



L-Università  
ta' Malta

**MATSEC**  
**Examinations Board**



# **Specimen Papers**

## **SEC14 French**

**2024**

Updated on 29<sup>th</sup> November 2022

**Table of Contents**

Controlled Paper: MQF 2-3 (I)..... 3  
Controlled Paper: MQF 2-3 (II) ..... 35

## Controlled Paper: MQF 2-3 (I)



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SPECIMEN PAPER**

---

SUBJECT:	<b>French</b>
PAPER NUMBER:	Specimen Paper I (Listening)
LEVEL:	2-3
TIME:	40 minutes

---

**Examiner's Paper**

**Listening Comprehension : Exercice 1****(5 marks)****Consigne :**

**Lisez bien les questions pendant deux (2) minutes. Après, vous entendrez un message enregistré sur le répondeur pour la première fois. Vous aurez deux minutes pour répondre aux questions. Puis, vous entendrez le message enregistré pour la deuxième fois. À la fin, vous aurez deux minutes pour vérifier vos réponses.**

Salut Coralie, c'est Sara ! Je vais arriver vers six heures et demie ce soir. J'ai fait les courses. J'ai acheté du poisson, de la salade et un gâteau au chocolat. Si tu veux, on peut aussi préparer du riz. J'en ai pris un paquet. Je n'ai pas pu te téléphoner ce matin parce que je me suis réveillée trop tard ; je n'ai pas entendu le réveil. J'ai pris le train de huit heures et je suis arrivée au travail en retard. J'ai souhaité inviter Pierre et Jean à dîner avec nous. J'espère que tu es d'accord avec moi.... Je leur ai déjà téléphoné ! Jean a accepté immédiatement ! A ce soir, je t'embrasse, ma chère cousine !

**Listening Comprehension : Exercice 2****(5 marks)****Consigne :**

**Regardez bien la grille ci-dessous. Vous entendrez des informations quotidiennes pour la première fois. Après la première écoute, vous aurez deux (2) minutes pour remplir la grille. Puis, vous entendrez une deuxième lecture. Vous aurez deux (2) minutes pour vérifier vos réponses.**

Ce matin, vers 11h00, un accident de la route a eu lieu à l'entrée de notre village. Une voiture rouge qui arrivait à grande vitesse a voulu éviter un groupe de vieilles dames qui venaient de sortir de l'église St. Denis. Pour cela, la voiture s'est heurtée contre la fontaine qui se trouve au centre. Il y a deux blessés, le conducteur et sa femme. Malheureusement, c'est le troisième accident de cette semaine.

(Adapté de *Le Mag 3, Cahier d'exercices*, Hachette, 2007)

**Listening Comprehension : Exercice 3****(7 marks)****Consigne :**

**Vous avez deux minutes pour lire les questions. Vous entendrez le texte suivant pour la première fois. Puis vous aurez deux (2) minutes pour répondre aux questions. Vous entendrez le texte pour la deuxième fois. À la fin, vous aurez deux minutes pour vérifier vos réponses.**

« Bonjour ! Je m'appelle Julie. J'ai écouté un débat à la radio sur les séries de fiction qui passent à la télé ou sur Internet. En France, les gens adorent particulièrement les mini-séries, avec des épisodes qui durent entre 6 et 10 minutes.

Dans les années 2000, par exemple, la série « Un gars une fille » a rendu très célèbres les acteurs Alexandra Lamy et Jean Dujardin et elle a eu un succès énorme. De même, en ce moment, sur la chaîne France 2, il y a une mini-série comique qui s'appelle « Parents mode d'emploi ». C'est l'histoire d'une famille, avec Gaby et Isa, les parents, et puis Jules, Laëtitia et Paul, leurs 3 enfants. Ça s'inspire vraiment de « Un gars une fille ».

Chaque épisode dure 7 minutes, et cela passe tous les jours à la télé, avant le journal télévisé. Et on peut aussi bien sûr regarder la rediffusion, sur le site Internet de France 2.

Dans chaque épisode, on voit toujours un premier petit sketch. Puis, il y a une seconde partie un peu plus longue. Alors, ça parle des histoires typiques entre parents et enfants, les bons moments, les disputes, les crises d'adolescence, etc. J'aime bien, c'est drôle, c'est créatif, c'est une bonne série, je pense. »

*Adapté du site : <http://gabfle.blogspot.com/search/label/DOCUMENTSAUDIO>*

**Listening Comprehension : Exercice 4****(8 marks)****Consigne :**

**Vous avez deux (2) minutes pour regarder l'exercice. Vous entendrez une première lecture de 5 discours produits dans des situations différentes. Après, vous aurez deux (2) minutes pour associer le lieu où cela se passe avec le thème de la situation.**

**Écrivez le numéro de la situation dans la case correspondante. Observez bien l'exemple de la situation numéro zéro. Vous entendrez les situations différentes une deuxième fois. À la fin vous aurez deux minutes pour vérifier vos réponses.**

0. Tu sais que maman va rentrer à six heures. Vite ! Dépêchons-nous ! Il faut ranger notre chambre ! Laisse tomber le portable et viens ! Aide-moi ! Autrement, ce sera la guerre avec maman.
1. Je fais partie d'un club des jeunes de la Société protectrice des animaux. En ce moment, je me trouve dans un refuge où je m'occupe des chiens. Je leur donne à manger, je les brosse et je les promène. Si tu veux t'engager, tu pourras nous envoyer un courriel ou nous téléphoner. On a besoin de toi !
2. Bonjour ! Madame, je suis souvent anxieux et stressé. Plusieurs fois je connais les réponses, mais quand on me pose des questions, je rougis, les mains deviennent moites... C'est la panique. Est-ce que je peux trouver une solution ?
3. Madame, s'il vous plaît, pourriez-vous m'indiquer la station de métro la plus proche ? Je voudrais aller au musée du Louvre. C'est loin d'ici ? En fait, je n'aime pas tellement utiliser le métro. Est-ce que je peux prendre un bus ou aller à pied ?
4. Je suis tombé de mon vélo. J'ai mal au bras. Est-ce que vous pouvez m'aider ? Est-ce que je me suis cassé le bras peut-être ? – Ne vous inquiétez pas ! Voyons un peu ! Non, ce n'est pas si grave !

**Marking Scheme****Listening Comprehension : Exercice 1****(5 marks)****Noms Propres : Sara, Coralie, Pierre, Jean.****Cochez  la case correcte ou donnez l'information nécessaire.**

0. Sara téléphone à

- a) Coralie                       b) Caroline                       c) Corinne

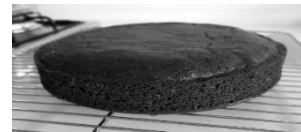
1. Ce soir Sara va arriver vers :

- a) 16h00                       b) 19h30                       c) 18h30

(1 mark)

2. Trouvez **deux** produits qu'elle a achetés :

(2x0.5 =1 mark)

a) b) c) d) e) f) **(Accepter deux des réponses suivantes : c ou e ou f)**

3. Sara est allée au travail

(1 mark)

- a) à pied                       b) en train                       c) en taxi

4. Sara n'a pas appelé Coralie ce matin parce qu'elle ....

(1 mark)

- a) a trouvé la ligne occupée   
 b) s'est levée tard.   
 c) a oublié le portable chez elle.

5. Sara ....

(1 mark)

- a) ne veut pas inviter les cousins de Coralie à dîner.
- b) a déjà invité Pierre et Jean à dîner.
- c) doit encore téléphoner à Pierre et à Jean.

**Listening Comprehension : Exercice 2****(5x1 = 5 marks)****Remplissez la grille suivante selon l'information que vous avez entendue :**

<b>0. La couleur de la voiture</b>	<b>0. Rouge</b>
1. L'heure de l'accident	1. (vers) 11h.
2. Le lieu de l'accident	2. À l'entrée du village/ au village
3. Le groupe de personnes que la voiture a voulu éviter.	3. Un groupe de vieilles dames / des vieilles dames/ vieilles dames
4. Le lieu d'où ce groupe venait de sortir	4. L'église /L'église St. Denis
5. Le nombre de blessés.	5. Deux/2

**Listening Comprehension : Exercice 3****(7 marks)****Noms propres : Julie, Alexandra Lamy, Jean Dujardin, Gaby, Isa, Jules, Laëtitia, Paul.****Cochez la bonne option.**

0. Julie a suivi un débat

- sur un blog
- à la radio.
- à la télé.

1. Quelle sorte de séries les Français aiment-ils particulièrement ?

- Les séries courtes.
- Les séries longues.
- Les séries de science-fiction.

2. La série des années 2000 « Un gars une fille » a eu un succès...

- très grand.
- assez moyen.
- peu important.

3. Il y a combien d'enfants dans la famille de « Parents mode d'emploi » ?

- Deux.
- Trois.
- Cinq.



4. Cette série passe à la télé avant...

- les informations.
- le téléfilm du jour.
- le journal des sports.

5. Chaque épisode dure....

- dix-sept minutes
- sept minutes.
- vingt-sept minutes.

6. La série parle de quoi ?

- Des aspects positifs de la vie de famille.
- Des aspects négatifs de la vie de famille.
- De tous les moments de la vie de famille.

7. Pour Julie, la série « Parents mode d'emploi » est...

- naïve.
- stupide.
- amusante.

#### Listening Comprehension : Exercice 4

(8 marks)

Écrivez le numéro de la situation dans la case correspondante.

Le Lieu de la situation		Le thème
<b>0.</b> À la maison	4	Un examen médical
1. Au refuge des animaux	3	Une information
2. Au collège	<b>0</b>	Un ordre
3. Dans la rue	2	Un problème
4. À l'hôpital	1	Une invitation



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SPECIMEN PAPER**

---

SUBJECT: **French**  
PAPER NUMBER: Specimen Paper I (Listening)  
LEVEL: 2-3  
TIME: 40 minutes

---

**Candidate's Paper**

**Listening Comprehension : Exercice 1****(5 marks)****Noms Propres : Sara, Coralie, Pierre, Jean.****Cochez  la case correcte ou donnez l'information nécessaire.**

0. Sara téléphone à

- a) Coralie                       b) Caroline                       c) Corinne

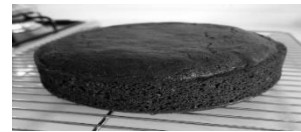
1. Ce soir Sara va arriver vers :

(1 mark)

- a) 16h00                       b) 19h30                       c) 18h30

2. Trouvez **deux** produits qu'elle a achetés :

(2x0.5 = 1 mark)

a) b) c) d) e) f) 

3. Sara est allée au travail

(1 mark)

- a) à pied                       b) en train                       c) en taxi

4. Sara n'a pas appelé Coralie ce matin parce qu'elle ....

(1 mark)

- a) a trouvé la ligne occupée   
 b) s'est levée tard.   
 c) a oublié le portable chez elle.

5. Sara ....

(1 mark)

- a) ne veut pas inviter les cousins de Coralie à dîner.   
 b) a déjà invité Pierre et Jean à dîner.   
 c) doit encore téléphoner à Pierre et à Jean.

**Listening Comprehension : Exercice 2****(5x1 = 5 marks)****Nom propre : St. Denis****Remplissez la grille suivante selon l'information que vous avez entendue :**

<b>0. La couleur de la voiture</b>	<b>0. Rouge</b>
1. L'heure de l'accident.	1.
2. Le lieu de l'accident.	2.
3. Le groupe de personnes que la voiture a voulu éviter.	3.
4. Le lieu d'où ce groupe venait de sortir.	4.
5. Le nombre de blessés.	5.

**Listening Comprehension : Exercice 3****(7 marks)****Noms propres : Julie, Alexandra Lamy, Jean Dujardin, Gaby, Isa, Jules, Laëtitia, Paul.****Cochez la bonne option.**

0. Julie a suivi un débat :

- sur un blog.
- à la radio.
- à la télé.

1. Quelle sorte de séries les Français aiment-ils particulièrement ?

- Les séries courtes.
- Les séries longues.
- Les séries de science-fiction.

2. La série des années 2000 « Un gars une fille » a eu un succès...

- très grand.
- assez moyen.
- peu important.

3. Il y a combien d'enfants dans la famille de « Parents mode d'emploi » ?

- Deux.
- Trois.
- Cinq.

4. Cette série passe à la télé avant...

- les informations.
- le téléfilm du jour.
- le journal des sports.

5. Chaque épisode dure....

- dix-sept minutes
- sept minutes.
- vingt-sept minutes.

6. La série parle de quoi ?

- Des aspects positifs de la vie de famille.
- Des aspects négatifs de la vie de famille.
- De tous les moments de la vie de famille.

7. Pour Julie, la série « Parents mode d'emploi » est...

- naïve
- stupide.
- amusante.

**Listening Comprehension : Exercice 4**

**(4x2 = 8 marks)**

**Écrivez le numéro de la situation dans la case correspondante.**

<b>Le Lieu de la situation</b>		<b>Le Thème</b>
<b>0. À la maison</b>		Un examen médical
1. Au refuge des animaux		Une information
2. Au collège	<b>0</b>	<b>Un ordre</b>
3. Dans la rue		Un problème
4. A l'hôpital		Une invitation



SUBJECT:	<b>French</b>
PAPER NUMBER:	Specimen Paper I (Speaking)
LEVEL:	2-3
TIME:	5-7 minutes

## Speaking

### 1. Entretien dirigé :

(5 marks)

L'examineur vous demande de vous présenter. Ensuite, il/elle vous invite à parler de votre famille, de vos loisirs, goûts, et projets, et du travail que vous aimeriez faire à l'avenir etc.).

L'examineur pourrait poser des questions telles que :

- Quel est votre sport préféré ? Est-ce que vous pratiquez quelque sport ?
- Est-ce que vous vous intéressez à la musique ? Avez-vous un/e préféré chanteur/chanteuse préférée ? Ou un groupe que vous admirez ?
- Qu'est-ce que vous allez faire pendant les vacances d'été ? Avez-vous quelque projet ?
- Avez-vous des amis ? Parlez de votre meilleur/e ami/e.
- Quel métier aimeriez-vous faire à l'avenir ? Pourquoi ?
- Savez-vous cuisiner ? Si oui, quels plats aimez-vous préparer d'habitude ? Sinon, quels plats aimeriez-vous goûter ?

### 2. Monologue suivi

(10 marks)

Le candidat doit choisir un sujet parmi les deux présentés.

1. Est-ce que vous êtes toujours connecté à Internet ? Combien de temps est-ce que vous passez sur Internet ?



**Ou**

2. Est-ce que vous aimez faire des tâches ménagères chez vous ? Si oui, lesquelles ? Si non, pourquoi ?



**3. Exercice en interaction**

**(10 marks)**

**Fiche de l'examineur/fiche de préparation pour le candidat.**

Votre correspondant/e français/e est en vacances chez vous. Vous lui proposez des activités que vous pouvez faire ensemble pendant son séjour. Vous discutez avec lui/elle des lieux que vous pouvez visiter ; les types de restaurants où vous pouvez manger ; les moyens de transport que vous allez utiliser, etc.

**L'examineur jouera le rôle de votre correspondant/e français/e.**

Pour vous aider :

- Discutez avec lui/elle des lieux que vous pouvez visiter ;
- Informez-le/-la de ce que vous pouvez voir/faire dans ces lieux ;
- Proposez différents types de restaurants où vous pouvez manger ;
- Mentionnez les moyens de transport que vous allez utiliser ;
- Mettez-vous d'accord avec lui/elle.



**Speaking****Self-presentation**

Category	MQF 2 (40%)			MQF 3 (60%)		Mark
<b>Communication and Content</b> <b>(Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
	Inadequate communication not addressing task.	Can talk (with limited support) about the prescribed topic/s.	Can talk about the prescribed topic/s, by clearly developing a number of points.	Can talk about the prescribed topic/s giving details.	Can talk about the prescribed topic/s by presenting ideas in a clear, detailed and linear manner.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
	Inadequate language and accuracy.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary. Can use simple, often correct phrasal structures.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions	Can use generally correct language with some complex phrasal structures.	
					<b>Total:</b> <b>(max. 5 marks)</b>	

\* Only the mark that best indicates the level reached (as noted in marking scheme) may be awarded (max. of 2.5 marks per category).

**Personal Experience with Picture Prompts OR Picture Comparison**

Category	MQF 2 (40%)			MQF 3 (60%)		Mark
	0	0.5	1	1.5	2.5	
<b>Communication and Content (Task accomplishment)</b>  2.5 marks	Inadequate communication not addressing task.	Can talk (with limited support) about the prescribed topic/s.	Can talk about the prescribed topic/s, by clearly developing a number of points.  Can compare things and/or people using simple language.**	Can talk about the prescribed topic/s giving details.	Can talk about the prescribed topic/s by presenting ideas in a clear, detailed and linear manner.  Can make comparisons between situations and/or events.**	
<b>Coherence and Fluency</b>  2.5 marks	Mainly incoherent presentation.	Can present by sequencing a number of sentences about the topic/s. May still repeat and make pauses.	Shows coherence in most parts of a presentation through sequencing of ideas. May still hesitate and make pauses.	Can link a series of short sentences about the topic/s into a connected linear sequence of points. May still make pauses and repair.	Generally ensures coherence through clearly related reference to familiar topic/s. May still make pauses and repair.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  2.5 marks	Inadequate language and accuracy.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.  Can use simple, often correct phrasal structures.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.  Can use generally correct language with some complex phrasal structures.	
<b>Pronunciation and Intonation</b>  2.5 marks	Inadequate pronunciation and intonation.	1 Demonstrates acceptable target-language pronunciation and intonation that does not hinder communication.		2.5 Demonstrates generally good target-language pronunciation and intonation.		
<b>Total: (max. 10 marks)</b>						

\* Only the mark that best indicates the level reached (as noted in marking scheme) may be awarded (max. of 2.5 marks per category).

\*\* To be taken into consideration only when applicable.

**Role play OR Answering/Discussing questions**

Category	MQF 2 (40%)			MQF 3 (60%)		Mark
	0	0.5	1	1.5	2.5	
<b>Communication and Content (Task accomplishment)</b>  2.5 marks	Inadequate communication not addressing task.	Can, with prompts, react and express opinions related to the situation at hand.	Can, with prompts, exchange information by asking and answering some of the questions and make suggestions.  Can ask for clarification if necessary, by using simple questions and/or basic phrases.**	Can exchange information by suggesting alternatives and explaining preferences.  Can ask for clarification to facilitate interaction.**	Can exchange information by answering all questions suggesting alternatives, explain preferences and compare alternatives.  Can ask for clarification to facilitate interaction and probe the interlocutor when necessary.**	
<b>Coherence and Fluency</b>  2.5 marks	Mainly incoherent conversation.	Can ask/answer questions and/or react to the situation at hand by using a number of sentences. May still repeat and make pauses.	Shows coherence in most parts of an interaction through sequencing of ideas. May still hesitate and make pauses.	Can ask/answer questions and/or react to the situation at hand by linking a series of short sentences to maintain conversation. May still make pauses and repair.	While interacting, generally ensures coherence through a linear sequencing of ideas. Conversation is generally fluent and ongoing without major hesitations. May still make pauses and repair.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  2.5 marks	Inadequate language and accuracy.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.  Can use simple, often correct phrasal structures.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.  Can use generally correct language with some complex phrasal structures.	
<b>Pronunciation and Intonation</b>  2.5 marks	Inadequate pronunciation and intonation.	1 Demonstrates acceptable target-language pronunciation and intonation that does not hinder communication.		2.5 Demonstrates generally good target-language pronunciation and intonation.		
<b>Total: (max. 10 marks)</b>						

\* Only the mark that best indicates the level reached (as noted in marking scheme) may be awarded (max. of 2.5 marks per category).

\*\* To be taken into consideration only when applicable.



SUBJECT:	<b>French</b>
PAPER NUMBER:	Specimen Paper I
LEVEL:	2-3
TIME:	80 minutes

**Reading Comprehension : Exercice 1**

**(6 marks)**

**Lisez bien le texte suivant.**

A : Tout le personnel de nos bureaux
Date : le lundi 15 décembre 20...
Objet : Des mesures écologiques
<p>Attention à tous les employés :</p> <p>A partir du 1<sup>er</sup> janvier 2020, tous les employés de nos bureaux sont priés d'adopter de bons gestes pour améliorer notre environnement.</p> <p>Pour cela, l'administration vous conseille de/d' :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• éteindre l'ordinateur pendant les heures de pause et avant de quitter le bureau.</li> <li>• essayer d'installer votre poste de travail près d'une fenêtre pour pouvoir profiter plus de la lumière du jour.</li> <li>• faire bien attention à ne pas laisser l'eau couler quand vous vous lavez les mains aux toilettes.</li> <li>• utiliser les cartouches d'encre recyclables.</li> <li>• trier les emballages des produits que vous avez utilisés.</li> <li>• apporter votre propre tasse pour remplacer celle en plastique jetable. (Ainsi, nous pouvons économiser de l'argent et l'utiliser autrement !)</li> </ul> <p>Et si vous voulez un dernier conseil, essayez d'utiliser le transport public ou le covoiturage ! Ainsi, nous pourrions donner un coup de main pour sauver notre environnement !</p> <p>Enfin, je voudrais vous inviter à la fête de Noël ! Elle aura lieu le 21 décembre à 3 heures de l'après-midi, dans la salle de conférences du premier étage.</p> <p>Jean Leclerc</p> <p>Directeur</p>

(Adapté de Objectif : Express 2, *le Monde Professionnel en français*, Hachette, 2009)

**Soulignez la bonne option :**

**(6 marks)**

0. Ce courriel s'adresse :
  - a) à un nombre d'employés.
  - b) aux responsables du secteur de la comptabilité.
  - c) **à tous les employés.**
  
1. A quoi sert ce courriel ?
  - a) à annoncer le nom du nouveau directeur.
  - b) à donner des instructions pour un nouveau système de travail.
  - c) à encourager des actions écologiques.
  
2. On va aménager les meubles du bureau pour :
  - a) pouvoir installer d'autres meubles.
  - b) avoir plus d'espace libre.
  - c) profiter de la lumière des fenêtres.
  
3. L'administration conseille de :
  - a) ne pas se laver les mains.
  - b) se laver les mains tout le temps.
  - c) ne pas gaspiller d'eau quand on se lave les mains.
  
4. La direction propose également de/d'
  - a) adopter un système de séparer les emballages des produits utilisés.
  - b) mélanger les papiers et les verres de plastique dans deux poubelles.
  - c) mettre tous les papiers sur une étagère qui se trouve au mur.
  
5. Le directeur propose \_\_\_\_\_ façons écologiques de se rendre au bureau.
  - a) 2
  - b) 3
  - c) 5
  
6. A la fin de ce mail, le directeur :
  - a) a exprimé ses vœux pour la fête de Noël.
  - b) a invité les employés à une fête de Noël.
  - c) a donné la permission aux employés de quitter le bureau à midi.

**Reading Comprehension : Exercice 2****(9 marks)****Lisez bien l'article ci-dessous.****Accident de VTT.**

Un accident s'est produit hier à Arnay-le-Duc vers 16 heures trente. Pendant une randonnée en VTT d'un groupe de cyclistes, un garçon de quinze ans a proposé à ses amis de quitter la route et de descendre vers le fleuve pour un petit chemin très raide. A cause des conditions du chemin et du mauvais temps, les amis de Marc Duplessis (c'est le nom du garçon) ont refusé de le suivre. Mais il voulait quand même se lancer ce défi ! Le reste du groupe s'est donné rendez-vous au fleuve à trois heures et quart. Comme Marc Duplessis n'est jamais arrivé au fleuve, ses amis ont commencé à lui téléphoner. Mais c'était en vain ! Ils ont commencé à s'inquiéter car Marc s'est toujours montré meilleur cycliste que les autres. Entre-temps, un vent glacial a commencé à souffler. Alors, ils ont décidé de contacter les pompiers qui se sont rendus sur place immédiatement. Sans perdre de temps, les pompiers ont suivi des traces de vélo. D'abord, ils ont trouvé le portable de Marc Duplessis cassé par terre. Puis, un peu plus loin, ils ont trouvé le jeune garçon dans un trou profond. Heureusement, le cycliste s'est seulement cassé la jambe. Une ambulance est arrivée peu après et on a pu le transporter à l'hôpital de la ville la plus proche. On a immédiatement averti les parents du jeune homme, qui étaient très surpris car ils croyaient que leur fils étudiait chez ses amis !

**A. Cochez ✓ les 6 phrases correctes. Attention, il y a 5 intrus !****(6 marks)**

0. Cet article parle d'un accident qui a eu lieu aux environs d'une rivière.	✓
1. L'accident a eu lieu le soir, quand il faisait déjà noir.	
2. Un garçon du groupe a voulu prendre un chemin différent de celui de ses copains.	
3. A un moment donné, Marc Duplessis et deux autres se sont séparés du groupe.	
4. Tout le groupe, sauf Marc, s'est rencontré au fleuve, comme établi.	
5. Les copains ont cherché leur ami Marc.	
6. Les copains ont décidé d'appeler au secours.	
7. Marc n'a pas pu appeler ses amis avec son portable.	
8. Les pompiers ont mis du temps pour arriver sur le lieu de l'accident.	
9. Les pompiers ont réussi à trouver le cycliste.	
10. Marc avait besoin d'être amené à l'hôpital.	
11. Les parents de Marc ont décidé de vendre la bicyclette de leur fils.	

**B. Vrai ou faux ? A partir du texte ci-dessus, justifiez votre réponse : (3 marks)**

	<b>V</b>	<b>F</b>
i. L'article ci-dessus dit que Marc n'a pas eu de très graves blessures. Justification: _____.		
ii. Les parents de Marc savaient que leur fils était en randonnée à vélo avec des amis. Justification: _____.		

**Compréhension des écrits : Exercice 3****(10 points)****Lisez l'article ci-dessous. Puis soulignez la bonne option.****(7 points)****Jean Duplessis, notre correspondant canadien, a interviewé Maude Fontenoy.**

Maude Fontenoy est en larmes. La navigatrice française ne peut pas retenir sa joie ! Finalement elle a réussi ! Elle nous parle du Canada. À 27 ans, elle est la première femme qui a traversé l'Océan Pacifique à la rame et sans aucune assistance. Elle raconte son grand succès !

« Je n'oublierai jamais cette aventure ! J'étais toujours passionnée de voile. Très jeune, je naviguais avec mes parents ! D'ailleurs, je pratiquais aussi la natation et l'équitation. En 2003, je me suis lancé un défi – celui de traverser l'Océan Atlantique. Malgré toutes les difficultés, j'ai bien réussi la traversée mais je n'étais pas la première à y parvenir ! Alors, encouragée par Gérard d'Aborville, lui aussi passionné de la traversée des océans à la rame et en solo, j'ai décidé d'entreprendre une traversée plus ambitieuse ! Après mon départ du Pérou en janvier, après soixante-douze jours, j'ai finalement gagné ma destination – Tahiti, en mars ! Les Marquisiens m'ont embrassée, m'ont donné des colliers de fleurs de toutes les couleurs ! On m'a surnommée « Tahia », qui veut dire « princesse qui danse avec les vagues » Quelle chaleur ! Quelle amitié ! Quel accueil que la population des îles Marquises m'ont réservé ! »

(Adapté de *DELFL Junior Scolaire B1 200 activités*, Clé International, 2006)**A : Soulignez la bonne option :**

1. La nationalité du journaliste est

- a) française
- b) péruvienne
- c) canadienne

2. Maude Fontenoy est "en larmes" parce qu' :

- a) elle est triste.
- b) elle a échoué une tentative.
- c) elle est vraiment contente.

3. Maude Fontenoy nous parle de :

- a) son rêve de traverser l'océan avec ses parents.
- b) son rêve de traverser l'Océan Pacifique seule.
- c) son expérience après avoir réussi à faire la traversée de l'Océan Pacifique.

4. Maude Fontenoy n'est pas tout à fait satisfaite de sa traversée de l'Océan Atlantique

- a) car elle n'est pas la première femme à y réussir.
- b) car elle y a rencontré beaucoup de difficultés.
- c) car elle n'était pas seule pendant cette tentative.



5. Maude Fontenoy et Gérard d'Aborville partagent la passion de :

- a) la natation.
- b) la navigation à la rame et en solitaire.
- c) l'exploration sous-marine.

6. Maude Fontenoy a commencé sa deuxième traversée à partir :

- a) du Canada.
- b) des îles polynésiennes.
- c) du Pérou.

7. Maude Fontenoy a entamé sa traversée de l'Océan Pacifique :

- a) en janvier.
- b) en mai.
- c) en mars.

**B. Vrai ou faux ? À partir du texte ci-dessus, justifiez votre réponse : (2x 1.5 = 3 points)**

	<b>V</b>	<b>F</b>
i. A son arrivée, Maude Fontenoy a reçu des bijoux.  Justification :		
ii. Les habitants de l'île lui ont donné un titre associé au monde marin.  Justification : _____		

**Writing : Tâche 1**

**Vous avez reçu le message suivant (Écrivez entre 40-60 mots) :**

**(10 marks)**

Notre collègue va organiser un concert de piano vendredi prochain. Tu veux venir avec moi ? A bientôt !  
Paul

**Répondez à votre ami Paul.**

**Pour vous aider :**

- Dites à Paul si vous refusez ou vous acceptez son invitation.
- Donnez-lui les raisons pour lesquelles vous refusez ou vous acceptez son invitation.
- Si vous voulez, proposez-lui une sortie différente.

**Writing : Tâche 2**

**(15 marks)**

Vos parents vous proposent d'aller faire un stage linguistique de deux semaines dans une école en France pour améliorer votre français. Vous êtes intéressé/e mais vous ne voudriez pas y aller seul/e. **Écrivez un courriel à votre meilleur/e ami/e pour lui proposer de vous accompagner. Dites-lui que vos parents sont prêts à tout payer.**

**(Écrivez entre 100-130 mots)**

**Pour vous aider :**

- Informez votre ami/e de la proposition de vos parents.
- Parlez-lui a) de la durée b) du lieu de ce stage.
- Proposez-lui de vous accompagner.
- Informez-le/la que vos parents sont prêts à financer ce stage pour vous deux.

## Marking Scheme

### Reading Comprehension : Exercice 1

(6 marks)

Soulignez la bonne option :

0. Ce courriel s'adresse :
  - a) à un nombre d'employés.
  - b) aux responsables du secteur de la comptabilité.
  - c) à tous les employés.**
  
1. A quoi sert ce courriel ?
  - a) à annoncer le nom du nouveau directeur.
  - b) à donner des instructions pour un nouveau système de travail.
  - c) à encourager des actions écologiques.**
  
2. On va aménager les meubles du bureau pour :
  - a) pouvoir installer d'autres meubles.
  - b) avoir plus d'espace libre.
  - c) profiter de la lumière des fenêtres.**
  
3. L'administration conseille de :
  - a) ne pas se laver les mains.
  - b) se laver les mains tout le temps.
  - c) ne pas gaspiller d'eau quand on se lave les mains.**
  
4. La direction propose également de/d'
  - a) adopter un système de séparer les emballages des produits utilisés.**
  - b) mélanger les papiers et les verres de plastique dans deux poubelles.
  - c) mettre tous les papiers sur une étagère qui se trouve au mur.
  
5. Le directeur propose \_\_\_\_\_ façons écologiques de se rendre au bureau.
  - a) 2**
  - b) 3
  - c) 5

6. A la fin de ce mail, le directeur :

a) a exprimé ses vœux pour la fête de Noël.

**b) a invité les employés à une fête de Noël.**

c) a donné la permission aux employés de quitter le bureau à midi.

**Reading Comprehension : Exercice 2**

**(9 marks)**

**A. Cochez ✓ les 6 phrases correctes. Attention, il y a 5 intrus !**

**(6 marks)**

0. Cet article parle d'un accident qui a eu lieu aux environs d'une rivière.	✓
1. L'accident a eu lieu le soir, quand il faisait déjà noir.	
2. Un garçon du groupe a voulu prendre un chemin différent de celui de ses copains.	✓
3. A un moment donné, Marc Duplessis et deux autres se sont séparés du groupe.	
4. Tout le groupe, sauf Marc, s'est rencontré au fleuve, comme établi.	✓
5. Les copains ont cherché leur ami Marc.	
6. Les copains ont décidé d'appeler au secours.	✓
7. Marc n'a pas pu appeler ses amis avec son portable.	✓
8. Les pompiers ont mis du temps pour arriver sur le lieu de l'accident.	
9. Les pompiers ont réussi à trouver le cycliste.	✓
10. Marc avait besoin d'être amené à l'hôpital.	✓
11. Les parents de Marc ont décidé de vendre la bicyclette de leur fils.	

**B. Vrai ou faux ? A partir du texte ci-dessus, justifiez votre réponse :**

**(3 marks)**

	Vrai	Faux
L'article ci-dessus dit que Marc n'a pas eu de très graves blessures. Justification : <b><u>Heureusement, le cycliste s'est seulement cassé la jambe.</u></b>	✓	
Les parents de Marc savaient que leur fils était en randonnée à vélo avec des amis. Justification : <b><u>Ils croyaient que leur fils étudiait chez ses amis !</u></b>		✓

**Compréhension des écrits : Exercice 3****(10 marks)**

**Jean Duplessis, notre correspondant canadien a interviewé, Maude Fontenoy. Lisez l'article ci-dessous. Puis soulignez la bonne option.**

**(7 marks)**

1. La nationalité du journaliste est

- a) française
- b) péruvienne
- c) **canadienne**

2. Maude Fontenoy est "en larmes" parce qu' :

- a) elle est triste.
- b) elle a échoué une tentative.
- c) **elle est vraiment contente.**

3. Maude Fontenoy nous parle de :

- a) son rêve de traverser l'océan avec ses parents.
- b) son rêve de traverser l'Océan Pacifique seule.
- c) **son expérience après avoir réussi à faire la traversée de l'Océan Pacifique.**

4. Maude Fontenoy n'est pas tout à fait satisfaite de sa traversée de l'Océan Atlantique

- a) **car elle n'est pas la première femme à y réussir.**
- b) car elle y a rencontré beaucoup de difficultés.
- c) car elle n'était pas seule pendant cette tentative.

5. Maude Fontenoy et Gérard d'Aborville partagent la passion de :

- a) la natation.
- b) **la navigation à la rame et en solitaire.**
- c) l'exploration sous-marine.

6. Maude Fontenoy a commencé sa deuxième traversée à partir :

- a) du Canada.
- b) des îles polynésiennes.
- c) **du Pérou.**

7. Maude Fontenoy a entamé sa traversée de l'Océan Pacifique :

- a) **en janvier.**
- b) en mai.
- c) en mars.

Vrai ou faux ? A partir du texte ci-dessus, justifiez votre réponse :

(3 marks)

	V	F
i. A son arrivée, Maude Fontenoy a reçu des bijoux.  Justification : <b><u>(ils) m'ont donné des colliers de fleurs de toutes les couleurs !</u></b>		✓
ii. Les habitants de l'île lui ont donné un titre associé au monde marin.  Justification : <b><u>« princesse qui danse avec les vagues »</u></b> .	✓	

## Writing

## Tâche 1

Category	MQF 2 (40%)			MQF 3 (60%)		Mark
	0	1	1.5	2.5		
<b>Communication (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	Task is not addressed adequately or the theme was out of point.  Communication is unsatisfactory.	Task is minimally /partially addressed/not at the suitable length/repetitive.  Communication is lacking.	Task is adequately, yet not fully addressed.  Text might not be at the desired length.  Communication is good.	Task is adequately and fully addressed.  Text length is satisfactory.  Communication is effective.		
<b>Coherence, Content and Vocabulary</b>  <b>2.5 marks</b>	No concrete attempt at writing and developing a text.	Can write a short simple text with some basic, linked sentences that still lacks cohesion and coherence.  Vocabulary is still limited.	Can write a short, simple text by using some connected sentences. e.g. 'because', 'then'.  Can use a limited range of vocabulary, which is generally appropriate to the task, with some attempt at variety.	Can write short cohesive text/texts that is mostly linear in sequence.  Shows good use of varied vocabulary specific to the context.	Can write short cohesive text/texts or paragraph/paragraphs in a linear sequence using a series of connected sentences.  Can make use of a good range of vocabulary, which is varied, mostly appropriate and specific to the context.	
<b>Language and Grammar Accuracy</b>  <b>2.5 marks</b>	Inadequate language and accuracy.	Can make use of simple language and grammatical structures with limited control of agreement and accuracy.	Can make use of simple language structures with some control of agreement.  Can use grammatical structures with limitations in accuracy.	Language structures are generally good.  Agreement may not always be present.  Grammatical structures are simple with some use of more complex constructions.	Can generally make use of language structures with good control of agreement.  Can use generally accurate grammatical structures, which may be complex to some degree.	

	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2.5</b>	
<p><b>Punctuation and Spelling</b></p> <p><b>2.5 marks</b></p>	<p>No or very sporadic use of punctuation.</p>	<p>Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words.</p> <p>Can make use of basic punctuation. e.g. Comma, exclamation marks.</p>	<p>Can spell high frequency words and most words.</p> <p>Can make use of punctuation which is accurate enough for a text to be followed most of the time.</p>	
				<p><b>Total:</b> <b>(max. 10 marks)</b></p>

**\* Only the mark that best indicates the level reached (as noted in marking scheme) may be awarded (max. of 2.5 marks per category).**



## Tâche 2

Category		MQF 2 (40%)		MQF 3 (60%)		Mark
<b>Communication (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>		<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
	Task is not addressed adequately or the theme was out of point.  Communication is unsatisfactory.	Task is minimally /partially addressed/not at the suitable length/repetitive.  Communication is lacking.		Task is adequately, yet not fully addressed.  Text might not be at the desired length.  Communication is good.	Task is adequately and fully addressed.  Text length is satisfactory.  Communication is effective.	
<b>Coherence, Content and Vocabulary</b>  <b>5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
	No concrete attempt at writing and developing a text.	Can write a short simple text with some basic, linked sentences that still lacks cohesion and coherence.  Vocabulary is still limited.	Can write a short, simple text by using some connected sentences. e.g. 'because', 'then'.  Can use a limited range of vocabulary, which is generally appropriate to the task, with some attempt at variety.	Can write short cohesive text/texts that is mostly linear in sequence.  Shows good use of varied vocabulary specific to the context.	Can write short cohesive text/texts or paragraph/paragraphs in a linear sequence using a series of connected sentences.  Can make use of a good range of vocabulary, which is varied, mostly appropriate and specific to the context.	
<b>Language and Grammar Accuracy</b>  <b>5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
	Inadequate language and accuracy.	Can make use of simple language and grammatical structures with limited control of agreement and accuracy.	Can make use of simple language structures with some control of agreement.  Can use grammatical structures with limitations in accuracy.	Language structures are generally good.  Agreement may not always be present.  Grammatical structures are simple with some use of more complex constructions.	Can generally make use of language structures with good control of agreement.  Can use generally accurate grammatical structures, which may be complex to some degree.	

	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2.5</b>	
<b>Punctuation and Spelling</b>  <b>2.5 marks</b>	No or very sporadic use of punctuation.	Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words.  Can make use of basic punctuation. e.g. Comma, exclamation marks.	Can spell high frequency words and most words.  Can make use of punctuation which is accurate enough for a text to be followed most of the time.	
				<b>Total: (max. 15 marks)</b>

**\* Only the mark that best indicates the level reached (as noted in marking scheme) may be awarded (max. of either 2.5 or 5 marks in the respective category).**

## Controlled Paper: MQF 2-3 (II)



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SPECIMEN PAPER**

---

SUBJECT:	<b>French</b>
PAPER NUMBER:	Specimen Paper II (Listening)
LEVEL:	2-3
TIME:	20 minutes

---

**Examiner's Paper**

## Listening Comprehension

(10 marks)

## Ex. A. Lisez les questions, écoutez l'enregistrement, puis répondez.

**Florian** : Salut, comment tu t'appelles ?

**Nathalie** : Bonjour, je m'appelle Nathalie, et toi ?

**Florian** : Enchanté, je m'appelle Florian. Tu es nouvelle ici ? Je ne t'ai jamais vue avant...

**Nathalie** : Oui, l'an dernier j'étais au lycée Condorcet. Cette année, j'ai changé parce qu'il n'y avait pas d'espagnol.

**Florian** : Et il était comment ton ancien lycée ?

**Nathalie** : En fait, je n'aimais pas vraiment... Les profs étaient très stricts et les étudiants toujours en compétition.

**Florian** : Il n'y avait pas un prof que tu aimais bien ?

**Nathalie** : Si, un seul, le prof d'anglais, Monsieur Lepic. Il était passionné et il savait écouter les élèves. Mais les autres, ils nous traitaient toujours de manière injuste.

**Florian** : Ici, je ne dis pas que c'est le lycée parfait mais tu verras, c'est très différent ! L'ambiance est plutôt sympa.

**Nathalie** : Et il y a des activités après les cours ?

**Florian** : Oui, tu peux faire de la danse, du chant, du théâtre et même du tennis. Moi, je suis en théâtre. A la fin de l'année, on va jouer notre pièce dans un festival de théâtre, à Pau.

**Nathalie** : Ah, c'est super ça ! J'ai toujours rêvé de faire du théâtre. Tu crois que je peux encore m'inscrire ?

**Florian** : Je pense que oui... C'est le prof d'espagnol qui organise l'atelier, tu devrais lui en parler.

Transcriptions et questions adaptées de PAYET, A., SALLES V., 2018, abc DELF Junior Scolaire B1, Clé International.

**Ex. B Écoutez bien le dialogue et choisissez la bonne option :**

<b>Employée de l'agence de voyages :</b>	Bonjour, ici Agence « Bon voyage » !
<b>Mme Legrand :</b>	Bonjour. Je suis Madame Legrand. Je voudrais de l'information s'il vous plait ?
<b>Employée de l'agence de voyages :</b>	Oui, Madame, je m'appelle Hélène. Comment est-ce que je peux vous aider ? Avez-vous quelque destination préférée ?
<b>Mme Legrand :</b>	Oui. Mon mari et moi, nous sommes maintenant à la retraite et en plus, cette année nous fêtons notre quarantième anniversaire de mariage. Pour cela, nous voudrions visiter un lieu spécial pour nous – la Nouvelle-Zélande. D'habitude, c'est ma fille qui organise tout pour nous mais elle est partie vivre en Nouvelle-Zélande. Elle est allée avec son mari et ses deux enfants. Donc, nous aimerions visiter le beau pays et lui faire une surprise. Est-ce qu'il y a un vol direct d'ici jusqu'en Nouvelle-Zélande ?
<b>Employée de l'agence de voyages :</b>	Non, Madame. Il faut faire une étape à Singapour. Mais ne vous inquiétez pas. Nous pourrions organiser tout le trajet.
<b>Mme Legrand :</b>	Bon d'accord. Je passerai chez votre agence demain matin. Au revoir.
<b>Employée de l'agence de voyages :</b>	À demain alors. Au revoir et merci, Madame.

**Marking Scheme****Ex. A Lisez les questions, écoutez l'enregistrement, puis répondez.****(4x1 = 4 marks)****0. Nathalie et Florian...**

- a. sont amis depuis longtemps.
- b. se parlent pour la première fois.**
- c. étudient maintenant dans deux écoles différentes.

1. Dans son ancienne école, Nathalie...

- a. n'aimait aucun professeur.
- b. détestait le professeur d'anglais.
- c. appréciait un seul professeur.**

2. Quelle est l'opinion de Florian sur son lycée ?

- a. Les professeurs donnent trop de devoirs à la maison.
- b. L'ambiance est très agréable.**
- c. Il y a beaucoup de compétition entre les élèves.

3. Nathalie souhaite s'inscrire à l'atelier de...

- a. danse
- b. chant
- c. théâtre**

4. A qui doit-elle s'adresser pour s'inscrire dans cet atelier ?

- a. Au prof d'espagnol.**
- b. Au prof d'anglais
- c. À l'administration du collège.

**Ex. B Écoutez bien le dialogue et choisissez la bonne option :****(6x1= 6 marks)****0. Mme Legrand...**

- a. est allée à l'agence de voyages
- b. a téléphoné à l'agence de voyages**
- c. a envoyé un courriel.

1. L'employée a donné

- a. son nom
- b. son prénom**
- c. son adresse

2. Est-ce que le couple Legrand travaille ?
  - a. Mme Legrand travaille à temps partiel.
  - b. Le mari de Mme Legrand est au chômage.
  - c. **Mme Legrand et son mari ne travaillent plus.**
  
3. Mme Legrand et son mari célèbrent leur
  - a. quatrième anniversaire.
  - b. quatorzième anniversaire.
  - c. **quarantième anniversaire.**
  
4. Le couple a décidé de visiter
  - a. **la Nouvelle-Zélande**
  - b. Singapour
  - c. n'importe quel pays exotique.
  
5. La fille de Mme Legrand
  - a. n'a pas d'enfants.
  - b. **a deux enfants.**
  - c. a trois enfants.
  
6. Mme Legrand a décidé de :
  - a. **se rendre à l'agence de voyages le lendemain.**
  - b. donner un coup de fil à l'agence de voyages le lendemain
  - c. chercher une autre agence de voyages.



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SPECIMEN PAPER**

---

SUBJECT:	<b>French</b>
PAPER NUMBER:	Specimen Paper II (Listening)
LEVEL:	2-3
TIME:	20 minutes

---

**Candidate's Paper**



**Ex. A Lisez les questions, écoutez l'enregistrement, puis répondez.**

**(4 marks)**

**0. Nathalie et Florian...**

- a. sont amis depuis longtemps.
- b. se parlent pour la première fois.**
- c. étudient maintenant dans deux écoles différentes.

1. Dans son ancienne école, Nathalie...

- a. n'aimait aucun professeur.
- b. détestait le professeur d'anglais.
- c. appréciait un seul professeur.

2. Quelle est l'opinion de Florian sur son lycée ?

- a. Les professeurs donnent trop de devoirs à la maison.
- b. L'ambiance est très agréable.
- c. Il y a beaucoup de compétition entre les élèves.

3. Nathalie souhaite s'inscrire à l'atelier de...

- a. danse
- b. chant
- c. théâtre

4. A qui doit-elle s'adresser pour s'inscrire dans cet atelier ?

- a. Au prof d'espagnol.
- b. Au prof d'anglais.
- c. À l'administration du collège.

**Ex. B Écoutez bien le dialogue et choisissez la bonne option :****(6x1 = 6 marks)****0. Mme Legrand...**

- a. est allée à l'agence de voyages
- b. **a téléphoné à l'agence de voyages**
- c. a envoyé un courriel.

**1. L'employée a donné**

- a. son nom.
- b. son prénom.
- c. son adresse.

**2. Est-ce que le couple Legrand travaille ?**

- a. Mme Legrand travaille à temps partiel.
- b. Le mari de Mme Legrand est au chômage.
- c. Mme Legrand et son mari ne travaillent plus.

**3. Mme Legrand et son mari célèbrent leur**

- a. quatrième anniversaire.
- b. quatorzième anniversaire.
- c. quarantième anniversaire.

**4. Le couple a décidé de visiter**

- a. la Nouvelle-Zélande
- b. Singapour
- c. n'importe quel pays exotique.

**5. La fille de Mme Legrand**

- a. n'a pas d'enfants.
- b. a deux enfants.
- c. a trois enfants.

**6. Mme Legrand a décidé de :**

- a. se rendre à l'agence de voyages le lendemain.
- b. donner un coup de fil à l'agence de voyages le lendemain.
- c. chercher une autre agence de voyages.



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SPECIMEN PAPER**

---

SUBJECT:	<b>French</b>
PAPER NUMBER:	Specimen Paper II (Speaking)
LEVEL:	2-3
TIME:	2-3 minutes

---

**Examiner's Paper**

**Speaking**

**(10 marks)**

Est-ce que vous vous entendez bien avec vos parents ?

- Qu'est-ce que vous aimez / détestez du caractère de vos parents ?
- Est-ce que vous avez des frères / des sœurs ?
- Quelle est la relation entre vous et vos frères / sœurs ?
- Qu'est-ce que vous aimez faire tous ensemble comme famille ?

**Speaking, Level 2-3****Personal Experience with Picture Prompts OR Picture Comparison**

Category	MQF 2 (40%)			MQF 3 (60%)		Mark
	0	0.5	1	1.5	2.5	
<b>Communication and Content (Task accomplishment)</b>  2.5 marks	Inadequate communication not addressing task.	Can talk (with limited support) about the prescribed topic/s.	Can talk about the prescribed topic/s, by clearly developing a number of points.  Can compare things and/or people using simple language.**	Can talk about the prescribed topic/s giving details.	Can talk about the prescribed topic/s by presenting ideas in a clear, detailed and linear manner.  Can make comparisons between situations and/or events.**	
<b>Coherence and Fluency</b>  2.5 marks	Mainly incoherent presentation.	Can present by sequencing a number of sentences about the topic/s. May still repeat and make pauses.	Shows coherence in most parts of a presentation through sequencing of ideas. May still hesitate and make pauses.	Can link a series of short sentences about the topic/s into a connected linear sequence of points. May still make pauses and repair.	Generally ensures coherence through clearly related reference to familiar topic/s. May still make pauses and repair.	
<b>Language, Vocabulary and Accuracy</b>  2.5 marks	Inadequate language and accuracy.	Can use high-frequency vocabulary.	Can use high-frequency vocabulary.  Can use simple, often correct phrasal structures.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.	Can use common vocabulary with some varied terms and/or expressions.  Can use generally correct language with some complex phrasal structures.	
<b>Pronunciation and Intonation</b>  2.5 marks	Inadequate pronunciation and intonation.	1		2.5		
		Demonstrates acceptable target-language pronunciation and intonation that does not hinder communication.		Demonstrates generally good target-language pronunciation and intonation.		
<b>Total: (max. 10 marks)</b>						

\* Only the mark that best indicates the level reached (as noted in marking scheme) may be awarded (max. of 2.5 marks per category).

\*\* To be taken into consideration only when applicable.



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

**SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL**

**SPECIMEN PAPER**

---

SUBJECT:	<b>French</b>
PAPER NUMBER:	Specimen Paper II (Speaking)
LEVEL:	2-3
TIME:	2-3 minutes

---

**Candidate's Paper**

**Speaking**

**(10 marks)**

Est-ce que vous vous entendez bien avec vos parents ?

- Qu'est-ce que vous aimez / détestez du caractère de vos parents ?
- Est-ce que vous avez des frères / des sœurs ?
- Quelle est la relation entre vous et vos frères / sœurs ?
- Qu'est-ce que vous aimez faire tous ensemble comme famille ?



L-Università  
ta' Malta

MATRICULATION AND SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE  
EXAMINATIONS BOARD

SECONDARY EDUCATION CERTIFICATE LEVEL

SPECIMEN PAPER

---

SUBJECT: **French**  
 PAPER NUMBER: Specimen Paper II  
 LEVEL: 2-3  
 TIME: 40 minutes

---

### Reading Comprehension





(10 marks)

**Ex. A. Voilà le memo que Lucie a préparé avant de partir. Lisez-le ; après, cochez la bonne réponse :**

- Valise bleue, le manteau vert, les gants, deux pulls noirs, des chaussettes en laine.
- À ne pas oublier le cadeau de Paul pour son anniversaire, les souvenirs pour mon amie Julie et ses parents.
- Mon passeport, mon portefeuille.
- Mon portable et mes lunettes, la clé de l'appartement.
- Prendre le bus n° 125 pour la gare centrale et puis le métro n° 7 pour l'université de Lyon.
- Arrivée à Lyon, envoyer immédiatement un mail à mes parents.
- RDV avec mon prof de biologie mardi prochain.

1. Dans la valise de Lucie, on trouve... (cochez 2 réponses)

(2x0.5 = 1 mark)

a. <input type="checkbox"/>	b. <input type="checkbox"/>	c. <input type="checkbox"/>	d. <input type="checkbox"/>
			

2. Marie va dans un pays où

- a) il fait froid
- b) il fait chaud
- c) il n'y a pas d'Internet.



3. Marie apporte des souvenirs pour

- a) le prof de biologie
- b) Julie et ses parents
- c) son ami Paul.

4. Pour aller à l'université de Lyon, Marie va

- a) prendre le transport public
- b) prendre un taxi
- c) être emmenée par Paul qui viendra la chercher.

**(3x1 = 3 marks)**

**Ex B. Lisez cet article, puis remplissez la grille.**

Jusqu'au mois de juillet dernier, Marie habitait chez ses parents en Bretagne. Ils ont un grand appartement à quelques kilomètres de la Manche. Jusqu'à présent, Marie n'avait jamais quitté la Bretagne, mais depuis quelques semaines, elle a pris une décision importante. Elle voudrait poursuivre ses études à l'université des langues modernes à Paris. Pour cela, elle a dû partir, car ce n'est pas possible de rester en Bretagne tout en étudiant à Paris, vu la distance. Donc, elle a dû chercher un logement pour éviter de voyager tous les jours. Le problème est le budget ! En effet, elle a fini par trouver un studio de 18m<sup>2</sup> d'un loyer de 1000 euros par mois. Heureusement, Marie est fille unique et ses parents sont prêts à lui donner un coup de main ! Mais, qu'est-ce qu'on fait quand les parents ne peuvent pas aider ? Qu'est-ce qu'on fait quand on n'est pas si privilégié ? Bien sûr, Marie a vu et senti la différence entre sa vieille chambre avec sa belle vue et son nouveau studio minuscule ! Pourtant, le quartier de son logement à Paris n'est pas mal. Marie peut voir un beau parc et plus loin, elle peut voir la Tour Eiffel. Autre privilège ?

0. Le lieu où Marie habitait avant le mois de juillet	<b>Bretagne/ en Bretagne</b>
1. Le lieu où se trouve la maison des parents de Marie.	
2. Le type d'études que Marie voudrait continuer à Paris.	
3. Un des inconvénients du voyage depuis la Bretagne vers Paris.	
4. Le type de logement que Marie a dû choisir.	
5. Le prix du loyer du logement à Paris.	
6. Le monument fameux que Marie peut admirer de son logement à Paris.	

**Writing:**

**(10 marks)**





Vos parents vous proposent d'aller faire un stage linguistique de deux semaines dans une école en France pour améliorer votre français. Vous êtes intéressé/e mais vous ne voudriez pas y aller seul/e. **Écrivez un courriel à votre meilleur/e ami/e pour lui proposer de vous accompagner. Dites-lui que vos parents sont prêts à tout payer.**

**(Écrivez entre 90-120 mots)**

**Pour vous aider:**

- Informez votre ami/e de la proposition de vos parents.
- Parlez-lui a) de la durée b) du lieu de ce stage.
- Proposez-lui de vous accompagner.
- Informez-le /-la que vos parents sont prêts à financer ce stage pour vous deux.

**Marking Scheme****Reading****Exercise 1****(4 marks)**1. Dans la valise de Lucie, on trouve... (**cochez 2 réponses**)**(2x0.5= 1 mark)**

<p>a. <input type="checkbox"/></p> 	<p>b. <input checked="" type="checkbox"/></p> 	<p>c. <input type="checkbox"/></p> 	<p>d. <input checked="" type="checkbox"/></p> 
--	---	---	---

2. Marie va dans un pays où

- a. **il fait froid**
- b. il fait chaud
- c. il n'y a pas d'internet.

3. Marie apporte des souvenirs pour

- a. le prof de biologie
- b. Julie et ses parents
- c. **son ami Paul.**

4. Pour aller à l'université de Lyon, Marie va

- a. **prendre le transport public.**
- b. prendre un taxi
- c. être emmenée par Paul qui viendra la chercher.

**Ex B. Lisez cet article, puis remplissez la grille.**

**(6x1 = 6 mark)**

0. Le lieu où Marie habitait avant le mois de juillet	<b>(la) Bretagne/en Bretagne</b>
1. Le lieu où se trouve la maison des parents de Marie.	<b>Près de la mer/près de la Manche/à quelques kilomètres de la mer/au bord de la mer.</b>
2. Le type d'études que Marie voudrait continuer à Paris.	<b>(Les études de) langues modernes.</b>
3. Un des inconvénients du voyage de Bretagne à Paris.	<b>La distance/ C'est trop loin</b> <i><u>OU</u></i> <b>La fatigue/c'est fatigant.</b>
4. Le type de logement que Marie a dû choisir.	<b>Un studio/ un studio de 18m<sup>2</sup> / un petit studio.</b>
5. Le prix du loyer du logement à Paris.	<b>1000 euros par mois.</b>
6. Le monument fameux que Marie peut admirer de son logement à Paris.	<b>La Tour Eiffel.</b>

## Writing

Category	MQF 2 (40%)		MQF 3 (60%)		Mark
<b>Communication (Task accomplishment)</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2.5</b>	
	Task is not addressed adequately or the theme was out of point.  Communication is unsatisfactory.	Task is minimally /partially addressed/not at the suitable length/repetitive.  Communication is lacking.	Task is adequately, yet not fully addressed.  Text might not be at the desired length.  Communication is good.	Task is adequately and fully addressed.  Text length is satisfactory.  Communication is effective.	
<b>Coherence, Content and Vocabulary</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2.5</b>
	No concrete attempt at writing and developing a text.	Can write a short simple text with some basic, linked sentences that still lacks cohesion and coherence.  Vocabulary is still limited.	Can write a short, simple text by using some connected sentences. e.g. 'because', 'then'.  Can use a limited range of vocabulary, which is generally appropriate to the task, with some attempt at variety.	Can write short cohesive text/texts that is mostly linear in sequence.  Shows good use of varied vocabulary specific to the context.	Can write short cohesive text/texts or paragraph/paragraphs in a linear sequence using a series of connected sentences.  Can make use of a good range of vocabulary, which is varied, mostly appropriate and specific to the context.
<b>Language and Grammar Accuracy</b>  <b>2.5 marks</b>	<b>0</b>	<b>0.5</b>	<b>1</b>	<b>1.5</b>	<b>2.5</b>
	Inadequate language and accuracy.	Can make use of simple language and grammatical structures with limited control of agreement and accuracy.	Can make use of simple language structures with some control of agreement.  Can use grammatical structures with limitations in accuracy.	Language structures are generally good.  Agreement may not always be present.  Grammatical structures are simple with some use of more complex constructions.	Can generally make use of language structures with good control of agreement.  Can use generally accurate grammatical structures, which may be complex to some degree.

	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2.5</b>	
<b>Punctuation and Spelling</b>  <b>2.5 marks</b>	No or very sporadic use of punctuation.	Can write simple sentences by spelling most high frequency words and common words.  Can make use of basic punctuation. e.g. Comma, exclamation marks.	Can spell high frequency words and most words.  Can make use of punctuation which is accurate enough for a text to be followed most of the time.	
				<b>Total:</b> <b>(max. 10 marks)</b>

**\* Only the mark that best indicates the level reached (as noted in marking scheme) may be awarded (max. of 2.5 marks per category).**