110 parole.**

**Firma Mario o Maria**





## Marking Schemes

### Speaking: Role play OR Discussing/Answering Questions/Picture Comparison

Category	LEVEL 1 (30%)			LEVEL 2 (30%)		LEVEL 3 (40%)		Mark
	0	1	1.5	2	3	4	5	
<p><b>Communication and Content (Task accomplishment)</b></p> <p><b>Coherence and Fluency</b></p> <p><b>5 marks</b></p>	<p>Inadequate communication not addressing task.</p> <p>Mainly incoherent conversation.</p>	<p>Speaks with prompts in reaction to basic questions.</p> <p>Communicates using basic sentences about the topic/s in isolation.</p>	<p>Can, with prompts, use basic phrases to take part in very short social exchanges.</p> <p>Can ask for repetition if necessary.</p> <p>Interacts with other/s by asking/answering questions and/or reacting to the situation at hand by using simple phrases/sentences.</p>	<p>Can, with prompts, react and express opinions related to the situation at hand.</p> <p>Can ask/answer some questions and/or react to the situation at hand by using a number of sentences. May still repeat and make pauses.</p>	<p>Can, with prompts, exchange information by asking and answering questions and make suggestions.</p> <p>Can ask for clarification if necessary, by using simple questions and/or basic phrases.</p> <p>Shows coherence in most parts of an interaction through sequencing of ideas. May still hesitate and make pauses.</p>	<p>Can exchange information by suggesting alternatives and explaining preferences.</p> <p>Can ask for clarification to facilitate interaction.</p> <p>Can ask/answer questions and/or react to the situation at hand by linking a series of short sentences to maintain conversation. May still make pauses and repair.</p>	<p>Can exchange information by answering all questions and suggesting alternatives, explain preferences and compare alternatives.</p> <p>Can ask for clarification to facilitate interaction and probe the interlocutor when necessary.</p> <p>While interacting, generally ensures coherence through a linear sequencing of ideas. Conversation is generally fluent and ongoing without major hesitations. May still make pauses and repair.</p>	

	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  <b>5 marks</b>	Inadequate language and accuracy.	Can use elementary and often repetitive vocabulary.	Can use elementary and often repetitive vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.	Can use generally correct language with some complex phrasal structures.
			Can use basic language with simple linguistic structures.					
<b>Pronunciation and Intonation</b>  <b>5 marks</b>	Inadequate language and accuracy.	Demonstrates poor target-language pronunciation and intonation marked by very frequent mistakes.	Demonstrates limited target-language pronunciation and intonation.	Demonstrates target-language pronunciation and intonation that does not hinder communication marked by some mistakes.	Demonstrates acceptable target-language pronunciation and intonation that does not hinder communication.	Demonstrates generally good target-language pronunciation and intonation.	Demonstrates very good target-language pronunciation and intonation.	
<b>Total:</b>								
<b>(max. 15 marks)</b>								

**Listening****Prova 1****Brevi dialoghi****(5 marks)**

1. **Al teatro**
2. Al bar
3. In una cartoleria
4. Nel corridoio della scuola
5. Dal dottore
6. In un negozio d'abbigliamento

**Prova 2****Cercando Ralph****(10 marks)**

1. <b>Questo fatto è accaduto in Gran Bretagna.</b>	<b>X</b>
2. Camron ha 6 anni.	
3. <b>I social network hanno contribuito al ritrovamento di Ralph.</b>	<b>X</b>
4. <b>Camron non ha dormito tutta la notte.</b>	<b>X</b>
5. Ralph è stato rubato dall'auto del padre di Camron.	
6. Camron era a casa quando Ralph è stato rubato.	
7. <b>Camron ha fatto a mano dei volantini per denunciare la scomparsa del suo cane.</b>	<b>X</b>
8. Questa storia non ha avuto un finale positivo.	
9. I genitori di Camron non erano d'accordo con quello che voleva fare il loro figlio.	
10. <b>I genitori hanno offerto una ricompensa per il ritrovamento di Ralph.</b>	<b>X</b>

**Reading****Prova 1****Annunci****(5 marks)**

	<b>Annuncio 1</b>	<b>Annuncio 2</b>	<b>Annunci 1 e 2</b>
Es. <b>Bisogna lavorare in contatto con altre persone.</b>			<b>X</b>
2. Puoi lavorare qui se hai 20 anni.			<b>X</b>
3. Bisogna fare la domanda prima di marzo.	<b>X</b>		
4. Devi sapere parlare più di due lingue.	<b>X</b>		
5. Bisogna presentarsi di persona.		<b>X</b>	
6. Non si lavora anche di domenica.		<b>X</b>	

**Prova 2****Il cane intelligente****(10 marks)**

<b>5</b>	Dopo pochissimi giorni ha imparato che quella casetta era diventata sua e che i due ragazzi gli volevano bene.
<b>4</b>	A casa i ragazzi lo hanno pulito e gli hanno anche preparato una casetta di legno in cui poteva dormire comodo.
<b>7</b>	<b>Da qui è nato il suo nome, Rino, che è un'abbreviazione di rinato, proprio perché da cane abbandonato è diventato il re della casa.</b>
<b>2</b>	È stato trovato quando era ancora un cucciolo in una casa abbandonata da due fratelli mentre giocavano.
<b>6</b>	Più passavano i mesi, più era contento e non gli mancava proprio nulla. La sua vita era cambiata totalmente.
<b>1</b>	<b>Questa è la storia di un cane che si chiama Rino.</b>
<b>3</b>	Era terrorizzato e quando i ragazzi hanno provato a prenderlo in mano per portarlo a casa loro, piangeva dalla paura.

## Writing

Category		LEVEL1 (30%)		LEVEL 2 (30%)		LEVEL 3 (40%)		Mark
	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
<p><b>Communication and Task accomplishment</b></p> <p><b>5 marks</b></p>	<p>Task is not addressed or the theme was out of point.</p> <p>Communication is lacking.</p>	<p>Task is not addressed adequately or the theme was slightly out of point.</p> <p>Communication is very poor.</p>	<p>Task is minimally addressed/not at the suitable length/repetitive.</p> <p>Communication is poor.</p>	<p>Task is partially addressed.</p> <p>Text is not of the desired length.</p> <p>Communication is fair.</p>	<p>Task is quite adequately, yet not fully addressed.</p> <p>Text might not be at the desired length.</p> <p>Communication is good.</p>	<p>Task is adequately addressed.</p> <p>Text is satisfactory.</p> <p>Communication is effective.</p>	<p>Task is fully addressed.</p> <p>Text is highly satisfactory.</p> <p>Communication is highly effective.</p>	
<p><b>Coherence, Content and Vocabulary</b></p> <p><b>5 marks</b></p>	<p>No concrete attempt at writing and developing a text.</p>	<p>Writes a disconnected text, using mainly single words and very basic simple phrases.</p> <p>Very limited use of vocabulary.</p>	<p>Can write a short simple text by using basic sentence structure and by linking words or groups of words with basic linear connectors. e.g. 'and', 'but'.</p> <p>Can use basic vocabulary, which may be repetitive to some extent.</p>	<p>Can write a short, simple text with some basic sentences where cohesion and coherence are still lacking.</p> <p>Vocabulary is still quite basic.</p>	<p>Can write a short, simple text in which the sequence of sentences is fairly logical.</p> <p>Vocabulary is limited and not always relevant to the title.</p>	<p>Can write a short, simple text by using some connected sentences. e.g. 'because', 'then'.</p> <p>Can use a limited range of vocabulary, which is generally appropriate to the task, with some attempt at variety.</p>	<p>Can write a short text using a series of connected sentences. Can use a variety of mostly appropriate vocabulary which is appropriate to the task.</p>	

	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
<p><b>Language and Grammar Accuracy</b></p> <p><b>Punctuation and Spelling</b></p> <p><b>5 marks</b></p>	Inadequate language and accuracy.	Can make use of very basic language structures with hardly any control of agreement.	Can make use of basic language structures with basic control of agreement.	Can make use of fair language structures with basic control of agreement.	Can make use of simple language structures with some control of agreement.	Language structures are generally good.	Can generally make use of language structures with good control of agreement.	
	No or very sporadic use of punctuation.	Grammatical structures are mostly inaccurate.	Can use a limited number of grammatical structures, which may not be entirely accurate.	Can make use of simple language and grammatical structures with limited control of agreement and accuracy.	Can use grammatical structures with limitations in accuracy.	Agreement may not always be present.	Can use generally accurate grammatical structures, which may be complex to some degree.	
			Can write words or phrases by spelling basic common words.	Can write very simple sentences by spelling most high frequency words and common words.	Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words.	Grammatical structures are simple with some use of more complex constructions.	Can spell high frequency words and most words.	
			Can make use of very basic punctuation. e.g. Capital letters, full stops.	Can make use of basic punctuation. e.g. Question marks.	Can make use of basic punctuation. e.g. Comma, exclamation marks.		Can make use of punctuation which is accurate enough for a text to be followed most of the time.	
<b>Total: (max. 15 marks)</b>								

Note: If a task is considered not addressed, completely out of point or copied from other sections of the paper, no marks shall be awarded from other categories.